2 h

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء التاسع

قضية الحزب الشيوعي المصري

الإسكندرية ١٩٧٣

الائســــتاذ عــادل أمــيــن المحامي

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء التاسع

قضية الحزب الشيوعى المصرى الاسكندريه ١٩٧٣

عــادل أمـيــن المحــامــى

> القاهـرة ۲۰۰۱

البساب الاول

بلاغات هيئة الأمن القومى

بلاغـات هـيـئـة الامـن الـقـومـى المقدمة الى نيابة امن الدولة العليا

فى الفترة ما بين ما بين ١٩٧٢/٢/١٠ و ١٩٧٢/٢/١٠ تقدمت هيئة الامن القومى بالمخابرات العامة الى نيابة امن الدولة العليا بست بلاغات بخصوص تنظيم شيوعى عمالى يضم خلايا سرية بمدينة الاسكندرية .

والهلاغ الاول يتاريخ - 1947/4/1 جاء به انه تبين من التصريات السرية والمتابعة بمعاونة بعض المصادر السرية وجود عدة خلايا شيوعية تضم بعض العمال بمحافظة الاسكندرية تهدف الى تشكيل تنظيم شيوعى سرى والعمل على قيام ثورة الجتماعية على غرار الثورة الثقافية بالمدين وانتهاج خط سياسى ماركسى صبينى والتصدى لنظام الحكم القائم الذى تصغه بالبرجوازية والبيروقراطية ويعملون على إثارة العمال وحثهم على الاضراب والاعتصام ويتلخص نشاط هذه المجموعات في الآتى:

أولاً: تبودات بين كوادر هذه المجموعات عدة دراسات خطية وبعضها مكتوباً على الآله الكاتبة تتضمن الآتى :

 العمل على ضرورة تشكيل حزب شيوعى مصرى سرى مع الاستعانه بالدروس المستفادة من تاريخ الحركة الشيوعية فى مصر ويكون من واجبه الحاق الهزيمة بنظام الحكم القائم.

التعريض بالمسئولين ويدستور مصر الدائم وقانون الوحدة الوطنية .

حيطالب اعضاء التنظيم بالتصدى لأية تسويات سلمية لشكلة الشرق
 الاوسط وإن يتحولوا إلى قوة لاتقهر في المرحلة الراهنه حتى لايطاح بهم بعد
 انتهاء الشكلة .

3- الدعوة الى التمسك بقواعد الامن من خلال الاجتماعات المزيية وتلقين الاعضاء بالتعليمات الواجب اتباعها فى حالة القبض على احدهم وكيفية قيامه بتضليل المحقق وضرورة تمسكه بالخط السياسى الحزبى وعدم ادلائه بأية

معلومات عن التنظيم القائم.

ه- مطالبة كوادرهم على ضوء الاحداث الطلابية الأخيرة بضرورة نبذ الساويهم الجماهيرى القديم الذى انحصر في تثقيف الكوادر عقائدياً والعمل على قيام حزب شيوعى يناضل جماهيرياً من خلال برنامج ثورى للحزب ، مع تجنيد اصلب العناصر وتكرين (منظمة الثوريين المحترفيين) خاصة في المجال الطلابي وذلك وفق الاسس التالية :

 أ- عدم الالتفاف حول اعضاء التنظيم الطليعى المنحل ، واعتبارهم اداة الانتقال التي خدمت السلطة القائمة بالبلاد .

ب- ضرورة الحذر من ادارى الجامعة ووصفهم بأنهم عملاء السلطة مع
 زيادة الارتباط بالعناصر التقدمية من هيئة التدريس .

ج- النضال من داخل الجامعة لمناهضة الاستعمار والرجعية وإلحاق الهزيمة بالغط الاستسلامي ونزع اوسم الحريات الديمقراطية .

د- على كوادرهم الشيوعية ان يتحلوا بالصبر في استيعاب المطالب الثورية والتعامل معها وان لا يلجؤا الى وسائل العنف حتى لا يلفظوا جماهيرياً ويضعوا بذلك نهاية للحركة الطلابية القائمة .

 ٦- مهاجمة الاتحاد السوڤيتى ووصف قادته بالمراجعة والتحريف للنظرية الماركسية اللينينيه .

ثانياً: تم تحديد المسئوليات التنظيمية لكل عضو من الاعضاء واطلاق الاسماء الحركية وتحديد قيمة الاشتراكات الشهرية التى التزم بدفعها الجميع كذا التدريب على كيفية تغلغلهم داخل التنظيمات السياسية والنقابية المختلفة والعمل على تجنيد عناصر شيوعية جديدة تضمها الى صفوفهم .

شاشاً: تعمل بعض عناصرهم على إثارة العمال في الوحدات الانتاجية التي يعملون فيها ويشتركون في إعداد وتوزيع النشرات التي تتضمن المطالب العمالية بهدف الإثارة والبليه .

رابعا: نفيد كذلك بأن هناك اجتماعات بورية تنظيمية اسبوعية لكل مجموعة على حدة ، وأن أحد العناصر الطلابية يحضر الاجتماعات الدورية للمجموعة

الاولى والمجموعة الثالث وذلك باعتباره احد المسئولين القياديين بالتنظيم الشيوعى السرى القائم ويناقش مع اعضائهما ضرورة توخى تعليمات الامن فى جو ما اسماه بالإرهاب البوليسى ويهاجم المسئولين ويناقشهم فى بعض الوثائق الحزبية التى تصدر عنهم ويطالبهم بالالتزام بدفع الاشتراكات الشهرية حتى يمكن توفير الإمكانيات اللازمة وان يقوموا بحث العمال على الاضراب والاعتصام على غرار الحركة الطلابية لإجبار المسئولين على حل مشاكلهم ورضع السلطة فى ازمات متعاقبه تؤدى الى ضعف الحكم القائم وتمكن الشيوعين من الاستبلاء على الحكم مستقبلاً.

كما قام المذكور بجمع التبرعات من بعض الاعضاء بغرض الصرف منها على الطلبه المنظمين الذين قبض عليهم مؤخراً ، كذا الصرف منها علي العناصر الطلابية المطلوب القبض عليهم والذين قام التنظيم بإخفائهم .

خامساً: تبين من المتابعة حتى الآن أن هذه الخلايا تضم كل من المذكورين بعد :

الخليه الاولى بشركة الاسكندرية للغزل والنسيج

١- فتح الله احمد محروس

- يعمل عامل بشركة السيوف للغزل والنسيج بالاسكندرية وعضوا اللجنه
 النقابية بها وهو الذي قام بتجنيد اعضاء الخلية الاولى والثانية بالتنظيم .
 - اسمه التنظيمي محمود .

٧- سعيد عيد المنعم على ناطورة

- يعمل بقسم التوريدات بالشركة العربية للغزل والنسيج .
 - موقعه التنظيمي كموجه الخليه ومسئول اتصال .
 - ~ اسمه التنظيمي حسن .

٣- على حسين نوح

- بعمل مناشر وردية بالشركة .
- موقعه التنظيمي كمسئول للخليه .
 - اسمه التنظيمي امين .

٤- احمد محمد رضوان

- عامل بالشركة
- موقعه التنظيمي كمسئول جماهيري
 - اسمه التنظيمي محسن

ه- محمود شاكر عبد اللطيف

- بعمل كاتب مرور بوجدة الحضرة بالشركة .
 - موقعه التنظيمي كسئول جماهيري .
 - -- اسمه التنظيمي مجدي .

٦- لحمد محمد حسنين الشاطبي

- عامل بالشركة بوحدة الرفيع (مصدر المخابرات) .

الخلية الثانية بشركة السيوف للغزل والنسيج

<u>١ عطية محمد سالم .</u>

- يعمل عامل بالشركة .
- موقعه التنظيمي كمسئول للخلية .
 - اسمه التنظيمي فوزي ،

٧- على بيومي حسن حسين

- يعمل مخزنجي بالشركة ،
- موقعه التنظيمي مسئول تثقيف .
 - اسمه التنظيمي ابراهيم .

٣- شخص يدعي تنظيماً محسن - جاري تحديدة

1- محمد أنور عبد المقصود

- يعمل مساعد رئيس دورية باقسام الغزل بالشركة (مصدر المخابرات).

الخلية الثالثه بشركة النجاس المعرية بالاسكندرية

١- حمال الدين عبدالفتاح محمد عبد الدامم .

- طالب بالسنة الثالثة بكلية الصييلية جامعة الإسكتيرية .
- احد المسئولين القياديين بالتنظيم ، ويجتمع كذلك باعضاء المجموعة الادار. .
 - اسمه التنظيمي سمير .

٧- سعيد احمد حقتي

- موظف بالشركة ، طالب منتسب بكلية التجارة . جامعة الاسكندرية .
 - موقعه التنظيمي كمسئول للخليه .
 - اسمه التنظيمي طارق .

٣- صبحر طه التوبعي

- مهندس بالشركة .
- شقيق الشيوعي دكتور على طه النويجي بدسوق.

<u> ٤ - حسين عبد الوهاب شاهين </u>

- يعمل رئيس مكتب العمل باسوان
- <u>ه عبدالسلام محمد ابو العبنين قنديل</u>
- أ- يقيم ه شارع نو الفقار جانا كليس اسكندرية .
 - ب- موظف بالشركة (مصدر المخابرات)

وفى نهاية البلاغ طلب رئيس هيئة الامن القومى الانن باتخاذ اللازم قانوناً نحو الاذن بتسجيل احاديث المتهمين فى لقاءاتهم الدورية التنظيمية عن طريق مصدر المخابرات .

- ١ / ١٩٧٢/٢/١ الساعة ١١ والاقتقة ٢٠ صباحاً .
- محمد خلمي راغب ___ رئيس نيابة امن الدولة العليا
- بعد الإطلاع على قانون الاجراءات الجنائية المعدله بالقانون ٣٧ اسنة ١٩٧٧ وعلى قانون الطوارئ ١٩٧٧ لسنة ١٩٥٨ .

ويعد الإطلاع على البلاغ طيه - المؤرخ ١٩٧٢/٢/١٠ - والمؤسر على صفحاته السته منا بالنظر - يتاريخ اليوم - والذي جاء به أن المتهمين الخمسة عشرة الوارد ذكرهم فيه قد انتظموا في منظمات شيوعيه تناهض نظام الحكم القائم وانهم يعملون على إثارة العمال وحثهم على الإضراب والاعتصام .

وحيث أن الواقعه على هذا النحو - تنطرى على الجنايات المنصوص عليها في الباب الثانى في الكتاب الثانى من قانون العقوبات الخاص بالجنايات والجنح المقررة بالحكومة في جهة الداخل في المواد التي تبدأ في المادة 14٨ عقوبات والتي تنص على معاقبة إنشاء وتنظيم وإدارة منظمات ترمى الى سيطرة طبقية اجتماعية على غيرها - ومنظمات تدعو الى مناهضة المبادئ الاساسية لنظام الحكم القائم وحيازة محررات ومطبوعات تتضمن ما سلف والترويج لهذه المبادئ ويث الدعايات المثيرة وإذاعة البيانات والإشاعات الكاذبه والمغرضه.

وحيث أنه لما تقدم - فإنه يسوغ قانوناً - تسجيل احاديث هؤلاء المتهمين التي تجري في مساكنهم أو في أي مكان خاص آخر

51 13 1

ناذن بتسجيل احاديث المتهمين المبينه اسمائهم وبياناتهم في هذا البلاغ – والتى تجرى في مساكتهم أو في أي امكنه خاصة اخرى – وذلك خلال ثلاثين يوماً تبدأ من ساعة وتاريخ صدوره هذا الانن ونندب لإجراء التسجيلات بعض السادة مأموري الضبط القضائي بهيئة الامن القومي وعلى ان تحرر محاضر بالإجراءات تعرض علينا .

حلمتي راغب

والدلاغ الثاني بتاريخ ١٩٧٢/٢/١٠ جاء به انه إلحاقاً بالبلاغ المؤرخ ١٩٧٢/٢/١٠ بخصوص التنظيم العمالي الذي يضم الخلايا الشيوعية السريه بمحافظة الاسكندرية نفيد انه قد تم اجراء عشرة تسجيلات لاجتماعات المذكورين بيانها كالآتي:

١- يتاريخ ١٩٧٣/٢/١٤ في الفترة من سعت ١٨٠٠ حتى سعت ١٩٣٥

تردد المدعو جمال الدين عبد الفتاح عبد الدايم (اسم حركى سمير) على مصدرنا عبد السلام محمد ابو العينين قنديل ، بمنزل الأغير ه شارع نوالفقار جانكليس ، تحدث فيها الاول عن ابعاد الحركة الطلابية وهاجم السيد رئيس الجمهورية والدستور الدائم البلاد ، كما قام بتلقين مصدرنا باحتياطيات الامن ، كذا تحدث عن حرص التنظيم التابع له على إخفاء بعض العناصر الطلابيه المطلوب القبض عليها وطالب بجمع تبرعات الصرف منها على الطلبه المحتجزين،

٧٠- بتاريخ ١٩٧٢/٢/١٨ في الفترة من سعت ١٩٠٠ حتى ١٩٠٠ اجتمع كل من على حسين نوح ، سعيد عبد المنعم على ناطوره ، محمود شاكر عبدالمنصف وحضر احمد محمد حسين الشاطئ بمنزل الاول بمنطقة السيوف البحرية منزل محمد عوض بشارع متقرع من شارع عبد الناصر برمل الاسكندرية ، فنما على أهم ما دار :

 أ- اعرب المدعو سعيد ناطوره عن عدم رضائه عن الحركة الطلابيه بالاسكندرية وعدم قدرة كوادر الحزب على التحرك الإيجابي واكتفائهم فقط بامدار بعض المنشورات وتوزيعها سرأ.

ب- طالب المذكور ايضاً بضرورة التمسك بقواعد الامن وقام بشرح بعض المفاهيم الشيوعيه ضمن إطار التحرك الجماهيرى العمل على إثارة العمال في الوحدات الإنتاجيه التي يعمل فيها المجتمعون كما اقترح لجنة لمتابعة الحركة التقابيه بغرض ضم العمال الطلبه (القيام بعظاهرات عماليه ، التشهير بالحركة النقابيه الحاليه).

ج- قام الذكور ايضاص بالإشادة بالثورة الصينيه ، وطالب المجتمعون بضرورة قراءة واستيعاب النشرات التنظيميه التي يصدرها التنظيم وكان اخرها نشرة بعنوان "مثنى مثنى" .

د- اقترح المدعو / على حسين نوح إثارة المشاكل العماليه بغرض تحريك

العمال (خاصة في شركات سباهي والعربيه والكتان والأهليه) وإثارتهم وعرضها على النقابة العامة ثم التلويح بإضراب العاملين في حالة عدم الإستجابة لماللهم.

هـ ماجم المذكور السيد رئيس الجمهورية وثورة ٢٣ يوليو ، كما شكك
 في القرارات والتحركات السياسيه التي يجريها المسؤلين .

٣- بتاريخ ١٩٧٢/٢/٣ في الفترة من سعت ١٨٣٠ حتى سعت ٢١٣٠ المتى دست حسين اجتمع كل من فقح الله محروس وعطيه محمد سالم وعلى بيومى حسن حسين ومصدرنا محمد انور عبد المقصود بمنزل الأخير ٤ شارع السنجق غبريال وفيما يلى اهم ما دار:

أ- هاجم المدعو/ فتح الله محروس السياسة العامه للبلاد واتهم المسئولين بانهم يقدمون المزيد من التنازلات وانهم يتقربون من الاستعمار عن طريق تصفية الحركات الوطنية والديمقراطيه خارجياً وضرب الحركات الثورية الوطنية كالحركة الطلابيه الأخيرة ورفع الحراسات والعزل السياسي عن الإقطاعيين مالداخل.

ب- طالب المذكور بالنضال ضد نظام الحكم القائم من خالال العمل السرى مع مراعاة احتياطات الامن كذا من خلال العمل الجماهيرى بالاندماج مع الاوساط العماليه وتصعيد الصراع الطبقى بين فئات الشعب وإبراز سلبيات النقاب والتنظيم السياسى بالبلاد .

3- بتاريخ ١٩٧٣/٣/٢٧ في الفترة من سعت ١٧٤٥ حتى سعت ١١٥٥ المتحدة المتحدود شاكر المتحد على من فتع الله محروس احمد وعلى حسين نوح ومحمود شاكر عبد المنصف ومصدرنا احمد حسنين الشاطبي وذلك بمنزل الثاني السابق الإشارة إليه .

وقيما يلي اهم ما دار :

أ- قيام المدعو/فتح الله محروس احمد بمهاجمة نظام الحكم القائم ووصف المسئولين بالاستسلام وخيانة القضيه الوطنيه ، كما شكك في السياسه العامه للبلاد وحيال مشكلة الشر الاوسط والتحركات الأخيرة لكبار المسئولين . ب- قام المذكور بمهاجمة الاتحاد السوڤيتي ووصف بتحريف النظريه الماركسيه اللينينه واشاد بالصين التي ترفض قرار مجلس الأمن.

جـ نكر المذكور ان الحركة الطلابيه الأخيرة ما هي إلا بداية لتحركات شعبيه اخرى جديدة الامر الذي يتطلب ضرورة النضال لتوحيد الحركة الطلابيه بالعماليه ، كما عرض برنامج العمل الجماهيري الحزبي والذي يهدف الى :

- (١) توعية الجماهير بالنضال وكيفية ممارسته .
 - (٢) التعريض بنظام الحكم القائم .
- (٣) العمل على تحقيق اكبر قدر من المكاسب والحريات الديمقراطيه حتى يمكن الطبقه العامله القيام بتحقيق مرحلة البلوريتاريا والاستيلاء على الحكم مستقبلاً.

٤- المطالبه بالفاء الموافقة على قرار مجلس الامن والمبادرات حول المشكلة وفتح الجبهات العربيه امام المقاومة الفلسطينيه وتعريب جماهير الشعب على السلاح ، وتأميم المصالح الامريكيه وقطع العلاقات مع الحكومة الرجعيه وتدعيم العلاقات مع دول الكتله الشرقيه .

د- اقترح المذكور بأن يقوم كل مصنع بإعداد (برنامج لجان المصانع) يتم نسخه بخط اليد ويتم توزيعه على أن يتضمن المشاكل العماليه المتفجره بالمصنع واستغلال الصالة النفسيه السيئه العمال ، وابراز سلبيات اللجان النقابيه وتعسف ادارات المصانع مع العمال ، كما يتضمن بعض المطالب الديمقراطيه . وذلك على أن تضم لجان المصانع ، كل لجنة عضوين احدهما منظم والآخر غير منظم بحيث تكون لديهما القدرة على التأثير في أوساط العمال ، كما يكون عملها سرى مرحلياً .

هـ طالب المجتمعون بضرورة إرغام السثولين على اجراء الانتخابات
 النقابيه في مرعدها مع استغلال المعركة الانتخابيه في طرح الشعارات
 التنظيمية للحزب

و- ان الضلايا يجب ان تتمسك ببرنامج الحزب وتعمل على تعبئة الجماهير
 من حوله وان يستخدموا اساليب النضال الاضراب والاعتصام والامتناع عن

صرف الأجور" حسب تطور الاضراب والظروف.

ز- هاجم المدعو / على حسين نوح السيد رئيس الجمهورية .

حـ- قام الدعو/ فتح الله محروس بشرح وثيقة حزبيه بعنوان "حول مطالب الحريات الديمقراطية تضمنت المطالبة بقيام حزب شيوعى بالبلاد والعمل على الغا . القوانين التي تحد من الحريات .

٥- بتاريخ ١٩٧٢/٢/٢٤ من سعت ١٩٣٠ حتى سعت ١٩٤٥ اجتمع كل من سعيد احمد حفنى ومصدرنا عبدالسلام محمد ابوالعنين قنديل وذلك بمنزل الاول ٢٧ شارع احمد باشا ترك فلمنج حيث قام الاول بقراءة بيان صادر عن جامعة الاسكندرية بمناسبة يوم الطالب العالمي وشرح بعض ما ورد به .

۱۹۰۰ بتاریخ ۱۹۷۳/۳/۲۵ من سعت ۱۹۰۰ حتی سعت ۲۲۰۰ اجتمع کل من فتح الله محروس احمد وعطیه محمد سالم وعلی بیومی حسن حسین ومصدرنا محمد انور عبد المقصود وذلك بمنزل الثالث الكائن بجوار مكتب السیوف بشارع جمیله ابو حرید وفیما یلی اهم ما دار:

أ- تحدث المدعو/ فتح الله محروس احمد عن الطلبه المنظمين والمحتجزين رهن التحقيق وانه لم يضبط لديهم اى وثائق تنظيميه حزبية تدين التنظيم القائم، ولكن وجهت إليهم تهم إثارة الشغب فقط .

ب- هاجم السيد رئيس الجمهورية ونظام الحكم القائم .

۷- بتاریخ ۱۹۷۳/۲/۲۸ من سعت ۱۹۸۰ حتی سعت ۱۲۰۱ اجتمع کل من سعید عبد المنعم علی ناطوره وعلی حسین نوح واحمد محمد رشوان ومحمود شاکر عبدالمنصف ومصدرنا احمد محمد حسنین الشاطبی ، وذلك بمنزل الثانی السابق الإشارة عنه ، وفیما یلی اهم ما دار .

أ- قام المدعو / سعيد ناطوره بشرح الاحداث الطلابيه الأخيرة وان بعض قيادى التنظيم من الطلبه بجامعة الاسكندريه ، قد قبض عليهم ، ولكن بعض الطلبه المنظمين الأخرين بدأوا في اعداد وتوزيع المنشورات سراً .

ب- طالب المذكور بضرورة تحريك الموضوع الخاص بلجان المصانع المزمع
 تشكيلها ورضعها موضم التنفيذ

ج- ناقش المذكور معهم نشرة حزبيه بعنوان "الصدراع" موقفنا من وجهة النظر القائله بسلطة البرجوازيه الصغيره في مصد تضمنت ضرورة تحديد الطبقه السلطة القائمه على الاسس الماركسيه اللبنينيه وضرورة النضال من اجابة تحقيق الشيوعيه وانتقاد الاتحاد السوڤيتي .

٨- بتاريخ ٥/٩٧٢/٣٠ تم اجتماع ضم فتح الله محروس احمد وعلى بيومى وعطيه سالم فى منزل مصدرنا محمد انور عبدالمقصود (سبق الإشارة إليه) طالب فيه الاول بضرورة تحديد العناصر العماليه المتصله بأجهزة الامن والتعامل معها بحدر وطالب الحاضرين بضرورة العمل على إسقاط الحكومة البوليسيه القائم مستقبلاً والنضال ضد السلطه الحاليه لأن الوصول الى السلطه لا يتأتى بالطرق السلميه ، كما قام يقراءة نشرة صادرة عن الحزب الشوعى و ورحها الحاضرين .

٩- بتاريخ ١٩٧٣/٣/٧ من سعت ١٨٠٠ حتى ٢١٤٥ اجتمع كل من جمال الدين عبدالفتاح عبد الدايم وسعيد احمد حفني وشخص يدعى حركياً "صلاح"
 جارى تحديده - ومصدرنا عبدالسلام مصمد ابوالعنين قنديل بمنزل الأخير (سبق الإشارة الله) وفنما بلي اهم ما دار :

أ- اوضح المدعر/ صلاح أن التنظيم الذي يتبعونه قد مضى على تشكيله ثلاث سنوات ، وبالرغم من ذلك فإن هناك عجز كبير في الكوادر القيادية مما يؤدى إلى فقد الاتصال بين اعضاء التنظيم لفترات بسبب تكليفهم بمهام اخرى تنظيميه .

ب- اتفق مع المجتمعين على رفع قيمة الاشتراكات على قسطين شهرياً ،
 كما طلب منهم جمع تبرعات باسم الطلبه المحتجزين رهن التحقيق .

جـ- قام بوضع اسس اختيار العناصر الجديدة المطلوب نسمها الى التنظيم .

د- قام بمهاجمة نظام الحكم القائم .

هـ- قام بوضم اسس جديدة لاحتياطيات الامن ،

و- ذكر المدعو/ سعيد حفني انه يقوم بتثقيف مجموعتين احداها بمؤسسة

الكهرباء والثانيه بشركة النحاس المصريه فطلب منه المدعو: صبلاح الاستمرار في الاولى فقط وإبعاد المجموعة الأخرى في المرحلة الراهنه.

ز- اتفق المجتمعون على ضرورة إعادة الاتصال بالمدعو/ صبحى طه
 التويجي وإعادة ربطه بالتنظيم .

۱۰- بتاريخ ۱۹۷۳/۳/۸ من سعت ۱۸٤٥ حتى سعت ۲۰۳۱ اجتمع كل من فتح الله محروس احمد عطيه محمد سالم وعلى بيومى حسن حسين ومصدرنا محمد انور عبد المقصود بمنزل الثالث (سبق الإشارة إليه) وفيما يلى اهم ما دار:

أ – مسرح المدعو/ فتح الله محروس بأنه قد اعد كتاباً لم ينتهى من صياغته النهائيه بعد باسم "الدولة البوليسيه في مصر" وسيقوم بتوزيعه على ا عضاء التنظيم فور الانتهاء من إعداده .

ب- طلب من الحاضرين البحث عن مكان أمين يتم تأجيره وذلك بغرض تأمين اجتماعاتهم التي قد تستمر لعدة ايام متواصله.

ج- قرأ المذكور وثيقه بعنوان 'طبقة البيروقراطيه في مصر' صادرة عن الحزب الشيوعي تتضمن مهاجمة نظام الحكم القائم وبتهمه بمعاداة الشيوعيه بالمنطقه وضرورة عدم تنازل الحزب عن تنظيمه المستقل ومعارضته البرجوازيه الحاكمه التي تبنت الماركسيه لفترة بغرض القضاء على الحركات التقدميه والثورية وانها سنتحول الى طبقه مرتبطه بالاستعمار على المدى البعيد .

د-قام المذكور بتسليم اعضاء الخليه وثيقة تنظيميه بعنوان "الدستور الدائم" لقراءاتها ومناقشتها ، تتضمن بعض المطالب الحزبيه بما يتغق ووجهة النظر الشيوعيه ، وتطالب بدستور جديد يكفل الشعب المصرى إنجاز مهامه الوطنيه في أتجاه الثوره الاشتراكيه .

وفى نهاية البلاغ طلب رئيس هيئة الامن القومى الاذن بمد فترة التسجيل لاحاديث المتهمين فى لقاءاتهم الدوريه عن طريق مصدرنا وذلك لفترة ثلاثين يوماً اخرى وذلك بهدف كشف ابعاد ومخططات هذا التنظيم.

١٩٧٣/٣/١٠ الساعة الواحدة مساءً

محمد حلمي راغب رئيس نيابة امن الدولة العليا

بعد الإطلاع على كتاب هيئة الامن القومى – طيه – المؤرخ ١٩٧٣/٣/١٠ برقم ٢٥٠٨ والمؤشر على صفحاته الست منا بالنظر بتاريخ اليوم .

وبعد الإطلاع على الأمر المسبب المسادر منا في ١٩٧٣/٢/١٠ الساعة ١١ والدقيقة ٣٠ص بتسجيل لصاديث المتهمين الوارد ذكرهم في بلاغ هيئة الامن القومي رقم ٣٠٩٨٩ في ٣٢/٢/١٠ .

31 13

نانن بتجديد الانن المسبب الصادر منا في ١٩٧٣/٢/١٠ بتسجيل احاديث المتهمين – والمنوه عنه – لمدة ثلاثين بوماً اخرى تبدأ من ساعة وتاريخ انتهاء مدة الامر المذكور – وعلى ان تحرر محاضر بالإجراءات نعرض علينا .

والبلاغ الثالث بتاريخ <u>۱۹۷۳/8/</u> جاء به انه إلحاقاً البلاغ المؤرخ ۲۳/۳/۱۰ نفید انه تم إجراء سبعة تسجیلات لاجتماعات المذکورین بیانها کالاتر :

۱- بتاریخ ۱۹۷۳/۲/۱۰ فی الفترة من سعت ۱۷۶۵ حتی سعت ۱۷۱۵ حتی سعت ۱۷۱۵ حتی سعت ۱۷۱۵ حتی سعت ۱۸۱۵ حتی سعت ۱۸۱۵ حتی المحدرنا الحمد محمد حسنین الشاطبی علی منزل المدعو/ علی حسین نوح بمنطقة السیوف البحریة (منزل محمد عوض بشارع متفرع من شارع جمال الدین الناصر برمل الاسکندریة) وفیما یلی اهم ما دار:

أ- طلب المدعو/ على حسين نوح الاستعداد من الآن للاحتفال بعيد العمال في ٧٢/٥/٢١ وضرورة العمل على فرض ارادة العمال ، كما هاجم وزير القوى العامله .

ب- دار حديث بين المجتمعين عن اسلوب عمل الاحزاب الشيوعيه العماليه وإن الصين هي الدولة الوحيدة التي تساعد المقاومة الفلسطينيه ، وإن التناقضات التي تحدث بين روسيا والصين سوف تنعكس نتائجها على العناصر الشيوعيه في مصر مثلما حدث في السودان لذا فإنه من الضروري الانطلاق من الواقع المسري .

ج- اوضع المدعو/ سعيد عبدالمنعم على ناطوره بأنه يجب على السئول التنظيمي لكل خليه ان يتولى ادارة ومناقشة جدول الأعمال ، وإنه يجب اشتراك اعضاء الخليه ككل في إثارة وتفجير المشاكل الجماهيرية وإن يستعينوا في ذلك بالعناصر المتعاطفة معهم والستقطية .

هـ كما تتاول المذكور شرح كيفية مناقشة للسائل السياسيه والعماليه في
المساط العمال لزيادة الارتباط بهم على أن يتم في اماكن خارج نطاق العمل ،
وان يقوم كل كادر بتقديم تقارير دورية عن نشاط العناصر المستقطبه .

۲۱۳۰ حتى سعت ۱۹۷۳/۳/۱۶ في الفترة من سعت ۲۰۳۰ حتى سعت ۱۹۳۰ حتى سعت ۱۹۳۰ حتى سعت المجتمع كل من عطيه محمد سالم ومصدرنا محمد انور عبد المقصود بمنزل للدعو/ على بيومى حسن حسين (٤٦ شارع جميله أبو حريد بالسيوف) وفيما يلى اهم ما دار:

أ-تم الاتفاق فيما بينهم على تغيير اسمائهم الصركية بأخرى جديدة ، ليكون على بيومى حسن حسين (سعد) وعطيه محمد سالم (مسعود) ومصدرنا (سعيد) كما اتفق على تحديد مواعيد ثابته اسبوعيه للاجتماع ، والبحث عن مكان أمين لعقد الاجتماعات الدورية .

ب- قام المدعو/ عطيه محمد سالم بقراحة بعض المقتطفات من وثيقه حزبيه بعنوان (قضية التحالف الطبقى فى مصر) التى تتضمنت هجوماً على نظام الحكم القائم والتمجيد فى نضال الحركة العماليه فى مصر وتؤكد ضرورة وجود حزب شيوعى بالبلاد ليدافع عن مصالح الطبقة العامله ضد البرجوازيه والبيروقراطيه ورأسمالية القطاع الخاص.

جــ طالب الصاغمرون بغمرورة التصرك عند إجراء انتضابات جديدة النقابات العماليه وتأييد العناصر التقدمية .

۳— بتاریخ ۱۹۷۳/۲/۱۵ فی الفترة من سعت ۱۸۰۰ حتی سعت ۲۰۰۰ اجتمع کل من محمود شاکر عبد النصف ومصدرنا ادمد محمد حسنین الشاطبى بمنزل على حسين نوح بمنطقة السيوف البحرية (منزل محمد عوض بشارع المتفرع من شارع جمال عبد الناصر برمل الاسكندرية) واقترح الاول عدم ظهور اعضاء الخليه خلال الاجتماعات العماليه بمظهر السلبيه حتى يمكن الاستمرار في تعاطف العمال معهم ، كما طالب المجتمعين بضرورة استقطاب بعض العناصر العماليه استعداد الخوض الانتخابات النقابيه العماليه القادمه كما هاجم المدعو/ على حسين نوح المسئولين .

3- بتاريخ ۱۹۷۳/۲/۱۷ في الفترة من سعت ۱۸۳۰ حتى سعت ۲۰۰۰ حتى سعت ۲۰۰۰ حتى سعت ۲۰۰۰ حتى سعت ۲۰۰۰ حتى المتلفة والذي اجتمع كل من المدعو صلاح السابق الإشارة إليه في مذكرتنا السابقة والذي تبين من التحرى انه يدعو/ سعيد العليمي شيوعي سبق اعتقاله اكثر من مره يقيم بمنزل بدون رقم بشارع محمد حجاب بالاسكندرية ، يعمل محامي ومؤلف ، ومصدرنا عبد السلام محمد ابو العنين قنديل بمنزل الأخير (٥ شارع نو الفقار جناكليس) وفيما يلي أهم ما دار :

 أ- طلب المدعو سعيد العليمي بضرورة الاتصال بصبحى النويجي وإزالة الخلافات القائمه بينه وبين سعيد احمد حفني وان يتم اجتماع لاعضاء الخليه ويدعى إليه مستوى اعلى لتحديد اخطاء كل منهما

ب- اضاف المذكور بأن تعليمات الامن تطبق بشدة بين اعضاء التنظيم القائم وان الطلبه المحتجزين رهن التحقيق بعضهم من الشيوعيين المنتظمين ولم يتم ضبط أى وثائق حزبيه تدينهم كما أنه لم يعترف اى منهم بعلاقته بالتنظيم الذى يتبعه.

جـ انه جارى اعداد نشرة بعنوان (الدولة البوليسيه والصراع الطبقى في مصر) كما شرح طرق ضم عناصر جديدة التنظيم .

د- قام المصدر بتسليم المذكور الاشتراك الشهرى ،

٥- بتاريخ ١٩٧٢/٢/٢٢ في الفترة من سعت ١٨٠٠ حتى سعت ١٨٠٠ من سعيد عبدالمنعم على ناطوره واحمد مضمد رضوان ومحمود شاكر عبد المنصف ومصدرنا احمد محمد حسنين بمنزل الثالث بشارع مسجد المفتى عزبة ابو سليمان برمل الاسكندرية حيث قام الاول بشرح ما جاء بالوثيقة

التنظيميه بعنوان (قضية التحالف الطبقى في مصر) سبق توضيع مضمونها ، ووصفها بأنها إحدى الوثائق الاساسيه التي تحدد الخط السياسي للحزب .

۲- بتاريخ ۱۹۷۳/۳/۲۶ في الفترة من سبعت ۱۸۳۰ حتى سبعت ۲۰۰۰ اجتمع كل من المدعو سعيد العليمي ومصدرنا عبدالسلام محمد ابو العينين قنديل بمنزل الأخير (سبق الإشارة إليه) وفيما يلى أهم ما دار:

 أ- مدرح المدعو/ سعيد العليمي بأن التنظيم سيقوم بإعداد جهات اتصال حتى يمكن ربط الخلايا القائمه برئاسة التنظيم.

ب قام المذكور بتسليم مصدرنا نشرة حزبيه بعنوان (الحرب الشعبيه طريقنا الرحيد الى النصر الكامل) تهاجم المسئولين وتتهمهم بأنهم يخشون تسليح الشعب وانهم يستجدون الطول السلميه الاستسلاميه من امريكا بدلاً من شرح حرب شعبيه على العبو .

جــ - طلب المذكور من مصدرنا نسخ نشرتين مقدمتين من عمال الغزل والنسيج بخط اليد وتسليمهما له كما سلمه كتاباً بعنوان مبادئ الحرية لقراحه ثم تسليمه للمدعو سعيد احمد حفني .

۷- بتاریخ ۱۹۷۳/۲/۲۷ سعت ۱۸۰۰ تقابل المدعو/ سعید العلیمی مع مصدرنا علی محطة ترام اسبورتنج بالاسکندریة وقام باستلام النشرتین المندرین بالبند السابق .

۸- بتاریخ ۱۹۷۲/۳/۲۱ فی الفترة من سعت ۱۸۰۰ حتی سعت ۳۵۰ اجتمع کل من سعید العلیمی ، وسعید احمد حفنی ومصدرنا عبدالسلام محمد ابو المینین قندیل بمنزل الأخیر وسبق الإشارة إلیه وفیما یلی اهم ما دار:

 أ-قام المدعو/ سعيد احمد حفنى بتسليم مصدرنا بعض النشرات الحزبيه كما شرح يعض فقراتها له .

ب- قام المدعو/ سعيد العليمى بتعنيف سعيد احمد حفنى على عدم حضوره اللقاءات السابقه وطلب منه احترام المواعيد الخاصه بالاجتماعات مستقبلاً كما طلب من المجتمعين الالتزام بتعليمات الامن والاستمرار في تسديد الاشتراكات كما قام بتقسيم المسئوليات الحزبيه للخليه (مصدرنا المسئول التنظيمي الخليه وسعيد احمد حفني مسئول جماهيري ودعائي).

جـ - طلب المذكور من الاعضاء عدم الاتصال بأى من الشيوعيين القدامى أو مهاجمتهم كما طالبهم بتجنيد عناصر اخرى تمهيداً لضمها للتنظيم وسرعة استيعاب الرئائق الحزبيه التى صدرت عن التنظيم .

وفى نهاية البلاغ طلب رئيس هيئة الامن القومى بمد فترة التسجيل لاحاديث المتهمين فى لقاءاتهم الدورية عن طريق مصادرها وذلك لفترة ثلاثين يوماً اخرى وذلك بهدف كشف ابعاد ومخططات هذا التنظيم.

١٩٧٣/٤/٩ الساعة الواجدة والتقيقة ٣٠ مساءً

مجمد حلمي راغب رئيس نيابة أمن الدولة الطيا

بعد الإطلاع على كتاب هيئة الامن القومي - طيه - المؤرخ ١٩٧٣/٤/٩ المرقم ٢٣٧٨ والمؤشر على صفحاته منا بالنظر بتاريخ اليوم .

وبعد الإطلاع على الأمر المسبب الصادر منا بتسجيل احاديث المتهمين وعلى الأمر الصادر منا في ١٩٧٣/٣/١٠ بتجديد الامر المذكور لمدة ثالاثين يوماً اخرى.

وحيث أنه لذات الاسباب الواردة في الامر المشار إليه ولما تبين من استمرار نشاط المتهمين المؤثم قانوناً ومن ثم فإنه يسوغ قانوناً تجديد الأمر لدة أخرى .

الذالك

نائن بتجديد الأصر المسبب الصادر منا في ١٩٧٣/٢/١٠ والمحدد في ١٩٧٣/٣/١٠ بتسبجيل احاديث المتهمين الوارد ذكرهم في الأصر المذكور ويضاف إليهم المتهم سعيد العليمي السابق الإشارة إليه باسم صلاح وذلك لمدة ثلاثين يوماً اخرى تبدأ من ساعة وتاريخ انتهاء تجديد الامر المذكور سالف الإشارة إليه وعلى ان تحرر محاضر بالإجراءات تعرض علينا .

حلمي راغب

والبلاغ الرابع بتاريخ ٨٥/٣/٥/٨ جاء به إلحاقاً لبلاغاتنا السابقة نفيد أنه تم خلال الفترة السابقة إجراء سبع تسجيلات لاجتماعات المذكورين بيانها كالآتى:

أولاً: تم في ذلال هذه الفترة الممرح بها بالتسجيل إجراء سبعة تسجيلات لاجتماعات الذكورين بيانها كالأتى :

۱- بتـاريخ ۱۹۷۳/٤/۷ في الفـتـرة من سـعت ۱۸۱۰ الى سـعت ۲۰۰۰ الى سـعت ۲۰۰۰ الى مـعت على منزل تردد المدعو / جمال الدين عبدالفتاح عبد الدائم ، سعيد احمد حفنى على منزل مصدرنا عبد السلام محمد ابوالعنين قنديل في منزل الأخير (٥ شارع نوالفقار - جاناكليس) وفيما يلى اهم ما دار :

أ- طلب الأول من المناضرين التصرك في مسقوف العصال من خلال البرنامج المستعي ، كما أورد أن علاقة الطبقة العامله بالحركة الطلابيه لا زالت محدودة ولم تتأثر بعد بالقدر الكافي إلا من خلال المنشورات الطلابيه التي كانت تصل الى البعض منهم عن طريق بعض الشيوعيين المنظمين ، كصا هاجم المنكور المسؤولين .

ب- أعرب المدعو/ سعيد احمد حقنى عن رغبته فى قتل مديره المباشر لعدم ترقيته فقام المدعو جمال الدين عبدالفتاح بتهدئته ونصحه بحث العمال على الاعتصام والاضراب والعمل على اجتذاب العمال الى اصدار بيان يبين الظلم الواقع عليهم .

۲- بتاریخ ۱۹۷۳/٤/۱۱ من سعت ۱۸۰۰ الی سعت ۱۹۱۰ التقی کل من سعید محمد علی العلیمی وسعید احمد حقنی ومصدرنا عبدالسلام محمد ابوالعینین قندیل بمنزل الأخیر (سبق الإشارة إلیه) وقیما یلی اهم ما دار.

 أ- قام المدعو سعيد احمد حفنى بمهاجمة موقف الاتحاد السوڤيتى ، كما
 أكد انه دائم الالتقاء بالمجموعتين التى قام هو بتشكيلها (شركة النحاس وشركة الكهرباء).

ب- قام المدعو سعيد محمد على العليمي بعرض بعض الوثائق والدراسات المعادية على الحاضرين وذكر بأنه قد أحضرها معه بعد عودته من السفر وانها

صادرة عن التنظيم وهي عبارة عن كتاب بعنوان "الصراع الطبقي والدولة البوليسيه في مصر "وبعض الوثائق المتطقة بالحركة الطلابيه الأخيرة ومجموعة اعداد من مجلة باسم "الانتفاضه" حيث ذكر أن الأخيرة تصدر عن تنظيم طلابي سرى .

٣- بتاريخ ١٩٧٣/٤/١٥ من سعت ١٩٠٥ الى سعت ١٩٠٠ التقى كل من سعيد محمد على العليمى وسعيد احمد حفنى والمصدر عبدالسلام محمد البوالعينين قنديل بمنزل الأخير سبق الإشارة إليه وفيما يلى اهم ما دار :

أ- شرح المدعو/ سعيد احمد حفنى مدى استغلاله للمشاكل العماليه إثارة العمال الى درجة ان بعضهم ناقش معه مدة الاضراب ، كما حدد اسماء المجموعتين التى يقوم بتشكيلهما الاول بمؤسسة الكهرباء والفاز بالاسكندرية ويضم : محمد محمد عبدالرازق (رئيس وردية قزانات بالمؤسسة يقيم بالساكن الشعبيه بباكرس) وشخص آخر لم يحدده ، والثانيه في شركة النحاس المصريه وتضم ابو الحسن سلام (عامل بالشركة – يقيم بشارع حسن رفعت بسيدى بشر) ومكرم محمد عبدالمنعم (عامل بالشركة) وعبده صالح مبروك (عامل بالشركة التجارية للاخشاب – يقيم في ٤ شارع ابن الحصاص بالحضره البحرية شيوعي قيادي سابق ، كما ذكر انه يجتمع بورياً في منزل ابو الحسن سلام تمهداً لضمهم إلى التنظيم .

ب- صرح المدعو/ سعيد محمد على الطيمى بأنه سيقوم بضم كادرين جديدين للخليه واضاف بأنه قد اجرى بعض الاتصالات بالقاهرة حيث مكث بها اربعة ايام استمرت في مناقشات وتعليقات على الاحداث ، ثم طالب الحاضرين بضرورة العمل على تحريض الجماهير على عدم الادلاء باصواتهم في انتخابات الاتحاد الاشتراكي المقله .

۴- بتاریخ ۱۹۷۳/٤/۱۰ من سعت ۱۹۰۰ الی سعت ۲۱۰۰ التقی کل من
 فتح الله محروس احمد وعلی بیومی حسن حسین ومصدرنا محمد انور
 عبدالمقصود . بمنزل الأخیر (٤ شارع السنجق بغیریال وقد قام الاول بشرح

نشرة حزبيه بعنوان (كيفية اختيار عضو الحزب) حيث وصفها بأنها صادرة عن الحزب الشيوعي المصرى .

٥- بتاريخ ٩٩٧٢/٤/٣٣ من سعت ١٧٤٥ الى سعت ١٢٠٠ التقى كل من سعيد محمد على العليمى وسعيد احمد حفنى وكادر جديد يدعى عبد الفتاح مرسى حماد اسمه الحركى ربيع – يعمل بالشركة المصرية الارق بالنزهه – يقيم فى طريق الزعيم جمال عبد الناصر امام شركة المياه الدور الارضى يسار ومصدرنا عبد السلام محمد أبو العنين قنديل بمنزل الأخير (سبق الإشارة إليه) وفيما يلى اهم ما دار :

أ- قام المدعو / سعيد محمد على العليمى بتحديد برنامج الاجتماع ، كما ذكر أن التنظيم قد اصدر نشرة بعنوان (الشراره) وعرض على المجتمعين العدد الاول منها والتي تتضمن مهاجمة نظام الحكم القائم وتحريض الجماهير على مقاطعة انتخابات الاتحاد الاشتراكي القادمه .

 ب- ذكر أن نشرة (الصراع) تصدر عن التنظيم بعد موافقة اللجنه المركزيه كما انها تتضمن اراء الكوادر الحزبيه وقد صدر منها حتى الآن اربعة اعداد وقد اتفق تنظيمياً على عدم طبع دراسات التنظيم كلجراء امن مرحلى .

٦- بتاريخ ٩٧٢/٤/٢٠ اجتمع كل من سعيد محمد على العليمى ، وعبدالفتاح مرسى حماد وسعيد احمد حفنى ومصدرنا بمنزل الأخير (سبق الإشارة إليه) حيث نوقش في هذا الاجتماع ما دار بالنشرة (الشرارة العماليه) العدد الثالث والتي تهاجم قرارات الحكومة الجديدة وتبرز مشاكل العاملين ، كما قام المدعو عبدالفتاح مرسى بعرض نشرة التنظيم الداخليه على الحاضرين بعنوان (الصراع - العدد الثاني) والتي تتضمن شروط العضوية في التنظيم الشيوعي.

٧- بتاريخ ١٩٧٢/٥/٤ اجتمع كل من جمال الدين عبدالفتاح عبدالدايم وعبدالفتاح مرسى حامد وسعيد احمد حفنى ومصدرنا بمنزل الأخير (سبق الإشارة إليه) حيث أكد الاول على الحاضرين ضرورة توخى تعليمات الأمن وضورة العمل على تفجير المشاكل العماليه القائمه وحث العمال على الإضراب

والاستعداد للانتخابات النقابيه القادمه كما صرح الدعو عبدالفتاح مرسى بأنه يقوم حالياً باستقطاب شخص يدعى محمد عبدالقادر - (يعمل بشركة ستيا - من مواليد ١٩٤٥/٥/٢٥ يقيم ١٤٤ شارع السيد بسيونى بالحضره موجه سياسى ومتقرع بمكتب سيدى جابر للاتحاد الاشتراكى واخر طالب بالسنه الثالث بمعهد القطن فطلب منه المدعو جمال الدين عبدالفتاح الاستمرار في ذلك مع عدم مفاتحتهما في امور التنظيم .

ثانياً: اتضح من التحريات السريه والمتابعه أن المدعو سعيد محمد على العليمي قد حضر الى القاهرة بهدف إجراء بعض الاتصالات الهامة لقادة التنظيم، وجارى ملاحظة نشاطه واتصالاته منذ وصوله ومعه زوجته في ١٩٧٣/٥/٢

وفى نهاية البلاغ طلب رئيس هيئة الامن القومى بمد فترة التسجيل لاحاديث المتهمين فى لقاءاتهم الدورية عن طريق مصادرنا وذلك لفترة ثلاثين يوماً اخرى وذلك بهدف كشف تبعاد ومخططات التنظيم.

٨/ه/١٩٧٢ الساعة ١١ والاقتقة ٣٠ متناجأ

رئيس نيابة امن البولة العليا

محمد حلمي راغب

بعد الإطلاع على كتاب هيئة الامن القومى - طيه - رقم ١٣٧٨ المؤرخ ١٩٧٢/٥/٨ - والمؤشر على صفحاته منا بالنظر بتاريخ اليوم .

وبعد الإطلاع على الاسر المسبب الصنادر منا بتسبجيل الحناديث هؤلاء المتهمين وعلى اوامر تجديد هذا الأمر .

وحيث أنه لذات الاسباب فإنه يسوغ قانوناً تجديد امر التسجيل المنوه عنه.

31 15

ناتن بتجديد الامر المسبب الصادر منا في ١٩٧٣/٢/١٠ والمجدد في ١٩٧٣/٢/١٠ وفي ١٩٧٣/٤/٩ بتسجيل احاديث المتهمين الوارد نكرهم في الامر المذكور واوامر تجديده - وذلك لمدة ثلاثين يوماً اخرى - تبدأ من ساعة وتاريخ انتهاء اخر تجديد للامر المذكور وعلى ان تحرر محاضر بالإجراءات

حلمي راغيب

اولاً: اعتباراً من اواخر عام ۱۹۷۱ ومن خلال متابعة نشاط العناصر الشيوعيه العمالية بمحافظة الاسكندرية تبين وجود تنظيم شيوعي سرى ينتهج خط ماركسي صيني متطرف يهدف الى قيام ثورة اجتماعية بالبلاد على غرار ثورة الصين ويعمل على التصدى لنظام الحكم القائم وإثارة العمال وحثهم على الإضراب والاعتصام بغرض وضمع المسئولين في ازمات وصراعات متعاقبه وذلك من خلال مرحلة اطلقوا عليها مرحلة التحريض السياسي ضد السلطة كما اكد بعض اعضائه ان التنظيم الذي يتبعونه كان من خلف الاضرابات الطلابيه الأخيرة وقد قبض فيها على بعض كوادرهم رهن التحقيق واكتهم لم يعترفوا بانتفايم الى التنظيم .

٧- تبين أن عبد خيايا التنظيم المعروف لنا حيتى الآن ثلاثة تتركز في شركات النحاس المصرية والاسكندرية للفزل والنسيج والسيوف للفزل والنسيج وهذه الخلايا تضم عناصر عماليه بقيادة أحد المحامين واحد العناصر الطلابية (ملحق أ يتضمن معلومات عن أعضاء وخلايا التنظيم المعروفين لدينا).

٣- عقدت خلايا التنظيم عدة اجتماعات تنظيميه سريه كما اصدر التنظيم نشرتين داخليتين الاولى بعنوان الصراع والثاني بعنوان الشرارة العماليه نتضمنان مبادئ التنظيم المستمده من الفكر الماركسي واللينيني وشرح الهيكل العام التنظيم وشروط العضوية ومراحلها كما انهما تتضمنان مهاجمة نظام الحكم القائم وإعلان موقف التنظيم العدائي صراحة منه .

(ملحق ب يتضمن اعداد هاتين النشرتين) .

٤- اطلقت الاسماء الحركيه على الاعضماء كما تم جمع الاشتراكات الشهرية والتبرعات التنظيميه التى التزم بدفعها المجتمعون كما تم اعداد وتبادل العديد من الدراسات الخطيه المعاديه وحددت المسؤليات التنظيميه لكل عضو وتدريبهم على كيفية إثارة العمال والتغلغل داخل التنظيمات السياسيه والنقابيه المختلفه والعمل على استقطاب عناصر جديدة تمهيداً لضمها الى التنظيم كذا الاستفاده من تجارب الاضطرابات الطلابيه الأخيرة بغرض وضع السلطه في ازمات متعاقبه تؤدى في النهاية الى إضعاف نظام الحكم القائم والثورة ضده بهدف الاستيلاء على نظام الحكم .

٥- قام بعضهم بطبع وتوزيع بعض النشرات العماليه التي تجسم من مشاكل العمال القائمه وكان من ابرزها نشرة وزعت على اعضاء الجمعية العموميه النقابة العامة للغزل والنسيج ونشرتين صادرتين من عمال الغزل والنسيج بشركات القطاع العام احدها تهاجم ما ورد بالقانون ٦١ لسنة ١٩٧١ والأخرى تطالب بضرورة إتاحة الحريات البيمقراطية للحركة النقابيه في مصر ، كذا نشرة تبرز مشاكل التأمينات الاجتماعية بشركة النجاس الممرية .

كما أنهم كانوا يثيرون ما ورد بهذه النشرات من مطالب خلال الاجتماعات العماليه بغرض استقطاب أكبر قاعدة عماليه للتعاطف معهم وذلك كجائب من نشاطهم العمالي العلني .

(ملحق حاتضمن هذه النشرات المشار إليها)

٦- تم تداول وإعداد بعض الدراسات والنشرات بين اعضاء خلايا التنظيم
 بجلساتهم السريه كان من اهم ما تضمنته ما يلى :

 أ- ضرورة العمل على تشكيل حزب شيوعى سرى مصرى يكون من واجبه إلحاق الهزيمة بنظام الحكم القائم ثم القيام بثورة اجتماعية اشتراكية.
 على غرار ثورة الصين ، وكذا مهاجمة قرارات السيد رئيس الجمهورية الأخيرة وبيان الحكومة.

 ب- التعريض بالمسئولين ويدستور مصر الدائم كذا مهاجمة وأجهزة الامن والقوات المساحه واعتبارها أجهزه للقمع في ايدي السلطه .

ج- مطالبة كوادرهم بضرورة التصدي لأية تسويات سليمه لشكلة

الشرق الاوسط وحثهم على أن يتحولوا ألى قوة لاتقهر فى المرحلة الراهنة حتى لايطاح بهم مستقبلاً مع أتهام المسئولين بأنهم يستجدون الحلول الاستسلامية الانهزامية بدلاً من شن حرب شعيبة لخشيتهم من تسليح الشعب.

د- مطالبة كوادرهم بضرورة النضال جماهيرياً من خلال البرنامج الثورى للحزب وتكوين منظمة الثوريين المحترفين خاصة في المجال الطلابي ، كذا نبذ اسلوبهم القديم في تثقيف الكوادر عقائدياً كذا الدعوه للتمسك بقواعد الامن وتلقينهم كيفية التصرف في حالة القبض على احدهم .

 هـ- مهاجمة الاتحاد السوؤيتي ووصف قادته بتحريف النظريه الماركسيه اللينينيه ومهادنته للامبرياليه كذا مهاجمة التنظيمات الشيوعيه التي قامت في مصر في الاربعينات والخمسينات.

(ملحق د يتضمن الوثائق والمستندات الحزبيه وتقارير الطب الشرعي)

ثانياً: تم فحص ومضاهاة بعض العينات الخطيه لبعض الدراسات المعادية والمتداولة بينهم بواسطة خبير الخطوط من مصلحة الطب الشرعى وتطابقت بعضها مع خطوط بعض المتهمين.

قَاللاً: تبين من التحرى ان احد المتهمين القيادين (سعيد على العليمي) قد قام بتأجير شقه مفروشه كمنزل امين بالمنزل رقبا ۱ شارع الطفوله السعيده بسيدى بشر في الفترة من ۷۲/۲/۱ حتى ۱۹۷۳/۳/۷۰ وذلك بموجب عقد إيجار شهرى موقع منه ولم يتردد عليها سوى يوم ۷۳/۲/۱۸ وردد عليها كل من المتهمين جمال الدين عبدالفتاح عبدالدايم وفتح الله محروس احد (العناصر القيادية بالتنظيم).

(ملحق هـ منوره من عقد إيجار الشقه المشار إليه)

وابعاً: تبين أن المدعو سعيد محمد على العليمي قد حضر الى القاهرة في أوائل شهر مايو الماضي بهدف إجراء بعض الاتصالات الهامه بقادة التنظيم بها وتبين من المراقب، بأنه أجرى عدة مقابلات سريه أمكن تحديد بعض عناصرها الذين تبين من التحريات انهم يشتركون معه في هذا النشاط وكانت اغلب اجتماعاتهم نتم في المنزل رقم ٣٩ شارع المراغي شقه ٢٦ وتبين انها كانت خاليه في ذلك الوقت وهي تخص المدعو طه رمضان ابراهيم الذي يعمل بقال بشارع نوال عمارة الجوهره وهم :

- (١) على سليمان محمد احمد وشهرته على سليمان كلفت .
 - أ. طالب بكلية الآداب بجامعة القاهرة .
 - ب- من مواليد ١٩٤٣/١٠/١٥ محافظة اسوان ،
- ج- يقيم في ٤٤ شارع الكرار المتفرع من شارع الشريف المتفرع من شارع ترعة الزمر ببولاق الدكرور الدور الأخير .
- د- له شقیق پدعی خلیل سلیمان محمد احمد یعمل موظف بوزارة الثقافة
 ویعرف عنه انه شیوعی نو اتجاه صینی متطرف ویقیم معه فی نفس العنوان
 (۲) فهمی محمد الصاوی سالم
 - أ- يعمل موظف في شركة ميتالكو المنشئات المعدنيه قسم الحسابات .
 - ب- يقيم بمساكن معترق بلوك رقم ٦ بشبرا الخيمه شقه ٤ .
 - (وجارى تحديد باق العناصر وتقديم تحريات عنهم) ،
- خامساً: في الفـتـرة من ١٩٧٣/٢/١٠ حـتى يوم ١٩٧٥/٥/١٦ تم تسجيل ٢٦ تسجيلاً قانونياً لاجتماعات المتهمين وفيما يلي اهم ما دار بها .
- ا- مهاجمة المسئولين ونظام الحكم القائم واتهامهم بأنهم يقدمون المزيد
 من التنازلات وانهم يعملون على تصفية الحركات الثورية بالداخل كما هاجموا
 شخص رئيس الجمهورية
- ٢- طالب بعضهم بضرورة النضال من خلال التنظيم ضد نظام الحكم القائم سرأ.

وذلك بالاندماج مع الاوساط العماليه والعمل على تصعيد الصراع الطبقى بالبلاد وإبراز سلبيات التنظيمات السياسيه والبرلمانيه والنقابيه بغرض ربط الحركة الطلابيه بالحركة العماليه وانتهاج اسلوب الاعتصام والاضراب والامتناع عن صرف الاجور . ٣- اعداد برنامج لجان المسانع الذي يقام على اصدار المنشورات العماليه التي تتضمن مشاكلهم المتفجره بالمسانع كذا بعض المطالب الديمقراطيه على ان تباشر عملها سراً مرحلياً كما عرض على احدهم (فتح الله محروس احمد) برنامج العمل الجماهيري الحزبي وحدد الهدافة في الأتي :

أ- ترعية الجماهير بأساوب النضال وكيفية ممارسته .

ب- التعريض بنظام الحكم القائم .

جـ- العمل على تحقيق اكبر قدر من المكاسب والحريات الديمقراطيه حتى يمكن الطبقه العاملة تحقيق مرحلة دكتاتورية البروليتاريا ثم الاستيلاء على نظام الحكم مستقبلاً.

د- المطالبه بالغاء المبادرات حول مشكلة الشرق الاوسط والمطالبه بتأميم
 المسالم الامريكيه والرجعيه وتأييد المقاومة الفلسطينيه .

3- استمرار كوادرهم التنظيمية والمتعاطفين معهم في مناقشة المسائل السياسية مع العمال بفرض زيادة الارتباط بهم على أن يتم ذلك في اماكن خارج نطاق العمل وكذا الاستعداد لخوض المعارك الانتخابية القادمة في محيط النقابات وتحريض النقابات وتحريض العمال على مقاطعة انتخابات الاتحاد الاشتراكي القابعة.

ه- أكد بعضهم ان قيادى التنظيم من طلبة جامعة الاسكندرية كان لهم دوراً قيادياً فى الحركة الطلابيه الأخيره وانه قد تم القبض على بعضهم ولكن لم يتم ضبط أية وثائق تنظيميه تدينهم ، كما انهم لم يعترفوا بانتمائهم الى التنظيم وقد قام بعض اعضاء التنظيم بجمع التبرعات لهم بغرض إخفاء الهاربين منهم كما اضافوا أن باق الطلبه المنظمين يقومون من الأن بالإعداد لتوزيم المنشورات الجماهيرية سراً .

آ- رند المدعو سعيد العليمي ان هناك تنظيماً طلابياً يصدر مجلة بعنوان
 الانتفاضة وقد احضر معه بعض اعدادها من القاهرة .

٧- عرض ما قام به أعضاء التنظيم من تجنيد واستقطاب عناصير عماليه

جديده كذا مناقشة البحث عن مكان أمين يتم تأجيره بغرض تأمين اجتماعاتهم التنظيميه والعمل على إزالة الضلافات القائمه بين اعضاء التنظيم والرد على تساؤلات بعضهم .

۸- مناقشة وقراءة وشرح ما ورد بالنشرات والوثائق التنظيمية الصادرة . (ملحق و يتضمن تفريغ التسجيلات السرية التي تمت ويعض الدراسات التي تم مناقشاتها اثناء الجلسات المسجلة كذا عدد ٢٦ شريط تسجيل الخاص بهذه الاجتماعات).

وطلب رئيس هيئة الامن القومى الاذن بضبط وتفتيش المتهمين وتفتيش محال اقامتهم

في ١٩٧٣/٦/٧ الساعة الواحدة والدقيقة ٣٠ مساءً .

محمد حلمي راغب رئيس نيابة امن الدولة العليا بعد الإطلاع على البلاغ من هيئة الامن القومي طيه رقم ١٦٨٢٩ المؤرخ ١٩٧٣/٣/٧/ .

ويعد الإطلاع على الامر السبب الصادر بتاريخ ١٩٧٣/٢/١٠ بتسجيل الحاديث المتهمين والاوامر الصادره منا في ٧٣/٣/١٠ ، ٧٣/٤/٩ و٨٥/٣٧ بتجديد الامر المذكر والمنوه عنها في صدر بلاغ هيئة الامن القومي أنف البيان. وحيث أنه لذات الاسباب الوارده في امر التسجيل المذكور.

وحيث انه فضاراً عن ذلك فقد تبين ان المتهمين دأبوا على عقد الاجتماعات التنظيميه واصدار النشرات والمنشورات التي تدعو الى مناهضة المبادئ الاساسيه لنظام الحكم القائم في الدولة والتي تتضمن ايضاً بث الدعايات المثيره.

وحيث أن الوقائع المسنده المشهمين على هذا النحو تنطوى على الجرائم المضره بمصلحة الحكومة من الداخل المنصوص عليها في الباب الثاني من الكتاب الثاني من قانون العقويات اعتباراً من المادة ١٩٨٨ وما بعدها .

وحيث أن الدلائل قامت على نسبة هذه الجرائم الى المتهمين المذكورين. ومن ثم يحق قانوناً الامر بضبطهم وتفتيشهم وتفتيش محال اقامتهم.

السنذالك

الاول: تأتن بضبط وتفتيش المتهمين سعيد محمد على العليمي وجمال الدين عبد الفتاح محمد عبد الدائم وسعيد احمد حفني وصبحي طه النويجي وعبدالفتاح مرسي حماد وحسين عبدالوهاب شاهين وفتح الله محروس احمد وسعيد عبد المنعم على ناطوره وعلى حسين نوح واحمد محمد رمضان ومحمود شاكر عبدالمنصف وعطيه محمد سالم وعلى بيومي حسن حسين وعلى سليمان محمد احمد وفهمي محمد العبادي – سالم – وتفتيش مساكتهم ومحال اقامتهم المسيط ما يوجد من محررات أو مطبوعات أو أو أية اشياء اخرى تتعلق بالجرائم المسند إليهم ارتكابها على نحو ما جاء في اسباب هذا الأمر وعلى ان يكرن ذلك لمدة واحده خلال اسبوع ببدأ من ساعة وتاريخ اصدار هذا الاذن ونتدب لإجراء الضبط والتفتيش بعض السادة مأموري الضبط القضائي وعلى ان يقوم بضبط وتفتيش المتهم سعيد محمد على العليمي وتفتيش مسكنه احد السادة وكلاء النيابه وعلى ان تحرر محاضر بالإجراءات وتعرض علينا

ثانياً: بعد عرض الامر على السيد الاستاذ النائب العام قررنا الانتقال الى الاسكندرية ومعنا بعض السادة وكلاه نيابة امن الدولة العليا لتحقيق الواقعة فور اخطارنا بانتهاء اجراءات الضبط والتفتيش .

حلمى راغب

والبلاغ السادس بقاريخ ١٩٧٢/٦/٢٢ جـــاء به انه تبين من التحريات ان لهذا التنظيم قيادة بمدينة القاهرة وان من بينهم الذكورين بعد :

الاول: المتهم ابراهيم فتحى قنصوه وهو من قادة التنظيم بالقاهرة وكان يقيم بالشقه رقم ٢٦ بالعمارة ٣٩ شارع المراغى بالدقى بغرض الاختفاء فيها فترة هرويه حيث كان مطلوب القبض عليه في القضية رقم ٩٠٢ حصر أمن الدولة بخصوص الاحداث الطلابيه الأخيره، وكان يعقد اجتماعات تنظيميه في هذه الشقه يشارك فيها كل من سعيد محمد على العليمي والضوى بدوى محمد على العليمي والضوى بدوى محمد سالم، خليل سليمان محمد احمد (شهرته خليل كلفت).

هذا ومعروف عن المتهم ابراهيم فتحى قنصوه انه شيوعى ينتهج الخط الصينى ويعمل على تجنيد عناصر جديدة وسبق اعتقاله لنشاطه الشيوعى .

ثانياً: المدعو/ الضوى بدوى محمد سالم (يعمل مهندس زراعى بالإرشاد الزراعى بوزارة الزراعة) من مواليد ١٩٣٧/١٢/٤ قنا ، يقيم بمساكن معتوق بالمظلات بلوك ٤١ شبرا وهو من قادة التنظيم بالقاهرة وعندما علم بضبط بعض زملائه اعضاء التنظيم تغيب عن عمله بدون اذن وترك محل اقامته واختفى ، كما انه على علاقة قرابه بالمتهم فهمى محمد العبادى سالم وكان يخفى لديه بعض الاوراق المتعلقه بالتنظيم وتشير التحريات الى ان من بين هذه الاوراق محرره بخط يد كل من المتهم / ابراهيم فتحى قنصوه وسعيد محمد على العليمى .

ثالثاً: الدعو / حسنين كشك من مواليد ١٩٤٦/١/٢٢ السنبادوين ، حاصل على بكالوريوس تجارة عام ١٩٧٠ ، يعمل موظف بقسم السببالات بشركة ايديال ، ومسجل عنه انه ماركسي متطرف ينتهج الغط الصيني وكان له دور في احداث الطلب عام ١٩٧٢ ويشارك في هذا التنظيم وهو الذي قام باستثجار الشقه المشار إليها بالبند الاول ، لاستخدامها لصالح التنظيم وذلك بالبجار شهري قدره ٢٤ جنبها منذ ١٩٧٢/١/١٨ .

رابعاً: المتهم خليل سليمان محمد احمد (خليل كلفت) وهو من قادة التنظيم وكان يتردد على قريبه بالاسكندريه في صحبة المتهم سعيد محمد على العليمي ليحضرا بعض الاجتماعات التنظيميه لبعض خلايا التنظيم وكان يقوم بالتدريس لبعض كوادر التنظيم في مسكن استأجره التنظيم لهذا الغرض باسم المتهم / جمال عبد الفتاح عبد الدايم بقيلا ملك محمد دسوقي شارع البكياشي محمد العيسوي خلف كبائن البنا بسيدي بشر.

وتشیر التحریات الی ان من بین مضبوطاته محرارات خطیه تنظیمیه بخط ید المتهم سعید محمد علی العلیمی . مامساً: المهندس/ مصطفى محمد مصطفى الجندى (حاصل على بكالورويوس زراعة ولايعمل حالياً يقيم فى ٢٦ شارع فهمى المعمارى بالسكاكينى شقه رقم ٧ شيوعى سبق اتهامه فى قضية عام ١٩٦٧). والطالب مجدى عبد الفتاح على (طالب بالثانويه العامه منازل يقيم فى ٣٠ شارع احمد الريس بمسطرد) تربطهما علاقه تنظيميه بالمتهم سعيد محمد على العليمى وان المذكورين يشاركان فى نشاط مذا التنظيم وحيث قام المتهم سعيد محمد على العليمى وحيث قام المتهم سعيد محمد على العليمى بتسليم الطالب المذكور الاوراق التنظيميه التى قام بتسليمهما بدوره الى المهندس المذكور وذلك بتاريخ الاوراق التنظيميه التى قام بتسليمهما بدوره الى المهندس المذكور وذلك بتاريخ الاوراق التنظيمية المنونة الشرارة العماليه هو الذي كان يحرر بخط يده النشرة التنظيميه المعنونة الشرارة العمالية ولاتزال التحريات جاريه لكشف ابعاد هذا التنظيم وباقى المشاركين فيه فى مدينة القاهرة.

وقد اذن رئيس النيابة في ذات التاريخ بضبط وتفتيش المذكورين.

البياب الشاني

اطلاع النيابة على الوثائق والتسجيلات المقدمة من هيئة الامن القومى

اطلاع نيابة أمن الدولة العليا على الوثائق والتسجيلات المرفقة ببلاغات مبئة الامن القومى

قام رئيس نيابة امن الدولة العليا ووكلائها بالإطلاع على مرفقات بلاغات هنئة الامن القومي على النحو التالي :

١ - قام رئيس النيابة بالإطلاع على الوثائق والمستندات الواردة باللحق
 (ب) .

٢- قام الاستاذ محمد عمر وكيل النيابه بالإطلاع على المستندات الواردة
 ماللحق (جـ) .

٣- قام الاستاذ مهيب حافظ وكيل النيابه بالإطلاع على المستندات ارقام
 ١٠ ، ١٠ ، ١١ ، ١١ المرفقه باللحق (د) .

3- قام الاستاذ حسين عبدالعزيز حلمى وكيل النيابة بالإطلاع على
 المستندات ارقام ٨ ، ٩ ، ٩ ، ١ المرفقة باللحق (د) .

٥- قام الاستاذ حسن عمر وكيل النيابة بالإطلاع على المستندات ارقام
 ١٤ -- ١٢ المرفقة باللحق (د) .

٧- قام الاستاذ حسن عمر وكيل النيابه بالإطلاع على محاضر تفريغ
 تسجيل الاجتماعات ارقام ٢٠، ١٠، ١٠، ٢١ للرفقه باللحق (د)

الفصل الأول

الإطلاع على الوثائق الواردة بالملحق (ب)

أولاً: نشرة الصراع بعنوان "الصراع" نشرتنا الداخليه العبد الثاني .

الساعة ه ، ۱۸٫ يوم ۱۹۷۳/٤/۳۰ قام المدعو عبدالفتاح مرسى هماد ربيع " باحضارها الى المدعو سعيد محمد على العليمي ومصدرنا وسلمها لهما ويتردد انه هو االذي قام بكتابتها بخط يده .

وبالإطلاع على هذا المحرر تبين انه صورة فوتوغرافيه لمحرر خطي بتكون من أحد عشرة صفحه ومعنون في صفحته الأولى "المبراع .. نشرتنا الداخلية العبد الثاني" ويمطابقة المعرر تبين انه يتحدث عن عضوبة التنظيم الشيوعي وقد تصدر بعبارة "هذه المقالة التي يبدأ فيها طرح القضايا التنظيمية مكرسة لتناول أبرز الانحرافات التي اتضحت من العمل الحزبي يصيد شروط العضوية في التنظيم الشبوعي وخامية شروط تبني العضيو للخط السياسين والذي يعد محوراً تدور حوله الانحرافات في حياتنا الحزبيه الراهنه وهذه المقاله لاتستغرق كل شروط العضوية بالتقصيل وإذا يمكن اعتبارها هي الحد الادني مجرد دعوة للرفاق حثى يتصدوا البلرح مفاهيمهم لاحول مفاهيم العضوية فحسب بل حول كل القضايا وخطوة نحو تعميق التقاليد الثورية لحزينا. ثم تستطرد النشرة الى ان مسألة العضوية تمثل مكاناً بارزاً في تنظيم الحزب الماركسي اللينيني لأنها تتعلق بنوعية العنامس التي بتشكل منها الحزب فترتبط تبعأ لذلك بقدرته على مواصلة النضال بين صفوف الجماهير الشعبيه ويصلابته في مواجهة وقمم المحاولات التي تقوم بها البيروقراطية الماكمة لتصفيته سياسياً وإبريولوجياً وتنظيمياً. والصرب حين بقود النفسال الثوري بضوضه من ضلال تنظيمياته ومستوياته التي تكونه اي من خلال اعضائه وكوادره الرتبطة بالجماهير ضيد النظام القائم واجهزته العميله بهدف نهائي هو الإطاحه الفوريه به ثم تستطرد النشرة في الحديث عن العضوية في التنظيم الشيوعي وانها مشروطه بأسس حزبيه دقيقة تحدد من هو الجدير بأن يكون عضواً في الحزب مما يقتضى وجود التنظيم شيوعي اي طليعة تستوعب من الطبقة العامله في الريف والدينه افضل وابرز كوادرها تلك التي اكتسبت خبرته في النضال اليومي والتي تتميز بروح كفاحيه وبإخلاص متناهي لقضية تغيير المجتمع وبناء الاشتراكيه ومن المشقفين الثوريين المرتبطين بخط سياسي ثوري يعبر عن المصالح الطبقيه للبروليتاريا بحيث يحدد هذا التنظيم المهام الثورية التي يجب القيام بها والوسائل والأساليب الكفاحيه التي تنجز بها هذه المهام في تنظيم بكتسب الخبرة الثورية من خلال ممارسته الثوريه وقيادته للجماهير بحيث يكون سلاحاً في يدها تطيح بالطبقات الرجعيه المستفله .

ثم تتحدث النشرة عن الشرط الرئيسى للعضويه وهو شرط تبنى العضو للخط السياسى الذى يطرحه التنظيم. ثم تستطرد النشرة الى تحليل تاريخى تهاجم فيه الاتحاد السوڤيتى بقولها "والتقت الاتجاهات التحريفيه في القيادة السوڤيتيه بالاتجاهات المائله لدى القادة البرجوازيين للتنظيمات الشيوعيه من ناحية اخرى واصبحت رأسماليه الدولة بعد ان تم ابتلاع التفاهه التحريفيه هى الطريق العربى الى الاشتراكيه وتحولت البيروقراطيه الى مجموعة من القادة البيمقراطية الى مجموعة من القادة البيمقراطية الي مجموعة من القادة البيمقراطية الموجهه وبالتالى الالميسيه وتصفية الحياة السياسيه نوعاً من الديمقراطية الموجهه وبالتالى لم يكن هناك ما يدعو الى وجود حزب سياسى مستقل يعبر طبقياً عن البروليتاريا. ثم يستطرد في التحليل الى القول ولم يكن قد يرز بعد على نطاق واسع والصين. ثم يتحدث عن الحركة الشيوعيه في مصر الى القول بأنه في الداخل والمين. ثم يتحدث عن الحركة الشيوعيه في مصر الى القول بأنه في الداخل والمين. ثم يتحدث عن الحركة الشيوعيه في مصر الى القول بأنه في الداخل ويونيه سنة ١٩٦٧ واستطرد في هذا التحليل إلى القول بأن الارتباط بالفكر و يونيه سنة ١٩٦٧ واستطرد في هذا التحليل إلى القول بأن الارتباط بالفكر

هيات الطلبة أو أضيرات العمال واثناء الاحتماعات أو حمم التوقيعات يصيد حدث سياسي معين وإنها كانت تمارس نشاطها السياسي من خلال حلقاتها وتحمعاتها الخامية والمنبة على العلاقات الشخصية والعائلية ولم تكن ممارسة نضاليه ، ممارسة يومحه مسترشده يفهم سياسي واضح باللهام الثورية واسالات اندازها . وإنه تشكل فيما بعد مركن قيادي حقيقي قادر على طرح المقرمات الاساسية للحرب وقام على بناء التنظيم في النطاق القومي باميدار وثبقة "طبيعة النظام الاحتماعي" التي حديث الاتحام العام والسياسة العامة في هذه الحقية في خطوطها الرئيسية واستطاعت في هذه الرحلة المثيرة أن تتبني منهجأ وإتجاهأ ثوربأ مبز ببنها سياسيأ وفكريأ وببن فكر وسياسة البيروقراطيه والتحريفية ، والبرجوازية المبغيرة المعروضة في السوق القومي فقد رفضت الوثيقة المزاعم الغاصه يطريق النمق اللار أسمالي والاشتراكية القومية وجددت طريق ثورة اكتوبر كطريق للثبورة الاستبراكية المصرية المقبلة وسواجهة الانحرافات البسارية البرجوازية الصغيرة التي كانت تطرح سياسات واساليب تنظيميه منقوله بشكل آلى ضبق الافق من واقع امريكا اللاتينية حول الثورة الفورية والعصبانات المسلحة وإنه كان لهذا الواقع الطقي الذي يتميز بافتقاره للخط السياسي ويتسم بضيق نطاق الحركه العضويه للبروليتاريا ويكون الدعايه مي النشاط الرئيسي للحلقة وانه لذلك فإن العضو في تلك الفترة كان من يحون قدراً من الوعل بالماركسية وتتوافر فيه الثقة القائمة على العلاقة الشخصية وبوافق على الاتجاه السياسي العام الذي جاء بالوثيقة الوحيدة سالفة الذكر وبدعم الطقه تدعيماً مالياً وينتمى الى احد خلاياها ولقد كان هذا المفهوم انعكاساً للاوضاع السابقه في حجمها ولم يكن ممكناً تجنبه بسبب الشروط الموضوعية التي أحاطت بالعمل الثوري في مصير ولكن تخلف هذا المفهوم وبقاءه أمنت نشكل عقبه أساسيه أمام الوحدة السياسية للتنظيم واستطرد التحليل ايضاً إلى الجديث عما اسماه بالرحلة الثانية التي تبدأ بتعميق المفاهيم الماركسية اللبنينية المعادية للتجريفية واستقرارها داخل الطقة وخارجها ويظهور بعض الفرق والمحموعات التي تطرح خطوط سياسيه متبايه تلك الطبيعه الطبقيه

السلطة، وباقلاس البيروقراطية أمام الجماهير في بناء اشتراكية اليولة وجل القضيبة الوملنية عن طريق المساومات ويتعرى القيادة السوڤيتية خاصة بسيب موقفها المؤيد للبيروقراطية في اسلوب كها للقضينة الوطنية ومعها عناصر التجريفية الممرية. ثم تستطرد النشرة بقولها: "ومن ناحية الشكل التنظيمي تشكلت داخل التنظيم لحنه مركزيه متماسكه استطاعت ان تضبع خطأ سياسياً ثوريأ بتضمن تطبلأ للبيروقراطيه السائده وبطييعة الثوره المقيله ضدها ولنوعية التحالف الطبقي الذي يقوم بهذه الثوره ولقد استطاعت اللجنه الركزيه للتنظيم التي تشكلت في محموعها من أوعي العناصر بأخل الملقه واستوعبت أبرن الكفاءات الثوريه على النطاق القومي أن ترسى الخط السياسي وتستكمل الجزء الرئيسي من المقومات وبدأت عن طريق وبراسية مركب للموانع في تعميق وتوسيم أرتباطها بالحركة العفويه التي تزايد نطاقها في الجالات العمالية والفلاحية والطلابية على اساس سياسي بالدرجة الأولى خصوصناً بعد موت عبدالناصر الذي فتح الباب واسعاً امام حركة الجماهير الشعيبة بموته ثم ما أعقب موته من صبراعات داخل الطبقه الحاكمة أضبعفت من هبيتها أمام العماهير خصوصاً وإنها لم تكن تمثلك رصيداً قومياً مماثلاً لرصيد عبدالناصر امامها وانه لمركن ممكناً انن بعد ارساء للقومات المزييه أن يظل مفهوم المرجلة الاولى المرتبط بالنشبأة قائماً هذا المفهوم الذي يعاود الظهبور بدرجة أويأخرى من تزايد انضمام بعض الحلقات والتجمعات الى التنظيم .

وينتهى هذا التحليل بالتساؤل الآتى والرد عليه والآن من هو الذي يعتبر عضواً في التنظيم الشيوعي ، ما هي الشروط الحزبيه الذي يعد على اساسها فرد ما عضواً ؟

ان العضووفيقياً للنظام الداخلي للصرب هو من يوافق على المقومات الاساسية للحرب ويناضل في احدى منظماته ويلتزم التزاماً كاملاً بكافة قراراته ويسهم بشكل منتظم في تدعم ماليته ولايشترط في العضوية منذ البداية انتماءً طبقياً معيناً أو قراراً مسبقاً لاتجاه فلسفى محدد أو مدرسة فنه بعينها أي أن

نظامنا الداخلي يفترض في العضو أن يوافق على المقومات الاساسية أي الخط السياسي والبرنامج واساليب واشكال النضال والمبادئ التنظيمية ويدعم ماليته وينتمى الى احدى منظماته.

ثم تتحدث النشرة تحت عنوان "حول تبنى الخط السياسي" قائله أن الخط السياسي يتضمن فهم التنظيم الشيوعي وتحليلا الطبقة البيروقر اطبه ومجتمعها وعلاقاتها بوسائل الانتاج وشكل سيطرتها واسلوب استقلالها للبروليتاريا وبحتوى ايضا تحليلا لايديولوجيتها الطبقية ومؤسساتها السياسيه التي ارتدت شكلاً قومناً خاصاً نظراً للطابع النوعي الذي ارتبته الرأسمالية المصربة وبقدم الفهم الثوري لحوهر علاقة هذه الطبقة بالطبقات الاحتماعية الاخرى وبالبلدان الاميرالية والاشتراكية والعربية ويطرح منهجة وتصوره السناسي بصند طيبعة الثور واللقيلة غيد النظام وخصائص هذه الثور قويديد استراتيجيته بالنسية للتجالف الطبقي وقواه الرئيسية التي تقوم عليها الثورة ويتبنى الحزب ايضاً في خمله السحاسي موقفاً خاصباً من القيادة السوڤيتية التجريفية وشحيت انعكاساتها المزيية في الواقع المسرى في نفس الوقت الذي لايلتزم فيه يكل الخط السياسي للقيادة المبينية وإن كان لاينكي استفادته منها في النضال ضد التحريفية بل يعارضه في يعض القضايا المتعلقة بطبيعة النظام القائم في الإتجاد السوقيتي ويطبيعة الثورة فيما يسمى بالعالم الثالث ويصدد اجداث سياسيه معينه كموقفه من تصفية المرب الشيوعي السوداني أو احداث بنجالاديش التي لم يتبني فيها الموقف المبدئي في حرية تقرير المصير وانما وقف بجانب الولايات المتحدة والباكستان. وإن الجزب الشيوعي تأسيساً على اتجاهه العام وسيباسته المبيئية بديم موقفه أزاء الانداث السياسية المتفيرة فدين يطرح اتحاد الجمهوريات العربية فهو يحدد موقفة السياسي بناءعلى فهمة لقضيبة القومية العربية من ناحية وعلى طبيعة فهمه لهذه الاتجاهات أو الاتحادات القوميه التي تقوم بعيداً عن مشاركة الجماهير وتستهدف تدعيم نفوذ النظم البرجوازيه من ناهية اخرى وهين تبرز على سطح الحياه السياسيه

التغيرات الأخيرة فهو بحدد موقفه تأسيساً على فهمه للإتجاهان الاساسيان داخل البيروقراطيه والعلاقات بينهما والوصول للطبيعة التاريخية ودرجة تيلورها والظاوف النوعيية التي برزت فيبها هذه التبغييرات وانه دين تمارح السلطة السياسية الدستور فإن فهم الحزب لايمكن أن يتأسس إلا على حساب موقفة الخاص من قضية الحربات البيمقراطية وتقرير ملوقف البرجوازية التباريخي لهذه القضيبة ثم تتحدث عن الخط السناسي وإلى أن بعض الرفاق المنتمين الى صفوف التنظيم يصرحون بعدم تبني الخط السياسي تنشأ كاملاً كما له كان الصرب كرنفالاً بما مكن معه للتنظيم أن يتجول إلى نادي سجاسي ولإنعود منظمه مركزته تقود البروليتاريا في مجرى العملية الثورية لتغيير المجتمع وان ذلك بمثل اتداهأ ندو التصفيه السياسية للتنظيم وإن البروليتاريا المصرية لايمكن أن تقوم بالنضبال الثوري يون تنظيم ويون أن تشكل فصبيلة الطلبعة امام الحزب وهذا الحزب هو السلاح الذي تقود به الصراع الطبقي وإن التنظيم معنى المركزيه أي القيادة السياسية والفكرية والتنظيمية الموحدة وأنه كيف أذن ان يدعى تحمم ما أنه تنظيم إذا كان لكل عضو فيه أن يتبنى ما شاء وكيف أن سيمي قبل هذا الشكل تنظيماً إذا كان بحق لكل عضو فيه أن يتبني مواقف من مختلف الجهات ويناضل على هدية وإن هذا المفهوم حان يطرح عدم تعنى خط سياسي فانه يفتح بان قلعتنا الجزيبة على مصراعية لتغلغل مختلف الإتجاهات البرجوازية والتجريفية المعادية للثورة وإن مهمة التنظيم الشيوعي هي أن يقود البروليتاريا من خلال تشكيل اوعى واصلب عناصرها من حزب يعاونها على فهم ورعى اهدافها التاريخيه وهذا يقتضى ان يتبنى عضو هذا التنظيم خطأ سياسياً محدداً يسترشد به في ممارسته النضالية بالإضافة إلى تبنيه ليرنامج الحرب وتكتبكه ومبادئه التنظيمية وإنزمن يقبل أن يتبنى هذه المقرمات يمكن ان يجد مكاناً في مستويات حزبنا في المنظمة التي تقود البروايتاريا المصريه وان يتبنى الخط السيناسي تعني ممارسته في أحد الجنالات الجنما هيرية . ثم أورد قوله: 'ذلك لأننا كماركسيين لايمكن ان نقتصر على فهم الواقم وانما نحن نسعى لتغسيره وإن المبارسية العملية هي المجك الوجيب الذي يمكن من خيلاله

الاعتراف والتقييم لمالة العضو" ثم استطرد الى التساؤل: "كيف يمكن للحزب ان يتأكد من تبني عضو حقيقي لخطه السياسي"؛ ويجيب على ذلك يقوله من مواقفه السياسية أزاء الطبقة السائدة ومؤسساتها السياسية والقمعية أي نضاله السياسي والاندبولوجي والحماهيري أثم يستطرد الى القول إلى أنه قد تسبب في دخول بعض الأعضاء إلى التنظيم على أساس غير سياسي وقد استطاع بعضهم أن يتطور وإن برقي من وعيه السياسي وغطه الحزبي وتبناه في مراحله التاليه والبعض الآخر لايزال في مراحل حتى بيلمُ تلك الدرجه ولكن عدد من مؤلاء الأعضاء قد انسجب من التنظيم مما شكل خرقاً لسرية التنظيم الواحب وإن هذا الضرق قد تم لأن الرفاق الذين حنيوا هؤلاء احلوا العلاقه الشخصية محل الشرط الذي يقتضي بتبني الفط السياسي. ثم يشير الى مثل لذلك بقوله "هناك مثل بالغ على ذلك فقد قدم الرفيق السابق صناحب الاسلوب البرجوازي الصفير مرشحاً للتنظيم لم يمضير إلا إجتماع حزيي واحدثم انسجب في اعقابه . "ثم يستطرد في الحديث على هذا النحو عن المرشح وإن ما ينطيق عليه ينطيق على المضيو باستثناءان هناك فترة ترشيح تتيح للجزب القيدرة للحكم بجنبه وإذبالاص وتفاني المرشح وتضم امكانياته الثورية في المجالات السماسمة والفكرية تحت مراقبة الحزب الذي يتنابع العضو بأداء مستولياته النضاليه في قضية الطبقة العاملة وإن ما ينطبق على العضو من ناحية ضرورة تبنى الخط السياسي ينطبق ايضنا على الرشح وان مسالة الترشيح لايجب ان تتم إلا عقب تبنى الشخص للخط السياسي وهذا التبني بكون متجسداً في ممارسته البومية وكفاحة العملي بعد التزامة وانضباطه بكافة قرارات واراء الصزب وتوجيهاته بعد تدعيمه المالي المنظم وتطويره لإمكانيات المزب في الناهية المائية. واما العاطف فهو من يوافق على الاتحام العام للخط السياسي ويكون في طريقه إلى تبني هذا الخط أي أنه مطروح في افق العلاقة بينة وبين الحزب ضرورة ارتباطه المقبل به ويعرض أن يمسيح عضواً -في الحزب. وإن زيادة عدد العاطفين هي مهمة رئيسيه للحزب الثوري فهم الذبن يشكلون الحماية الحقيقيه له خصوصاً حينما يتصعد الصراع الطبقي ويصبح صداماً مكشوفاً فالعاطفين ممكن ان يدعموا الحزب بنساليب واشكال متنوعه .
شم يتحدث عن كيفية توسيع هالة العاطفين من خلال بروز عمل الحزب السياسى
ووسط النضالات التي يخوضها العمال وفقراء الفلاحين والطلبه وان بعض
الرضاق يتصدورانه لاضرورة أن ينتمى العاطف لصفوف الحزب ما دام قد
استوعب الخط السياسى خارجه إلا ان هذا المفهوم يتصور ان الحزب مدرسه
فلسفية وليس حزباً مناضلاً يستهدف تغيير الراقع بطريقة ثورية ثم يستطرد
قائلاً "ان نظامنا الداخلى في فقرته الاولى لم يشترط وعياً فلسفياً محدداً
بالنسبه للعضو اى انه لم يفترض الاقتناع والوعي المسبق بالاساس الفلسفي
للماركسيه ورغم ان هذه الفقره لم تورد استثناء إلا انه عينا ان نميز بين فئتين
فالفئه الاولى هم من يضمون الى الحزب من صفوف العمال والفلاحين وهذه
الفئة بحكم تخلف وعيها لايمكن ان تربي سلفاً بتبني ووعي الاساس الفلسفي
للماركسيه لذا لايشترط النظام الداخلي الوعي الفلسفي المسبق كشرط
للانضمام للحزب ، اما الفئة الثانيه التي تضم عناصر من غير العمال والفلاحين
اي صفوفاً من البرجوازيه الصغيره فإن ظروفها الطبقيه ووضعها الاجتماعي
يتيع لها ان تكتسب وعياً بالماركسيه .

ثم تتحدث النشرة تحت عنوان "المسألة الماليه" قائلة ان احد الالتزامات الرئيسيه التى يفرضها النظام الداخلى بالنسبه للعضو المرشح والعاطف هى ان يدعم التنظيم صالياً وهذا الدعم المالي يمكن الصرب من تطور كمفاحه السياسي والايديولوجي والتنظيمي بين صفوف الطبقات الشعبيه – وفي هذا الخصوص تستطرد النشرة: "وفي عملنا السري هناك وجوه مختلفه للانفاق – الخصوص المسرية – والاتصال – والأجهزه – والمطبوعات – تعويل المحترفين الشيق السريه – والاتصال – والأجهزه الملبوعات – تعويل المحترفين الثريين الغ "هذه الاحتياجات لايمكن ان تلبي من خلال "وقف شيوعي مخصص للانفاق على عملنا السياسي انما من اشتراكات وتبرعات الاعضاء والعاطفين . "ثم تستطرد النشرة منتقده بعض الرفاق الذين يهملون احياناً ولدة طويله دفع الاشتراكات أو جمع التبرعات من العاطفين أو يسهمون بمبالغ زهيدة

لا تناسب مع دخولهم ومنتقداً عدم ابراك هؤلاء الرفاق اهمية المسألة المالية التنظيم وإشار الى حث الرفاق على الانتظام في يقع الاشتراك حتى يتمكن من القيام بيوره الثوري في مواجهة البرجوازية الحاكمة ، ثم تتجيث النشرة تحت عنران الانتماء لنظمة حزيته – عن أن المية اللينيني في العضوية يفترض أن تنتمي العضبو الي منظمة حزيبة معينه ذلك لأن الاقراد المعثرين لايمكن ان بشقوا نضالاً منسجماً ضد سلطة النولة التي تركز كل اجهزة القمم في يدها. وإنه لذلك قان الحزب هو السلاح التنظيمي الذي بوجه كل المناضلين الثوريين والمرتبطان بالجماهير في مجرى عملية تغيير النظام القائم تغييراً ثورياً واكن ارادة التغيير الثوري لايمكن ان تحقق الامن خلال حزب مركزي بترابط خطه وبرنامجه السياسي مع مبادئه وتكتيكاته التنظيميه ووحدة الارادة لايمكن ان يعبير عنها إلا من خلال كل منظم هو الصرب ، ثم تستطرد النشرة في هذا الحانب قائله ما نصبه "فخلال الاعتصامات والاضرابات بالذات سواء في المجال الطلابي أو العمالي نجد أن الرفاق الذين يشاركون في هذه المركات يغفلون تمامياً الاتصبال بالمنظمة التي ينتمون إليها مما يخل بوجدة الارادة السياسية للحزب حيث يتصيرفون وفقاً لتصوراتهم هم الاوفقاً للقرارات وتوجيهات التنظيم فمثلاً عقب اغتيال ومنفى التل كان لحزينا موقف محدد ازاء هذا العمل الثوري ولكن يعض الرفاق لعدم ارتباطهم بمنظماتهم الحزبيه بختلفون في مواقفهم باعتياره مناورة امريكيه وتستطرد النشرة عن هذا الحديث قائله انه في هذا الساوك وصل الي حد أن احد الرفاق السابقين وهو صناحب صوت الجماهير دائماً الى ان يطرح في اجتماع دربي بجدية تامه ضرورة انهاء الشكل التنظيمي والنزول الي الجماهير بعد اكتساب الفهم السياسي ورغم أن هذا الرفيق السابق فشل في اكتساب الفهم السياسي، فإنه قد نجح من أن ينهي مسالة وجوده هو في حزينا على الاقل ، أن عضو الحزب الشيوعي هو أنسان مصنوع من طبقه خاصه على حد تعبير الرفيق ستالين وذلك انه يمثلك خواص كفاحيه ثورية تمكنه من النضال الصلب لتغيير الواقع. ثم تتحدث النشرة في نهايتها عن مسئوليات العضو وكونها مسئوليات عديدة فعليه منها أن يرفع من

مستوى وعيه النظرى وإن يتعمق فى دراسة الماركسيه اللينينه وإن يربطها دوماً بدراسة وفهم الواقع المصرى وإن يدرس ويتابع المشاكل الفرعيه التى تواجه العالم الشاك وإن يكافح فى المجالات السياسيه والايديولوچيه وإلحاق الهزيمة بالسياسة البرجوازية وايديولوچيتها حتى اقتناء النصر النهائى لجماهير الشعب اى الإطاحه بالنظام البيروقراطى القائم وتأسيس طبقة الدكتاتورية البروليتاريه المصرية.

وتنتهى النشرة بتحديد المسئوليات النضاليه للعضبو وهي :

أ- التفانى فى تعميق خط الحزب فى صفوف الجماهير وتطبيقة تطبيقاً خلاقاً والعمل على توثيق العلاقات بين الحزب ومجالات الحياة السياسيه والفكرية والثقافيه والإسهام الدؤوب فى ابراز النهج الثورى للحزب فى مواجهة المناهج الرجعيه والمحافظة والإصلاحية فى سائر نواحى الحياة العامه وفى مجالات العمل الخاصه.

ب- العمل على رفع مستواه النظرى ودراسة الماركسيه في مصادرها
 الاصليه ودراسة تاريخ مصر والبلاد العربية من زاوية المادية التاريخيه ودراسة
 التجارب الحزييه الشيوعية العماليه وتاريخها

ج- الكفاح دون هواده ضد المراجعه المعادية للماركسيه وضد انتكاساتها العليا وضد كل مظاهر البرجوازية وايديولوچيتها التي تتنكر في ثياب الاشتراكية

- د- التغطيه الكامله ضد نشاط العدو التخريبي والبوليسي والتأمري .
 - العمل على بناء الحزب وتقويته وتدعيم وحدته.

و-- ممارسة النقد والنقد الذاتي والعمل على اكتشاف الاخطاء والانحرافات
 لتصحيحها والنضال ضد كل انواع الفكر والسلوك التي تهدد الحزب وتلحق به
 الاضرار .

ثانياً: نبشرة "البصراع"

بعنوان 'الصراع نشرتنا الداخليه العدد الثالث بتاريخ ١٩٧٢/١/١٨ قام بقرانتها سعيد احمد حفنى على اعضاء خلية النحاس بتاريخ ١٩٧٢/٢/١٦ نظيرانتها سعيد احمد حفنى على اعضاء خلية النحاس بتاريخ ١٩٧٣/٢/١٦ نظيرت النشرة في خلية الاسكندرية للغزل والنسيج وبالإطلاع على هذا المحرر تبين انه (صورة فوتوغرافيه) لمحرر مدون على الآله الكاتبه من ثماني ورقات معنون 'الصراع' نشرتنا الداخلية - العدد الثالث - موقفنا من وجهة النظر الثائرة لسلطة البرجوازية الصغيرة في مصر ' .

وتتحدث النشرة في معدرها عن خط سياسي ثوري وعلى النحو الآتي نصه.

يقتضى التوصل الى تحديد خط سياسى ثورى ان يحدد اولاً الطبيعة المسلطة الحاكمة ويعتبر اى فشل تتعرض له الحركة الثورية في مهمتها لهذه المسائل الأخرى المتعلقة بخطها السياسى سواء في الاستراتيجية أو التاكتيك الثوريين .

ولا يمكن أن نقبل الانحراف اليمينى القائل بأن المهم هو الحركه وسواء اختلفنا حول تحديد طبيعة السلطة أو أي مسالة آخري من المسائل الاساسيه في الخط السياسي فإن النتيجه واحده حيث اننا جميعاً ننطلق من نظرية واحدة الماركسيه اللينينيه وتناضل من أجل الاشتراكيه الشيوعيه وهذا في حد ذاته يكفي ولا حاجه بنا إلى القول بأن هذه المسائل ضارة بالحركة الثورية وتحرفها عن عملها الثوري وأنجاز خط سياسي ثوري انطلاقاً من التحليل الملموس عن عملها الثوري وأنجاز خط سياسي ثوري انطلاقاً من التحليل الملموس تتحت قيادة الطبقة العامله وحلفائها كي يتوجهوا ضد اعدائهم ويقيمون بنون نظرية ثورية . أننا إذا لم ننجز هذه المهمة الثورية نكون قد ساهمنا في انتشار كافة التحليلات المراجعه حول طبيعة السلطة طالمًا أننا غير مؤهلين بالفهم الثوري الصحيح الذي يمكننا من النضال ضدها تلك الاتجاهات التي تقوم بمهامها المعادية الثورة حيث تقوم بصرف الطبقة العاملة عن أهدافها

وتعمل على تمبيع الصراعات الطبقيه وتساهم فى تدعيم نفوذ البرجوازية وإطالة امد وجودها ، ان نضالنا ضد هذه الاتجاهات وهزيمتها هو شرط ضرورى كى نتمكن من تغيير المجتمع تغييراً ثورياً " .

وتستطرد النشرة بعد ذلك في تحليل عن نظام الحكم القائم في مصر بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ مهاجمة هذا النظام ويأنه قد ساد في مرحلته الاولى بأن السلطة الحاكمه هي سلطة البرجوازية الوطنيه اعتماداً على تفجير المسراع بين البرجوازية والاستعمار لأنه لايمكن أن ينطبق عليها مقولة البرجوازية الوطنيه بشكل ثابت وابدى حيث أنها تخضع موقفها من المسراع الوطني ضد الامبراليه لمسالحها الطبقيه الانانيه وإنما انتهجت سياسة اللعب على التناقض بين المسكرين وساعدهم في ذلك ظفرها بالسلطه الذي تم من فوق وليس عن طريق ثورة شعبية تأتى من تحت بمشاركة الجماهير الشعبيه .

وتستطرد النشرة في تحليل لهذا النظام وما وصف به عند البعض بأنه برجوازية صغيرة وعند البعض الآخر برجوازية متوسطه ويرجوازية وطنيه. وتستطرد في الحديث تحت عنوان المنشأ الطبقى قائله لقد كان المنشأ الطبقى البرجوازي الصغير للضباط الاحرا والذين استواوا من اعلى على السلطة السياسيه سبباً في اعتبار البعض ان السلطه السياسيه انتقلت الى يد البرجوازية الصغيرة .

ثم تستطرد النشرة بوصف هذه البرجوازية بأنها برجوازية ضعيفه لم
تكن تستطيع ان تتخلص من السيطرة الامبرالية بل كان عليها ان تتكيف مع
مقتضيات الاندماج في الاقتصاد الامبريالي ولصالحها وهي من جهة اخرى
ترتبط بروابط قوية مع طبقة ملاك الاراضى نوى العلاقات شبه الإقطاعية المعوقه
لنموها فهذه الطبقة قد نشئت من تلك لذلك لم تطرح حلاً جذرياً المسائة
الزراعية وانها لم تطرح استقلالها بالسلطة كهدف يناضل من اجله بل اكتفت
باقتسامها السلطة مع الاستعمار وكبار ملاك الاراضى .

وتستطرد النشرة في تحليل السلطة القائمة على هذا النصو قائله ان

طبقة واحدة هى التى هيمنت على السلطة السياسيه وانه لا غرابه فى ذلك فهى طبقة البرجوازية المهيمنه على طبقة الانتاج الجديد الذى ازاح من امامه خط الانتاج الإقطاعى المتفسخ اما الطبقات الأخرى فقد استبدات سيد بسيد ومستغلاً بمستغل آخر .

وتستطرد النشرة في المديث على هذا النمو وتحت عنوان حول نضية البرجوازية المنفير قوعلي نفس المنوال تحت عنوان "هلاقة البنيان التحتي بالبنيان الفوقي" ثم تحت عنوان "حول الطبيعة المتريدة السلطة الماكمة" على ذات المنهج في مهاجمة السلطة القائمة وبالقول بأن السلطة الجديدة بعد ٥٢ وكما بينا سابقاً هم ممثلو البرجوازية القومية الذين ازالوا من امامها الحواجز والعوائق والذين قاموا بضرب الحركة الشعبية الديمقر اطبة للطبقات الشعبية العمال والفلاحين وايضأ البرجوازية الصغيرة التي كانت تهدد وجود البرجوازية بالزوال "وتستمر النشرة في هذا التجليل على ذات النهو موردة ما قامت به ثورة ٢٣ يوليو باصدار قانون حل الاجزاب يميناً وبسياراً و بأنها ضريت به الدركة الشعيبة الديمقراطية التي تهدد الوجود البرجوازي بالخطر وفي نفس الوقت فإنها تخلمت به من المعارضة السياسية المحافظة للبرجوازية القومية التقليدية ، وتستطرد في حديث عما جرى من تمصير الشركات الاحتبية وإلى ما اسمته ينمو قطاع رأسمالية البولة والى القول بأن السلطة في نفس الوقت الذي قامت فيه بتصفية الحركة الشعبية الديمقراطية في البلاد وفرض هيمنتها ويتكتباتوريتها ذات الطايع البونايارتي ونشيرت فكرها البيما دوجي لتضليل الطبقات الشعبيه ويسطت نفوذها التنظيمي على حركتها عن طريق سيطرتها على النقابات العمالية والمهنية والاتحادات الطلابية وإن هذا الطريق الرأسمالي الجديد قد مكن السلطة من إحراز تقدم ملموس في خلق اقتصاد وطني مستقل نسبيباً عن الاميرالية إلا انها لايمكن ان تتجاوز حبودها نظراً لعدم قدرتها كطبقة ضعيفة على الخروج نهائياً عن سيطرة الانتتاج الاميريالي وخضوعها للقانون العام المتمثل في تقسيم العمل الدولي ذو الطابع الامبريالي ويعوقها في ذلك ايضاً طابعها الطفيلي وتضخمها السرطاني عددياً وميولها الاستهلاكية والى ان السلطة الجديدة قد وقعت في حوزة البرجوازية الصغيرة حيث ان مصالح البرجوازية القومية كانت هي الدافع الاصيل وراء تلك السياسية فهي لاتضع الاتحاد السوڤيتي في عداد اصدقائها الاستراتيچيين ولاتضع الامبراليه العالمية والرجعية العربيه في عداد اعدائها الاستراتيچي لكنها تضع في نفس الوقت الجماهير الشعبية في عداد اعدائها الاستراتيچي لكنها تضع في نفس

وتستطرد النشرة في حديث على هذا النحو امام عنوان 'حول قطاع رأسمالية النولة ويوصف النظام الاقتصادي المصرى بأنه رأسمالية النولة وحديث في شرح ذلك وعلى ذات النهج من مهاجمة هذا النظام وبالقول بأنه جرى تحجيم الجماهير الشعبية وحرمانها من حقوق الاضراب والنشاط السياسي النقابات العمالية التي فرضت الرقابة على مخصصاتها المالية . وينتهي القول في هذا الجانب الى انه يلاحظ مما تقدم أن السلطة الجديدة تنتمى الى الطبقة المسيطرة لابحكم صالاتها العضوية والتاريخيه مع مالكي وسائل الانتاج الخاصه ولكن بحكم الوظيفة الحيوية التي تشغلها في خدمة خط الانتاء اثرمته وهي لا تستطيع القيام باعباء هذه الوظيفة إلا إذا كانت متوافقه مع مصلحة اساسيه من مصالح الطبقة المسيطرة أو حجوبه في هذا القول الأخير الى محمود حسين"

وعلى هذا النحو تصف تلك السلطة بأنها الطبقة البرجوازية البيروقراطية وان العلاقة بينها وبين الجماهير مبنيه على التقسيم الاجتماعى للعمل بين اقلية تحتكر لنفسها مراكز اتخاذ القرارات السياسية والاقتصادية وتتمتم بالتالى بالامتيازات الطبقية وتوجه مجموع البنيان الاقتصادي لمسلحتها في الاساس في حين الاكثرية الساحقة المحرومة تقبل القمع من جميع السلطات وتعيش في مستوى الحفاظ على الحياة أو اقل . وانتهت الى ان هذه الطبقة البرجوازية البيروقراطية الكبيرة تتتميز عن باقى الجهاز البيروقراطى فى احتفاظها بمراكز اتخاذ القرارات والتى تمكنها من الاستحواذ على الاجور العالية بالإضافة الى توجيهها فائض القيمة الباقى المسلحتها الخاصه الانانيه ضمن عملية إعادة الانتاج البيروقراطى .

وهذه النشرة غير مؤرخه ومذيلة بعبارة " بقلم الرفيق على مكتب الدعاية ". ثالثاً: نشرة " الشرارة العمالية "

العدد الاول سلمها المدعو سعيد محمد على العليمي الى مصدر هيئة الامن القومي عبدالسلام ابو العينين قنديل والمدعو عبدالفتاح حمادي وسعيد احمد حقني يوم ٩٧٣/٤/٢٤ "الاجتماع مسجل".

والمستند المذكور عبارة عن (صبورة فوتوغرافية) لنشرة خطية من ست صفحات وغلاف معنون "الشرارة - العدد الاول" ومدون على هذا الغلاف محتويات النشرة وهي الموضوعات الآتية:

أ-- هذه النشرة .

ب- رئيس مجلس الوزراء حاكماً عسكرياً عاماً .

ج- حول حديث السادات مع يور شخريف ،

د- موقفنا من انتخابات الاتحاد الاشتراكي .

ويمطالعة النشرة تبين ان الموضوع الاول فيها والمعنون هذه النشرة يمثل مقدمه للنشرة وشرحاً لاهدافها ويدا استهلال الحديث فيه بالقول بما نصه ويتهدف هذه النشرة الى تطبيق خطنا السياسى على الاحداث اليومية الجارية ومتابعتها وذلك في اطار نطاق تنظيمي محدد وعليه فإن هذه النشرة تتميز عن النشرة الداخلية – المسراع – لكل عضو في الحزب ان يكتب بها من مواد لابد وان يعكس خط التنظيم ، والحال غير ذلك في النشرة الداخلية للمسراع الذي يكون فيها من حق الرضاق ان يعبروا عن اراء قد لاتشفق مع اراء التنظيم

الرسمية، ان هدف هذه النشرة الراهنه متواضع فمن ناهية سنطبق الفط السياسي على إبراز الاحداث الجارية ولايمكن ان يتم ذلك إلا بمساهمة كافة الرفاق في تقديم وجهات نظرهم في الاحداث. وتستطرد المقدمه في إيضاح طبيعة هذه النشرة وما تقدمه فنقول "يضاً ستقدم النشرة أبرز المشاكل النقابيه والاقتصادية كمادة تعمق من فهمنا للنظام الاجتماعي الذي نعيش فيه وسنحاول طرح فهمنا للاساليب المختلفة النضال ضد هذه الاوضاع. وتستطرد هذه المقدمة الى الحديث عن شكل النشرة من حيث كونها تعتمد على اساليب بدائية من زاوية الكتابة باليد أو من حيث نوعية الورق المستعمل وتنتهي الى القول العاملة وكافة الفئات الاجتماعية الثورية الاخرى بهدف القضاء على النظام العاملة وكافة الفئات الاجتماعية الثورية الاخرى بهدف القضاء على النظام المبعية والداخلية ويجب ان نعرف نحن الثوريين ان من الشرارة يندلع اللهيب فعلينا ان نطاق هذه الشرارة حتى يتولد المريق الثوري قاضياً على عفن فيسيطرة النظام الاجتماعي القائم.

ويتحدث الموضوع الثانى فى النشرة والمعنون "رئيس مجلس الوزراء حاكماً عسكرياً" عن قرار السيد رئيس الجمهورية بتعيين رئيس مجلس الوزراء حاكماً عسكرياً وبما يتضمن مهاجمة هذا القرار والتنديد به بعد استطراد وشرح علسكراً وبما يتضمن مهاجمة هذا القرار والتنديد به بعد استطراد وشرح عليه هذا القانون من وضع قيود معينه . وتستطرد فى مهاجمة ذلك بالقول فيما نصه "ان تخويل وزير الداخلية تلك السلطات التى تتضمنها المادة الثالثة تعنى ان هناك خطوة جديدة الى الامام فى اتجاه اطلاق يد اجهزة القمع فى مواجهة الجماهير وبون أية قيود قانونيه برجوازية" وتستطرد على هذا المنوال فى مهاجمة هذا القرار بالقول أن المأزق التى وضعت فيه الطبقة الحاكمة والذى يدفعها خوفها من الجماهير الشعبية الى ان تسارع بمزيد من الخطوات على يدفعها خوفها من الجماهير الشعبية الى ان تسارع بمزيد من الخطوات على

طريق الاستسلام حفاظاً على مصالحها الطبقية الانانية واصرار الامبرالية الامريكية على تنازلات استسلامية واضحة تضع مصر في شباكها يدفع السلطة في طريق منزيد من القسمع والارهاب ضاصة ضد القسوى الوطنية الديمقراطية واليسارية التي تعي طبيعة الكارثة الوطنية المحدقة نتيجة لسياسات السلطة وينتهي هذا الموضوع الى القول بأنه القد تم ضرب القوى الوطنية والديمقراطية خاصة الطلاب تحت راية قانون الوحدة الوطنية ورفض الجماهير للنظام يستوجب ان يكون هناك قانون اشد إرهاباً تحتاط به البرجوازية حفاظاً على مستقبلها المتداعي .

ويدور الكلام في الموضوع الثالث من النشرة المعنون : تعليق حول حديث السادات مع يور شخريف حول التهكم على حديث رئيس الجمهورية وقيما قاله سحادته من أن النظرية التي تبور في ذهن وأشنطون عن تنازلات علنيه كانت مثيره للنهشه ، وفي هذا الصدد يقول التعليق في هذه النشرة ما نصبه "ان السيد الرئيس بحاول الإيهام بأن هذا اللطاب قد فاجأه ولا تعنيه الامر من زاوية تقديم التنازلات ولكن ما يعنيه حقاً مثلما يعني أي منافق بردوازي واي بائم لوملنه هو ألا تكون تلك التنازلات علنيه" وعلى ذات النجو يهاجم التعليق السيد. رئيس الجمهورية ويقول في هذا الصيد أبيين أن ممثل البيروقراطية يتوهم أن هناك أمكانية لتمرير حلوله الاستسبلامية من خلف ظهر حماهير الشعب المصرى" لقد كان ذلك ممكن عام ١٩٥٦ حين فرط النظام في شرم الشبخ ومنضيات أنبران ، ذلك الزمن الذي كيانت السلطة تملك فينه امكانيية تضليل الشعب المسرى أما الآن وقد تكشفت الطبيعة الطبقية للسلطة واستسلامها المقضوح للامدرالية واسترائيل فإن اعين الدماهير مقتودة وهي تكوش المبراعات ضد السلطة بقصد أن تقرر هي مصيرها بنفسها ، وعلى هذا النحو ايضاً يستطرد الحديث في هذا الوضوع من تهجم على رئيس الجمهورية. وما يقوله أن رغبة سيادته من علائية التنازلات يكشف خوفه من حماهير الشعب المسرى وإن الرئيس يريد سلاماً نهائياً مع اسرائيل. ثم يتحدث مهاجماً النظام القائم بقوله "أن النظام الحاكم في مصر بسبب خوفه من الجماهير الشعبيه التي أن حملت السلاح دفاعاً عن الوطن فإنها لايمكن أن تشرك هذا النظام الطبقي بمصالحه الانانيه دون مساس يرعبه أن تشترك الجماهير في مواجهة الامبرالية والصهيونية من خلال حرب شعبيه طويلة الامد لذا نراه يركع ويزحف مقدماً التنازل تلو التنازل حتى يتمكن من الخروج من المثرق الذي وضع فيه .

وينصب الحريث في الموضوع الأخير المعنون : موقفنا من انتخابات الاتحاد الاشتراكي: عما تريد من انياء عن اجراء انتخابات لاعضاء الوحدات الاساسية في الاتجاد الاشتراكي خيلال الشبهور الماضية ويهاجم الموضوع الاتجاد الاشتراكي وباقي الانظمة السابقة طبه والمتقرعة منه وبقول "هذه التنظيمات بالاضافه لمهماتها البوليسية كانت تستهدف تصفية الحياة السياسية الممرية وقامت على الدوام بمهمة الداعي المؤيد لسياسته الرسمية في صفوف الجماهير . ثم يتحدث عن الفترة السابقة التي تقدم فيها التنظيم بمرشحين وافراد محدين ويعد دراسة كل حالة على حدة صدر قرار حزيي بخوض الانتخابات السابقة باعتبار أن الهدف كان على النوام استغلال هذا البند خاصة الإحداث الاساسية للاتصال بالجماهين والعمل ومعها يقصد كشف النظام وتهيئتها حتى تعمل من خارجه "ويستطرد القول ان الحال قد تغيير الآن الى ضرورة رفض تتظيمات السطه والانقضاض من حولها لأنه على حد قوله اختلف الوضع من الناحية الاساسية باستسالح السلطة وتنازلاتها أمام الامبرالية واسرائيل وضرب الحريات الديمقراطية وفرض حكم عسكرى بوليسي وتفاقم الظروف الاقتصادية والاجتماعية للجماهير الشعيبة . كل ذلك ساعدها على كشف طبيعة النظام وعمق عزلتها عن تنظيماته السياسيه ، وينتهى هذا الموضوع بالانتهاء بنتيجة وهي مقاطعة انتخابات الاتحاد الاشتراكي إلا ان هذه المقاطعه يجب ان ترتدى طابعاً نشطاً وذلك باستغلال فترة هذه الانتخابات من اجل طرح خطهم السياسي خاصة ما تعلق بالمسألة الوطنيه ومسالة الحريات الديمقراطية بالاضافة لما يتفق مع مجالات التوعية كمطالب خاصة نقابيه وعماليه وكذلك السعى الى ضرب العناصر المعروف اتصالها الوثيق بالسلطه وتحرير الجماهير لاتخاذ نفس الموقف ومقاطعة الانتخابات مقاطعة نشطه ايجابيه لا مقاطعه سلبيه تستند على الاسس السابقة .

رابعاً: الشرارة العماليه

العدد الثانى سلمها المدعو سعيد محمد على العليمى لمصدر هيئة الامن القومى عبد السلام محمد ابو العينين قنديل سعت ١٠٣٠ يوم ٧٣/٢/٢٤ في مقابلة سريه على محملة ترام فكتوريا بالاسكندرية وبالاطلاع على هذا المستند تبين انه صورة فيتوغرافيه لنشرة خطية من ١٠ صفحات وغلاف معنون: الشرارة العمالية العدد الثانى ومدون على الغلاف محتويات النشرة وهي المراحة الاته:

- الوزارة الثانية للمواجهة الشاملة .
- ٧- دلالة الإرهاب الاسرائيلي في قلب بيروت ،
 - ٣- ثورة العقيد الثقافيه .
- 3- حول مشكلة التأمينات الاجتماعية لمسانع النحاس.

وبمطالعة هذه الموضوعات تبن أن الموضوع الاول منها والمعنون "الوزارة الثانية المواجهة الشاملة" يدور حول التغيير الوزارى والقول بأن هذا التغير تم في اعقاب انتفاضة الطلاب الوطنيين الديمقراطيين الثانية وبعد أن حج مستشار الرئيس للأمن القومي إلى البيت الابيض بواشنطون من أجل تقديم مزيد من التنازلات والتمسع باعتاب مالك مفاتبح الحل السلمي وأنه بذلك يجيئ التغيير الوزارى الأخير تعبيراً عن تفجير أزمة البيروقراطية الضائقة وتعبيراً عن عجزها التام عن مواجهة المسائة الوطنية إلا بمنهج التغيرات الوزارية وبالاستمرار في

الاستسلام الذي يؤدي منطقياً إلى إعادة مصر إلى منطقة النفوذ الاستعماري مرة اخرى ويستطرد الموضوع في الحديث على هذا النحو في مهاجمة النظام القائم باتهامه بممارسة القمع وعزل الجماهير الشعبية عن ممارسة بورها الطبيعي في مناهضة الضغوط الاميرالية والصهيونية والى القول بأن ما يزيد من سعة وعمق تناقضاتها هو اعتماد رئيسها على الشكل اليونايرتي في الحكم. وسيتطرد الموضوع في التهجم على السيد رئيس الجمهورية بدعوى اعتماده على حكومة سبرية من الأعبوان والمستنشبارين والي القبول إلى أنه "فيسهذه السلطات المللقة بلعب الزعيم اليونابرتي أبا ما كان طابعه الكاريكاتوري بور خطير في قيادة المجتمع وفي قيادة طبقته بحيث يسير البرلمان الذي خلفه نظامه محرد دبكور بلغت يور احد الثنول للطيقة الجاكمة ويستطرد الموضوع على هذا النجو مشيراً إلى ما اسماه دركة الجماهير الشعيبة المسرية التي يتصدرها الآن الطلاب والمثقفون الديمقراطيون وانه من هذا المنطلق يمكن فهم التغيير الوزاري الأخبر وما يقصده رئيس الجمهورية في خطابه من أن ما فعلته الحركة الطلابية كان فضيحة لمسر في الخارج بالقول أحقاً لقد فضم الطلاب النظام الاستسلامي" ويستطرد المضوع الى القول بأن هذا التغيير يستهدف تصليل الجماهير ،

ويدور الكلام في الموضوع الشاني المعنون "الارهاب الاسرائيلي في قلب بيروت" عن الاحداث التي جرت بشأن الاعتداء الصهيوني على قادة المقاومة بيروت عن الاحداث التي جرت بشأن الاعتداء الصهيوني على قادة المقاومة الفلسطينيه في بيروت مستطرداً في تحليله عن هذه المقاومة ويقوله "ان فصائل المقاومة الفلسطينيه رغم ضعفها لوجود هذه الشروط الموضوعيه ورغم نقائصها الانتياد المتحدثات في عدم وجود الحزب الماركسي اللينيني وغياب الجبهة الفلسطينيه ويرنام جها المازم لكافة القصائل رغم كل ذلك فإن المقاومة الفلسطينية تمثل عقبه رئيسية امام الامبرالية والرجعية العربية وانظمة الحل السلمي ويستطرد الموضوع على هذا النصو مهاجماً موقف بول اتحاد الجمهوريات العربية من المقاومة الفلسطينية ويقوله: في نفس الوقت الذي تقف

فبه الأنظمة البرجوازية الفريبة وذامنية بول أتصاد الممهوريات الفريبة مستسلمه وعاجزه عن حل السنالة الوطنية وهي باستثناء قميمها للحماهين لاتملك غيير التبيجح الإعلامي والمسيرات الرسميية في دعم وتأنيد المقاومية الفلسطينية التي تعمل هي أيضاً على تصفيتها وإن كانت تعمل على استعمالها كورقة للضغط والمساومة على متوائد الحل السلمي ، وينصب الجديث في المُرضِوع الثَّالِثِ المُعنُونِ " تُؤرِة العقيدِ الثَّقافية "على مهاجِمة الرئيس معمر القذافي بسبب مهاجمته للشيوعيه وفي التهجم على شخص الرئيس الليبي معمر القذافي يدعوي ان الرئيس الليبي معمر القذافي هو الذي ساهم بجماس في ذبح الحرب الشبيوعي السبوداني وسلم بعض قيادة الصركة التي قيامت للرئيس السوداني من أجل شنقهم ولأنه قد وصل به الحال إلى حد تصور أن المركة الوطنية التيمقراطية للطلاب المسريين هي مؤامرة روسية شيوعية، ويستطرد الموضوع على هذا النحو في مهاجمة الرئيس اللببي والتهجم عليه وعلى ما بنادي به من شعائر قومية المعركة وإنه لامصلحة للأنظمه العربية التي ترتم فيها الاحتكارات البترولية في الوقوف ضد الاميريالية ويضيف الى ذلك قوله "بل ما هي مصلحة النظام المصرى والسوري في تبني مصالح ووجهة نظر الحمامير وخوض حرب شعبيه طويلة الامد ضد الامبريالية واسرائيل إذا كان ذلك سيؤثر على مصالحها الطبقية ، ويستمر الموضوع في مهاجمة الرئيس اللبني معمر القذافي وما يقول أن السمة الاستأسية لسياسته هي معاداة الشيوعيه بالاعتماد على الفكر الرجعي الديني المتخلف وكذا مهاجمة دعوة الرئيس الليبي باحداث ثورة ثقافيه وتحطيم الآراء المستورده والافكار الرجعية شرقيه أو غربيه بحيث لايسمح إلا للفكر الحقيقي الذي ينبع من كتاب الله بالبقاء وقد أورد الموضوع تعليقاً على ذلك ما نصبه "ليس هناك فكر فوق الطبيقات فالإفكار هي الانعكاس لصالح الطبقة السائدة".

ويتطرق الموضوع الأخير في النشرة والمعنون "حول مشكلة التأمينات الاجتماعية لمسانم النحاس" الى هديث عن موضوع التأمينات الاجتماعية والحكم الصادر باعتبار مكافأة الانتاج حافز وليس اجراً ومهاجمة ادارة الشركة التى سعت الى الحصول على هذا الحكم ومهاجمة الاثر الذى يخلف تنفيذ هذا الحكم بوصفه انه يعنى الاضرار الكامل بحقوق العمال واورد عرضاً لهذه الاضرار. وقد انتهى الموضوع الى ان هذا الامر قد اثار معظم العمال ان الموقف تبلور بمحاولة الدعوة لعقد جمعيه عموميه للعمال لبحث المشكله تحدد لها يوم الجمعه بمحاولة الدعوة لعقد جمعية عمومية العمومية اصدرت قراراً برفض الحكم وبعت الحاضرين لعقد جمعية عمومية تحضرها النقابة يوم ١٩٧٣/٤/٢٤ ويثير وبعت الحاضرين لعقد جمعية عمومية تحضرها النقابة الصغراء ويأتها اصدرت قراراً برفض بأن كل من يثير هذا الموضوع سيكون مصيره السجن والتشريد وانتهى الموضوع بالعبارة الآتي نصها "ان عمال شركة النحاس يطالبون بأن يقفوا ضد الحكم الصادر بحقهم ومن ناحية أخرى بإسقاط لجنتهم النقابية الصفراء التى الصغراء التى السلطة والادارة في مواجهة العمال .

شامساً: "الشرارة العمالية العبد الثالث"

بتاريخ ۱۹۷۳/٤/۳۰ قام سعيد محمد على الطيمى بتسليمها الى المصدر والمدعو عبدالفتاح مرسى هماد "ربيع" وسعيد حفنى لقراءاتها والجلسه مسجله وهى مكترية بخط يد المدعو سعيد الطيمى .

وبالإطلاع على هذا المستند تبين انه صبورة فوتوغرافيه لنشرة خطيه من ١٢ صبقحه وغلاف معنون "الشرارة العمالية العدد الثالث ومدون على الغلاف معتويات النشرة وهي الموضوعات الآتية :

- ١- حول بيان الحكومة الأخير امام مجلس الشعب .
 - ٧- البيروقراطية تدق طبول الحزب .
 - ٣- اخبار سياسيه .
- ٤- اتجاه التحركات المشبوهه في الحركة العماليه .
 - ه- حول التقيدات في بيع الورق.

وبمطالعة هذه الموضوعات تبين أن الموضوع الاول فيها والمعنون حول

بيان الحكومة الأخير امام مجلس الشعب ينور حول البيان الذي اصدرته الحكومة أمام مجلس الشعب وذلك بمهاجمة هذا البيان وما جاء فيه من أن هذه الرحلة الحاسمة من مراحل نضال شعبنا اقتضت أن نبدأ مسجرة تتناسب مع خطورة هذه الرحلة ومطالبها وبالقول تعليقاً على ذلك ما نصبه "فيا أخفة ظل وتضليل ممثل البيروقر اطبة للإكتشاف الغطير حول أن هذه المرجلة وإنها تتطاب منه هو وشيركناؤه الذين لم يكونوا قيد بدوا مستيرتهم التي تتناسب وخطورة الرحلة أن يندول السيرة ولكن السلطة لم تبدأ أبدأً في العمل من أجل مصالح الشيعب للمبرى فكل حكوماتها المتعاقبة والتي أطنت على النوام أن المرجلة حاسمه لم تفعل غير المحافظة على مصالح الطبقة ولم تكن كافة هذه الحكومات حاسمه إلا في شيئ واحد وهو اسلوب مواجهة الامبرالية والعنو الصهيوني بالتنازلات والحلول التصفويه وفي قمع ومصادرة حربات الشعب الديمقراطية وهي من أجل أن تطيل أمد حسمها ستقوم مثلما كانت على البوام بتضليل الحماهير وعزلها وتقييد حركتها حتى لاتقوم ببورها التاريخي في تجديد مصيرها الوطئي والطبقي، وأحد اشكال هذا التضليل هو تغيير الحكومة لإيهام الشيعب بأن تغيراً وزارياً قد يعني تغيراً في سياسة الطبقة الحاكمة مع إن يور اي حكومة مصرية مشروط بشروط الرئيس اليونايرتي وتوجيهاته في المحل الاول . ويستطرد الموضوع في مواجهة البيان الحكومي الذي يقوم على حد قوله "على تضليل جماهير الشعب والموجه على حد تعييره في الاساس لخدمة مصيالح الطبقة الرأسمالية بفئاتها المختلفة ويستطرد اللوضوع في مهاجمة ما ورد في بيان الحكومة سالف الذكر وما جاء فية في قرار اعقاء منغار ملاك الإراضي الزراعية من الضرائب وبالقول بأن اول ما يعنيه هذا القرار هو ان البيروقراطي في ازمة شديدة على الستوى الخارجي نتيجة لضغوط الامبراليه الصهيونيه وعلى المستوى الداخلي من حيث تزايد المعارضه والاحتجاج وأن هذا القرار يعنى ايضاً محاولة الطبقة الحاكمة في اخفاء ما اسماه بالاستغلال البشم الواقع على كاهل الفلاحين ويستطرد على هذا النحو مشهماً الحكومة بأنها تسرق من الفلاح بعد شقائه طول العام في زراعة القطن ٢٢ جنيه إذ انها تشترى منه القنطار سعر ١٨ جنيه فى المتوسط فى نفس الوقت الذى تبيعه علانية بسعر ٦٤ جنيه . كما يتضمن الموضوع مهاجمة ما ورد فى بيان الحومة من عقد اتفاقيات لاستثمار المال العربى الاجنبى فى عدة مجالات مصرية ومشروع المناطق الحرة فى القاهرة والاسكندرية ويدعوى ان ضغوط الامبراليه واتجاه الطبقه فى مرحلة انهيارها يقسران هذا القرار وانه بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ تسير البيروقراطية فى طريق الانفتاح الكامل على السوق الرأسمالي العالم لصالح الامبراليه . كما يهاجم الموضوع ما ورد فى بيان الحكومة بشأن الترسع فى عمليات اقراض البنوك لأغراض البناء لضمان الاراضى ويصف هذا القرار بأنه بعكس تزايد ارتباط البيروقراطية بالفئات الرأسماليه المختلفة وانه فى صالح الرأسماليه المسكرية .

ويتطرق الصديث في الموضيوح الثاني المعنون "البحروقر اطبيه تدق طبيول الحرب" إلى مهاجمة نظام الحكم القائم ويدعوي أن ما محدر من إعلان عن اتجاء لشن وحرب ضد العنو قد صدر بعد بروز الحركة الوطنية الديمقراطية التي قيام ببور الطليعية فيبها طلاب الجيام مات للمسرية الديمقراطييون الذبن رفضوا منهج السلطة في تقهيم التنازلات وطالبوا بصرب تصرير شبعبيبه. ويستطرد الحديث على هذا النحو مشجراً إلى زيارة مستشار الرئيس إلى واشتطون وزيارة بعض العسكرين الآخرين ، وتنتهى الى التساؤل عما إذا كانت هذه الطبول التي تنقها السلطة في طبول حقيقية أم أنها مجرد تهديدات؟ ومجيباً على هذا التساؤل بقوله 'اننا بمقتضى فهمنا الطبيعة النظام الطبقى تعرف أنه لايمكن أن يفكر في خوض حرب وطنيه ثورية تعشمه على أوسم الجماهير وعلى مبادرتها الذكيه ومشيراً الى انه لايستبعد حدوث بعض المعارك على اساس أن تكون مجرد مناوشات محدوده وإن القصد منها تفريغ سخط واحتجاج الجماهير على استسلام النظام وصرف انتباهه عن الحل الثوري للمسأله الوطنية وتهيئة المناخ لمد الاحكام العسكرية وتدعيم القبضه البوليسية لتوجيه مزيد من الضريات القوى الوطنيه البيمقراطية واليساريه أو القوى والكتل التي تقف عقبه امام تنازلات السلطة واستسلامها. ويردد الموضوع في هذا الخصوص قوله "بأن واجبنا هو ان نرفض كافة مناورات البرجوازية لخداع الشعب وان نظرح الاسلوب الثورى في مواجهة الامبراليه وهو الحرب الشعبيه طويلة الامد يقف فيها كل القادرين على حمل السلاح في نظاق مصر كلها وان نرفع الحظر عن الحركة الوطنيه وان تلفى كافة القوائين الاستثنائيه والمعادية التي تعوق هذه الحركة وإطلاق حرية الشعب الديمقراطية الحريات السياسيه واتاحة التعبير عن الرأى بأى طريقه من الطرق دون قيود عدا ما يتعلق بالقوه الرجعيه المرتبطه بامريكا أو الداعيه لتسويات سلميه مع اسرائيل واباحة حق الاجتماع والتنظيم والتظاهر واالاضراب والاعتصام وحمل السلاح ورفع الرقابه عن دور النشر والصحافة إلا ما يتعلق بالامور العسكرية وايضاً تطهير الاجهزة والمؤسسات العامه من العناصر المواليه الولايات المتحدة والداعية الى الحلول السلميه، وانتهى الموضوع الى القول بأن هذه المعارك المحدودة التى تجريها السلطه ستمكنها من توجيه اشد الضربات للقرى الوطنية الديمقراطية في ظل الحكم العسكرى البوليسي تحت راية الصدام الدائر مع العدو وان عليهم كشف الحدم السياسة وطرح البديل الثورى الذي جرى الحديث عنه .

ويورد الموضوع الثالث المعنون اخبار سياسية بعض الاخبار عن ارتفاع حجم التبادل التجارى بين امريكا والعالم العربى وما حققته شركات البترول الامريكيه من ارباح في الدول العربية وممارسة الولايات المتحدة ضغط على للدول العربية لحملها على وقف التأييد حتى الإعلامي للمقاومة الفلسطينيه وخبر عما ورد في خطاب الرئيس الليبي معمر القذافي عن اصدار اوامر بوضع اي شخص بتكام عن الشيوعيه أو فكر ماركسي أو الحادي في السجن .

ويتحدث المرضوع الرابع المعنون "اتجاه التحركات المشبوهه في الحركة العمالية" عن الحركة العمالية وبالقول بأن هذه الحركة تقترب من منعطف جديد وعلي حد قوله تعد افتضاح تضليل رأسمالية الدولة البيروقراطية وبعد مرور فترة على العمل بقوانين اشتراكيتها الزائفه التي اتضحت اكثر فأكثر مساوتها لجماهير العمال وتبين لهم انها ليست سوى تجميع القوانين العسكرية ولوائح مصلحة السجون واستخراج قوانين عمل منها . ويستطرد للوضوع في العديث

عن اضراب عمال حلوان سنة ١٩٧١ وبعض الحركات العماليه الاخرى ومهاجمة النقابات العماليه بوصفها بالنقابات الصغراء ويأنه قد افتضح بورها واصبحت عاجزه عن القيام بمهمتها في صداع العمال وتمثيل السلطه امامهم . ثم يستطرد الى الدعوة الى استعادة النقابات العمالية من ايدى السلطة التى سيطرت عليها وتحويلها الى سلاح كفاحى طبقى في يد العمال . ويستمر في حديث عن جماعة الشكاوى والتلفرافات وما اسماه بورها االتخريبي في حركة عمال النسيع خلال الصيف الماضي ويما يتضمن إثارة العمال ويالقول ما نصه عمال النسيع خلال الصيف الماضي ويما يتضمن إثارة العمال ويالقول ما نصه البرنامج النقابي والعمالي الثوري الذي يعكس مصالح االطبقة العامله على البرنامج النقابي والعمالي الثورية ازاء هذا التحرك المسبوء أو أي تحركات مماثله وياتباع اسلوب النضال ثم بتأسيس وتوسيع لجان المصانع التي تعد الشكل والتباع اسلوب النضال ثم يمكن من خلاله طرح هذه المسائل الى دعوة العمال الإنجاز البرامج المصنعيه التي تحتوي على المطالب النوعيه لبلورة المساكل القائمة بشكل تلتف حوله جماهير العمال وينتهي هذا الموضوع الى القول "فهيا الى النضال من اجل حركة عماليه مستقله".

ويتطرق الموضوع الأخير في هذه النشرة المعنون `حول التقييدات في بيع الورق `الى الحديث عما اسماه بصدور قرارات سريه من الدوائر المسئوله بغرض القيود على بيع الوق للجمهور بعد أن تحول هذا الورق . على حد قوله الى مادة توصل الافكار والسياسات الوطنيه الديمقراطيه أثناء هبة الطلاب المصريين ويكشف أتجاه السلطه الاستسلامي وقمعها البوليسي ومصادرتها لمحرية الشعب الديمقراطية وأنه قد أصبيح من الصعوبه بمكان حصول أي محتاج على رزمه من الورق بالبساطه التي كان يباع بها من قبل وندر وجوده رغم تكسه في مخازن الشركة المصرية بالاف الرزم ، وانتهى هذا الموضوع ألى القول بأنه ببين من هذه المسأله خوف السلطه من أبسط الإمكانيات التي قد تؤدى الى توصيل السياسات الوطنيه الديمقراطية الى جماهير الشعب وقد اشرنا على المستندات الثلاثة سالفة الإطلام عليها بالنظر والإرفاق .

الفصل الشائي

الإطلاع على الوثائق الواردة بالملحق (جـ)

اولاً: المستند رقما: وهو عبارة عن محرر مكتوب على الرونيو من ورقتين معنون في مصدر العربية ومذيل في صفحته الأخيرة بتاريخ تحريره في ١٩٧٢/٩/٢٥ وبمطالعته تبين أنه يتضمن مطالب عمالية تحت ثالث بنود.

البند الاولد: بشأن العمل النقابي والحريات النقابية ويتضمن عدة مطالب منها الغاء شرط مرشحى النقابات من قبل الجهات الادارية وعدم حل النقابات ادارياً واحترام المدة القانونية لإجراء انتخابات النقابات وانضمام اتحاد عمال مصر الى الاتحاد العالمي للعمال وحرمان من له الحق في الانضمام الي نقابة مهنية من حق الانتخاب في تشكيلات النقابة العامة وتعديل النسب المالية في اموال النقابات.

البند الثاني: بشأن لائحة النظام الاساسى للنقابة العامة الفزل والنسيج وطج وكبس القطن بالجمهورية العربية المتحدة ويتضمن عدة مطالب منها انتخاب رئيس النقابة العامة من بين اعضاء مجلس الادارة وليس من الجمعية العمومية وان تنتخب كل منطقة معثلها في النقابة العامه على حده وليس انتخاباً عاماً وتشكيل لجان موسعه تنتخب من العمال تتابع اعمال اللجان وتشكل لجان نقابية مهنية في المناطق التي لايوجد بها وانشاء اندية رياضية وثقافية في مناطق التجمعات العمالية وانشاء مستشفيات مركزية لعلاج اسر العمال وزيادة الإعانات في حالات الوقف عن العمل والفصل من الخدمة وحماية اعضاء التشكيلات النقابية واسرهم في حالة انقطاع مرتباتهم بسبب النشاط النقابي.

البند الثالث : بشبأن القانين ٦٦ لسنة ١٩٧١ الخاص بنظام العاملين في القطاع العام ويتضمن مطالب منها توسيم الوظائف في المستوى الثاني والثالث حسب احتياجات العمل الفعلية والغاء مبدأ الترقية بالاختيار والغاءحق رئيس متحلس الأدارة في فتصيل العناملين في المستنوي الثناك وجبعله من اختصاص المحكمة والغاء العمل بالتقارير السرية ومنم النقل من مدينه لأخرى أو وظيفه لأخرى إلا بموافقة المنقول وبقل تبعية أدارة التحقيقات في شركات القطاع العام الى هيئة محايدة من وزارة العمل أو العدل وعودة العمل بعلاوات غلاء المعشه لعائلي الاولاد والمتزوجين ومحاسبة عمال القطعة على اساس اجر ثابت ولجر متحرك وإعادة النظر في تسعيرات عمال الانتاج وتطبيق قوانين العمل على الصبيه الذين تقل اعمارهم عن ١٨ سنة وجعل الاجازة المرضية باجر كامل وعلاج العامل طوال فترة المرض وعودة اشراف النقابات على أموال الغرامات وإن تقوم اللجان النقابية بتثقيف العمال وتثبيت العمال المؤقتين وصرف بدل طبيعة العمل على اسباس ٣٠٪ من الاجر الشيامل وعودة اشراف وزارة العمل ومكاتبها على شركات ومؤسسات القطاع العام وتمثيل العمال بأغلبية الثلثين في لمان شئون الإفراد مقابل الثَّكُ من الإدارة على أن تكون قراراتها بأغلبية الامتوات وملزمة التنفيذ .

وقد ذيل المستند بعبارة: أيها الزميل عضو الجمعية العمومية للنقابة العامة لعمال الغزل والنسيج وجلج وكبس القطن بجمهورية مصر العربية هذه المطالب امانه في عنقك فدافع عنها مع تحيات زملائك عمال الاسكندرية.

ثانياً: المستند رقم؟: وهو عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى يتكون من ثمانى ورقات ومعنون وثيقة مقدمة من عمال الغزل والنسيج بشركات القطاع العام بمنطقة الاسكندرية إلى الجمعية العموميه للنقابة العامه لعمال والنسيج وهلج وكبس القطن بجمهورية مصدر العربية بشأن العمل النقابي والحريات النقابية ومذيل في صفحته الأضيرة بما يفيد صدوره عن عمال

الإسكندرية يتاريخ ١٩٧٢/٨/١ وبمطالعة المحرر تبين أنه يبدأ بمقدمه عامه جاء بها أن العمال والمتمون بالمركة العمالية بمصر يتساطون عن سبب الركود الذي تعانيه الدركة النقابية منذ فترة طويلة وبعدها عن حوهر قضية العمال والشاكل الصعبه التي بعانونها وإنه في الحالات النادرة التي تتعرض فيها نقابة أو يعض النقابيين للقضايا الإساسية يواجهون يصيعوبات لاحصير لها منها ان كل ما يشكر منه العمال قانوني اي ظلم مقنن ومحاولة ازالته يعتبر خروجاً من النقابة على القانون ولقد سابت فكرة أن وظيفة النقابة هي تطبيق القوانين واللوائح من أجل مصالح العمال وإن نظرة واحدة على القرار الجمهوري رقم ٣٢٠٢ لسنة ١٩٦٦ والقانون ٦١ لسنة ١٩٧١ تكفي لعرفة تعارض هذه القوانين واللوائح مع مصالح العمال وإنه لو كانت فيها مادة لصالح العمال فمن الذي بجير مسئول القطاع العام على احترامها ؟ يقولون المحكمة وفي ذلك قتل لأي مشكلة لأنها ستظل سنينأ طويلة بين بوائر المحاكم ويعلم مسئول القطاع العام ان المشكلة سوف تقتل في المحكمة بفعل الزمن وهناك قيود اشد واخطر من قدود قوانين العمل مفروضه على الحركة النقابية والعمالية تتمثل في قوانين النقابات والقرارات الإدارية الوزارية أو الجمهورية توجز في :

١- حل النقابات حلاً ادارياً

نصبت المادة ١٨٠ من القانون ٦٢ لسنة ١٩٦٤ على حق وزير العمل في حل النقابة عن طريق المحكمة متى رأى مخالفتها لما جاء في تلك المادة ومنها عبارات مطاطة يمكن الصاقها بأى نقابة وحكم المحكمة غير قابل الطعن . ورغم ان هذه المادة تتنافى مع مبدأ استقلال النقابة وحرية الحركة النقابية فإن الجهات الادارية لم تكتف بهذه المادة بل لوحظ في السنين الأخيرة ان النقابات تحل بالجملة وبالقطاعي بقرارات وزارية وجمهورية حتى بدون الرجوع الى المحكمة وبالتالي اصبحت النقابات عرضه التقلبات السياسية تجرى انتخاباتها وتحل ليس بواسطة اصحابها الحقيقيين اي العمال وجمعياتهم العمومية . مع انه يجب ان تجرى انتخابات النقابات فى أى وقت متى رغبت الجمعية العمومية فى ذلك بغض النظر عن مـوقف القــرارات الادارية التى تعطى الحق فى حل النقــابة والتدخل فى مواعيد انتخاباتها حتى تكون النقابات للعمال اصـحابها وليس لأى جهة اخرى .

٧- عضوية الاتحاد الاشتراكي في النقابات

اشترط القرار الوزاري رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٤ على من برغب في الدغول في مجالس ادارات التشكيلات حيازة العضوبة العامله للاتحاد الاشتراكي وذلك يعطي الحق للجهات الادارية في فرض اشخاص بعينهم في النقايات رغم انف الجمعية العمومية العمال مع أن العمل النقابي كأن موجود وقبل أن يولد الاتحاد الاشتراكي سنة ١٩٦٢ ولم تكن النقابات عاجزة عن القيام بواجباتها ولم يكن العمال في حاجة إلى اتحاد اشتراكي أو أي قوى للحصول على تأشيرة منه لدخول النقابات ، كما أنه من العروف أن الشخص الغير مرغوب فيه من قبل جهات الامن وإدارات الشركات يحرم من المصبول على هذه العضبوية وكان اشتراط هذا الشرط لحرمان كثير من المناضلين الشرفاء واصحاب التاريخ المشترف في المجال الوطني كتما أنه لو استطاع الشخص المصبول على العضوية فإنها ستظل قيداً عليه لأنه بمجرد أن يأخذ موقف غير مرضي عنه تنتزع منه هذه العضوية ويطرد من التشكيل النقابي ومسألة اسقاط العضوية لللاتحاد الاشتراكي مسألة سهلة جدأ لاتحتاج إلا لإجراء تحقيق تنظيمي واتهامه بعدم الالتزام بقانون الاتحاد الاشتراكي كما أن النظرية القائلة بأن الاتصاد الاشتراكي هو التنظيم الأم لكاف التنظيمات والتشكيلات النقابية والجماهيرية تجعل منه المتحكم فيها من حيث الموافقه أو عدمها على كشوف المرشحين بالتعاون مم الجهات الحكومية وحتى التحكم في الوفود العمالية التي تسافر الى الخارج لحضور المؤتمرات النولية العمالية كما أن الشعب المميري وتعداده يزيد عن الشلاثين مليون ليس كله هاصل على عضوبة الاتحاد الاشتراكى هم فقط اشتراكيون وباقى الثلاثين مليون رجعيون فيجب والأمر كذلك الغاء شرط عضبوية الاتحاد الاشتراكي كشرط لدخول التشكيلات النقابيه.

٣-شطب المرشحين النقابيين من الجهات الادارية

كما حدث في انتخابات مايو سنة ١٩٧١ لم يكف الراغبون في قتل الحركة الجماهيرية كل هذه القيود بل اعطوا لانفسهم الحق في شطب المرشحين فبأي حق وبأي قانون يشطب مرشحي التشكيلات النقابية رغم توافر شروط الترشيح فيهم ورغبة زملائهم العمال في انتخاباتهم؟ واصبحت مكاتب الامن في الشركات لا العمال هي التي تملك حق اختيار ممثلي العمال واصبحت النقابات تعين من قبل ادارة الشركات . وقد سمعنا في الانتخابات الأخيرة عن ردود الفعل التي اخذت طابع العنف في بعض المصانع عندما شطب اعداد كبيرة من المرشحين النقابين واستنكرت جماهير العمال هذا الشطب لأن ذلك يعتبر تعييناً وليس انتخاباً حراً لأن من ابسط القواعد الديمقراطية هي ترك من يرغب في ترشيح نفسه في اي تشكيل جماهيري والجماهير هي التي تحكم عليه وايس احداً غيرها لهذا يجب منع شطب اي مرشع .

٤- مالية النقابة

نصت المادة ١٦٥ من القسانون ١٦ لسنة ١٩٦٤ على توزيع امسوال اشتراكات العمال في نقاباتهم بنسبة منوية من قيمة اشتراك عمال كل مصنع ومرت عشر سنوات على هذا القانون وثبت انه يتنافى مع مصالح العمال مما فتح الباب امام ضعاف النفوس التلاعب باموال النقابات وجعل القله المحظوظه المقربه النقابات العامه هي التي تستفيد بتلك الاموال ولم نرى اي نقابة عامه قد القامت مستشفى لعلاج اسر عمالها أو انديه ثقافيه لعمالها كما ان نسبة ١٠٪ رسم اشتراك النقابة العامه في الاتحاد العام لعمال الجمهورية التي يحصل عليها من مجموع اشتراك عمال الجمهورية كلها يأخذها بدون وجه حق فما

الذى اداه من خدمات العمال أو دفاعاً عن مصالحهم حتى يحق له آخذ هذه النسبة اللهم إلا كثرة الوفود التي تسافر الى الخارج – ومصالح العمال والتصدى لاعدائهم لاتحل بالسفر الى الخارج كما ان نسبة الـ ٣٪ خدمات الجنه النقابية لاتكفى لتأدية خدمات فعليه لعمال المصنع وكيف يحصل العمال على ثلاثة قروش فقط من العشرة قروش التى يدفعونها اشتراكاً للنقابة وعلى ذلك يجب إعادة توزيع مالية النقابات وزيادة نسبة الخدمات المحلية الجنه النقابية للعمال الى ٥٤٪ حتى يمكن دفع الحركة النقابية للأمام وإنهاء حالة الركود التى تعيشها وحتى يمنع من جعلوا من العمل النقابي حرفه تجارية ومزايا مادية في التمادي في سلوكهم ويفيد ثقة جماهير العمال لنقاباتهم.

٥- موقف الحركة النقابية المصرية من الاتحاد العالى لنقابات العمال

ان من الغريب حقاً أن تنتهج الحركة النقابية المصرية سياسة الحياد إلا في علاقاتها بالحركة النقابية العمالية بحجة أن الاتحاد الدولي لنقابات العمال الحر تحركه الاحتكارات الرأسمالية العمالية رغم أن الاتحاد العالى لنقابات العمال يعطى صورة مشرفه عنه فمنذ انشائه كان في مقدمة النضال ضد الرأسمالية وضد كافة صور استغلال الإنسان لأخيه الإنسان وقد أيد هذا الاتحاد قضايا العرب وتضامن معهم في معارك شعبنا في الاعتداء الثلاثي ١٩٥٦ وحرب يونيو العرب وتضامن معهم في معارك شعبنا في الاعتداء الثلاثي ١٩٥٦ وحرب يونيو العرب أله المال القائمين بسياسة الحاد يريدون عزل العمال المسريين عن العمال في أي مكان وهم لاينشدون سوى الفاء استغلال الإنسان لأخيه الإنسان ولايفني الانضمام لاتحاد العمال العرب عن الانضمام لهذا الاتحاد العمال العرب عن الانضمام لهذا الاتحاد العمال العرب ألى التحاد العالي لنقابات العمال والغاء النص الموجود في لائحة العمال العرب الذي يمنع الانضمام الى أية اتحادات زولية وفي حالة الإشفاق في الغاء النص على الاتحاد العالم لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في المة ما الحاد العام العمال العرب الذي يمنع الانضمام الى أية اتحادات زولية وفي حالة الإشفاق في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء النص على الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية أن يحدد في الغاء العمال العرب .

وجاء في نهاية المحرر العبارات الآتية: "هذه هي القيود والوصايا التي فرضت على الحركة النقابية العمالية في مصر في ظروف غير طبيعية وجعلت منها عبثاً على العمال وتتنافى مع مصالحهم وتتنافى مع الاتفاقات الدولية بشأن استقلالية وحرية العمل النقابي وعدم التدخل فيه هذه الاتفاقات الدولية الموقع عليها من مصر والملتزمه دولياً باحترامها وانه من واجب جميع العمال والنقابيين الشرفاء ان يرفعوا اصواتهم من اجل رفع هذه القيود والوصايا عن الحركة العمالية والنقابية حتى تصبح حركة نقابية فعلاً .

<u>ثالثاً : المستند رقم؟ وهو</u> عبارة عن معورة فوتوستاتيه الحرر خطى بتكون من ٢١ ورقة ومعنون في صفحته الاولى وثيقة مقدمه من عمال الفزل والنسيج لشركات القطاع العام بمنطقة الاسكندرية الى الجمعية العمومية للنقابية العامه لعمال الغزل والنسيج وهلج وكبس القطن بجمهورية مصر العربية بشأن القانون ٦١ لسنة ١٩٧١ الخاص بنظام العاملين في القطاع العام ومذبل في صفحته الأخبرة بتاريخ تحريره ١٩٧٢/٨/١ ويمطالعة المحرر تبين انه جاء به : عندما صدرت قرارات التأميم سنة ١٩٦١ وتحولت ملكية الشركات والمصائم الى القطاع العام قيل وقتها أن كل أشكال استغلال الإنسان لأخيه الإنسان قد انتهت ولم تكد تمضى فترة قليلة حتى صدر القرار الجمهوري رقم ٣٥٤٦ سينة ١٩٦٢ فيأعطي سلطات واستعبة لرؤسياء متجلس الادارة لم تكن مرجودة في قوانين العمل التي كان معمولاً بها في ظل القطاع الخاص واضاف للادارات سوطاً يلهبون به ظهور العمال وهو نظام التقارير السرية فكثرت الجزاءات وقد سلب القرار السالف الذكر مكاسب عمالية كان قد حصل عليها العمال بنضالهم وشهدائهم . ومن المكاسب المسلوية الغاء الاصر العسكري رقم ٩٩ لسنة ١٩٥٠ الخاص بإعانة غلاء المعيشه العمال المتزوجين ونوى الاولاد وبدل التغذية وانه في عام ١٩٦٤ عقد مؤتمر الانتاج بناء على صرحات السادة رؤساء مجالس ادارات شركات القطاع العام وتمخض هذا المؤتمر عن القرار الجـمهوري رقم ٢٣٠٩ اسنة ١٩٦٦ والذي جاء بسلطات واسبعه لهم منها اعطائهم الحق في تحديد حجم ونوع الوظائف والدرجات دون مراعاة مصلحة العمال الفعلية مما ادى الى تضخم الجهاز الاداري وتسكين اغلبية العمال في الدرجات الدنيا وزادت مدة الاختبار بالنسبه للعمال الجدد وتوقيع العقوبات على العمال بلا ادني ضمانات وقد ضج العمال من هذا القرار الجمهوري ومظالمه وبعد مضي خمس سنوات صدر القانون رقم ٢١ اسنة ١٩٧١ وقد يل انه سيقضي على مساوئ القرار الجمهوري السابق ثم تبين انه ليس هناك اختلافاً بينهما اللهم إلا اختلاف في ارقام نصوص المواد وقد ناقشت الوثيقة المؤسودات الآتية :

١- الدرجات والترقيات

وجاء انها وزعت توزيعاً غير عادل في القطاع العام سنة ١٩٦٧ عند بدء التقسيم والتسكين وجاء القانون ٦١ لسنة ١٩٧٨ فزاد المسألة سوءاً بالفاء الترقية بالاقدمية وجعلها بالاختيار الامر الذي فتح الباب على مصراعيه لمواكب النفاق الراغبين في الحصول على رضا المسئولين وزاد التحكم في العمال واصبحت اسس الترقيه شخصية وليس لها علاقة بالعمل ، وطالبت الوثيقة بإعادة النظر في الهيكل الوظيفي للدرجات والتوسيع في المستوى الثاني والثالث والفاء مبدأ الترقية بالاختيار وجعله بالاقدمية وتحديد زمن للدرجة بحيث لايتجاوز اكثر من خمس سنوات .

٧- التعلاوات

وجاء بالوثيقة أن العلاوات لاتحل مشكلة الأجور المتجمدة منذ سنوات طويلة لأن العلاوات مفتوحه الى نهاية مربوط المستوى وليست الى نهاية مربوط الدرجة .

٣- التقارير السرية

وقد ذكرت الوثيقه ان حق الفصل قد قيد بالنسبه المستوى الثانى وما يعلوه بحكم من المحكمة التأديبيه ولم يقيد بالنسبه العمال فى المستوى الثالث الذى يلقى بهم الى الشارع بجرة قلم وانه لامبرر لهذه التفرقه بن عاملين فى شركة واحدة وفى امة واحدة ولهما مكونات المخلوقات البشرية الواحدة وطالبت الوثيقة بمنم الفصل من الخدمة لعمال المستوى الثالث إلا بحكم المحكمة التأديبيه على ان يمثل العنصر العمالي في محاكم العمال.

4- التحقيقات والجزاءات:

وذكر بالوثيقة ان القانون ١٦ لسنة ١٩٧١ جعل من رئيس مجلس الادارة خصماً وحكماً يوقع الجزاء ويتظلم إليه مما يتنافى مع مبدأ تحييد جهة التحقيق ولايمكن ان تكون التحقيقات التى تجرى مع العمال عادلة لأن ادارة التحقيقات تابعه لسلطة رئيس مجلس الادارة وطالبت الوثيقه بإلغاء حق رئيس مجلس الادارة فى خفض المرتب وخفض الوظيفة وخفض مدة الوقف عن العمل ونقل تبعية ادارة التحقيقات الى وزارة العمل أو العدل .

٥- النقل من عمل الى آخر

طالبت الوثيقة بمنع نقل العمال من عمل الى أخر أو من مدينة الى أخرى إلا بموافقة العامل لأن هذا الحق يستخدم ضد العمال المناضلين والشرفاء وحدهم فمن يفتح فمه بكلمة شريفه يكون مصيره النفى بعيداً عن اسرته وهو احد اسلحة التهديد والإرهاب التى تمارس ضد العمال لاخراسهم لكى يعبث من يشاء فى حقوقهم واصبح هذا الحق يمارس ضد العمال الصفار فقط لئلالهم واخضاعهم اسلطة الاداريين .

٧-غلام المعيشه وعلاوات الاولاد

نكرت الوثيقه انه كان يصرف طبقاً للامر العسكري رقم ٩٩ لسنة ١٩٥٠ والفي بعد ذلك وطالبت بإعانته لأن احتياجات المتزرج وذري الاولاد اكثر وخاصة ان اسعار السلم الضرورية واعباء الحياة عموماً بعد سنة ١٩٦٢ ما زالت في تصاعد مستمر .

٧- عمال القطعه

ذكرت الوثيقة انه رغم انهم الفئة الرئيسيه في عملية الانتاج في كل مصانع وشركات القطاع العام فإن أجورهم قد وصلت الى مستوى من الانحدار يهدد حياة الالوف منهم ، فطالبت الوثيقه بأن يحاسب عمال القطعة على اساس اجرين اجر ثابت واجر متحرك ويرتبط الاجر الأخير بالانتاج وانه يجب وقف الهجرم المستمر على اجور عمال القطعه لضمان الاستقرار لهم حتى يتمكنوا من مواصلة الحياة .

٨- الصبيه والعمال المتدرجين

ناقشت الرثيقة موضوع تطبيق القانون وذكرت أن القانون 11 اسنة 1971 نص في المادة 1 ملى استثناء الصبيبة الذين تقل اعمارهم عن 1 مسنة من الحكامة وإن هذا القانون يعود بنا إلى الفلف اكثر من صائة عام مع باقى المجتمعات القبلية المتخلفة حيث تحكم العلاقة بين الكبار والصغار فيها قوانين عرفية تعطى للجميع حقوقهم وقد اصاب الصبية نتيجة استثناء القانون لهم اضراراً بليغة فهم يقومون بنقس عمل الكبار مقابل اجر ضئيل ولايستطيعون الاحتجاج لأنه لايوجد قانون ينظم هذه المسألة كما يحرمون من الاجازات السنوية والمعلاوات والعلاج والاجازات المرضية مما ادى الى ارتفاع نسبة الاسراض المهنية وذكرت الوثيقة ان الاستغلال المكثف الواقع على اولادنا واخواننا العمال صغار السن يجعلنا نطالب برفع هذه المظالم التي يجيزها والقانون.

٩- الإجبازات المرضعة

ذكرت الوثيقة ان المسحف طالعتنا ينة ١٩٧١ بنّه بجب ان تكون بأجر كامل وان يكون العلاج مجانياً إلا ان المادة ٣٧ من القانون ٢١ لسنة ١٩٧١ من القانون ٢١ لسنة ١٩٧١ مدمت العمال وذكرت الوثيقة ان العامل الذي لايشقى في مدة الثلاثة شهور المحددة في القانون عليه ان يتسول على احد المساجد للحصول على قوته هو واسرته وطالبت ان تكون الاجازات المرضيه بأجر كامل مع صرف العلاج اللازم حتى يشفى المريض .

١٠- الاجازات السنوية والعطلات الرسمية والعمل الأضافى

ناقشت الوثيقه النصوص الخاصه بها في القانون رقم ٦١ اسنة ١٩٧١ وطالبت بوجوب حصول العمال على اجازاتهم السنوية لتزيد حيويتهم وضرورة صرف اجر مضاعف عن العمل الإضافي وطالبت برفض استغلال حاجة العمال للعمل الإضافي لإذلالهم وإخضاعهم لسلطة الرؤساء .

١١- امتوال التغرامات

طالبت الوثيقة بصرفها في الخدمات الصحيه والثقافية لعمال المنشأة وهاجست المادة ٥٦ من القسانون ٦١ لسنة ١٩٧١ الذي اعطى الحق لرؤسساء مجالس الادارة في التصرف في اموال الغرامات مما ادى الى سوء التصرف في هذه الاموال وانفاقها في خدمات مؤقته على كبار الموظفين والمديرين لا العمال الذين توقع عليهم هذه الغرامات وطالبت بأن يعود للعمال ثلثى اموال الفرامات وبإلغاء حق النقابة العمالية في الحصول على الثلث وان تتولى كل لجنه نقابية في كل منشأة انفاق هذا الجزء على عمال كل منشأة وطالبت بإلغاء حق وزير الخزانه في الحصول على الثلث لما يسمى بصندوق الطوارئ وطالبت بأن يكون للنقابات الحق في الحصول على الثلث لما يسمى بصندوق الطوارئ وطالبت بأن يكون للنقابات الحق في الحصول على الثلث لما يسمى بصندوق الطوارئ وطالبة بأن يكون للنقابات الحق في التصرف في اموالها بالقيام بخدمات لعمالها.

١٧- بدل طبيعة العمل

طالبت الوثيقة بإعادة النظر في بدل طبيعة العمل الذي جاء به القانون رقم\\ لسنة \١٩٧١ بحيث يشعر العمال بأنه طبيعة عمل فعلاً وليس وهماً دعائياً وإلغاء ضريبة الـ٢٥٪ على هذا البدل ويوجوب صرفه على الأجر الشامل لا على اساس اول مربوط الدرجه .

١٣- العمال المؤقتين

ذكرت الوثيقة ان المادة السابعة من القانون ١١ لسنة ١٩٧١ اكسبته الصفه القانونية والشرعية باستخدامه في الاعمال المتناعية ذات الصفه الدائمة مع ان ذلك يعتبر سخره مقنعه وتهرياً من المزايا التي يعطيها القانون للعمال الدائمين ويعتبر رجوعاً للخلف في قوانين العمل بمصر وطالبت بمنع استخدام العمل العرضي في الاعمال التي لها صفة الدوام واعتبار العمال المؤقتين عمال دائمين كما ناقشت الوثيقة موضوع الضمانات التي يجب المطالبه بها لضمان تنفيذ واحترام قوانين العمل وحماية مصالح العمال على ضوء هذه المطالب المقترجه في الوثيقة وذكرت ان من هذه الضمانات:

ا- ان يعود اشراف وزارة العمل على شركات ومؤسسات القطاع العام وان يعود حقها في توقيع العقويات اللازمه على مخالفي انظمة وشروط العمل لأن إلغاء اشراف وزارة العمل عليها ترك الحيل على الغارب لمسئول القطاع العام ان يفعل كل ما يحلو له بلا رقيب أو حسيب والنتيجه النهائية مزيد من الظلم والاستغلال للعمال.

٢- ان يمثل العمال باغلبية الثاثين في لجان شئون العاملين التي نصت عليها المادة ١١ من القانون ١٦ لسنة ١٩٧١ والتي تختص بالنظر في التعيين والترقية والعلاوات بالنسبه للعاملين في المستوى الثالث فقط على ان تكون قرارات هذه اللجنه بأغلبية الاصوات ومازمه التنفيذ بغض النظر عن موقف رئيس مجاس الادارة من هذه القرارات .

وذكرت الوثيقة في النهاية ان عمال الاسكندرية يطلبون من اعضاء الجمعية العمومية للنقابة العامة لعمال الغزل والنسيج وحلج وكبس القطن بجمهورية مصر العربية ان يرفعوا اصواتهم من اجل تنفيذ ما جاء بهذا التعديل الخاص بالقانون ٢١ لسنة ١٩٧١ بنظام العاملين بالقطاع العام وانهم يحملونهم المسئولية امام التاريخ في حالة السكوت على هذه المظالم التي يعلنها عمال القطاع العام من جراء هذا القانون الجائر ويناشدونهم ان يرفعوا اصواتهم مع عمال الاسكندرية من اجل تنفيذ هذه المطالب .

رابعاً-المستندالـرابـح

وثيقة مكونه من ثلاث صنف حات متوسطة الصجم عبارة عن صورة فوترستاتيه لمحرر خطى جاء به ان العاملين والموظفين بمصانع النحاس المصرية احدى شركات المؤسسة المعدنية يتقاضون اجرين خلال الشهر اجر ثابت عبارة عن المرتب الشهري واجر متحرك يرتبط بكمية الانتاج خلال الشهر ورقم المبيعات وان التأمينات الاجتماعية تقوم بتحصيل ٥, ١٣٪ على كل من المرتب ومكافئة الانتاج وان هذا المكسب لم يتحقق تلقائياً وانما عبر كفاح مرير للعمال ونظراً لظروف العمل الصعبه كثيرة الاخطار.

وجاء بها ان سلطة يوليو الانتهازية بطبيعتها لا تترك مكسباً للعمال إلا واعتدت عليه منتهزة فرصة ضعف الطبقة العامله وغيابها عن المسرح السياسى وغياب ممثليها الشرعين اجبارياً بفعل تدخل أجهزة الامن في اختيار المرشحين وايضاً حاجز الخوف الذي لم يتحطم منذ اعدام خميس والبقري وجاء بالاوراق ان المستشار القانوني بالمؤسسة المعدنية قام برفع دعوى امام المحكمة الادارية مطالباً باعتبار مكافأة الانتاج حافز وليس لها صفة الأجر المستمر وبالتالي فلا يجوز للتأمينات ان تأخذ منه اله , ١٣٪ واصدرت المحكمة حكماً لصالصه وتتسا لم الوثيقة عن الدافع الذي دفع المستشار القانوني للرأسماليه البيروقراطية لفعل ذلك وتذكر ان الجواب هو توفير المبلغ الذي تدفعه الشركة

مقابل المبلغ الذي يستقطع من العمال وان هذا الحكم يعنى الاضرار الكامل بحقوق العمال من عدة نواحي في حالة اصابة العمل وفي حالة المعاش.

يضاف الى ذلك ان شركة التأمينات تقوم باستثمار المبالغ المتحصله لديها فى مشروعات صناعية وخلافه ومعنى ذلك انه أو نقصت هذه المبالغ المتحصله لتناقص بالتالى عدد المشاريع التى تقوم بها وبالتالى فإن الابناء أن يجدوا فى المستقبل العمل الذى يوفر لهم كرامتهم .

وذكرت الوشيقة موقف النقابة في هذا الموضوح وانها تعمدت ان تحفظ الموضوع بالسرية نظراً لأن مهمتها القانونيه ستنتهى خلال شهرين وهى لا تريد ان تأخذ موقفاً متشدداً من السلطة ، وانه عندما علم العاملون بالشركة بالأمر سارعت بتكنيب الخبر ، ثم سارع رئيسها بوعد العاملين بحل المشكلة في سراديب القصر الجمهوري واخذ يهدد كل من سيحاول اثارة المشكلة بالقائه في السجون وتشريده مدى الحياة .

كما تحدثت الوثيقة عن موقف العاملين الذي تبلور بمحاولة الدعوة لمقد جمعية عمومية للعاملين لبحث المشكلة يوم ١٩٧٢/٤/٢٠ الساعة ٦ مساءً بدار النقابة ١٠٠ شارع مصطفى كامل بينما تلهث النقابة من اجل عرقلة الاجتماع المزمع عقده ومازال الموقف متفجراً متذبذباً بين النقابة وبين العاملين الشرفاء .

الفصل الثالث

الإطلاع على المستندات ١٠٠١،١٠،١٠

الواردة بالملحق (حـ)

lek: Hanik can!

وتبين أنه صدورة فوتوغرافيه لمخطوط دون عنوان ويقع في أربع صفحات متوسطه حوى مقدمه ذكر فيها الكاتب أن "القوة باسم الاشتراكيه في معاملة الجماهير هي البذرة الاولى في حقل أنبات الثورة المضاده" وأنه "تطبيق المبدء الاستعماري وهو قرق تسد قد أصبح أعلى الاخلاقيات لبث الرعب في نقوس العاملين وتضريب المفاهيم والقيم الاشتراكية" وأن "التضريب يجرى دائماً في طريقين مختلفين في الوسيله متفقان في الوصول إلى هدف واحد ويمضى طريقين مختلفين في الوسيله متفقان في الوصول إلى هدف واحد ويمضى في حدد هذين الطريقين بانهما "الدعاية المكشوفه ضد الاساس الاشتراكي لاقتصاد الدولة" و "استيلاء الرجعيين على مراكز الانتاج" فيخلص إلى أن "بذر الشورة المضادة" هو "أخطر عمل يتم الأن للانقضاض على المكاسب بذور الشورة المضادة" هو "أخطر عمل يتم الأن للانقضاض على المكاسب الاشتراكية" ويمضى ليؤكد دور العمال في الانتاج والاشراف عليه وفي رفع المانة الآله . وينتهي إلى تعداد ما أسماه "دلالات التخريب" وفي المجتمع المتحول إلى النظام الاشتراكية.

ثانياء الستندرةم٧

وتبين من الإطلاع عليه انه بيان على الآله الكاتبه يقع في خمس صفحات معنون "السلطه في الحركة الطلابيه" ومذيل بعبارة "مكتب الطلبه" ويبده بوصفها بالبرجوازيه البيروقراطية ويتهمها بتوجيه عدة ضربات للحركة الطلابيه في "اطر خططها العامة لتصفية الجو السياسي في مصر ويسرد تطور الحركة الطلاسة التي بري أن السلطة نجحت في تجميدها في الفترة من مارس ١٩٥٤ حتى فببراير سنة ١٩٦٨ وذلك عن طريق تعبين الاتصادات الطلابية ووضم اللوائح الحماعية التي تجرم على الطلبه الاشتفال بالسياسة وإباحة الفصل لاسباب عديدة . وبعد أن وصلت السلطة إلى تجميد الحركة الطلابية . أياحت تشكيل الاتصادات الطلابية عن طريق الانتخاب مع إعطاء السلطات الصامعية أحق التدخل وشطب المرشحين الذين لاترضي عنه "ويأخذ البيان على اللائمة انها مزقت أومنال الاتحاد وهولته ألى لجان توعيه وإن السلطة وإمنات أفسادها لقيادة الاتصاد عن طريق توجيه أعضاء مجالس الاتحادات المامعية أويتهم هؤلاء الأعضاء في ذلك المجال بنهب أموال الاتحاد ، ثم يورد أحداث فيبرابر سنة ١٩٦٨ ويتبهم السلطة بأنها عاجزه عن تغطية مطالب الجماهير مما كان سببأ لهذه الاحداث والتي رأت السلطة معها اجراء انتخابات تتحكم فيها "الباحث العامة" وعناصر طلاع الاشتراكية وتمكنت من ثم من السيطرة على انتخابات الطلاب، وينادي البيان بأن تتحول الاتحادات الطلابية الى تنظيمات نقابيه بعيداً عن سيطرة السلطة وتنظيمها السياسي السري والعلني بعيداً عن تدخل الجامعة في اعمالها" وإن "يرتبط العمل النقابي بالعمل السياسي" ويوجب البيان في صفحته الرابعه على من خاطبهم بكلمة 'كوادرنا الطلابيه' ان تخرض معركة الانتخابات مسلحة ببرنامج طلابي يربط المطالب النقابيه بالقضيه "ويفضح تماماً محاولات السلطة في السيطره على الاتحاد" وتحويل المعركة من معركة شخصية الى معركة سياسيه تتصارع فيها الاتجاهات التقدميه ضد الانتهازيه والرجعية وعناصر السيطرة البوليسية " وبقترح ثماني نقاط بحب أن برتكز عليها البرنامج الانتخابي تدور حول تعديل لائحة الاتحادات الطلابيه وإقرار حق المللاب في ممارسية النشياط السيباسي في جبرية كامله وحل متشاكل المن الجامعية والكتب وإيقاف هجرة الاساتذة وينتهى البيان الى ان "عملنا في هذا المجال يجب ان يكون في اطار عملنا السياسي العام لكشف وفضيح سلطة البرجوازية البيروقراطيه.

ثالثا: المستندرةم ١٠

وهو صورة فوتوغرافيه لبيان يقع في صفحتين محرر على الآله الكاتبه معنون "ماهُي اهداف وخلفيات قانون الوحدة الوطنية" وبيدا بتسائل "ماهي الإضافة الجديدة التي يمكن ان يضفها القانون الجديد؟ "ثم بتساؤل آخر على مندور القانون في وقت امتداره تجديداً ثم يمضي فيستبعد ان بكون القميد من القانون الضرب على ايدي أتباع الولايات المتحدة وبري أن المناقشيات التي دارت بشأن القانون تكشف عن أن المقصود منه الضرب على أيدي من يقيمون تنظيمات خارج الاتحاد الاشتراكي الذي بري أنه مجرد أواجهه شكلته لاتعبر إلا عن تلك الحلقه في قمة السلطة والتي تنفرد باتخاذ كافة القرارات وتفرضها على قوى الشعب العاملة بالعنف البوليسي والكيت الأداري وبخلص من ذلك إلى أن "قضية الوحدة الوطنية أي تحالف قوى الشعب العامل تتعرض بهذا التشريم لضربه سياسيه جديدة " ويمضى فيهاجم التشكيلات النقابيه العماليه والزراعية القائمة ويمتدح ما اسماه "الانتفاضة الطلابية" ويرى فيها "دليل على عجز تنظيمات السلطة عن تمثيل هذه القبوي ويهاجم ذبلال ذلك الاتصاد الاشتراكي العربي وبتهمه أنه جهاز تابع للسلطة التنفيذية لسلب الشعب العامل حقه في التنظيم السياسي والجماهيري" كما يتهم السلطة بأنها "تنزلق يوماً بعد يوم نحو الاستسلام الكامل وينتهي إلى التنديد بالمادة ٩٨ من قانون العقوبات التي يري انها تكشف عن قانون فاشستي نمياً وروحاً.

رابعا: الستندرةم ١١

وهو مبورة فوتوغرافيه لبيان بقع في ثلاث صفحات محرو على الآله الكاتيه معنون "الماركسية والفراغ العقائدي والوحدة" ونبلت صفحته الأخيرة يتوقيم أش.م وبيدو من سياقه أنه يتضمن رداً على مقال للحمد حسنين هيكل. بعنوان المبوار الملاوب والمبروري تشبيرة في جبيرية الافرام بتباريخ ١٩٧٢/٨/١١ ويبيدا بانضياح نقطه براها أوليه وهي أن سيساسية الإنصاد السوڤيتي ازاء حركة التحرر العربي "تعاني من قصور شديد كان موضيم انتقادات كثيرة من البسار العربي وإن انتقادات هبكل لسبت من هذه الانتقادات ثم بمضي فيعلق على المقال أنف الذكر فيقول في شأن ما أورده المقال من أن الاتحاد السوڤيتي استجاب للدعوة الى المنطقة اليملأ فراغ عقائدي تصوره في المنطقة وإن التصور السوڤيتي أصطدم بقيم الوطنيين والقيم العربيه" أنه بمجرد ادعاء سخيف من رئيس تجرير جريدة الامرام إذ يري أن الاتجاد السوڤيتي قدم مساعدة الحكومات تعادي عقائده اشد العداء وتفتح السجون للمار كسدين وتعتبر وجود حزب شبوعي حريمة يستحق اعضائها من احلها أيشم التنكيل والعقاب ويوجه في هذا المجال نقد من اليسار للسياسة السوڤيتية باعتبار انها قد لويت رقبة الماركسية حتى أصبحت برجماتية لكي تدرر أوهاماً عن طبيعة هذه الأنظمية ومستقبلها" ثم ينتقل إلى التعليق على ما ورد في ذلك المقال من "عداء الماركسة لقضية الوجدة العربية" وتساؤلاته عن تفسير موقف الحزب الشيوعي السوري من الوحدة بين مصير وسوريا سنة ١٩٥٨ فيقول أن ذلك الحزب 'ابد مبدأ الوحدة من قبل قيامها' كما دعت إليها الاحزاب الشيوعية العربية ولكن الخلاف كان حول منهج الوحدة وطريقة تنفيذها وينتهى الى ان علة مقالات الكاتب في هذا المجال هي إيبرر اتضاذ أجراءات الوحدة مع لبيبا المعروف عداء بعض قادتها لليسار بكل نوعه وإن مزيداً من الوحدة انما يكون "لمُسرب البسار في الداخل" و "الاتجاه في تدرج نحو الغرب" .

خامسا: الستندرة م١٢

وهو صدورة فوتوغرافيه لبيان معنون "خيرات في العمل السري" يقع في خمس صفحات محرر على الآله الكاتبه وقد لوحظ ان البيان عبارة عن جزء من بحث معنون "المسراع الطبقي والدولة البوليسيه" ضبطت صدورة كربونيه من اصل خطى له في حيازة المتهم عبدالفتاح مرسى احمد وسبق إثبات الإطلاع على مضبوطات المتهم آنف الذكر .

المضبوطات ٢ ، ٤ ، ه ، ٦ من الملحق المرفق ببلاغ هيئة الامن القومي وقد تبين من الاطلاع على تلك الاوراق ما يلي :

أولاً: دراسة بعنوان "طبيعة الثورة المقبلة" عبارة عن صورة فوتوغرافيه تقع في خمس صفحات تبدأ بعبارة "ان الحزب الشيوعي المصري هو حزب الطبقة العامله المصرية" وانه يسترشد في كقاحه بالنظرية الماركسيه اللينينية "ثم تتحدث عن المراجعين الذين يحلون "الوفاق الطبقي" على "المصراع الطبقي" ويضع "هزيمة المراجعه المصرية شرطاً ضرورياً لابراز المنهج الماركسي في فهم الثورة المصرية وتكشف عن خط الحزب الفكري بأنه "الاستفادة من فكر الرفيق ماوتسى تنج "ثم تعرض لتطور ثورة يوليو اخذاً عليها عدم القضاد على العلاقات الإقطاعيه في الريف وعدم التصفيه النهائيه مع السوق الاستعمارية لتخلص الى مهمة الثورة القادمة إستكمال الثورة البرجوازيه لمهمه تكتيكية" وان "قضية الصراع ضد الامبراليين وقضية الثورة الزراعية" قد انتقلت "من المحور البرجوازي اليمقراطي اي المعادي البرجوازي السيمقراطي اي المعادي المراسالية وأن "المسأله البوهرية في اي ثورة هي قضية السلطة".

ثانياً: نشرة معنونه "دستور مصر الدائم" عبارة عن صورة فوتوغرافيه تقم في خمس صفحات ونص فاوسكاب لايخرج مضمونها عن النشرة المعنونه "السنتور الدائم" السابق الإطلاع عليها في محضر اطلاع الزميل الاستاذ حسن عمر ،

ثالثاً: نسرة معنونه حول انتخاب رئيس الجمهورية عبارة عن صورة فوتوغرافيه تقع في ثلاث صفحات فولوسكاب تبدأ بتحليل التنظيمات الشعبيه الشرعيه هيئة التحرير والاتحاد الاشتراكي وترى فيها اعشاشاً لتنظيم الفئات الاجتماعية التي يرتكز عليها النظام الجديد والذي تحدده بأنه البرجوازيه البيروقراطيه وتحيل في عدة مواضع منها الى الدراسه منها الى الدراسه المعنونه حول سلطة البرجوازية البيروقراطيه السابق إثبات الإطلاع عليها وتمضى النشرة تحلل الاوضاع داخل السلطه بعد وفاة الرئيس عبدالناصر فترى ان ترشيع الرئيس انور السادات لرياسة الجمهورية جاء نتيجة صراع بين جناحي السلطه ولذا تؤيده الثوره البروليتاريه التي تدمر سلطة هذه الطبقة وتصفيتها اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً.

رابعاً: كارت معنون تحليل الواقع المصرى في الوقت الحاضر عبارة عن صورة فوتوغرافية لما يبدو من ظاهره انه عناصر دراسه في هذا الشأن للوصول الى نتائج ذلك التحليل وهي "التجمع" واهدافه على ما جاء فيها ، مرحله تحضيريه "للماركسيه" "اهداف قريبه" ومرحله تاليه "استراتيچية التنظيم" تحديد للاهداف والبرامج .

الفصل الرابع الإطلاع على المستندات ارقام ٨ ، ٩ ، ١٣ الواردة بالملحق (د)

أولاً: مستند زقم "٨" بعنوان "مطالب الحريات الديمقر اطية"

قام المدعو سعيد عبد المنعم ناضوره بتسليمها الى المدعو على حسين نوح واحمد رضوان في ۱۹۷۲/۱/۳ .

وبالإطلاع على هذا المستند تدين انه صبورة فوتوغرافيه لنشرة خطية مكونه من ثلاث ورقات في هجم الفاوسكاب معنونه "مطالب المريات البيمقر اطبية" ويمطالعة هذا المستند تبين انه يتضمن المديث عن المريات الديمقراطية ومدي تطبيقها في الفترة السابقة على ثورة ٢٢ يوليو ثم الفترة اللاصقه على تلك الثوره وبدأ يشرح المبراع القائم بين القوى الوطنية وبين الاستعمار والطبقات الرجعية الذي اتخذ شكل حرمان هذه القوى من حرباتها الديمقراطية أو الغاء ما استطاعت انتزاعه من المريات وتحدث عن ارتباط المطالب بتلك المريات بالكفياح الوطني للصبري الذي بدأ منذ ثورة سنة ١٩١٩ وأبده يستور سنة ١٩٢٣ وظهور البرجوازية القومية المعادية للإستعمار والتي كان شعارها في مرحلتها الاولى الاستقلال والدستوراء وكان نتيجة قيادة البرجوازية القومية الحركة الوطنية أن نشبا التيار الليبرالي الذي استطاع أن يحقق الكثير من الانتصارات التي أضعفت النفوذ الاستعماري والرجعي في مصراء ففي ظله صنعت الدركة الوطنية اسلحة النفيال الريمقراطيه ، ويعض التنظيمات السباسية الوطنية ، وحقوق التنظيم الجماهيري والتعبير والتجمع والتظاهر والاضراب . وتميزت الليبراليه العربيه في الفترة ما قبل ثورة ١٩٥٢ بتأكيدها ميداً القصل بين السلطات الثلاث ، وتستطرد النشرة بعد ذلك في المديث عن الحقبة الثانية من البرجوازية القومية في سنة ١٩٥٧ مهاجمة ثورة ٢٧ يوليو بدعوى انها وجهت ضرباتها الى الليبرالية البرجوازية والتنظيمات السياسية الاقتصادية للجماهير ، حتى اتخذ الشكل السياسي للحكم الطابع البونابرتى. وجاء فيها كقد نحيت الطبقات الحاكمة الرجعية ، كما نحيت البرجوازية القومية والتي كانت تشارك جزئياً في الحكم عن الإمساك المباشر بالسلطة ، واصبحت علاقة البرجوازية الكبيرة القومية بالسلطة غير مباشرة ، فهي لاتحكم بابنائها ولا بأجهزتها التقليدية واحزابها وبرلمانها وتنظيماتها الاقتصادية . ورغم ضخامة مكاسبها واتساع نطاق اقتصادها . وبوران البلاد في فلك مصالحها وسيادة ايديولوچيتها ، بل عن طريق افراد جدد استولوا على جهاز الدولة . ان الضربة لم توجه الى الاشكال الرجعية للحياة السياسية فحسب بل الى كل الاشكال السياسية والى كل الاشكال السياسية والى كل الاشكال السياسية الكل الطبقات الوطنية ، بل كان المسياسية التسيوعيين والي كل الحريات الديمقراطية لكل الطبقات الوطنية ، بل كان الجديدة الشعوعيين والديمقراطيين الوطنين والعمال والنقابيين وملأت بهم السجون والمعتقلات والفت كل المنابر المستقلة ، وصفت كل الضمانات القانونية واعلنت حكم الشعب ممثلاً في جهاز بوليسي متعدد الافرع شديد الضرارة .

ثم تستطرد النشرة في مهاجمة النظام القائم بدعوى ممارسته سياسة القَمع والاستبداد بالسلطة وعدم الفصل بين السلطات وجاء بها :

والطبيعة الفريدة للشكل السياسي البونابارتي الذي اتخذته البرجوازية البيروقراطية الحاكمة ، لقد عصفت هذه الطبقة بالنزعة البرلمانية بل بالحكومة التمثيلية بأي شكل من اشكال المعارضة المنظمة بفصل السلطات بأي شكل من اشكال التنظيم السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي المستقل لأي طبقة من الطبقات الوطنية واقامت ديكتاتورية صارمة لأجهزة السلطة التنفيذية أجهزة القمع البوليسي والمخابرات والدوائر الضيقة من القادة السياسيين المسيطرين على هذه الأجهزة وعلى رأسهم زعيم كل الجبروت ، واصبحت الاجراءات الاستثنائية لفترة الاعتقال التي استفرقت ما يقرب من ١٩ تسعة عشر عاماً نظاماً راسخاً

ثم تستطرد النشرة في الحديث عن ديكتاتورية البروليتاريا والتي تضعها الدولة في مقدمة خلافاتها مع الماركسية وانتقدت التنظيمات السياسية للجماهير الشعبية وبتبدأ بالاتحاد الاشتراكي ، ومندداً باسلوية وسياسته التي تهدف الى خدمة السلطة وليس خدمة الشعب جاء به : "في الواقع كان الاتحاد الاشتراكي ديكوراً سياسياً فلم يكن ابداً حزياً حاكماً يستولى بوصفه حزياً على السلطة ولم تحدد التناقضات داخله ، يساير التغيرات في حركة السلطة ، بل كان على المكس أداء هزيلة في ايدي المسيطرين على الأجهزة وبوقاً محدود الاثر لهم فلم عكن في مسالح البيروقراطية أن تنظق انفسها حزياً جماهيرياً حتى في فترة صعودها حزياً لابد أن تنعكس داخله التناقضات بينها وبين الجماهير الشعبية وأن يصبح أداه للضغط عليها ، فقد كان شاهداً ينتصب على قبر حرية التنظيم السياسي للجماهير الشعبية ، وتأكيداً لعزم السلطة على مواصلة انتزاع السياسي للجماهير الشعبية ، وتأكيداً لعزم السلطة على مواصلة النيكر السياح التنظيمي من الجماهير وعلى الرغم من ذلك فقد أعلن أن هذا الميكور منظم على الإطارة ، وكانت الأجهزة البوليسية تعين إما مباشرة أو بانتخاباتها منظم على الإمامة هذه القوى من العملاء والمنتقدين ،

وتسطرد النشرة بعد ذلك في نقد الأجهزة التابعه للاتحاد الاشتراكي والتنظيمات التي تسعى إلى خدمة مثل التنظيم الطليمي الذي يعمل على احكام سيطرة الأجهزة البوليسيه على المراكز القيادية ويضمن أن تظل حركة الجماهير الشعبيه ذيلاً للسلطة ، كما انتقل إلى نقد مجلس الأمة الذي لا رأى له ، وانتقد سياسة الدولة في ارهاب القضاء وإرغامهم على الإذعان لأوامرهم بعد التطهيرات المتواليه جاء بها "واصبح مجلس الأمة اصابع جاهزة مرفوعه دائماً بالمرافقة ، والقضاة مرغمين على الإذعان لأوامر الأجهزة بعد التطهيرات المتوالية للقضاء".

وتطرقت النشسرة بعسد ذلك الى التنديد باسلوب النولة في مسحسارية الاستعمار ونقد اسماستها الاقتصادية بدعوى انها حوات المعركة الى اتخاذ قرارات وعدم إمكانها تحويل اقتصاد البلاد الى اقتصاد حرب ولو لبضعة ايام بسبب الامتيازات التى تتمتع بها الاقليه جاء بها "ادت هذه الديمقراطية الحقيقية الى إضعاف القوى الشعبيه الى آخر مدى الى زعزعة الحركة الوطنيه ويفعها بالسلبيه وتحويل المعركة مع الاستعمار الى مسألة قرارات تتخذها السلطة من اعلى ، وتحويل الاقتصاد الى بقره حلوب لامتيازات الاقليه يتعذر ان يصبح اقتصاد حرب ولو لبضعة ايام ، لقد انتهكت الديمقراطيه الحقيقيه مما ادى إلى تهيئة الظروف السياسيه والاقتصاديه والعسكريه للهزيمه ولاستمرار نتائجها حتى الآن".

واستطريت النشيرة في طرح سيؤال عن مفهوم الديمقير أطبه وسيبادة القانون عند الطبقة الحاكمه ، واجابت على هذا التساؤل بأن مفهوم الديمقراطية هو الغياء حكم الطبيقيات الوطنسة في التنظيم السيسياسي المستبقل والتنظيم الجماهيري المستقل والعمل على خلق دبكور اتجاد اشتراكي يسبطر عليه عملاؤهم جاء به أولكن ماهو مفهوم الديمقراطية وسيادة القانون عند هؤلاء؟ انه مواصلة استخدام الصيغه الزائقة المفرغة من كل مضمون تقدمي ، التي تشوم الواقع عن تحالف قوى الشعب العاملة المؤكدة حق الطبقات الوطنية في التنظيم السياسي السنقل والتنظيم الحماهيري المستقل والعمل على خلق يبكور أتجاد اشتراكي يستطر عليه عملاؤهم واستمران الشكل البونايرتي في الحكم سلطات مطلقه لرئيس الجمهورية ومجلس امة صوري واجهزة قمم يسيطرون عليها... فما هو الجديد ؟ انهم بحولون الجريات الديمقراطية إلى مسالة طمأنة الفرد المنتمى الى الفئات صاحبة الامتبازات وإن خطُّ جديداً تتجه إليه رأسمالية النولة يتمييز بإتاجة المزيد من الفرص امام رأس المال الخاص ، اما الذي بقومون بالصبراع مطالبين بالمل الثوري للمستألة الوطنيية ، ويزعجون نوم القوات السلحة على الجبهة المواجهة العنق ... فلهم ديمقراطية المقرمة والسجنِّ. ثم انتقد السلطة الحاكمة فيما تسعى إليه من تسويه سليمة مع الاستعمار، واستطردت النشرة الى الحديث عن البرنامج الذي تطرحه قيضية الحريات الديمقراطية الذى يقدم الشعار البرلمانى الآتى "جمهورية برلمانيه - ليست رئاسيه - تقوم على مجلس نيابى واحد يشكل لجنه لانتخابات متحرره من التزييف البوليسى ، تخوضها احزاب الطبقات الوطنيه المعادية للاستعمار والرجعيه وبينها الحزب الشيوعى ، حزب الطبقه العامله وينتخب هذا المجلس كل أجهزة السلطة التنفيذية .

وان هدف هذا الشعار هو إرغام الطبقة الصاكمة على قبول الشكل السياسي لسلطة النولة وعلاقات تحد من تعدى الطبقة الحاكمة وتفتح امام الطبقات الشعبية أفاقاً لتطور نفسها وإن هذا الشعار لايمكن الومسول إليه إلا بالكفاح من أجل تحقيق مطالب مباشرة تتطق بالعربات الديمقراطية .

وقد استطردت النشرة في بيان تلك المطالب واوضحتها على النحو الأتي :

 استقلال النقابات والروابط والاتحادات والتنظيمات الجماهيرية عن التنظيم السياسي للسلطه.

- ٧- تشكيل نقابات للعمال الزراعيين واتحادات لفقراء الفلاءين.
 - ٣- تشكيل لجان المواطنين من اجل المعركة .
- ٤- إلغاء القرانين المعادية للحريات ، مثل قانون مكافحة الشيوعيه .
- ٥- اشراف نقابة المنحفيين المنتخبه ديمقراطياً على المنحف ووقف تدخل
 الجهاز السياسي والاداري في شئونها
 - ٦- إلغاء الرقاية على الطبوعات.
 - ٧- تقرير حق العمال والعاملين عموماً في الاضراب.
- ٨- اخضاع الأجهزة البوليسيه الرقابه الشعبيه ، الفاء حق السلطة التنفيذية في الاعتراض على قرارات محكمة تظلم المعتقلين ، إنهاء حالة الطوارئ.
 - ٩- تشكيل جمعية عموميه لكل وحده من وحدات القطاع العام.

وانتهت تلك المطالب بأن النتيجه المنطقيه لذلك هو المطالبه بحق التنظيم السياسي للسنقل لكل الطبقات الشعبيه والوطنيه ومنها الحزب الشيوعي حزب الطبقة العاملة.

ثانياً: مستندر قم ٩ بعنوان حول سلطة البير وقراطية البرجوازية

بتاريخ ۱۹۷۲/۲/۲۸ قام سعيد ناضوره بتسليمها المصدر ، ويتاريخ ۷۲/۵/۲۰ ظهرت نفس الدراسه في خلية السيوف الغزل والنسيج .

وبالإطلاع على هذا المستند تبين انه صورة فوتوغرافيه لنشرة خطية مكونه من خمسة ورقات في حجم الفلوسكاب بعنوان "حول سلطة البيروقراطية البرجوازية" تضمنت عدة موضوعات بدأها ببعض الملاحظات التاريخيه ثم انتقل الى البيروقراطية البرجوازية وتحدث في الصفحه التاليه عن فوضى الانتاج ، ومجتمع البيروقراطية ، وانتقل في الصفحة الرابعه الى الحديث عن الوضع العولى وتضمنت الصحيفة الأخيرة موضوعات الاول تحت عنوان البناء السياسي والثاني عن الهزيمة .

ويمطالعة هذه الوضوعات تبين أن الموضوع الاول منها والمعنون بعض الملاحظات التاريخية يدور حول انشاء الرأس مالية في مصدر وارتباطها بالرأسمالية العمالية - بدأ في تحليل تاريخي لنشأتها وقيامها اساساً على طبقة كبار ملاك الاراضى الزراعية الذين يقومون بزراعة القمان وحصولهم على ارباح نتيجة بيعه استثمرها البعض في الشركات الرأسمالية الأجنبية بينما استثمرها البعض أي الشجارة وذلك دون محاولة خلق سوق رأسمالية في الريف .

ويدور الكلام في الموضوع الثاني المعنون 'البيروقراطية البرجوازية' عن دور السلطة الجديدة في التطلع لآفاق جديدة فقامت بتأميم الشركات عام ١٩٦١ ثم الإصلاح الزراعي ثم الاستيلاء على ممتلكات الشركات والبنوك الاستعمارية وخلق المؤسسات الاقتصادية ويستطرد الموضوع في الحديث عن الرأسمالية

القرمية موضيحاً انها موزعه على الصناعات الخفيفة التي تبر ارباجاً هائله وإن بعض إجرائها حققت أوضاعاً احتكاريه لشق الطريق أمام الرأسمالية . إلا أن تلك الارضاع الاحتكارية كان من المكن ان تستقر لولا الظروف المحيطة بمصر مثل اضمحلال كيار الملاك ، وجود اسرائيل كرأس حربه اقتصادية موجه إليه ، وبروز سلطة جديدة مكونه من افراد ينحدرون من اصبول طبقيه تنتمي في الإغلى إلى السحوازية المستعبب ق ثم تحيث المقال عن يور العنامس البيروقراطية الجديدة في إقامة رأسمالية بوله تعمل على ان تصب كل مصادر التمويل في خلق قاعدة رأسماليه على اسس جديدة والتناقش بين هذه العناصر وين الرأسمالية التقليدية من حيث المتطلبات المضوعيه الضرورية للرأسمالية وبين المسالح الجديدة المؤقته لافراد الرأسسالية المسرية مما أدى الي بعد الاستثمارات عن الصناعة واستثمارها في قطاع الباني واحجام الرأسمالية التقليدية عن الاسهام في عملية خلق القاعدة الرأسمالية فظهرت طبقة البرجوازية البيروقراطية والبرجوازية التقليدية ثم استطرد الموضوع بعد ذلك في الحديث عن طبيعة البرجوازية البيروقراطية ووضعها بأنها قائمة لخدمة القطاع الخاص الذي يعجز عن القيام ببعض المشروعات وكان تحكمها اتجاهين متضاربين ترتب عليه أن ظهرت سياسة مراكز القوى ،

وينصب الموضوع الثالث الذى يتحدث عن فوضى الانتاج الى نقد السياسة الاقتصادية التى تقوم بها البرجوازية البيروقراطية بدعوى ان هدفها هو الحصول على الربح أولاً وانها تسير بدون تخطيط بدليل الاتجاه الى صناعة السلع الكمالية التى تحقق ارباحها مثل صناعة السيارات والادوات المنزلية الكهربائية وقلة انتاج ادوية الامراض المستوطنه والصدر وزيادة انتاج القيتامينات والمقويات وادوات التجميل، وتضخم الجهاز الادارى المتربع في المناصب العليا مقابل انخفاض عدد الوظائف العمالية، وزيادة الاستهلاك في قطاع الدولة مقابل انخفاض في الافراد.

وقد استطرد الموضوع بعد ذلك الحديث عن مجتمع البيروقراطية فنقد

سياسة الريف التى ادت بالرغم من زيادة الاراضى التى يمتلكها صغار الفلاحين الى تفتيت تلك الملكية الصغيرة وعدم إمكان استيعاب الملكية القوميه طاقة العمل مما ادى الى ظهور البطاله في الريف وتدفق الآلاف الى المدن بحثاً عن عمل بعيداً عن الريف ، كما انتقد ايضاً دورها في المدينه نظراً لتعرض البرجوازية المتوسطه لاسلوب القهر الاقتصادى والسياسى وظهور طبقة الارستقراطيه العماليه التي تلعب دور العميل المباشر للبيروقراطيه .

ثم يستطرد الموضوع في الحديث عن "الوضع الدولي" بدأه بشرح العلاقه بين هذه الطبقة وبين الاستعمار وانتهى منه الى ان تطور الرأسماليه بحصول تلك الطبقة التي لا تتكف عن عقد صبات مع السوق الرأسمالية وتتهاون مع الاستعمار بدليل الموافقه على مرور السفن الاسرائيليه سنة ١٩٥٦ في خليج العقبه وعقد القروض والتسهيلات الائتمانيه مع الغرب الاستعماري . وانتقد موقف قيادة الاتحاد السوڤيتي التي تتهاون ايضاً مع الاستعمار جاء به ولكن المعسكر الاشتراكي بدأ يعاني من هجمات المراجعه ممثله في قيادة الاتحاد السوڤيتي التي عملت على تضريب وحدة المعسكر والتهاون مع الاستعمار الامريكي والتراخي في تقديم العون الى حركات التحرر الوطني ، وبروز خط التعايش السلمي باعتباره الخط العام السياسه الخارجيه وموقف الاتحاد السوڤيتي من الثورة الصينية بدعوى انه موقف تخريبي جاء به "ان موقف قيادة الاحاد السوڤيتي من الثورة الصينية موقف تخريبي على طول الخط" .

وتطرق الحديث الى موقف الاتحاد السوڤيتى من ڤيتنام وعلاقته بمصر ... وانتهى منه الى ان الاتحاد السوڤيتى لايستطيع ان يمارس نفس الخط الذى اتخذه مع الثورة الصينيه وانه بالنسبه لعلاقته بمصر فقد كان يؤيد ويساند الطبقة البيروقراطية فى مواصلة الهجوم على القرى الشعبيه والثوريه جاء به: "ان السياسه الانتهازيه للقيادة السوڤيتيه والتى تبارك الطريق الذى تنتهجه البيروقراطية باعتباره طريقاً غير رأسمالى للنمو يعطى هذه الطبقة سنداً فى مواصلة الهجوم على القرى الشعبيه والثورية وتجعل من علاقتها مع الاتحاد السوڤيتى بديلاً عن تقديم التنازلات للجماهير الشعبيه اثناء الاصطدام مع الاستعمار كما ان المراجعه السوڤيتيه قد الحقت بالحركة الشيوعيه والثورية العربية افدح الاضرار الفكية والسياسيه والتنظيميه.

وانتهى الحديث في ذلك الموضوع عن نقد لسياسة البرجوازية العربية إزاء التحرر العربي التي تميزت بالانانيه القرميه من ناحية والعداء للمنظمات الثورية والشعبية والحريات الديمقراطية معاً.

واستطرد الموضوع بعد ذلك في الحديث عن "البناء السياسي" وانتقد قيام السلطة بتصفية التنظيمات والحركات التي تظهر من صفوف الجماهير.

وانتهى ذلك الموضوع بالحديث عن الهزيمة واتهم ثلك الطبقة بالمهادنه مع الرجعية العربية ومحاولة الصلح مع اسرائيل والتعهد للاستعمار الامريكي بالمحافظة على مصالحه في العالم العربي مقابل الضغط على اسرائيل للانسحاب

ثالثاً : مستند رقم ١٢ يعنوان "محالامظات حول العمل الجماميري في صفوف الطلاب

بتاريخ ١٩٧٢/١٢/٣٠ قام سعيد عبدالمنعم على ناضورة بتسليمها للمصدر ثم قرأها ايضاً فتح الله محروس احمد على اعضاء خلية السيوف في ١٩٧٣.١/٧

وبالاطلاع على هذا المستند تبين انه صبورة فوتوغرافيه لنشرة خطيه مكونه من خسسسة ورقسات في حسجم الفلوسكاب مسعنونه "مسلاحظات حسول العسمل الجماهيري في صفوف الطلاب".

وبمطالعة هذا المستند تبين أنه يتضمن خمس موضوعات هي :

١- النضال الحلقي والكفاح الجماهيري .

٧- محررون شرفاء ام سياسيون .

حل تهدف الى ان يرتبط النضال الوطنى الديمقراطى داخل الجامعة
 ببرنامج الحزب الشيوعى ان تهدف الى خلق جامعه شيوعيه

٤- الذاتية والعمل العلني .

البلطجة وموقف الشيوعيين .

وبمطالعة هذه الموضوعات تبين أن الموضوع الأول فيها المعنون "النضال الحلقي والكفاح الجماهيري" بتضمن تحليلاً لأهمية يور الكفاح والنضال مبتدأ حديثه بأن الرحلة التي تسبق انطلاق الحركة التلقائية تتسم بالطايم النظري للنضيال" ذلك أنه في رأى الكاتب بحدث في غياب البرنامج الذي يقود النضيال السياسي والاقتصادي للجماهين لايكون نضال أعضاء هذه الخلابا موجهاً في المحل الاول الي أوسم الجنما هيس لربطها بالبيرنامج الثبوري فكلمنا تطورت الشروط الذاتيه للكفاح الثوري وكلما توسع النضال التلقائي للجماهير تطور ذلك الخط الثوري الذي يرميد القوانين الخاصية بحركة الطبقات في المجتمع . ثم بمضي في انتقاد اسلوب مناضلي حلقات مثقفي البردوازية الصفيرة ممتدحاً اسلوب مناضلي الحزب الشيوعي ، إذ يلجأ الأخيرون إلى كسب أوسم الجماهير ليرنامج ذلك الحزب ورفع مستوى وعي الجماهير يتعبأتها حول المطالب الجماهيرية عاملين في ذات الوقت على تطور اشكال حركة النضال الجماهيري بتنظيماتها وقيادتها وحدد في هذا المجال امرين برى فيهما صماماً لتفادي اي فهم خاطئ لأهمية النضال النظري - اولهما وجوب تميز المناضلين الشيوعيين للفواصل في أتجاه نضالهم فتحدث عن فهم وتلاحم أوسع الصفوف حول البرنامج الثورى للحزب وثانيهما تجنيد اصلب العناصر القيادية في المجال الجماهيري إذ ان العبء الاساسي في تهيئة المجتمع فكرياً لايدلوجية جديدة يقم على عاتق المناضلين وسط جبهة المثقفين ،

وينصب الكلام في الموضوع الثاني المعنون "محررون شرفاء أم سياسيون" حول نقد البرجوازية الصغيرة ، مطالباً بأن يقوم المناضل المادي الجدلي بتجديد الرؤية محذراً من عمى الالوان الذي يصيب مثقفي البرجوازية الصغيرة ، ملقياً على عائق مناضل الحزب واجب قيادة تجمعات البرجوازية المسغيرة وشل طبيعتها المترددة ومحارية جوانبها المختلفة من الهجوم على من اسماهم المباشرين للسلطة مصدر الكادر السياسي والثقافي والكفاح لاكتساب الجماهير الى الخط الثوري".

ويطرح الموضوع الثالث تساؤلاً معنون "هل تهدف الى ان يرتبط النضال الوطنى الديمقراطى داخل الجامعة ببرنامج الحزب الشيوعى ام يهدف الى خلق جامعة شموعية ؟

ثم ضعنه سؤالاً محيداً نصبه "ما هي اهداف نضالنا وسط صفوف الطلاب؟".

ويبدأ اجابته بأن الهدف من النضال في هذا المجال ان تصبيح الجامعة رافداً من اهم الروافد في الحركة الوطنية الديمقراطية ولايد ان نلتقى بالفعل من خلال ذلك النضال بعشرات من افضل المناضلين الذين يفتح لهم الحزب الشيوعي ذراعيه ولكنه يرفض تحويل الجامعة الى بحيرة شيوعية وطالب الرفاق ان يخترقوا الحواجز التي تصفها الطبقات الرجعية بين صفوف الجماهير وان يكونوا طاقة هائلة في المناقشة الثورية مع كل من لايستطيع ان يستوعب المالب الثورية .

وينصب الحديث في الموضوع الرابع المعنون "الذاتيه والعمل العلني" عن دور البيروليتاريا في تحرر كافة الطبقات المستقله مطالباً الشيرعيه بأن تحافظ على نقاء نظريتها وثوريتها وأن يقوم بهزيمة التحريفيون المصريون الذين اصبحوا عقبه من اجل تغيير الواقع .

ويستطرد الموضوع بعد ذلك في الصديث عن الذاتيب والعدمل الذاتي مستنكراً اتباع تلك الاساليب في العمل اليومي وتسللها مختفيه وسط الحماس الثوري ما دامت لم تتحول الى نظرية متكامله وظهورها في بعض المؤتمرات والمعارك وفي مجالات تأسيس بعض المنابر الثورية مثل جماعة انصدار ثورة

فلسطين التى تتخذ اسلوباً ذاتياً مهرولاً بدلاً من ان تعمل بتكاتف جهود اوسع ونضال نشيط صبور من اجل تحقيق اهداف تلك المنابر الثورية ، وذلك عن طريق المناقشات اليوميه ما عدا نشيط من الوطنيين ومن خلال تهيئة الرأى العام ومن خلال الندوات والمؤتمرات وقد تطمس فيه أجهزة الإعلام الرسميه كل معالم النضال واهدافه :

وتطرق الموضوع الأخير في النشرة المعنون البلطجة وموقف الشيوعية الى مهاجمة السلطة الرجعية من معاملتها للطلبة الوطنيين مقرراً انهم لايتصدون لرأى الطالب الشورى أو افكاره أو تطالعاته - بل يتصدون له شخصياً . ويستطرد الموضوع بعد ذلك الحديث عن موقف الشيوعيون من الافكار الصبيانية التي تقدم ما يريده العدو ، فقد دعوا الطلاب الشيوعيين بأن يحملوا المكاوى وان يبدأوا الكفاح المقدس مستتكراً ذلك التصرف من جانب ألك الطلاب وادانتهم له ، وان تتابع اعمال التخريب والبلطجة ، ويصعد من استنكار الجماهير الطلابية له .

وانتهى الموضوع بمطالبة الرفاق بالتصدى لاسلوب البلطجه دون تهيب والموجه الى الحركة الطلابية كلها .

القصل الخامس

الأطلاع على المستندات من 14 – ٢٣

الواردة بالملحق (د)

۱-مستندرقم (۱۱)

وهو عبارة عن نشرة بعنوان "الدستور الدائم" مرفقه بمحضر تفريغ تسجيل اجتماع يوم ٨ / ٢ / ١٩٧٢ بين كل من المتهمين فتح الله محروس وعطية محمد سالم بيومى احمد والشاهد محمد انور عبدالمقصود وبالاطلاع على هذا المحرر تبين انه صورة فوتوستاتيه لمحرر مدون على الآلة الكاتبة من ست صفحات ، وقد جاه به ان قضية العستور هي قضية الحريات الديمقراطية وان مواقف الطبقات المختلفه من الدستور تتباين وان البورجوازية المصرية المعادية للاستعمار هي الطبقة التي استطاعت بحكم ظروف تاريخيه ان تطرح على المستوى العملي قضية الدستور ومن ثم فانه سيتم التركيز على توضيح موقف هذه الطبقة في اختلاف مراحلها من الدستور منتهيا الى الموقف البروليتاري منه .

وبدأ بتفصيل كيفية كفاح الليبرالية من اجل دستورها الذي تريده في ظروف الاستعمار والقصر وإن هذه البرجوازية لم تطرح قضية الصريات الديمقراطية بل شاركت في قمع الثورة الشعبية والحريات الحيوية العمال والفلاحين ويقية الكادحين ، واستبعدت الصفة الشعبيه عن قضية الحريات الديمقراطيه موجهه ضرباتها الى التنظيم الشيوعي على وجه الخصوص حتى كان دستور ٣٣ وهو اقصى ما تطم هذه البورجوازية أن تصل إليه ، وسرد مظاهر هذا الدستور والقوانين الرجعية التي علق عليها وأن السلطة التنفيذية عطلته وخرقت اسسه الجوهريه وأن البورجوازية المصرية استطاعت أن تحقق بهذا الدستور ويالحياة النبابية بعض المكاسب وأن الطبقة العاملة المنقرة الى حزبها السياسي كان من المستحيل أن تجد مطالبها الدستورية أذاناً صاغيه ،

وبعد حركة ١٩٥٧ فانتا نجد انفستا ازاء مرحلة جديدة من مراحل البورجوازية القومية المصرية فقد انتقلت من طبقة مقهورة الى طبقة حاكمه منفرده بالسلطة بالسبطرة على الاقتصاد محققه الحد الأبني من الاستقلال الذي يسمح لها بترتيب علاقاتها مع الجماهير على اسس جديدة لان خطورة حركة الحماهير الشعببة وتنظيماتها الدزيبة والجماهيرية المستقلة لمتعد تشكل خسائر للاستعمار العالي فحسب بل أضحي تناقضها مع السلطة البرجوازية صبارها فاتجهت منذ البداية الي تصفيتها وتحطيم استقلالها واخضناعها لمتطلبات البرجوازية التي سعت إلى الجميول على تأبيد الشعب المطلق في كل مواقفها برغم تعرجاتها وتناقضاتها فقضت السلطة الجديدة على الحياة السياسية في البلاد في ظل شعار تعبئة الجو السياسي وحطمت الإحزاب السياسية المهلهلة بضرية واحدة ، كما انقضت على الحركة النقابية تحطمها وتحولها من أداة كفاحية في أبدى الطبقة العاملة والفئات الطبقية الأخرى الى أدوات في أبدى السلطة ، وقد استندت السلطة الجديدة في تطبيق سياستها المعادية للابمقراطية هذه بنداح على الضربات التي ودهتها للاستعمار والانجازات القومية والاقتصادية التي حققتها والضربات التي وجهتها الي الرأسمالية اللبيرالية المصرية وهو ما أدى إلى وجود تأبيد أدبي في تحالف البيروقراطية مع المعسكر الاشتيراكي القيائم، واتصهت البيروقير اطبية الي خلق تنظيمنا السياسي (حزب النظام) الذي اتخذ شكله الخاص من تصميم البرجوازية الي احتكار الحياة السياسية في ظل شعارها تحالف قوى الشعب العاملة . هذا التنظيم الذي حمم فئات المرتزقة والمنتفعين والوصولين والمضلين بقحادة كواري النظام واتجهت أيضا ألى استكمال بيكوراتها الملحقة برياسة الجمهورية مثل مجلس الثورة واعتمدت في كل مراحلها على وسائل القمم المتمثل في الجيش ومفايراته .

وكان العهد الجديد القوى بعيد عن الرغبه في تقييد خطواته واجراءاته الامر الذي اقتضى تأجيل الوصول الى شكل مستقر دائم للدستور . وكان دستور ١٩٥٦ محاولة لانشاء الشكل الشرعى والديكور القانوني في خطوط عريضة متناقضة فيما يتعلق بالحريات الديمقراطية الحيوية للجماهير الشعبية .

ان بروز الطابع المعادى للديمقراطيه لدى البورجوازية المصرية كان يستبعد
إمكان اى تعبئة للثررة قبل ان تكمل سيطرتها وبعد خلق الحياة المصرية يتطابق
مع اهدافها ومصالحها الطبيعيه . وتعكس المنهج الدستورى منذ ١٩٥٦ واقع
البورجوازية المصرية التى اصبحت طبقه صاكحه لم تعد في صاجه الى
الاستمرار في تبن النزعه الليواليه التى الت دورها التاريخي

ولكن البيروقراطية البرجوازية التى حققت شمول سيطرتها على الاقتصاد والسلطة وحطمت الاشكال التنظيمية المعادية لها داخل البلاد تخشى اليوم من اطلاق شعارات تقيد الثورة وسيادة القانون والدستور الدائم وما شابه ذلك.

ولا تنثل حركة السادات الاخير التي وجهت ضرية قاصعه الى أبرز رؤوس الاتجاه المسيطر في البيروقراطية منعطقا هاما من وجهة نظر الدستور الا من حيث التطهيرات والتغييرات والتعديلات التي اقتضتها كانت تشمل بالضرورة اعادة تنظيم البناء السياسي بما يقتضي ذلك من الضجة حول بولة المؤسسات وبناء الدولة العصرية وإعادة بناء البيت البورجوازي واستكمال الاشكال الشكلية ومنها ، دستور جمهورية مصر العربية الدائم و مجلس الشعب الجديد وليس من فارق كبير من الدساتير المنوحه منذ دستور ١٩٥٦ حتى دستور ١٩٧١ في نصوصها فالقارنة الاولى بينها توضح ان توسع سلطات رئيس الجمهورية والسلطة التنفيذية هو الجدير بالذكر ، وسرد بعض اللحظات الاساسيه حول الدستور الدائم الجديد ونقدها وهي :

أولاء الاساس السياسي للصنتور

يقوم حول الصيغه الزائفه "تحالف قوه الشعب العاملة" الذي يعنى في واقع الامر السيطرة المطلقة للبيروقراطية ، ويتخذ الاتحاد الاشتراكي المربى شكله الدستوري كتنظيم سياسي وحيد في البلاد يسلب الشرعية من وجود اي حزب غيره ويحتكر الحياة السياسية ، ويفرض وصايته على اشكال التنظيمات النقابية العمالية والمهنية والطلابية .

ثانيا: الاساس الاقتصادي

وهو النظام القائم على الكفاية والعدل بما يحول دون الاستغلال ويهدف الى تذويب الفوارق بين الطبقات

ثاثا النص الخاص بأن المجتمع المصرى يقوم على التضامن الاجتماعى . (باب الحريات والحجات الله ٦٢ (باب الحريات والحقوق والوجبات العامة) .

عاد المعالات التنفيذ والتشريعية والقضائية .

سابها: أن النستور يحيل في معظم نصوصه إلى القوانين المسيطرة . شاهشا: النصوص التي تتحدث عن نسبة الـ • ٥/ للعمال والفلاحين .

تاسعا: ان البيروقراطية التى تطبق سياسة اقصاء الجماهير الشعبية عن لعبه اى بور فى القضية الوطنية تحرم فى دستورها انشاء اى تشكيلات عسكرية أو شبه عسكرية من جانب اية هبئة او جماعة ولم يكن من المنتظر ان يفتح الدستور البيروقراطى الباب امام اى اشكال من تسليح وتدريب على السلاح فى مواجهة اسرائيل والاستعمار الامريكى .

واستطرد الى ان رفض هذا الدستور البيروقراطى لا يغنى نفض الايدى من قضية الدستور فهى قضية الحريات الديمقراطية وانتهى الى تحديد الاسس الثورية الى يرى توافرها ضرورياً فى اى دستور مصرى وهى :

أولاً ديباجه تحدد المهام الوطنية الثورية للشعب المصرى في مواجهة حقيقة للاستعمار العالمي بقيادة الاستعمار الامريكي واسرائيل والرجعية العربية وواجباته الثورية ازاء الحركة الوطنية والثورية العربية وحركة التحرير الوطني العالمي وتحالفه المبدئي مع المعسكر الاشتراكي وتحدد الاشكال الملموسه التي تسمع الشعب المشاركة الحقيقية في تحقيق هذه المهام والواجبات والتحالفات التي تبرز التقاليد الثورية لشعبنا في كفاحة الوطني والديمقراطي.

فانها: تحطيم نظام الجمهورية الرئاسية القائمة على السيطرة المطلقة للسلطة التنفيذية ووسائل القمع ليحل نظام الجمهورية البرلمانية القائمة على اساس الانتخابات الديمقراطية التي تخوطها الاحزاب السياسية للطبقات الوطنية والشعبية حيث لا مكان لفئات الطبقة الرجعية بأحزابها ، وهذا البرلمان هو اعلى سلطة تشريعية وهو الذي ينتخب ويعزل السلطة التنفيذية وعلى رأسها رئيس الجمهورية أو مجلس الوزراء ورئيسه وله وحده حق الاستفتاء الشعبى تحت أشرافة الدقيق .

ثاثثًا الفاء كافة القوانين واللوائح والمراسيم الاستثنائية التي تقيد الحركة السياسية والجماهيرية والفكرية .

إيها : حقوق التنظيم الحزبى والجماهيرى والمهنى واستقلال النقابات والاتحادات والجمعيات والروابط عن السلطة التنفيذية واتحادها الاشتراكى وحقوق الاجتماع والتظاهر للعمال والعاملين.

خَامِسَا؛ حرية الصحافة وباشراف نقابة الصحفيين المنتخبه بيمقراطياً على الصحف **سائساً:** الغاء الرقابة على المطبوعات والانتاج الثقافي .

سابعاً: الرقابة الشعبية على السلطة التنفيذية وأجهزتها.

فاهنا عنوف الصيف والتعابير حول الاساس السياسي النظام المسرى واشتراكيته التي تسخر من الشعب المصرى وتضلله وتخدعه ان سلطة كل الشعب "تحالف قسوى الشعب العامله" و "النظام الديمقراطي الاشتراكي" الغ هي دعامات الاشتراكية القومية وهي لا تمثل شعارات تعتز بها بل ميراث ينبغي ان نجمده ونكشف عن زيفه ، وان وصاية الاتحاد الاشتركي العربي على الحياة السياسية والمنظمات الجماهيرية هي وصاية مرفوضه ونطالب برفع اشكال هذه الوصاية من الدستور

فاسعا: اننا لا نطالب بفك القطاع العام بشرط ان تكفل المشاركه الحقيقية للجماهير العامله في الاشراف على وضع وتنفيذ البرامج ورسم وتطبيق السياسات الاقتصادية على ان يكفل الدستور في جميع الاحوال الحقوق الاقتصادية الديمقراطية للجماهير العامله ويتجه الى توسيعها فيما يتعلق بالأجور وساعات العمل وتحسين شروط العمل على اسس واضحه وتقوم النقابات العمالية والمهنيه بتحقيق هذه الحقوق .

ان الحركة الثورية الشعبية أن تدوم على ركودها الحالي ، بل قد بدأت

الحياه تتسرب الى عروقها من جديد وسوف ترفض هذا الدستور البيروقراطى وتفرض مطالبها التى يجب ان تصب فى شكل دستورى جديد يكفل الشعب المسرى ان ينجز مهامه الوطنية والديمقراطية فى اتجاه الثورية الاشتراكية .

۷ - مستندرتم ۱۵ء

وهو وثيقة بخط يد صبحى مله النويجى مودعه داخل مظروف اصفر مدون عليه من الخارج رقم المستند وعبارة "رثيقة بخط يد صبحى مله النويجى" كان قد سلمها المصدر عبدالسلام محمد ابوالعنين قنديل يوم ١٩٧٣/٣/١٤ بمنزل الاول بناء على تكليف من المدعو سعيد العليمى لمعرفة موقف الاول من التنظيم وفيها ٢٠ سؤالا موجهين للاجابة عليهم وطلب من المصدر اطلاع كل من سعيد حفني وجمال الدين عبدالدايم عليهما للإجابة ، كما اثبت على المظروف انه مرفق به تقرير المل الشرعى بالمطابقة .

وبالاطلاع على هذا المحرر تبين أنه صورة فوتوستانيه لمحرر خطى في صحيفة وأحدة اللت به ما نصه :

- ١ طول مدة الترشيح بحجة البحث وموافقة ل م على قبول القدامي .
- ٢ استقاء المعلومات الخاطئة رغم توضيح جميع المواقف قبل التساؤل
 عليها وكان توضيحى لبعض مواقفى السابقة ادانه لى (مثال السفر
 الى الخارج التواجد خارج المعتقل)
- ٣ الاصرار في التساؤل جلسه بعد اخرى عن اشياء تم توضيحها مرات.
 - ٤ دفع تبرعات وليست اشتراكات وهذا يوضح الموقف من دخول التنظيم .
- ٥ المعلومات الخطأ مرة بعد اخرى في مدى علاقتى ببعض الاشخاص
 (ع . ن) .
 - ٦ عدم جدية الاجتماعات التنظيمية .
 - ٧ الامن ليس له وجود (هذا يؤدى الى الانهيار بدون فوائد مجنية) .
 - ٨ المسئول ارتجالي في تصرفاته (مجلة الشركة) .

- ٩- فرض الوصاية على ما يمكن كتابته او الردود التى كانت تطلب
 اثناء فترة البحث فى تقييم التنظيم السياسى (الاتحاد الاشتراكى)
 وتنشيطه.
 - ١٠ المفاجأت بالنسبه الكتابة في مجلة النقابة .
 - ١١ -- العلاقات المتبادلة مع شخص انتهازي بالشركة .
- ١٢ المناقشة في بعض المواضيع اثناء تواجد احد الاصدقاء (ولو انه موثرة به كلية) .
- ١٣ طلب سلفه امام بعض الاشـضاص لدرجة اثارت هذا الشـخص بوجود علاقة تنظيمية .
- ١٤ الموقف في مجلة الشركة حتى تم تسليمها الى الانتهازيه المنظمة.
- ٥١ مرقف المسئول بالنسبه المسابقات التي جرت بالشركة (خروجه من القادة وانضمامه المتسابقين).
- الفهم الخطأ في القول بان مسئواية الشركة ستسلم لي (رغم التوضيع بان العمل ليس عمل رئاسي).
 - ١٧ التساؤل عن التبرعات ادى الى موقف التساؤل عن الماضي .
- ١٨ اتضح أن جميع المعلومات المستقاه كلها خطأ جسيم ولا يوثق في من يرددها .
 - ١٩ خطأ الاتصال وانقطاعه .
- ٢٠ تعريض التنظيم للانهيار وهو في مهده بناء على الاخطاء السايقة
 وغيرها .
- ويالإطلاع على تقرير الطب الشرعى المرفق تبين أنه عبارة عن تقرير عن فحص ومضاهاة خطوط محرر بمعرفة مختار محمد امين خبير أبحاث التزييف والتزوير بالادارة العامه بمصلحة الطب الشرعى بالقاهرة اثبت به أنه باشر الفحص فى الاوراق التى عرضت عليه وهى:
- أ اربع ورقات وصورة مدبسه تظهر بها العبارات المستهله "يعز على مثلنا ان يكون" والمنتهية قبل منذ منتصف الصحيفة الرابعة

(مصالحها الخفية الذاتيه) ومودعه داخل مظروف معنون " بيان بدون عنوان قدمه المدعو صبحى مله النويجي الى الخليه .

ب - نسخه مصورة لبيانات مرقمه من ١ الى ٢٠ ومودعه داخل مظروف
 معنون وثيقة بخط يد صبحى طه النويجي ... الخ .

وانتهى التقرير الى أن عبارات البيان (أ) قد حررت بخط صبحى نويجى. ٣- **مستند رقم ١٦**

وهو نشرة حزبية بعنوان "الحرب الشعبية طريقنا الوحيد الى النصر الكامل"

مودعه داخل مظروف اصغر مدون عليه من الخارج رقم المستند نشرة حزبية بعنوان "الحرب الشعبية طريقنا الوحيد النصر الكامل" بتاريخ ١٩٧٣/٣/٢٤ قام سعيد العليمي بتسليمها للمصدر عبدالسلام محمد ابوالعنين قنديل.

وبالاطلاع على هذا المحرر تبين أنه صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من سبع صفحات يحمل العنوان سالف الذكر ويأعلاه – انت تقاتل هناك ونحن هنا نعمل وإحياناً نقاتل ولكن دائما نغنى لك من اغنية فتينامية – وتتضمن أنه قد مرت خمس سنوات كامله على احتلال ارضنا بعد هزيمتنا العسكرية في عام ١٩٦٧ ومازالت الاسئلة تنور في الاذهان هل من المكن أن ننتصس ... وكيف يمكن أن ننتصس ؟ وهل يمكن لقواتنا العسم أو وحدها أن تهزم اسرائيل والدعم الامريكي المساند لها خلال عام الحسم الجديد ؟ وها هي طبيعة الصرب مع العدو ... ؟ وهل يمكن لقواتنا العسم الجديد ؟ وما هي طبيعة الصرب مع العدو ... ؟ وهل يمكن لقواتنا التسم الجديد ؟ وما هو دور الجماهير في معركتنا القادمة هل يقف الشعب موقف المتفرج كما حدث منذ خمس سنوات واذا لم يكن ذلك ممكنا فما هو دوره وما هي حرب الشعب وهل يمكن لما يحدث الان في فيتنام من هزيمة للاستعمار الامريكي وعملائه في المنطقة أن يتكرر في مصر ؟ وأنه مقابل الامثله الرائعه التي تقدمها حرب التحرير الشعبيه في فيتنام يتضح عجز كثير من الرائعه التوبية أمام الضغط الصهيوني والامبريالي على أرض الوطن العربي رض موارده ، وأتباعها أسلوب استجداء الطول السلمية من أمريكا ومجلس رغم موارده ، وأتباعها أسلوب استجداء الطول السلمية من أمريكا ومجلس الامن ومعاهدات السلام والصاح مع أسرائيل والتي يسارع المسئولون الى

طلبها من يارنج بدلاً من اتباع اسلوب المرب الشعبية واستعراض ظروف حرب التحرير الفيتنامية ، وإن حرب الشعب ليست أسلوبا محيدا للعمليات العسكرية ينيم من ظروف طبيعيه معينه بل انها حرب لكل الظروف الطبيعيه والعالمة وإن هذه الدرن تشنها الشيعون الضبعيفة المتخلفة والنامية في مواجهة قوي استعماريه تحتل اراضيها أو تفرض عليها سيطرة اقتصادية لتستنزف قوي العدو في حرب طويله الامن في سياحة ضبيقة بعيدا عن نطاق تفوقه وهي لا تعنى تسريح الجيش النظامي فالمرب الشعبيه لا يمكن أن تحصر نفسها من جبود سيناء الكشوفة قلبله السكان بل أن مفهومها حجب أن بحثوي فلسطين والأرض المحتلة كلها ، وهذا يعني على أرض الواقع تشكيل الفرق المسلمة من الجماهير الشعيبه والمشود العماليه والفلاحين والطلابية تكرن قادرة على الدخول في صراع شرس بحد السلاح مع العبق الامريكي الاسرائيلي ، كما يجب تشكيل اللجنان المركزيه والمحلية أولجنان المعركنة عن طريق الانتخباب الجماهيري في كل موقع على أرض مصر لتجهيز وتنشيط وتسليح الجماهير وتنظيم الدفاع عن مواقعها يعبداً عن البيروقراطية المركزية واللحان التي تجتمع وتضم تقاريرها في ابراج المكاتب ، ولا يمكن تصور حرب يخوضها الشعب بغير معرفة حقيقية وإبعاده عن معركته يتوجيه وسائل الإعلام الى عقول واذهان الجماهير في جو من التضايل السياسي وتمييم الموقف الذي لايقدم الجماهير ولا أرائها الحرة وفي ظروف تقيد فيه حرية الجماهير وتراكم القوانين واللوائح المعطلة للممارسات الديمقراطية السليمة فالإحرية للوطن يغير حرية المواطن والمواطن لكي بجمل السبلاح لابدان بكون مشتنف ويصربة كناملة وصوار ديمقراطي وتوعية جماهيرية شامله عن طريق تنظيم سياسي ينبع من صفوفه معبراً عن مطالبه واحتياجاته الاساسية وأن نضالنا اليوم هو من أجل تضحيات اقل وغد مشرق . والنضال الواعي لجماهير شعبنا يأتي من تحريرها من كل قيد على حركتها في ثورة بيمقراطية حقيقية وفي حرب شامله وثورية ضد كل معرقات التقدم الاجتماعي وصور استغلال وجماية الجماهير الشعبية وحقها في

ان توجه موارد الوطن لتأمين حياة كريمة بعيدا عن الاستغلال الطبقي والحرب الشعبية تقتضي رقابة شعبية على الاقتصاد الوطني .

وإن منطق الحرب التى يخوضها الشعب يتناقض مع وجود أى فصيلة مسلحه تقوم بتأديبه او تسجن ابنائه فوجود الامن المركزى بدروعه ورصاصة الفشنك والحقيقى والذى قام خلال العام الماضى وحده بـ١٧ عملية ضد حركات جماهيرية شعبية في الجامعات والمصانع والقرى والاحياء وتعنى الحرب الشعبية على المستوى السياسي موقفاً جنرياً واضحاً ومعاداة المصالح الامريكية في مصر والعالم العربي ويدلاً من النداءات الاسبوعيه في الصفحات الاولى من جرائد بضرب المصالح الامريكية فإن الموقف العملي من هذه المصالح يعنى تأميمها على اقل تقدير .. ثم استطرد في وصف الحرب الشعبية واهميتها وانتهى الى ذكر ان كثيرين ممن نادنوا بتجنيد جيوشاً من الدبلوماسيين التحايل على الامم المتحدة والرأى العام والتمرغ امام ابواب الاربعه الكبار واستجداء على الامم المتحدة والرأى العام والتمرغ امام ابواب الاربعه الكبار واستجداء على الوب الفربية والعدو الامريكي وقد ادركوا بوضوح الملاس منطقهم وهزيمته وعانوا يولولون ويندبون على غير الزمان وتفوق الاعداء في حملة لزرع اليأس في قلوب شعبنا وشبابنا . وان اولئك الانهزاميين يتناسون ان النصر في المركة يقرره الشعب المحارب بنفسه ولانقبل إلا أن يكون حسم قضيتنا فوق الراضينا بأيدينا وينضال شعبنا لا بأيدي اى صديق ومساعداته .

٤-مستندرقم ١٧

وهو دراسه بعنوان "رساله الى ى . دستاسونا داى الرفاق الآخرين فى موسكر "بداخل مظروف اصفر اثبت عليه هذا العنوان وعبارة تاريخ ٢٣/٣/٢٤ قام سعيد العليمى بتسليمها المصدر على عبدالسلام محمد ابو العينين قنديل وبالإطلاع على هذا المستند تبين انه صوره فوتوستاتيه محرر خطى من اربع صفحات . وقد تم الإطلاع على صورة كريونيه خطية منها بمحضر الإطلاع الخاص بالمتهم محمد العبادى سالم الذى اجراه السيد الزميل الاستاذ محمد عمر بتاريخ ١٩٧٣/٦/١٧ .

٥-مستندرقم ١٨

وهو كتاب بعنوان "الصراع الطبقي والدولة البوليسيه في مصر" مرفق
بمحضر تقريغ التسجيل رقم ٢٠ بتاريخ ١٩٧٣/٤/١١ للاجتماع الذي حضره
سعيد العليمي وسعيد احمد حفني بمنزل عبدالسلام محمد ابو العينين قنبيل
وهر صورة فوتوستاتيه خطيه من ٥٤ صحيفه وقد ثبت الإطلاع على اصله
بمحضر الإطلاع الخاص بالمتهم عبدالفتاح احمد مرسى حماد الذي اجراه
السيد الزميل الاستاذ صهيب حافظ بتاريخ ١٩٧٣/١/١٤ .

۲-مستندرقم ۱۹

عبارة عن مجموعة منشورات ووثائق طلابيه مودعه داخل مظروف اصفر يحسوى هذا العنوان مسرفق بمحسفس تفسريغ التسسجيل رقم ٢٠ بتساريخ ١٨٧٢/٤/١١ سالف الذكر ويداخله النشرات التالية :

ا- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرد غطى من خمس صحائف موجه الى رئيس لجنة تقصى الحقائق المنبثقه عن مجلس الشعب لبحث موضوع الحركه الطلابيه المصرية من طلاب كلية الحقوق بجامعة القاهرة يتضمن انهم ازاء شعورهم الوطنى وما لمسوه عن طريق أجهزة الإعلام من تشويه رهيب للحركة الطلابية الوطنية الديمقراطيه يتقدمون بهذا التقرير الى اللجنة للمساعدة فى الوصول الى الحقيقة ووضع صورة لما كان يحدث بكليتهم وهى صوره توضع إلى اى مدى انتهكت ابسط الحقوق الديمقراطيه للمواطن المصرى بالجامعه واستطرد فى سرد احداث الطلبه الأخيره وخاصة كلية الحقوق مؤيداً لها ومنداً بالسلطات التى اتصلت بها وانتهى الى المطالب بالإفراج عن العناصر الوطنيه والمتقلين من طلبة وادباء ومحامين وعمال وبحرية الصحافة الجامعية وباتحاد طلاب جديد ولائحة طلابية وبإلغاء مجالس التأديب على ممارسة العمل السياسي داخل الجامعه ويديمقراطية حقيقة لكل القوى الوطنية في مصر وباقتصاد حرب وبتدريب عسكرى جاد وبإلغاء القوانين المقيدة للحريات والحرية والديمقراطية كل فئات الشعب وإدانة تجنيد الطلبه فى

المباحث العامه وإلغاء مكاتب الأمن ولجان النظام وإدانة الاعمال البلطجية من قبل الاتحادات الحالية غير المثله للطلاب وادانت السلطة في موقفها المعادى للمعركة الطلابية الشريفه وينيل بعبارة كل الديمقراطية للشعب كل التضامن للوطن وعاشت مصر حره – طلاب كلية الحقوق جامعة القاهرة .

٢- نشرة عبارة عن ممورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحتين بعنوان
 بيان التجمع الوطنى الديمقراطى بجامعة القاهرة الى مؤتمر نصرة القضية
 الفلسطينيه - بيروت .

يتضمن أن الحركة الطلابية المصرية تقف الى جوار فصائل الثورة الفلسطينيه المسلحه وتؤيد هذه الحركة وأهدافها ومهاجماً سياسة الدولة وموقف الحكومة إزاء المعركة ووصفها بأنها سياسة استسلاميه تبعد الشعب عن معركته بتكبيل الأيدى وإغلاق الأقواه ومصادرة الحريات الديمقراطية ومذيل بعبارة "التجمع الوطني الديمقراطي بجامعة القاهرة".

٣- نشرة عبارة عن صورة فوتوغرافيه لمحرر خطي من صحيفه واحده بعنوان بيان رقم (١) المعتقلين السياسيين بسبجن الاستئناف وصوجه الى جماهير الشعب المصرى يتضمن هجوماً على الحكومة ووصف سياستها بأنها ترمى الى إيعاد الجماهير عن ساحة النضال حتى تستمر سياسة نهب قوت الشعب لصالح فئه قليله يتم التراجع امام الاستعمار والصهيونيه وان المعتقلين يعلنون استمرار اضرابهم عن الطعام الذى دخل يومه العاشر للمطالبه ببعض المطالب وفيها مقابلة وفود الطلبه وإلغاء الحبس الانفرادى ومذيل بعبارة المعتقلين السياسيين بسجن الاستئناف ١٩٧٢/١/٩ وياسم سبعه من هؤلاء .

٤ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحه واحده بعنوان "نداء من المعتقلين السياسيين بسجن الاستئناف بيان (٢) الى التجمع الوطنى الديمقراطى بجامعة عين شمس يتضمن هجوماً ضد سياسة النولة واجهزتها ويطالب برفع الاعتصام لحين بده الدراسه بعد تشكيل لجان أوجماعات الدفاع عن الديمقراطية وياستمرار الحركة فى فترة الإجازه بالاتصال بالنقابات

التقدميه وحثها على الحركة من اجل المطالب التى تضمنها البيان كما تضمن تعليمات عن فترة ما بعد الاجازه وانهم قرروا رفع اضرابهم عن الطعام بعد ١٥ يوم ومذيل بعبارة المعتقلين السياسيين بسجن الاستئناف – الخميس ١٩٧٣/١/١٢ .

ملحوظه : يجب ان يصل هذا البيان الى اعتصام عين شمس بأسرع وقت ممكن للأممية وشكراً .

٥- نشرة عبارة عن صورة فرتوستاتيه لمحرر خطى من صفحه واحده بعنوان "بيان الى الشعب المصرى والطلاب بالجامعات والى النقابات المهنيه الشريفه من الطلاب المعتقلين بسجن الاستئناف (۲) يوم السبت ١٩٧٢/١/٢٧ يؤكد موقفهم المتماسك داخل السجن وعن التذكر الطالب الحركة الطلابية وانهم ما زالوا على موقفهم من رفض التحقيق ويطالب بإسقاط لقضية ١٩٠٢ حصر امن الدولة ومحاكمتهم العلنيه كما يتضمن هجوماً على سياسة الدولة ويذيل بعبارة سجن الاستئناف ٧٢/١/٢٧.

١– نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحه واحده بعنوان بيان الى طلاب الجامعات المصرية والشعب المصرى من الطلاب العتقلين بسجون مصر وسجن الاستئناف يؤكد على بعض المطالب الطلابية التى عددها في تسع بنود ويطالب باست مصرار في تشكيل لجان الدفاع عن الصريات الديمقراطية ومنيل بعبارة "المعتقلون في سجون مصر".

۷- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحتين بعنوان بيان صادر من الطلاب والشعراء المعتقلين بسجن القناطر الى الشعب المصرى يشرح الحركة الطلابيه ممجداً اهدافها ويهاجم سياسة الدولة في كافة المجالات ويرفض التحقيق السياسي الذي تجريه لجنة تقصى الحقائق مثلما سبق رفض تحقيق النيابة ويطالب بضرورة استمرار تشكيل لجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية ومذيل بعبارة سجن القناطر ٥/٩٧٢/٢٠ . ٨- نشرة عبارة عن مبورة فوتوستاتيه المرر خطي من سبعة عشر صفحه بعثران (التقرير الحماهيري لحامعة القاهرة ٧٧/٧١) عبارة عن يراسة ماركتيبه بدأت بمقدمه سياسيه عن أن خطهم الجماهيري بهدف إلى الجمع في وجدة حرابه بين الوعى المنظم وتلقائية الطبقة العامله والطبقات والفيئات الشعيبة الأغرى وإن وأجيهم الثوري يقتضي التصيدي يقيادة المركات الجماهيرية للاستقلال عن البرجوازية القرمية ومقاومتها سياسياً واقتصادياً لتحقيق مصالحها وإن الثقاء الوعي المنظم بالتلقائية لابتم من فراغ بل عليه إن بنطلق من الاوضاع التي تغرضها البرجوازية على القضية الوطنيه والديمقراطيه ثم تحدث عن البرجوازية القومية في مصر وكيفية استغلالها وتلقائبة الطبقة العامله وكفاحاتها وإن التناقض الطبقي قائم والمبراع الطبقي ضعيف وراكد وموقف البرجوازية الممرية بعد هزيمة ١٩٦٧ ويرون الموقف الماركسي اللينيني وظهور العنامس الماركسيية الصليبة التي تعمل على خلق الصد الابني من التنظيم الحزبي الشيوعي الذي لن يحول الى حزب ثوري جماهيري إلا من خلال التقائه بتلقائية العمال والطبقات والفئات الشعيبة الأخرى وتعلوير ولهذه الحركات الشعيبة وإن البرجوازية لن تستطيع المفاظ على الجبهة الداخلية فهي مليئة بالتناقضيات وتفشقر الأن الي الاوضياع التي جعلتها ممكنه في الماضي وانه لأنمكن انتزاع المماهير من تخلفها وسياستها والأوضاع التي فرضت على حركتها بسهوله كما لايمكن انتزاع الحقوق والحريات الديمقراطية إلا من خلال مقاومة كل الأوضاع والتقاليد المعادية للحركه الجماهيرية المستقله ولقيادة حزيها الشجوعي ، وإنه إذا انتقلنا إلى الحركة الطلابية كجزء من الحركة الوطنية والديمقراطية في مصر فإننا نجد الصورة التي رسمناها في السطور السابقة تنطيق عليها من الناحية الاساسيه .

ثم تحدث - ثانياً - عن الوضع الطلابي محللاً الاحوال الطبقيه لطلاب الجامعة وان معظمهم ينتمى الى برجوازية صغيرة والسياسه التعليميه تهدف الى استبقاء الطلاب اسرى للايديولوچية البرجوازية - ثالثاً - عن الحركة

التلقائيه في الجامعة وبدأت بمقدمه تاريخيه ثم حديث عن البيروقراطيه وتصفية الحركة الطلابية – ورابعاً – عن القوى السياسيه في الجامعه وهي التنظيم الطليحي والاخوان المسلمين واتجاه يميني يرجع الى الاصول الطبقية في البرجوازية التقليدية والبسار الجامعي .

وتحت عنوان حول تحديد الطبيعه النوعيه الخاصه لادوات الكتابة والمنابر العلنيه في الجامعة ، تحدثت هذه الدراسه تفصيلاً عن صحافة الحائط والجماعة والأسرة والنوادي السياسيه والثقافيه والمؤتمرات والمحاضرات والاتحادات الطلابيه والانحراف اليساري والانحراف اليميني .

٩- نشرة عبارة عن صورة فرتوستاتيه لحرر خطى من صحيفه واحده بعنوان "بيان من اتحاد طلاب حقوق القاهرة الى جماهير الطلاب" يتضمن تأييد الحركة الطلابية في كافة مطالبها ومذيل بتوقيع مجلس اتحاد طلاب حقوق القاهرة ويأعلاه تاريخ ١٩٧٣/٢/٢٠ .

 ١٠- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحتين
 مسائر من اتحاد طلاب طب القاهرة بعنوان أبيان المؤتمر المنعقد في ١٩-٣٩-فبراير ١٩٧٣ يتضمن بعض المطالب التي أثارها الطلبه في احداثهم.

\\ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمقالة من ثلاث صحائف بعنوان الحصار السياسي والحصار البوليسي للإرهاب والقمع مقاله طلابيه بتاريخ الحصار السياسي والحصار البوليسي للإرهاب والقمع مقاله طلابيه بتاريخ ١٩٧٣/٢/٢٠ تضمنت هجوماً على سياسة الدولة وموقفها من الحركة الطلابية ومجلس الشعب وتطالب في نهايتها بتكوين لجان الدفاع عن الديمقراطية والتوجه بالمطالب لجماهير الشعب ومواصلة عقد المؤتمرات وعدة مطالب أخرى ومنيل بعبارة "كل الديمقراطية الشعب كل التفاني للشعب".

١٢ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفه واحده بعنوان "نداء الى جماهير الشعب كافحوا ضد الاستسلام وضد القمع" يهاجم المحاولات التى تبذل لحل الأزمة سلمياً والقبض على بعض الطلاب والفئات

الأخرى ويطالب بما اسماه رفض الحلول الاستسلامية وتشكيل لجان شعبيه والإفراج عن المعتقلين ومذيل بعبارة التجمع الوطنى الديمقراطي بعين شمس ٧/١٩ .

١٣- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفة واحده صادر من اتصاد طلاب كلية العلب جامعة اسبوط يتضمن بعض المطالب والدعوة لعقد مؤتمر طلابي يوم ١٩٧٢/٢/١٨ .

١٤- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى في صحيفه واحدة صادر من اتحاد كلية الهندسة جامعة اسيوط يهاجم السلطة لمؤقفها من الحركة الطلابية ومحرر في ١٩٧٣/٢/١٦ .

 ٥١- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفه واحدة بعنوان "مؤتمر طلاب جامعة الازهر ١٩٧٣/٢/٢٠ يتضمن بعض المطالب التي أثارها الطلبه في احداثهم الأخيرة .

١٦ - مدورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحفتين يتضمن قصائد مناهضه بدأت بعيارة "يا عمال الدورية يا طلاب الكلية - ومنها لما السلطه الظالم تموت - شوفوا بلدنا المحميه بالمخبرين والحراميه - وتضمنت تعريضاً لبعض المسئولين".

۱۷ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفتين بعنوان "من طلاب جامعة عين شمس الى طلاب جامعة القاهرة" يتضمن بعض التعليمات والنصائح الواجب اتباعها خلال الاحداث الطلابيه الأخيرة ومؤرخ ۱۹۷۳/۱/۱۱ .

۱۸- نشرة عبارة عن صعورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفتين بعنوان "بيان صائر عن النورة السداسيه لكأس الشهيد صلاح حسين المنعقد بقرية كمشيش يوم الاثنين ١٩٧٣/١/١٥ يتضمن هجوماً على الحكم ويعض المطالب. ١٩ - نشرة عبارة عن مبورة فرتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفتين بعنوان "الى جماهير الشعب الممرى" يتضمن هجوماً على سياسة اللولة ومذيل بعبارة "طلاب سجن القناطر فبراير سنة ١٩٧٣".

 ٢٠- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفه واحدة بعنوان "بيان رقم\ من المواطنين المعتقلين بسحين القلمه الى جماهير الشعب المصرى" يتضمن هجوماً على نظام الحكم واضراب المسجونين عن الطعام .

١٦- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى في صحيف واحدة بعنوان 'بيان رقم٢ من سجن القلعه في ١٩٧٢/١/٩ يتضمن هجوماً على نظام الحكم ومذيل بعبارة من طلاب الجامعات والمعاهد العليا والشعراء الوطنيين بسجن القلعه .

٢٧- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفتين
 بعنوان "بيان صادر عن الطالبات المتقلات بسجن النساء بالقناطر في نكرى
 ٢٤ يناير" يتضمن هجوماً على سياسة الدولة ونظام الحكم ويصوى بعض
 المالك .

٢٤ نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى بعنوان "يا جماهير شعينا .. يا كل الوطنيين الديمقراطيين" يتضمن هجوماً على نظام الحكم وسياسة الدولة ويعض المطالب .

٣٥- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى بعنوان "باجماهير شحينا .. يا كل الوطنيين الديمقراطيين "يتضمن هجومها على نظام الحكم وسياسة الدولة ومذيل بتوقيع المعتقلات السياسات بسجن القناطر النساء ١٩٧٣/٢/١٨

 ٢٦- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفة واحدة بعنوان "بيان صادر من الطالبات المناضات المعتقدات بسيجن القناطر ۱۹۷۳/۳/۲۱ "يتضمن هجوماً على نظام الحكم القائم ومذيل بعبارة الطالبات المتقلات بسجن القناطر .

٧٧ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفتين بعنوان "بينان الى السادة اعضاء مجلس الشبعب" يتضمن بعض المطالب والاحتياجات - ومذيل بعبارة "امهات واضوات وأضوة واولياء اصور الطلاب المنقلين الرطنيين وتاريخ ١٩٧٣/١/٢٨ .

٧٨- نشرة عبارة عن مسورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صفحتين بعنوان "نداء التجمع الوطنى الديمقراطى لطلاب جامعة القاهرة" يتضمن هجوفاً على سياسة الدولة ومؤرخ ١٩٧٣/١/٢٨ .

٣٩- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لمحرر خطى من صحيفه واحده بعنوان 'بيان رقم\" يتضمن هجوماً على سياسة الدولة ومذيل بعبارة "الطلاب المطلوبين للاعتقال".

 ٣- نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لحرر خطى من صحيفتين بعنوان "بيان عن التجمع الوطنى الديمقراطى لطلبة جامعة القاهرة" يتضمن هجوماً على سياسة الدولة وبعض المطالب ومؤرخ ١٩٧٣/٢/٧ .

۱۳ - نشرة عبارة عن صورة فوتوستاتيه لحرر خطى من صحيفه واحدة بعنوان "بيان صادر عن معيدى كلية الهندسة بجامعة القاهرة" يتضمن بعض المطالب ومنها الإفراج عن الطلبه ومؤرخ ١٩٧٣/٢/١٥ .

٣٢ نشرة عبارة عن صورة فوتوستانيه لمحرر من صحيفتين لبيان بعنوان "التجمع الوطنى الديمقراطى جامعة القاهرة" يتضمن تسعة عشر مطلباً ومؤرخ ١٩٧٢/٢/١٧ .

٣٢- نشرة عيارة عن صورة فوتوستاتيه الحرر خطى من صحيفة واحدة

بعنوان "بيان طلاب طب استان الى جماهير شعبنا" يتضمن اثنى عشر مطلباً ومذيل بعبارة جماهير طلبة طب الاسنان جامعة القاهرة ٢٨فبراير سنة ١٩٧٣ .

۷-مستندرقم۷۰

عبارة عن صورة فوتوستاتيه لثمانية اعداد من مجلة "الانتقاضيه" مرفقه بمحضر تفريغ التسجيل رقم (٢٠) بتاريخ ١٩٧٢/٤/١١ .

العددا مكون من صحيفتين ويحمل عنوان "الانتفاضة العددا الاحد المحرا / ١٩٧٢/٢/٨ ثم عنوان "نشرة اخبار الحركة الطلابية الوطنية" وجاء بها انه في جامعة القاهرة تابعت الحركة الوطنية كفاحها وعقدت مؤتمراً بكلية الهندسة تم فيه فضح اكانيب أجهزة الإعلام ثم قام الطلاب بمسيرة للحرم الجامعي كما عقد مؤتمر بكلية الأداب لمناقشة الوضع الراهن وعلقت بعض المجلات مزقها عملاء المباحث وتجمع الطلاب وعقبوا مؤتمراً عاماً امام قاعة ناصر واصدروا بياناً ببعض مطالب الحركة الطلابية كما عقد معيدوا الهندسة اجتماعاً واصدروا بياناً معبوعاً وفي جامعة عين شمس تجمع الطلاب في مسيرة وتوجهوا لقصر الزعفران وعقبوا مؤتمراً بكلية المحقوق حضره مدير الجامعة وقرر الطلاب النضال حتى ترضح السلطة لمطالبهم ، وفي جامعة اسيوط ما زال اعتصام طلبتها مستمرًا واستخدم رجال الشرطه اسلحتهم ضد طلاب وهاجموا مسيرتهم مما احدث سخطاً شديداً لدى الجماهير . ثم تناوات المجلة اخبار المنتين من حلوان .

العدد (٢) تاريخ ١٩٧٣/٢/١٩ ومكون من صحيفتين ويحمل عنوان الانتفاضة وبدأت بافتتاحيه تمجد الحركة الطلابيه وتهاجم سياسة الدولة ونظام الحكم ثم تناوات احداث اسيوط حيث قام الطلاب بالتظاهر والاعتصام وعقد مسؤتمر مما دفع قوات الأمن الى الاعتساء عليهم وان الطلاب والجماهير احتلوا مديرية أمن اسيوط، وفي جامعة القاهرة استمر الطلاب في

عقد المؤتمرات وناقشوا المساكل التى ستواجبهها الحركة الطلابيه واكدوا التظاهر كشكل اكثر فاعلية وبثورية لإجبار السلطة على التراجع ثم ساروا في مسيرة داخل الحرم الجامعي وتظاهر بعض الطلاب خارج الجامعة وتصدت لهم قوات الامن المركزي ، وإن المعتقلين ما زالوا مضريين عن الطعام وإن الطالبات المعتقلات اصدروا بيان الجماهير .

والعدد (٣) بتاريخ ١٩٧٢/٣/٢/٠ ويصل عنوان "الانتفاضة" نشرة اخبار الحركة الوطنية الطلابية" ومكون من اربع صفحات ويدأت بافتتاحيه هاجمت السلطة وسياسة النولة ثم تتاولت احداث الطلبه في جامعات القاهرة وعين شمس واسيوط والاسكندرية – كما تناوات اخبار المقبوض عليهم وجلسات سماع اقوال المتهمين وحضور اهالي الطلاب هذه الجلسات والاعتداء عليهم من قوات الامن ثم حوت في الصحيفتين الثالثة والرابعة قصائد مناهضة تهاجم السيد رئيس الجمهورية ومجلس الشعب وتطالب الجنود والعمال بالانضمام للحركة الطلابية .

والعدد (٤) بتاريخ الاربداء ٢١ فبراير سنة ١٩٧٣ ويحمل نفس العنوان السابق ومكون من صحيفتين ويدأت المجلة بافتتاحية تناوات ذكرى الاحتفال بيوم ٢١ فبراير سنة ١٩٧٦ وان طريق الاحتفال بهذه المناسبه هو التظاهر للوقوف في وجه السلطة وسياسة الدولة وانه جرى في الجامعة الاستعداد لهذا الاحتفال ولجمع نحو ١٠٠٠ طالب وقرروا الاحتفال ومقاطعة الدراسة وعقد مؤتمرات وعلقت في جامعتى القاهرة وعين شمس مقالات تفضح دور لجنة الاستماع . وفي معهد الالكترونات بمنوف عقد مؤتمر للاحتفال بهذه الذكرى وقرر الطلاب الاضراب عن الدراسه والمطالبه بالإفراج عن المعتقلين وفصل ثلاثة عشر طالباً بعدرسة النقراشي الاحدادية لتظاهرهم بقصد الافراج عن الطلاب ،

الاضراب ، كما واصلت سلطات الامن تفتيش المساكن ثم تحدثت عن اخبار المتقاين وان مظاهرات ضخمه قامت في لبنان لتأييد الطلاب المصريين .

العدد (ه) بتاريخ السبت ٢٤ فبراير سنة ١٩٧٣ ويحمل نفس العنوان السابق ومكون من ثلاث صفحات بدأت بافتتاحية جاء بها ان السلطة تتراجع امام النضال باساليب ارهابية فأصدرت المحكمة قراراً الإفراج عن ثلاثه وان اجراءات القمع والإرهاب قدمت ضريات الحركة الوطنية وفتحت اعين الجميع على السياسة الإرهابية لنظام الحكم وهاجمت قرار الإفراج بالضمان المالى وضرورة تصديق رئيس الجمهورية على هذا القرار ومطالبة بالإفراج الفورى عنهم ، ثم تناوات بعد الافتتاحية الاخبار وهي قرار الإفراج وعقد جلسة سماع اقوال اخرى وخور بعنوان السلطة تغتال المناضلين في اسيوط وفي وضح النهار وأخر بعنوان "قماع مسيرة طلاب جامعة القاهرة للاحتفال بيوم ٢١ فبراير وخبر بعنوان "قوات القمع تتصدى لمسيرة جامعة عين شمس وانتهت الى ذكر ان المركز القومي للبحوث اعتصم العلميون به لبعض المطالب المهنيه الخاصه بالبحث العلمي.

والعدد (٦) بتاريخ ٢٥ فبراير سنة ١٩٧٢ ويحمل نفس العنوان السابق ومكن من ثلاث صفحات بدأت بافتتاحية بعنوان بالكفاح لا بالترقب تجبر السلطة على استمرار التراجع "تناوات قرار الإفراج عن المتهمين جميعاً وسمير غطاس ونبيل الهلالي ومجدت كفاح طلبة كلية الهندسة وهاجمت سياسة النولة وما سمته بعنوان السلطه على سيادة القانون ، وان قرار الإفراج جاء نتيجة الانتفاضة في وجه القمع والاعتقال وطالبت بمواصلة النضال وتوسيعه ثم عنوان "تعليق" الانتفاضيه على جريمة اسقاط الطائرة الليبيه" وصفتها بأنها جريمة لايرد عليها عن طريق التباكي وإنما عن طريق الكفاح الشعبي . واستتكرت هذه الجريمة وان الرد عليها يكون عن طريق تسليح الشعب الشن الحرب الشعبية الرطنية وهذه الجريمة عميدة من الولوله

والتباكى وانتهت بتعليق على اقتراح الاتحاد الاشتراكى بأن يكون يوم ٢١ فبراير يوم عـالى لشـهداء الطيران وهو ان هذا الاقـتراح يوضح نوع العـقليه التى يتحرك بها ذلك التنظيم الذي يهتم بالديكورات ولا هم له سوى صنع الاحتفالات.

والعدد (٧) بتاريخ ٢٧ فبراير ١٩٧٣ ويحمل نفس العنوان ومكون من محيفتين قد بدأت بافتتاحيه عن وجوب عقد مؤتمر وطنى عام لكل طلاب الجامعات الممرية لاتقاذ الوطن ، جاء بها ان الاوضاع وصلت فى البلاد الى لحظه حاسمه وان سلطة الاستسلام ماضيه فى هجماتها البوليسيه الارهابية وجهاز القمع والخطف لا يكل .

واستمرت في مهاجمة سياسة الدواة وتحييد الحركة الطلابية وبعد الافتتاحية اوردت بعض الاخبار عن الافراج عن بعض القيوض عليهم واعتقال عند ضخم من الطلاب في ميدان العتبه وبعض اسرهم وعقد مؤتمر بكلية الآداب جامعة عين شمس وان طلاباً استشهدوا في اسيوط برصاص قوات القمع ، وانتهت الى ذكر ان عمال مصنع البلاستيك اعتصموا ببولاق ابو العلا مطالبين بتحقيق بعض المطالب النقابية .

والعدد (A) بتاريخ الخميس اول مارس ۱۹۷۷ يحمل نفس عنوان السابق وافتتاحيته بعنوان الرئيس حزين . تضمنت هجوماً على السيد رئيس الجمهورية ومقاله بعنوان سيادة القانون تأمر باستمرار الاعتقال تعليقاً على قرار المحكمة باستمرار حبس بعض المتهمين وإن ذلك برهان على تبعية جهاز القضاء السلطات القمع والاستسلام ويكشف عن تلك الاكثوبه المسماه سيادة القانون ومقاله بعنوان ماهر رشوان رئيس اتحاد الحقوق يفضع دور عثمان اسماعيل الإرهابي جاء بها السيد محمد عثمان نظم عداً من الجماعات الإرهابية وكانت تنوى اغتيال رئيس اللجنه الوطنيه العليا التى تكونت في انتفاضة يناير ۱۹۷۲ وطالبت محاكمته. ومقاله بعنوان عثمان اسماعيل يستولى على شقة لجنة

الاتحاد الاشتراكي ثم خبر عن ان جامعة القاهرة تواصل كفاحها وجامعة الازهر توسع نضالها والدعوة الى عقد مؤتمرات بجامعة عين شمس يوم السبت وان جهاز المباحث العامه يواصل عمليات الاعتقالات وعقد مؤتمر بمدرسة ابو كبير التجارية الثانوية لمناقشة الاوضاع . والانخراط في الكفاح الوطني لطلاب مصر وان الاجهزه اعتقلت ثلاثه منهم وانتهت المجلة بنداء تضمن ان الانتفاضة تناشد كل الوطنيين من قرائها ان يقوموا بنسخ اكبر عدد ممكن من العدد الذي يوجد بين ايديهم للإسهام في انتشار هذه النشرة التي لا تعتمد على امكانيات الطباعه .

مستندرقم ۲۱

عبارة عن مقتطفات من الصحف العربية عن الحركة الطلابية وابعاد الادباء عن الاتحاد الاشتراكي وموضوعه داخل مظروف اصغر يحمل هذا العنوان مرفق بمعضر تفريغ التسجيل رقم ٢٠ بتاريخ ١٩٧٣/٤/١ ويالإطلاع عليها تبين انها صورة فوتوستاتيه لمحررات مطبوعه ومكونه من اربعة عشر صحيفه تحوي الموضوعات التالية:

۱- بيانات عن المعتقلين في سجن القلعه تطالب المحاكمه علنيه امام الشعب كله واوردت بيانين رقمي ١ ، ٢ عن سجن القلعه وفي نفس الصفحه موضوع آخر بعنوان السلطة تفضل النشرات من الكتاب والصحفيين والشعراء والمحامين من أشهر رجالاً في مصر الوطنيين صور لمحمود امين العالم واحمد فؤاد نجم واطفى الخولى واحمد عبد المعلى حجازى .

 ٢- ازمة اليسار العربي وهي مقاله لعدنان تحمل عبارة وجهت نظر رينهاية المحيفة الطليعه .

٣ حركة الطلاب حركة الطلبه الممريين بين العقل والتعبير .

المركة الطلابية الأخيرة في مصر كل الديمقراطيه الشعب
 الثقافة الوطن وبها صورة مظاهرة واخرى الجنة تقصى الحقائق .

 ه- البلاغ تنفرد بنشر مركز هيئة التدريس تؤيد الطلاب وترد على التهم الموجهه لهم ويها صورة المظاهرة .

٦- وجهت نظر الجبهة الوطنية الديمقراطية طريقنا وواجبنا الوطنى .

٧- المسربون التقدميون في فرنسا نرفض عزل الجماهير عن السياسة ونتضامن مع رفاقنا المعتقاب في مصر تتضمن ورود بيان وزعه المسربون التقدميون بفرنسا واوردت هذه الصحيفة نص البيان الذي ايد الحركة الطلابية واورد اسم الشاعر احمد فؤاد نجم والصحفية صافيناز كاظم على انهما من المصربين المعتقلين ويهاجم الرئيس السادات ووصف النظام القائم بأنه نظام قمعى يسعى للمصالحة مع الرجعية العربية وذكر أن قمع السادات الجماهير الكادحة يوحى الى تصفية الوطنية المصربية التي لايطها إلا قيام ديمقراطية شعبية وتحرير الاراضى المحتلة كما يعلن البيان تضامنهم مع رفاقهم المعتقلين في مصر وطالب بإطلاق سراح الكتاب والطلاب المعتقلين وينهايته عبارة تعيش النصال من اجل الديمقراطية التقدميونة المصربين بفرنسا عنهم صلاح هاشم – مصمد يوسف عبدة – مصطفى الراهيم مرجان – نادية عطية — حسن نافعة .

٨- اليوميات الأخيرة الحركة الطلابية المصرية ماذا حدث في ذكرى ٢١ فيراير اشتباكات دامية في جامعة اسيوط وسقوط ٦ من الطلاب تجمعات يوميه الجماهير امام سجن الاستئناف لسماع خطابات الساعة الخامسه المعتقلين الوطنيه جاء بها ان الطلاب امعدروا نشرة يومية باسم الانتفاضة تحترى على اخبار الحركة الطلابية الوطنيه وتروى سلسلة النشاطات التى قام بها الطلاب بعد ١٨٠ الشهر الماضى والتحركات المختلفه داخل الجامعات المصرية وخارجها واخبار المتقلين والمحاكمات واوردت عدد الانتفاضيه في ١٩٧٨ فيراير سنة ١٩٧٣ مال معظمهم من حلوان واعتصام عمال

مصنع البلاستيك ببولاق ابو العلاوفي نهاية هذه الصحيفة عبارة الحرية .

٩- مقالة بعنوان شئون عربيه اشخص يدعى سامى شاهين تتحدث عن المجلس الوطنى الفلسطيني والصبيفه الجديدة للجنه التنفيذية وعنوان مذكرة طلاب مصر الى لجنة تقصى الحقائق في مجلس الشعب ان الجريدة تنشر نص للذكره التي قدمها طلاب مصر الى لجنة تقصى الحقائق في مجلس الشعب الكلفه بالتحقيق في الحركه الطلابيه واوردت نص هذه المذكرة وبنهاية الصحيفه عبارة الحريه.

١٠ - مقالة بعنوان باهى محمد مراسلنا الدائم بباريس يكتب عن انتقاضة الطلاب المصريين من النقراشى باشا الى عبد الناصر تتاولت موضوعات عن الاصل التاريخى ليوم ٢١ فبراير ومجزرة كبرى واليمين يقود ويوجه الاخوان الليبراليون واليسار وإذا الشعب يوماً اراد الحياه ولائحة الجامعة كما وضعها اسماعيل صدقى باشا وشرارة رد الفعل الاولى في مصانع الطيران واستقالة ركريا محيى الدين ومظاهرات في الاسكندرية ويأعلى الصحيفة تاريخ ٢٤ يناير ١٩٧٢

 ١١- قصيدة بعنوان لاصوت يعلوا فوق صوت المعركة شعر احمد فؤاد نجم ومذيلة بعبارة معتقل القلعه ٦ فبراير سنة ١٩٧٣ .

١٢ - مقاله بعنوان هكذا تجددت حركة الطلاب بيانات جديدة المعتقلين وزعت على الشعب تبادلت اخبار عن الطلاب وحركتهم وموقف الصحاف من الحركة الطلابية وتضمنت صورة لاعضاء الامانه العامه واخرى للسيد/ محمد حسنين هيكل وثالثه للسيد ممدوح سالم .

٩-مستندرقم ۲۲

موضوع داخل مظروف اصفر رفق محاضر تغريغ التسجيل رقم ٢٠ بشاريخ ١٩٧٢/٤/١١ وهذا المظروف يحمل عنوان مقتطفات خطية عن حل مجلس الدوما وواجبات البروليتاريا وبروس عن الحزب البلجبكي وبالإطلاع على هذا المستند تبين انه عبارة عن صبورة فوتوستاتيه لمقاله بعنوان حل مجلس الدوما وواجبات البروليتاريا كتبت في يوليو ١٩٠٦ ونشرت في كييف ومكون من عشرة صفحات ومرفق بها صورة فوتوستاتيه لمقاله اخرى بعنوان اشكال حركة الطبقة العمالية توفير العمال والتكتيك الماركسي مكونه من صفحتين وينهايتها عبارة مجلة طريق البرافد العدد ٤٥٤ ابريل سنة ١٩١٢ كما ارفق بها ايضاً صورة فوتوستاتيه لمقاله بعنوان مقارئه بين نتائج اضطرابات ١٩١٢ واضطرابات الماضي مكونه من ورقتين وينهايتها عبارة كتبت في ٢٥ ماير سنة ١٩١٣ نشرت في البرافد العدد ١٩٧٣ يونيو سنة ١٩١٣ وتبين انه سبق اثبات الاطلاع على هذه المقالات الثلاث تفصيلاً علنه الإطلاع الخاص بالمتهم الفهي محمد العبادي سالم الذي أجراه السيد الزميل الاستاذ محمد عمر بتاريخ ١٩٧٧/١٧٠٠

۱۰- مستندر قم ۲۳

مرفق مع المستند ٢٧ في نفس المقاله بعنوان دروس من الافسراب البلچيكي المكون من صحيفتين وبنهايتها ما يفيد انها كتبت في ٢ (١٥) مايو سنة ١٩١٣ ونشرت في ٨ مايو سنة ١٩١٦ في البرافد العدد ١٠٤ مرفق بها صورة فوتوستاتيه لمقاله بعنوان من مقال الاضراب السياسي ومقال الشوارع في مرسكو مكون من اربعة صفحات وبنهايتها عبارة مجلة البروليتاري العدد ١٧٧٧ (٤) اكتوبر سنة ١٩٠٥ وصورة فوتوستاتيه لمقاله اخرى بعنوان الاضراب السياسي العام في عموم روسيا مكونة من صفحتين وينهايتها عبارة مجلة البروليتاري العدد ٢٧٧٧ (٨) اكتوبر سنة ١٩٠٥ وصورة فوتوستاتيه لمقاله بعنوان تاريخ الفكر اللينيني ومشروع جديد للاضراب ٢٤ سبتمبر سنة لماء مكون من سنة صفحات وينهايتها عبارة اسكرا العدد ٢٤ اول سبتمبر سنة ١٩٠٠ نشر حسب نص مجلة السكرا وتبين انه سبق إثبات الإطلاع على هذه المقالات الأربع تفصيلاً بمحضر الإطلاع الخاص بالمتهم الفهي محمد العبادي سالم الذي اجراه السيد الزميل الاستاذ محمد عمر بتاريخ

السفيصل السسسادس محاضر تفزيغ اشرطة التسجيلات الصوتيه ارقام ۲۵۰۲،۱۱،۷،٤،۷

تبابة امن الدولة العما

محضراطلاع

فتح المحضر اليوم السبت //١٩٧٣/٧ الساعة ١٠ والاقيقة ٣٠من بسراي النيابة

نحن : حسين عبد العزيز حلمى وكيل النيابة

وعلى عمر سكرتير التحقيق

حيث عهد الينا السيد الاستاذ رئيس النيابة إثبات الإطلاع على محاضر تفريغ التسجيلات ارقام ٢ ، ١ ، ٧ ، ١٧ ، ١٥ ، المنوه عنها في الملحق "د" المرفق ببلاغ هيئة الأمن القومي المؤرخ /١/٧٧/٦/ .

أولاً:محضر تفريغ التسجيل؟

تاريخ التسجيل من سعت ١٨٠٠ الى سعت ٢١٠٠ يوم ١٩٧٣/٢./١٨ بين كل من على حسين نوح . سعيد عبدالمنعم على ناطوره ، محمود شاكر عبدالمنصف ومصدر المخابرات العامه احمد محمد حسانين الشاطبي في منزل الاول بمنطقة السيوف البحرية (منزل محمد عوض) بشارع جمال عبدالناصر رمل الاسكندرية .

ويمطالعة تفريغ تسجيل رقم "٢" تبين انه مكون من واحد واربعين ورقه

ثابت بها حديث الاجتماع الذي جرى يوم ١٩٧٢/٢/١٨ بين على حسين نوح ١٩٧٢/٢/١٨ بين على حسين نوح المن وسعيد عبدالمنعم على ناطوره "حسن" ومحمود شاكر عبدالمنصف "مجدى" واحمد حسانين الشاملين "علام" ، وإن ذلك الاجتماع دار بمنزل الاول .

وقد بدأ الحديث بينهم حول الحركة الطلابية الأخيرة واعتصام الطلبه ، طالب سعيد ناطورة بأن يقوم العمال بمساندة تلك الحركة وذلك عن طريق تنظيم الاعتصامات وقد جاء بتفريغ التسجيل ما نصه "بس العمال لو تعمل اعتصام ولا حاجة يبقى خلاص" .

إلا أن المناضرين لم يوافقوه على هذا الرأى ، ثم قنام سعيد ناضورة بشرح الموادث الطلابيه في جامعة اسبوط ، والمعارك التي دارت بين الطلبه والشرطه والتي كان من نتيجتها امسابة حوالي ٢٠٠ طالب منهم ٢٠ في حالة خطره واضاف أن المظاهرات اتخذت شكل الحرب الشعبيه بين الطلبه والجماهير التي تعاطفت معهم وبين الشرطه ، ترددت فيها الهتافات المعادية ، وتمكن الطلبه من الاستيلاء على احدى سيارات الامن المركزي وتشابكوا مع تلك القوات فاصدر احد الضباط أوامره بإطلاق النار على المتظاهرين .

ثم تحدث عن وسائل السلطة في تفريق المتظاهرين وذلك بالقاء القنابل المسيلة للدموع وقنابل اخرى يؤدى تفجيرها الى إصباغ ملابس المتظاهرين باللون الاسود ثم تسابل البعض عن موقف السلطة من تلك الحركة فأجابهم سعيد ناطررة بأنها ساكته تماماً . ثم تحدث عن امتحانات الطلبه وانعقادها في بعض الكليات وسياسة الإرهاب التي تتخذها ادارة ،الجامعة بتقديم الطلبه الى المجالس التأديبيه وعلق سعيد ناطورة عن تلك السياسة بأنها نتيجة الخوف الذي استقر في نفوس الطلب ، وانتقد عدم وجود تنظيم سياسي بشكل منسق في الحزب الجامعة فتسابل احمد الشاطبي عما إذا كان هناك كوادر سياسية في الحزب في صدفوف الطلب في جامعة الاسكندرية وتدخل على حسين نوح في هذا الحديث مبدياً تحفظ يؤكد فيه ان السلطة قد تأكدت بوجود تنظيم سياسي في الحزب الحديث مبدياً تحفظ يؤكد فيه ان السلطة قد تأكدت بوجود تنظيم سياسي في الحرابة . ثم دار المديث حول مقالات موسى صبري ووصفه الحاضرين بأنه

سلبى وعرض على حسين نوح على الحاضرين نشرة الصراع مستفسراً عما إذا كان احد قد قام بقراسها كما عرض سعيد ناطورة نشرة بعنوان الحرب الشعبيه وطرحها المناقشة واستطرد الأخير الحديث شارحاً لهم كيفية حصوله على تلك النشرة ومن قام بقراسها وترددت خلال ذلك الاجتماع بعض الاسماء الحركية مثل مجدى وأمين ، ثم استطرد سعيد ناطورة الحديث عن حوادث الطلبه في جامعة اسيوط وموقف الطلبه والجماهير واتخاذ تلك المركة اشكل الحرب الشعبيه وحرق سيارات الامن المركزي وتحدث عن العمل السياسي في الحسكندرية معلماً بأنه متوقف بسبب اعتقال المتعاطفين والمتابعين معهم إلا أنه في المدينه الجامعية بالاسكندرية اتخذ شكل اصدار منشورات لتصوير الوضع في المنالي ونقده وترديد الهتافات المعادية . ثم انتقل الحديث عن بعض المشاكل العمالية الفاصه بالأجور وردد فيها محمود شاكر عبد المنصف تلك العبارة آه لو كانت طلعت دعاية بنت كلب وانا كنت من ضمن مروجي هذه الدعايه اللي هي يعنى حيصطر تجميد في الاجور وانقسم البعض بين مؤيد ومعارض لإلغاء يعنى حيصطر تجميد في الاجور وانقسم البعض بين مؤيد ومعارض لإلغاء

ثم تحدث على حسين نوح عن لقائه بأحد الاشخاص المعروف عنهم هبه وموالاته الرئيس السادات سارداً ما دار في ذلك اللقاء متهكماً على شخص رئيس الجمهورية ذلك عندما استفسر منه ذلك الشخص عن رأيه في السادات قلت له راجل حمار مايستحقش " .

كما انتقد سياسة ثورة ٢٣ يوليو والرئيس الراحل جمال عبد الناصر قرر وبعدين قلت له ممكن تتناقش بالراحه - بقى يعنى الحالة بتاعة البلد وان ثورة ٢٣ يوليو دى كانت نكسه على البلد أيه رأيك في عبد الناصر قلت له ابن كلب قال ابن جذمه ثم استطرد مضيفاً أنه ظل يتحدث مع ذلك الشخص لسياسة السادات منتقداً بعض التصريحات اللى ادلى بها عن سنه الحسم إذ جاء على لسان على حسين نوح ما يفيد ذلك وهذا نصه : قلت له أن رأيك في أنور مش

واوسخ منه وإذا كان كداب ما ينفعش – قاللى ده كلام – قلت له عشان قال في احد خطبة كل قرار اتخذ من سنة ١٩٥٧ وكل شئ أنا مشارك فيه وصانعه صحصل الكلام ده – كمان يبقى كذاب ، وإذا كان كذاب ما ينفعش رئيس جمهورية طيب ما وقفش في الميدان وقال لى انا كده ليه – طيب وقال ان السنه دى سنه حاسمه و .. بقى قال ان انا اتخذت قرار في ١٩٧١/١٢/٢٩ هذا القرار اتخذه ومفيش سلاح وجه بعدين يقول اصل الحكاية كذا وكذا ، حنتحرك يبقى ماكنش فيه سلاح وجه ويعدين يقول اصل الحكاية كنا فيه كذا وكذا محتجد فارغه – ويعدين جه في المولد النبوى وقال إن شاء الله في المام القادم سنحتفل في هذا المكان " وقد ايد الحاضرون ذلك الكلام وابدوا استحسانهم له – ثم استطرد ايضاً من نكر ما ورد بينه وبين الحاضرين مكرراً نقده للسيد رئيس الجمهورية مكرراً تلك العبارات "قلت له مستعد مكرراً نقده للسيد رئيس الجمهورية الكان أن هذا الراجل لايملح رئيس جمهورية ولكن انت قوالى هو يصلح رئيس جمهورية له علشان تبقى مقتنع " .

ثم انتقل الحديث عن شخص يدعى على كرار . ثم تحدث سعيد ناطوره عن ضرورة اتباع اسلوب الامان في الاجتماعات العزبية حتى لاتشعر السلطة بهم ويأنهم يعقدون اجتماعات خاصة جاء فيه واخذ بالك نحافظ على علاقتنا العزبيه لبعض بشكل كبير المهم أن الناس أو جهات الامن ما ترصدش أن احنا في علاقة خاصة بعنى بعض

ثم تحدث سعيد ناطوره عن ديكتاتورية البروليتاريا شارحاً مفهومها مقرراً انها هي سيطرة الكادحين في المجتمع يعنى العمال والفلاحين بشكل عام . كما انتقل الحديث عن الموضوعات التي سيتم مناقشتها خلال ذلك الاجتماع طرح منها الدور الخاص بالمشاكل العالميه وموضوع اللجنه العمالية مقرراً لهم ان الموضوع الاول يتضمن العمل التنظيمي والعمل الجماهيري وانه سيتم مناقشة الموضوع الآخر فقط في ذلك الاجتماع والذي يدور حول مشاكل الطبقة العامله مطالبتها بتطور العمل الجماهيري عمل "برنامج المسانع"

يتضمن حميراً لجميع المشاكل في كل مصنع ثم طرحها ومناقشتها جاء فيه *داوقتي ان المفروض ان يعني عمل برنامج للمصنانع والمشاكل اللي موجوده فيها هي ان الحزب أو التنظيم يكون مثلاً ينزل برنامج المشكلة الطلابية"

وقد أبد الحاضرون تلك الفكرة مطالبين بضرورة العمل فوراً على تشكيلها خصوصاً فى ظروف الحركة الطلابية الجارية كى يظهروا مع الطلاب كما طالب سميد ناطوره ايضاً فك الحصار عن الحركة الطلابية عن طريق تشتيت قوى السلطة بفتح جبهة ثانية أقوى واعنف وذكر ايضاً أن هناك اخباراً وصلت إليه من ياقوت ومحمد سلامه والدفراوى وسعد على محمود سلامه علق الحاضرين على انضمام هؤلاء الاشخاص الى تلك اللجان فى الصانع .

ثم تحدث على حسين نوح عن دور النويجي في ذلك التنظيم واجتماعه مع الاعضاء بشكل سرى للتحضير للعمليه جاء به "يعني مثلاً لما جه النويجي خدت بالك واجتمع في البداية بشكل سرى للتحضير للعمليه

وانتقل الحديث الى مطالبة سعيد ناطورة بتحريك العمال وإثارتهم فى المصنع من واقع مشاكلهم العامه وذلك للوصول الى تنفيذ مطالبهم الحزبيه مسترين واء تلك المشاكل العامه ، كما طالب بتفجير تلك المشاكل داخل منطقة العمال كلها .

ثم انتقل الحديث الى القوات المسلحه والأسلحه التى استطاعت الحصول عليها ذكر فيه سعيد ناطوره انه علم ان بعض القادة العسكرين فى البلاد استطاعت إحضار اسلحه وتسامل عن السبب فى عدم خوض المحركة ، اجاب هو نفسه على ذلك السؤال بخشية هؤلاء الاشخاص نوى النفوذ والمراكز من فقد مراكزهم فى حالة خوض الحرب ، وعلق حسين نوح بتعاطف بعض الضباط مع الحركة الطلابية .

ثم استطرد الحديث بينهم حول النظرية الماركسيه ومدى تطبيقها ذكر فيها سعيد ناطورة ان ماوتسى تونج طبق نظرية الماركسيه اللينينه على الواقع الصينى لكنه لم يضيف شئ الى تلك النظرية ، مقرراً ان احداً لم يقم بعمل الضافة بعد ماركسى إلا لينين . وذكر تعليقاً الرئيس القذافى فى جريدة الامرام عن الثورة الصينيه وماوتسى تونج امتدح فيه الثورة الصينيه كما امتدح سعيد ناطوره تلك الثورة ، وانتقد الخط السياسى للبلاد لأن القادة السياسيين لا يطبقون على انفسهم ما يطبق على الشعب كما هو متبع فى الصين ، وقد ابدى الحاضرون استحسانهم لما ورد في تلك الجريدة .

ثم انتقل المدين الى تحديد ميعاد الاجتماع التالى لتكملة قراءة النشرة ومناقشة وجهة النظر التى تردد ان السلطة عبارة عن برجوازية صغيرة ، وطالب الصاضرون بضرورة فهم البرجوازية المعفيرة البيروقراطية حتى تستطيع شرحها ومثاقشتها مع من نقوم بالحديث معه عنها ، ثم ابدى على حسين نوح رأيه في نظام ثورة مصر وثورة ٢٢ يوليه بدعوى انها كانت نكسة على البلاد ، ثم انتهى الصديث بينهم حول مناقشة الخط السياسي ونمو البرجوازية في مصر وذلك من واقع قراءة بعض الكتب التي تم توزيعها عليهم .

ثانياً: محضر تفريغ الشريط

تاريخ التسجيل يوم ١٩٧٣/٢/٢٧ بين كل من فتح الله مصروس احمد وعلى حسين نوح ومحمود شاكر عبدالمنصف ومصدر المخابرات العامه حسانين الشاطبي وذلك بمنزل الثاني .

ويمطالعة تقرير تقريغ الشريط تبين انه مكون من خمسين صفحه ثابت بها تسجيل حديث للاجتماع الذي جرى يوم ١٩٧٣/٢/٢٢ بين فتح الله محروس فهمي" وعلى حسين نوح "أمين" وحمود شاكر عبدالمنصف "مجدى" واحمد ممد حسانين الشاطبي "المدر" "علام" وجرى الاجتماع في منزل الثاني .

وقد بدأ الاجتماع بقيام فتح الله محروس بالحديث عن الموقف السياسى في البلاد انتقد فيه اسلوب السلطه في حل القضية الرطنية وتهاونها مع الاستعمار واسرائيل إذ قرر احنا عارفين ان الحكومة بتسعى بسرعة نصو الاستسلام وخيانة القضية الوطنية .

كما تحدث عن المنهة الداخلية وإثر احداث الطلبة على حل تلك القضية مقرراً أن السلطة تريد أن تخوض معركة مع الشعب ، ثم تدخل على حسين نوح في الحديث معلقاً الضباً على موقف السلطة مجدياً استنباء الافراد من الوضع الاقتصادي في البلاد مما دعاهم الى البحث عن تنظيمات وتشكيلات تحل مشاكلهم خلاف الاتجاد الاشتراكي . ووصف فتح الله محروس الاتجاد الاشتراكي بأنه جهاز "تجسس على الناس جهاز تنظيمي جهاز كنب "واستطرد فتح الله محروس معلقاً على تعيين احمد اسماعيل قائداً لقوات الاتحاد منتقداً ذلك الاختيار بدءوي أن القصد منه تجربك القوات لمراجهة ربود الفعل التي قد تنجم عن المسالحة والمهادنة مع استرائيل ، كما انتقد تعيين اشترف غيريال مستشاراً للرئيس يدعوي إن ذلك التعين جاء تكريماً له على الدور الذي قام به في المفاوضات الغير مباشرة بين مصر واسرائيل ثم انتقل الحديث الي الرد على السؤال الذي طرحه على حسن نوح عن موقف الاتحاد السوڤيتي في حله القضيه ووصف القيادة السوقيتيه بأنها قيادة تحريفيه واستطرد شاردأ للحاضرين معنى التحريفيه وتاريخ نشائها ايام لينين والفرق بينها ويين الرجعيه وعرض عليهم كتاباً بعنوان "الكتاب" خاص بمارتسي تونج يتضمن الحديث عن الخلاف بين المين وبين الاتحاد السوڤيتي . ثم انتقل الحديث الى استفسيار طرحه محمود شاكر عبدالمنعم عن رأى ماوتسى تونج في الزعيم الراحل جمال عبدالناصير ليس ماركسياً وإنما كان يرجوازي وطني معادي للاستعمار علق على حسين نوح على ذلك الوصف بعبارة تهكمية هي "كان احسن من الجزمه دي بقي" واستطرد فتح الله محروس الحديث عن موقف الاتحاد السوڤيتي والصين من قرار مجلس الأمن ، وانتبقد موقف الأول واستدح موقف الثنائي بدعوى أن ذلك القرار قرار أستسلامي وتحدث عن يور التنظيم في توعية الشبعب وإفيهاميه الموقف السحياسي في البلد وانتبقيد اسلوب السلطة في التضليل وإخفاء الحقائق على الشعب ومنع إنشاء منظمات تورية مستقله عن تنظيمات المكومة تستطيع إفهام الشعب بالحقيقه ووصف الشعوب التي لاتكون مثل هذه التنظيمات بأنها شعوب "حمير" وان النظام الموجود في البلاد هو الذي فرض الجمهورية على الشعب المصرى .

ثم انتقل الحديث الى الحركة الطلابية تحدث فيه فتح الله محروس عن الدور الذى قامت به السلطه عقب انتهاء اجازة نصف السنه واستثناف الدراسة بالقبض على بعض الطلبه وأثر ذلك على جامعة الاسكندرية بالذات وتطور تلك الاحداث منذ بداية مقاطعة الدراسه حتى الخروج في مظاهرات خارج الجامعة واحتكاك الطلبه بالأمن المركزي وحرق السيارات ومشاركة المدارس الثانوية والاعداديه لتلك الحركة واستعمال السلطه لوسائل القمع وإلقاء القنابل على المتظاهرين ، واضاف الى ذلك الحديث على حسين نوح عن الاضمارابات التي حصلت في جامعة اسيوط وقرر فتح الله محروس ان تلك الحركة ليست إلا بداية لحركات شعبية الحرى القصد منها تحريك الحياة السياسيه الشعب الممرى كله.

وانتقل الحديث بعد ذلك الى برنامج الحزب ، طالب فيه فتح الله محروس بالعمل على تحقيق اكبر قدر من المكاسب من اجل تحقيق اثورة البلوريتاريا إذ أن مصالح الجماهير لن تتحقق إلا باستيلاء الطبقة العامله على الحكم . واستطرد فتح الله محروس عقب ذلك انتقاده للنظام الرئاسي القائم في البلاد وطالب بجمهورية برلمانيه عن طريق انتخابات صرة تجريها احزاب وطنيه ويبمقراطيه واثوريه بما فيها الحزب الشيوعي حزب الطبقة العامله وطالب بضرورة تغيير الدستور القائم والسماح بحرية الاضراب وحرية التظاهر وحرية النشر وحرية الاجتماعات وطالب بإلغاء الموافقة على قرار مجلس الامن وسحب الموافقة على مشروع روجرز ومبادرة السادات وتشكيل لجان المعركه والتمهيد لدخول حرب شعبيه . وتطرق الحديث بعد ذلك الى أن اقتراح فتح الله محروس بئن يقوم كل مصنع بإعداد برنامج مصنعي باسم العمال ثم يضاف الى تلك المالك بعض المطالب الضاصه بالحريات الديمقراطية دون أن يلحظها احد ، المالشية مناقشتها ايضاً مع باقي المطالب العمالية وذلك بهدف إثارة العمال واحراج وريتم مناقشتها ايضاً مع باقي المطالب العمالية وذلك بهدف إثارة العمال واحراج وريتم مناقشتها ايضاً مع باقي المطالب العمالية وذلك بهدف إثارة العمال واحراج

السلطة ، وتساط على حسين نوح عن الجبهه التى سينسب صدور ذلك البرنامج إليها ، فأجابه فتح الله محروس بأن التوقيع سينسب الى عمال كل شركة وتحدثوا عن طريقة توزيع ونسخ ذلك البرنامج وشرحه بين الاوساط العماليه وقد أيده الحاضرون في ذلك وأبدوا استعدادهم لمعارنته في توزيع ذلك البرنامج على العمال ، ثم اقترح أيضاً أن تكون هناك قيادة مهمتها التنسيق والتعاون بين المسانع المختلفة عبارة عن لجنه تمثل المسانع المختلفة يكون عملها سرى ، وانهى حديثه في ذلك الموضوع برغبته في خلق صدام بين ادارة الشركات وبين العمال أنا عايز الشركة تزعل علسان اخلق صدام بين خصمي

ثم انتقل الحديث بعد ذلك الى المؤسوع الأخير في جدول الاعمال الذي طرحه فتع الله محروس وتحدث عن البرنامج الثقافي للحزب وطالب الحاضرون بتزويد الفهم بالثقافه النظرية وإن يقوم كل فرد بقراءة بعض الكتب أو يقوم كل شخصان بالقراءة سوياً على أن يقم مئاقشة ما قرأه من الجميع معاً حتى يستفيد من لم يقرأه من كتب العضو الآخر ، وطالب بضرورة استكمال دراسة الوثائق الحزبية الأساسيه أو التكتيكيه ومناقشتها والإطلاع على بعض الكتب التي تتناول قضايا الحزب ، فاستفسر على حسين نوح عن الدور الواجب القيام به في ذلك الموضوع فكلفه فتح الله محروس بدراسة النظرية الماركسيه فتدخل محمود شاكر عبدالمنصف في الحديث معلقاً على ذلك بأنه درس الاقتصاد وأن جميع كتبه عن الماركسيه وانتهى الحديث عن شخص يدعى محمد عباس ووصفه الحاضرون بأنه من عملاء السلطه .

ثالثاً: تقرير تفريغ الشريط رقم٧

تاريخ التسجيل يوم ۱۹۷۳/۲/۲۸ بين كل من على حسين نوح وسعيد عبدالمنعم ناطوره واحمد محمد رضوان ومحمود شاكر عبداللطيف واحمد محمد حسانين الشاطبي بمنزل الاول .

وقد بدأ الاجتماع بالحديث حول اجراءات الامن التي يجب ان تتخذ في

الاجتماعات وطالب سعيد ناطوره يعدم التعامل بالاسماء المقبقية ، ثم طاليهم بيفع الاشتر اكات النقيبة موجهاً حينته الى مجمود شاكر عبد المنصف ومذيراً أناه بأنه متأخر في اشتراكين فرد عليه الأخير بأنه متأخر في دفع اشتراك واحد فقط واستمر الحديث في هذا الموضوع موضحاً سعيد ناطوره اهمية الاشتراكات التي يدفع منها إيجار المساكن التي يستعملها الحزب ، ثم انتقل الحديث الى مكان انعقاد الاجتماعات حذر سعيد ناطوره من التجمع في مكان تشاهدون فيه جميعاً وطالب بأن تكون الاجتماعات في سرية ويحدد فيها مكان اللقاء التبالي واقبترح أن يكون اللقاء عند شبخص بدعي عبيداللطيف وأبد الماضيرون تلك الفكرة على استاس بعد ذلك المكان إلا أن مصمود شياكر عبدالمنصف تساءل عن شخص عبداللطيف فأجابه سعيد ناطوره بأنه يعيد عن الشبهات تم عرض سعيد ناطورة "نشرة الصراع" نشرة الحزب الداخلية العدد الثالث مرقفنا من وجهة النظر القائله بسلطة البرجوازية المنفيرة يقتضي التوصل الى تحديد.... وحاول مناقشتها مم الحاضرين ، إلا أنه سأل أحمد رضوان عن رأيه في السياسة والموقف السياسي أجابه الأخير بأن هناك مسائل جديدة خاصه بزيارة السئولين الى نيكسون وبريجينيف ، اعرب سعيد ناطوره عن رأيه فيها بأنه قد تم مناقشتها ، ثم تطرق المديث الى أن اقترح سعيد ناطورة مناقشة موضوع اضرابات الطلبه وتصيريحات السيد الرئيس انور السادات فاضاف احمد رضوان رغبته ايضاً في مناقشة زيارة وزير خارجية المانيا على نحو أدي بأحمد الشاطبي إلى التهكم على أحمد رضوان بأنه بقوم بتحضير جنول أعمال خاص به ، ودار الحبيث حول انتقاد ميعاد زيارة حافظ اسماعيل الرئيس الامريكي تنكسون بدعوي أن تلك الزيارة تنطوي في خياباها على قيادة مصرية جديدة يحوطها حصار من المبمت التام ، وانتقد سياسة الرئيس السادات في عدم الإفصاح عن تلك الزيارة ما دار فيها وندد باسلويه في معالجة المشاكل الاقتصادية إذ قرر "خدت بالك فاصاحبنا جعجاع شويه لأنه مش قادر يعمل حاجة يعني هو شخصياً ما عندوش القدرة انه يعمل حاجه.... ثم تحدث محمود شاكر عبدالمنصف عن قدرة اسرائيل العسكريه وانها تستطيع ضعرب اى بولة عربيه دون تردد وطرح موضوع اضعرابات الطلبه المناقشه ، فعلق سعيد ناطوره على ذلك الموضوع بأن كان نتيجته اعتقال المناقشه ، فعلق سعيد ناطوره على ذلك الموضوع بأن كان نتيجته اعتقال القيادات في الطلبه وقد قام الحزب بتجنيد بعض الطلبه بشكل سرى وكلفه كتابة منشورات وتوزيعها وعقد المؤتمرات خارج كلية الهندسة التي اصبحت محاصرة وعقده في كلية الأداب والحقوق ونكر في ذلك "بالنسبه لجامعة الاسكندريه إن كان فيه رد فعل عملي يعني اعتقلت ما فضلش حد تاني ممكن يقدر يقوم بالعمل في الجامعة هنا في الاسكندريه فالحزب عمل أيه بقي عليهم يتحركوا بشكل سرى ثورى يكتبوا حاجات بقي مناشير كده ويوزعوها ... يعني حصل مؤتمر بالنسبه لبتوع الأداب والحقوق وصدر عنهم بيان . "ثم عدد عن شخص طالب في جامعة اسيوط يعتبر زعيم الحرك له غرفة عمليات يحرسها حوالي اربعين طالب ثم انتقل المديث الي موضوع زيارة حافظ اسماعيل الى نيكسون وزيارة احمد تضوان على ريارته الأخيرة بقوله ان "مصر تتظاهر امام العالم انها اسه مستعده الحرب" .

وتسائل على حسين نوح عن كيفية طلب سلاح من روسيا وهى على وشك الافلاس أجاب عليه سعيد ناطرره بأنها محاولة منا لاظهارنا امام العدو بشكل قوى و تتنابل الحديث مناقشة حول السلاح الجوى والتقليل من قدرته على خوض الحرب وانتقاد لتصريحات الرئيس السادات حول القاعدة الطلابيه من انها سليمه بنسبة ٩٠٪ مما دعى على حسين نوح الى مهاجمة الرئيس فى ذلك التصريح بقوله . "طب الـ٩٥٪ بول .. ليه هو ابن كلب اهبل هو مش عارف ان هو بيكلم شعوب العالم" .

وقد أيده شاكر عبدالمنصف في ذلك التهكم بقوله : 'الله يخرب

ثم انتقل الحديث الى قيام سعيد ناطوره بشرح النشرة "المبراع" وقرأ جزء منها حديث عن "برنشتين" ورصفه بأنه رجل ثوري ووطني ثم إعادة قراءة فقرات من تلك النشرة والتعليق عليها ثم انتقد موقف الحزب الشيوعى فى عدم الإضماح عن التسويه التى تمت بين السلطات العربيه وبين اسرائيل وتناول شرح تلك النشرة تطيلاً عن السلطة من عام ٥٦ حتى ٧٧ ووصفها بأنها برجوازية وطنيه ، ثم ظهور الطبقة البيروقراطية الجديدة التى تمثلت فى الاتحاد الاشتراكى .

وهاجم سعيد ناطوره الحزب الروسى ووصفه بأنه ينتهج الفط التحريضى، ثم انتقل الصديث عن الحزب الشيوعى الشيلى ، والحزب الشيوعى الفرنسى والحزب الشيوعى الصينى وقرر سعيد ناطوره انه لاخلاف بين التنظيم وبين الصرب الصينى من حيث القضايا الاساسية للثورة وانما الخلاف فقط فى مسالة الامبريالية ، انما هناك خلاف مع الاحزاب الأخرى ، واضاف أن هناك نواة حزبيه داخل الحزب الشيوعى السوڤيتى ضد الخط التحريضى فى الحزب الشيوعى السوڤيتى ضد الخط التحريضى فى الحزب الشيوعى المدرث بالاتفاق على الاجتماع مرة اخرى لتكيلة قراءة النشرة .

رابعاً: تقرير تفريغ الشريط رقم ١١

تاريخ التسجيل ١٩٧٣/٣/١٠ بين كل من سعيد عبدالمنعم ناطوره ، ومحمود شاكر عبدالمنعن وعلى حسين نوح ، والممدر احمد محمد حسانين الشاطبي بمنزل الثالث .

ويدأ الحديث بينهم حول مشروع علاج الأسرة وانتقده الحاضرون وطالبوا بضرورة مناقشة المشاكل الأساسية للعمال ، ثم طلب على حسين نوح الاستعداد من الآن للاحتفال بعيد العمال في اول مايو سنة ١٩٧٣ بدلاً من احتفال انور السادات والمحافظ وصلاح غريب ، ولازم نعمل حاجة بدون تكليف.

وهاجم صدلاح غريب وطالب بضرورة العمل على فرض ارادة العمال عليه بقوله "ينعل ابوه رايحين يجيبوا امر من الاتحاد المحلى ونفرض ارادتنا عليه ..." وقد وافقه الحاضرون على ذلك وأيدوه .

كما طالب سعيد ناطور ويمناقشة ذلك المؤموع تنظيماً واقترح اجمير الشاطيي إدماج ذلك المؤموع ضمن جبول الاعمال ، وانتقل الحديث بعد ذلك الى اسلوب عمل الاحزاب الشيوعية ، انتقادها على حسين نوح يدعوي ان الأحزاب المحجودة في العالم أجزاب مصلحية يهمها المملحة الاقتصابية وإن ترتفع على اشباره الناس بدليل أن الجبزب الاشبتيراكي الفيرنسي تعبارن مع أسرائيل ويدليل أن الصين تساعد الرئيس التميري في السودان بالرغم من أن الأخير قام بتصفية الشيوعية في البلاد ، كما وأن المبين قامت بمسائدة باكستان البلد الرئيسي في المزب المركزي طف السنتو الرجعي . ثم بار الحديث حول بعض النشرات واللوائح التي يتضمن بعض المساكل العماليه مثل غلاء المعيشه والعلاوة النورية ، وكان محمود شاكر عبدالتميف قد كلف بكتابة بعضها ثم انتقل الحديث الى الرضع السياسي في البلاد وطالب سعيد ناطوره بمناقشة وثيقة بعنوان "التحالف" وعرض ابضياً على حسين نوح مناقشية "المدراع الطبقي" ثم انتقل سعيد ناطوره الي شرح الوضم التنظيمي في الحزب والعمل الجماهيري وضرورة وضم لائحة العمل وتشكيل لجنة عمالية ودار الحديث بين الحاضرين عن بور المقاومة الفلسطينيه قرر فيه سعيد ناطوره أن ظروفها الذاتية والمرضوعية ويور الحكومات الرجعية بصول بون انتصبار المقاومة وتحرير الأرض.

واستفسر محمود شاكر عبدالنصف عن دور ياسر عرفات فأجابه عليه سعيد ناطوره بأن منظمة فتح منظمة برجوازية وانتقد سعيد ناطوره اسلوب المنظمات الفدائية من "ايلول الاسود" واسلوب الاعتقالات التي تتبعها وطالب التـوجـه للبلوريتـاريا ، إلا أن على حـسين نوح علق على ذلك بقـوله : "ان البلوريتـاريا في قلب البلدان العربيه ماسكها المخابرات ... "وانتقد سعيد ناطوره تهادن المقاومة الفلسطينيه مع الرجعيه العربيه إلا ان على حسين نوح لم يوافقه على ذلك وتساط محمود شاكر عبدالمنصف على السند الذي تعتمد عليه المقاومة ، إذ قرر له سعيد ناطوره بأن المسين هي الدولة الوحيدة التي عنيه المقاومة وان التناقضات بين روسيا والمدين سوف ينعكس نتائجها على

العناصر الشيوعيه في مصر ، واستطرد الماضرون المديث عن ازمة النقد العالى وتخفيض الدولار وارتفاع سعر الين الياباني وسياسية امريكا في ذلك .

ثم اوضح سعيد ناطوره مره أخرى أن أحسن الاحزاب الشيوعيه في العالم هو الحزب الشيوعي الصيني وإن كان خلافه مع السوڤيت يجعله يأخذ مواقف خاطئه ، وعلق حسين نوح على ذلك بأن الحزب الشيوعي الصيني يعمل مصلحته الشخصيه ، مطالباً بضرورة الاستقلال عن تلك الاحزاب إذ قرر خاصات الشخصيه ، مطالباً بضرورة الاستقلال عن تلك الاحزاب إذ قرر ناطوره لم يوافقه على ذلك وأيد الحزب الشيوعي الصيني واوضح له أنه إذا كان هناك خلاف بين الحزب الشيوعي السوڤيتي والحزب الشيوعي الصيني فإن ذلك الخلاف بسبب تحريف السوڤيتي للنظرية الماركسيه اللينينيه ، واستطرد لله الخلاف بين المروليتاريا في العالم إذ قرر لهم: "يعني امميه العامل المصري والعامل الانجليزي اخوه لبعض العامل الانجليزي خدت بالك الثورة اللي يناضل زيّي ضد الاستغلال اقرب لي خدت بالك من رئيس مجلس الادارة" .

وانتهى النقباش حول ذلك الموضيوع واستهسسر سبعيد ناطوره من الصاغبرين عما إذا كانت هناك موضوعات اخرى يريدون طرحها وعلق هو شخصياً مرة اخرى على احداث الطلبه يقوله : مفيش تعليمات وصلتنا محدوده.

واوضع سعيد ناطوره انه يجب على المسئول التنظيمي لكل خلية ان يقوم بوضع جدول اعمال منظم في بداية كل جلسه أو اجتماع يضمنه المسائل التي يجب ان تناقش ويسمع بإضافة اقتراهات الحاضرين ويتولى مناقشتها . "المفروض ان المسئول التنظيمي للخليه يبدأ يمسك الاجتماع ويحط برنامج......".

ثم يدور الحديث بينهم عن تحديد الموعد التالى للاجتماع ويخبرهم سعيد ناطوره بأن أسمير أسوف يحضر يوم الثلاثاء القادم ويستفسر من على نوح عما إذا كان قد انتهى من العمل المكلف به وهو كتابة تقرير عن المشاكل بالنسبه العمل الجماهيرى فيجيبه بالنفى ثم يوجه سعيد ناطوره حديثه الى محمود شاكر عبدالمنصف مطالباً الأخير بدفم الاشتراكات.

ثم يستطرد الحديث معهم حول التقارير التي يقومون بوضعها بالنسبه المتابعين شارحاً لهم كيفية تجنيد اشخاص آخرين الحزب معتمداً في ذلك على المتابعين شارحاً لهم كيفية تجنيد اشخاص آخرين الحزب معتمداً في ذلك على التقارير التي يقدمونها إذ قرر: "انت مثلاً تيجي تقدم تقارير عن الناس اللي التبيع بتتابعهم يبقى كلنا عارفين الناس دى بتتطور ازاى وجوانب القصور فيها أيه فالمفروض لما نيجي نتاقش وضع المتابعين يبقى فيه تقرير عنه صع

ثم تناول سعيد ناطوره ايضاً فى ذلك الاجتماع شرح كيفية قراءة الكتب الحزبيه وكيفية مناقشة المسائل السياسيه وسط العمال وطالبهم بضرورة التقرب من العمال لمناقشة المسائل السياسيه والمشاكل العماليه مقرراً لهم ان الممارسه العمليه هى التى تفتح امامهم مجال المناقشه السليمه "وبنبههم وحنرهم من ان تتم مناقشة الزميل لزميله فى الحزب داخل نطاق العمل وطالبهم بأن يكون المناقشه فى مكان بعيد عن العمل ، وانتهى الحديث بينهم بتهكم محمود شاكر عن كيفية حدوث الترقيات داخل العمل .

خامساً: تقرير تفريخ شريط التسجيل رقم ١٣

تاريخ التسجيل يوم ١٩٧٣/٢/١٥ بين على هسين نوح ومحمود شاكر عبدالمضف ، ومصدر الامن القومي يمنزل الاول .

ويداً الحديث بمناقشة بعض الخلافات الشخصية في العمل ، وطالب على نوح بشجاعة وجرأة حتى يلتف حول العضو عدد كبير من العمال ، وانتقد اسلوب السلطة في اجراءات الانتخابات النقابية وغيرها بدعوى انها تلجأ الى تلك الوسيله لعجزها عن حل المشكلة الوطنيه بقصد الهاء الجماهير عن ظك المشكلة . وقد أيده محمود شاكر عبدالمنصف في ذلك مبنياً أن السلطة كي تتفادى الثورات الشعبية والوطنية فإنها تقوم بإجراء الانتخابات النقابية ثم

الاتصاد الاشتراكي ثم مجالس الادارات ، ثم انتقل المديث الى تكليف أحمد الشاطين يتحنيد اشخاص أخرين وهم صيري ومجمد منصور وشعيان وفوزي وطالب شاكر عبدالمنصف أن يقرم الشاطبي يتدعيم علاقته بهؤلاء الاشخاص وإن يقوم بإحضبارهم إليه في المنزل ثم يحضير البيهم على نوح ويقوم مبعه بتثقيفهم ، وأكد لهم أن الانتخابات سوف تثبت لهم أنه يقوم بعمله الجزبي على خبر وجه ، ثم نبور المحنث بنتهم حول كنفية التصرك بإنجابية وسط عمال مصنع المتوسط والرفيع ويطالبون بضرورة قيام الشاطبي بجهد كبير لتكوين خلايا جديدة وذلك بهدف سرعة التحرك في الانتخابات القادمة ، ثم يتطرق الحديث بهم الى احتلال اسرائيل لبعض الجزر في اليمن الشماليه والجنوبية وان في إمكانها ضرب أي بولة عربيه ويتهكم الحاضرون على القوات السلحة والسلطة في مصر بانشغالها الآن بالوحدة ، ثم ينتقد على حسين نوح الطبقة الحاكمة في البلاد ويصفها بأنها يمينية هدفها القضاء على كل ما هو ثوري . ثم انتقل الحديث الى تساؤل على هسين نوح عن كيفية مواجهة السلطة في البلاد ، يجيب عليه هو شخصياً بضرورة خلق قيادات وتنظيمات وذلك عن طريق الشياب وانتهى الحديث بنقد محمود شاكر لسياسة السلطة في حكمها للشعب بوسنائل الإرهاب والقنمع وأن البولة لاتوفير الحيناة الكريمة للعنميال ويطالب بغسرورة العمل لتحربك العمال وتشكيل اللجان في المصنم للتبعيبير عن مصالحهم ولقهم مشاكلهم والمطالبة بحقوقهم .

سادساً: محضر تفريغ التسجيل رقم10

تاريخ التسجيل ۱۹۷۲/۳/۲۷ حضر الاجتماع كل من سعيد عبدالمنعم ناطوره واحمد محمد رضوان ، ومحمود شاكر عبدالمنصف ومصدرنا احمد محمد حسانين الشاطبي بمنزل الثالث .

وقد بدأ الحديث عن مشكلة ارتفاع الاسعار وكيف قامت بريطانيا بتجميد الاسعار ورفع الأجور وطالب سعيد ناطوره بضرورة رفع الأجور وتحديدها على اساس الاسعار فترتقع الأجور كلما ارتقعت الاسعار ، واقترح محمد محمود شاكر عبدالمنصف ان يقدم طلب جماعى وان ذلك الطلب الجماعى لايمكن ان يتم "بدون تحريض اساسى داخل المسانع نفسها بعد كده التجمع بيجى "وطالب بضرورة عقد مؤتمر لعمال الانتاج تناقش فيه مثل هذه المسائل وذلك للضغط على الادارات والسلطة إذ قرر "بقى المواقف اساساً بتتاخد جوه المصانع ودى اهم ما في الموضوع ليه لاتك انت بتعمل ضغط على الادارات والادارات"

ثم انتقل الحديث الى ارتفاع اسعار اللحوم وانقاص القيمه الشرائيه المسرى ، ثم قدم سعيد ناطوره احد الوثائق الثلاثة التى تحدد الفط السياسى للحزب ، تساط احمد الشاطبى عن الوثيقتين الاولى والثانية فأخبره سعيد ناطوره أن احداهما كانت "طبيعة الثورة المقبلة "ثم انتقل الى شرح ما جاء بتك الوثيقة التنظيمية المعنونة تفضية التحالف الطبقى في مصر" مقور أن الخط الاساسى للحزب في الثورة المقبلة هو نزع السلطة من البرجوازية من اجل إقامة مجتمع اشتراكى الكادحين وأن الحزب ضد التحالفات المرطية في مرحلة الثوره البلوريتارية ، وعلق احمد رضوان على ذلك باستفسار مفاده عدم مرحلة الثوره البلوريتارية ، وعلق احمد رضوان على ذلك باستفسار مفاده عدم وجود طبقات في البلاد لها مصلحة في الثورة الاشتراكي والتصدى للامبرالية وجود طبقات في البلاد لها مصلحة في الثورة الاشتراكية والتصدى للامبرالية وردد بعض الحاضرين كلمة "حدثو" وتحدث عن الجبهة المتحدة" وشرحها بأتها ليست مسالة تكتيكية بل هي مسألة استراتيجية ترفض التحالف الطبقي بين القرى الثورية من اجل السلطة .

ثم قام بشرح مفهوم "الطبقة لذاتها" والفرق بينها وبين الطبقة في ذاتها ...

ثم استطرد في قراءة فقرة في النشرة عن كفاح الحزب الشيوعي وكيفية استقطابه جميع عناصر الطبقة التي يريد ضمها إليه وذلك عن طريق النضال في مختلف المجالات السياسيه والثقافيه والنقابيه من خلال التنظيمات النقابيه

ودار نقاش بين الحاضرين عن إمكان انضمامهم الى الاتحاد الاستراكى طبقاً لفكر الحزب ف أجابهم سعيد ناطوره بأن الاتحاد الاشتراكى لايقوم بعقد مؤتمرات واجتماعات لمناقشة بعض الأمور وكل عمله وضع التقارير السريه وبالتالى لم يؤيد تلك الفكره ، كما علق احمد رشوان على تلك الفكره بأنه عند انضمامه للاتحاد الاشتراكى فهو ينضم كماركسى هدفه من ذلك معارضة الافكار التى تضالف مبدأ الحزب وتؤيد الرأسماليه . وانتهى الحديث في هذا الموضوع الى ان قرر لهم سعيد ناطوره بعدم الدخول في ذلك التنظيم "الاتحاد الاشتراكى" طالما هناك ازمة ثقة فيه ، إذ قرر "ان الاتحاد الاشتراكى كما هو معروف من كل الناس انه مكروه ولايوملش حاجه وولاد دين كلي

ثم استطرد سعيد ناطوره في قراءة فقرة اخرى تدور حول تشكيل جبهة الحزب مقرراً:

"أن النواه الاساسيه لايمكن أن تكون في بلادنا التحالف بين العمال والفلاحين بقيادة الطبقة العامله" . "ثم قام بقراءة جزء عن موقف السلطة من الحركة الشيوعيه المصرية وأن السلطة ما دامت متناقضه المصالح مع الاستعمار فهى حليف الطبقة العامله وانتهى الى أن حل القضية الوطنيه لايتم إلا من خلال الإطار البلوليتارى وقرأ فقرة اخرى مضمونها أن حل القضية الوطنيه لايتم إلا من خلال الإطار البلورليتارى وقرأ فقرة اخرى مضمونها ان السلطة تعادى حق الطبقات الشعبيه في تشكيل تنظيماتها السياسية والجماهيرية".

وانتهى الاجتماع بنقد السلطة لطها التنظيمات الشيوعيه وتكوين حزب واحد لكل الاشتراكين وهو حزب السلطه .

الفصل السابع

محاضر تفريغ تسجيلات الاجتماعات ارقام ۲۳،۱۲،۱۰،۸،٦،۳

اولاً:محضر تفريخ التسجيل رقم ٣

بتاريخ ٧٣/٢/٢١ بين كل من فتح الله محروس احمد وعطيه محمد سالم وعلى بيومى والمسدر محمد انور عبد المقصود في منزل الأشير ٤ شارع السنجق بفيريال الاسكندرية .

وقد بدأ الاجتماع بحديث حول ارتفاع اسعار اللحوم ثم طالب على بيومي برضم جدول اعمال وذكر ان المزب الشيوعي السوثيتي سيفير جميم اعضائه ووصفهم فتح الله محروس بالجمود والانحراف والسلبية والغيانة ، ثم تطرق المديث الى انتخابات النقابة والمعركة وهديث السيد رئيس الوزراء عن ميزانية المركة وتحدث فتح الله محروس اهمد عن معركة جوبة ببننا وبين العبورها انيم عن اسقاطنا لطائرة معادية والعثور على جوانتي وخوذة ورمزمية متهكماً على هذا النبأ ومشككاً فيه . ثم انتقل الحديث الى الموقف السياسي مستكملاً جديثاً سابقاً حيث كان ترقف وذكر "احنا وقفنا عند نقطة ان الطبقة الحاكمه دي حتجل القضبة الوطنية عن طريق المساومة مم الاستعمار وهو في مركز الفوة تسماوي أن أحنا لازم نقدم تنازلات وكنا قلنا كده أن أحنا بنقدم تنازلات من ساعة ما وقفنا اطلاق النار بلا شروط ومن التنازلات التي نكرها الوافقه على قرار مجلس الامن ومشروع روجرز ... ثم تحدث عن علاقتنا بمن سماهم "الرجعية العربية" ومنها السودان حيث ذكر اننا تأمرنا مع السودان ضد الحزب الشبيبوعي السبوداني وانتبقت السبمناح بدخبول رأس المال الاجنبي ووضع الحراسات وفتح المجال للقطاع الخاص واضاف ان الاتجاه الداخلي يسير جنبأ الى جنب مع الاتجاه الخارجي وهو "التقرب الى الاستعمار والرجعية والمساعدة أو الاشتراك بشكل مباشر أو غير مباشر في تصفية الحركات الثورية والديمقراطية والتفريط في المنطقة العربية سواء كانت مقاومة أو الحزب السوداني أو محاولة ضرب اليمن الديمقراطية الشعبية وضرب الحركة الوطنية والقوى الثورية الديمقراطية الشعبية وضرب الحركة الوطنية والقوى الثورية الديمقراطية في الحركة الطلابية وذكر ما نصه "الكلام ده كله بتأكد التفسير السياسي بتاعنا اللى قلناه من حوالي سنتين ثلاثه يعني الكلام ده حزبنا تنبأ بيه من حوالي ثلاث أو اربع سنوات وقال ان موقف الحكومة من القضيه الوطنية كا واستطرد ذاكراً ان الحكومة ستدخل في مرحلة التسوية السلمية للقضايا الوطنية والديمقراطية وان كنبها سيفتضح وينكشف" ولهذا فهي تسارع بتصفية الوطنية والديمقراطية وان كنبها سيفتضح وينكشف" ولهذا فهي تسارع بتصفية وخيانة القضية الوطنية الوطنية.

ثم انتقل الحديث الى نقد سفر حافظ اسماعيل الى امريكا وتعيين الفريق احمد اسماعيل قائداً لقوات دول الاتحاد ودعوة بيليه لاعب الكرة للعب بالقاهرة، وذكر فتح الله محروس ان ذلك بقصد تغطية المفاوضات التى نتم فى امريكا وتغطية احداث الحركة الطلابية التى قامت لكشف وفضح خيانة الحكومة القضية الوطنية وان ضرب الطلبه واعتقال مئات من الكتاب والصحفيين وعزل بعضهم من الاتحاد الاشتراكي ما هو إلا محاولة لجس نبض أو بروثه لدراسة ما يحدث عند إعلان موقف الحكومة من القضية الوطنيه واستسلامها ثم تحدث عن اليمن الديمقراطية الشعبية ومحاولة ضربها لارضاء الاستعمار حيث يوجد عن اليمن الديمقراطية الشعبية ومحاولة ضربها لارضاء الاستعمار حيث يوجد للبروليتاريا في المنطقة ويمثل خطراً على الانظمة الرجعية والبرجوازية وارأسمالية الوطنية ومن ثم كان فرض الوحدة عليها . ثم انتقل متحدثاً عن اشكال النضال ضد الحكومة ومنها العمل السرى وظروف الامان اللازمة

للعمل التنظيمي ثم عاد متحدثاً عن الحركة الطلابية واهدافها وما صاحبها من مؤتمرات وامتناع عن الدراسة ومظاهرات في الجامعات المختلفة وتشكيل لجنة تقصى الحقائق وشرح حادث \ افيراير يوم الطالب العالمي - حيث توافق مع هذا الاجتماع - واضاف أن الطلبة أن يحققوا المطالب التكتيكية المطروحة ولابد من اشتراك الطبقة العاملة لتغيير شكل النظام السياسي في مصر عن طريق تكثيف العمل السياسي في الحزب في داخلها .

وذكر فتح الله محروس أن لهم مطالب استراتيجيه هي تغيير النظام وأن الهدف الاساسي هو قيام ديكتاتورية البروليتاريا ويستلزم الوصول لهذا الهدف تحقيق بعض المكاسب الجزئية وهي الحريات الديمقراطية لأنهم يعيشون في ظل دولة وصفها بالبوليسيه وتقوم على الكنب والقمع والإرهاب والسجون والمعتقلات وأشار الى سابقة قرارته وثيقه عن الحريات في محسر والمطالب وهي تكوين جمهورية برلمانية وإلفاء الاتحاد الاشتراكي وإعطاء الجمهور الحق في دخول الاحزاب الوطنية الديمقراطية وهذا يستلزم تغيير الدستور وإلفاء القوانين الرحزاب الوطنية الديمقراطية وهذا يستلزم تغيير الدستور وإلفاء القوانين الرحية والاستثنائية رمنها قانون مكافحة الشيوعية ، وعدد الكثير من المطالب الإخرى على أنها من مستلزمات الحرية الديمقراطية ، كما أن مطالبهم بالنسبة للقضية الوطنية هي سحب الموافقة على قرار مجلس الامن ومشروع روجرز والمبادرة المصرية وقطم العلاقات مع الانظمه الرجعية في الدول العربية .

وانتقل حديث المجتمعين بعد ذلك الى اشرف غربال وتعيينه مستشاراً لرئيس الجمهورية وإنشاء مكاتب المقاومة في البلاد العربية واجان المركة وحديث عن سوريا وموقفها من العدوان الاسرائيلي والمطامع الاسرائيليه في الدول العربية والحلول المقترحة والمتصورة بشأن المناطق المحتلة ومشروع الملك حسين الخاص بإنشاء الدولة القلسطينية ، ثم عباد الصديث مرة اخرى عن الحركة الطلابية وما وصف بمحاولة تشويهها .

ثم عاد فتح الله محروس متحدثاً عن العمل الجماهيري ، وحث على توجيه

الجمهور حتى يصلوا الى مطالبهم وضرورة ربط المشاكل اليوميه والاقتصادية بالوضع العام ويمطالبهم كما تحدث عن مطالب العمال ومشاكلهم العامه وانتخابات النقابة وكيفية التحرك خلال هذه المشاكل . واشار الى سابقة توزيعه كتب عليهم لقراعتها وعرف العمل الجماهيرى بأنه توعية العمال وتنظيمهم وتكتيلهم ، كما تحدث عن الانضباط والانتظام في الاجتماعات .

ثم تطرق الحديث الى اهمية العمل الفكرى ومناقشة الكتب التى قرأوها ومنها كتاب الاسس اللينينيه والمبالغ المتأخرة عليهم من الاشتراكات

ثانياً:محضر تفريغ التسجيل رقم ٣

بتاريخ ۱۹۷۲/۲/۲۷ بين كل من فتح الله محروس احمد وعلى بيومى وعطيه محمد سالم والمسدر بمنزل الثانى الكائن بجوار مكتب السيوف بشارع جميلة أبو حريد اسكندرية .

وبدأ الاجتماع بحديث حول مرض احدهم بالربو والسعال ، ثم اشار فتح الله محروس الى صدور بيان طلابى بمناسبة ذكرى يوم ٢١ فبراير وتحدثوا بعد ذلك عن حادث إسقاط اسرائيل للطائرة الليبيه بقصد عرقلة الوصول الى حل للازمة وقيام اسرائيل بتعمير واستغلال سيناء ، وذكر فتح الله محروس ان لهم زملاه في الحركة الطلابية وانهم على اتصال بهم فى السجن ، ولم يضبط معهم أى دلائل أو وثائق حزبيه وان الحزب احضر عدداً من المحامين للدفاع عنهم وان هناك محامين متعاطفين مع الحركة الطلابية وان الحكرمة منعت دخول وفود اجنبية للدفاع عن المقبوض عليهم ، كما ان الصحافة الخارجية تنشر المخبار الحركة وبياناتها ، وتحدث عن الحركة الطلابية ثم تناقلوا بعض الروايات التى سمعوها عن الطلاب واحداثهم وهاجم فتح الله السيد رئيس الجمهورية ووصفه بأنه يمثل الطبقة المستغله التى أثرت بطرق غير مشروعه وانه يوجد خطر قيام انقلاب عسكرى نتيجة ضعف نظام الحكم ، كما هاجم ثورة بوليو وذكر ان مكاتب الامن بالشركات على اتصال بالمخابرات .

ثالثاً: محضر تفريخ التسجيل رقم ٨

بتاريخ ١٩٧٣/٢/٥ حضره كل من فتح الله محروس احمد وعطيه محمد سالم وعلى بيومى والممدر محمد انور عبدالمقصود بمنزل الأخير .

وبدأ الاجتماع بحديث حول موقف احد الاشخاص من التجنيد ووجود خلاف بين أحد الاشخاص والقائمين بأدارة المستوصف وإنه يجمع التوقيعات لإعادة تنظيمه ، وذكر فتح الله محروس أنه رشح لمضور يورتين الثقافة العمالية إلا أن مدير إدارته لم يوافق . ثم ينتقل حديث المجتمعين الى وجود خلاف من المدعو الكومي وبين جمال عبدالدايم وذكر فتح الله محروس انه طلب ممن يدعو فتحى أن يبلغ الكومي بعمالته للأمن القومي والابتعاد عن طريقه وإلا سيقرح بفضحه في وسط العمال وطرده من عمالته للمعاجث ، وإضاف إن المكومة تعمل على إيجاد عملاء لها لأنها لاتستطيع المصول على أية معلومات إلا من طريق عملائها وأن ذلك نجم عنه أنه أصبح نصف البلد انتهازي يعمل للوصولية والتقرب وطالبهم بكشف هذه العناصر والتعامل معها مجذر وإن هذا الامر مرتبط بنظام الحكم والفراغ السياسي في الدولة وتخلف وخوف الناس واضاف أن السبيل الوجيد لتعربة هؤلاء هو النضال وسط الصاهير وتوعيتهم وطرح برنامج الحزب عليهم ، وذكر فتح الله محروس انه كان مقرراً قراءة جِزَّء من وثبقة التحالف الطبقي في مصر ، إلا أن الجديث تطرق حول تخلف شخص يدعى محروس عن حضور الاجتماعات وانسحابه من التنظيم . وتسامل المعدر إمكان تغيير اسمائهم فأجاب فتح الله محروس بإمكانية تغيير الاسماء واماكن الاجتماعات ثم انتقل الحديث الى الاستعمار وتساءل المصدر عن اخبار الطلبة فتولى فتح الله محروس الرد على هذا السؤال بالتفصيل متناولاً في هذا الرد سياسة الدولة ومطالب الصريات البحمقر اطبة وذكر أنه لايمكن الحكومة دي حا تسلم أو تسقط إلا بالنضال السلم".

ثم انتقل الحديث بعد ذلك الى ما قام به رجال المقاومة في السودان ، وعن الجبهة الشرقية وبعد ذلك تحدث فتح الله محروس عن وثيقة بعنوان "التحالف الطبقى في مصر "حيث عرفه بأنه التحالف بين الطبقة العاملة والطبقات التي تصاحبها في الثورة الاشتراكية ومفهوم هذا التصالف في فرنسا وادى الشيوعيين القدامي وفي الأنظمه المختلف مثل النازية والفاشيه، وقيم التحالف في مصر وتحدث عن الصراع الطبقي والتحالف بين العمال والفلاحين بقيادة الطبقة العامله ، وكان فتح الله محروس يقرأ هذه الوثيقة ويعلق على ما يقرأه ويشرحه ثم يدور حديث في النهاية حول أماكن الاجتماعات القادمة ووساطة فتح الله محروس في تعيين شخص من طرف على بيومي في الشركة .

رابعاً:محضر تفريغ التسجيل رقم ١٠

بتاريخ ١٩٧٣/٣/٨ بين كل من فتح الله محروس واحمد عطية محمد سالم وعلى بيومى والمسدر محمد انور عبدالمقصود بمنزل على بيومى .

وبالإطلاع على محضر التفريغ تبين أنه قد رمز فيه إلى المجتمعين بنفس الرموز السابقة وقد بدأ الاجتماع بحضور على بيومى وعطيه محمد والمصدر حيث تخلف فتح الله محروس وتحدثوا في البداية عن قصيدة حول عملية ابلول وقتلهم القائم بالاعمال الامريكي بالسودان ثم عن موقف امريكا من الدول العربية المنتجه للبترول ، وتطرق الحديث الى سعر اللحوم وحديث شواين لحمد حسنين هيكل ، ثم يحضر فتح الله محروس للاجتماع ويستفسر منه على بيومى عن حضور شخص يدعى اسماعيل وذكر فتح الله محروس أنه تلقى موعداً من شخص يدعى "طارق" قعد ساعة وأنه حضر ليعلم موعد الاجتماع التالي وأن بحوزته مؤلف عن اللولة البوليسيه في مصر وسيوصله لمكان ما الله ومحروس بكتابة بعض البيانات عن "احمد" ابن على بيومى وطالبهم بتحديد الله ومحروس بكتابة بعض البيانات عن "احمد" ابن على بيومى وطالبهم بتحديد موعد الاجتماع التالي والاستمرار في الاجتماع والقراءة ، ثم انققوا على تحديد الساعة لا يوم الاربعاء موعداً للاجتماع والقراءة ، ثم انققوا على تحديد الساعة لا يوم الاربعاء موعداً للاجتماع والقراءة ، ثم انققوا على تحديد الساعة لا يوم الاربعاء موعداً للاجتماع والقراءة ، ثم انققوا على تحديد الساعة لا يوم الكان وطالبهم فتح الله

محروس بالبحث عن شقة أو حجرة بملحقاتها لعقد اجتماعاتهم التي قد تستمر عدة أنام وأتناثثتها وانصرف فتح الله مصروس من الاجتماع . ثم يبور حديث المجتمعين حول استلام وثبقة باسم "الاستور" ويتولى عطبة محمد سالم قيادة الاحتماع وبقرأ وثنقة عن الحزب الشيوعي وبشرحها تتضيمن وجهة الحزب من الحكم القائم ، ومن بين ما ذكره "السلطة معادية لحق الطبقات الشعبية في تشكيل تنظيماتها السياسية والجماهيرية معايية للشيوعية بشكل خاص معايية لأن تجاوز المعركة الوملنية نطاق الإجراءات العلوية والاتصالات الدبلوماسية ثم تطرق الحديث الى الجيهة الوطئية وحزب حديق في مصير وموقفهما من السلطة في ذلك الوقت حتى تحول الشيوعيون إلى جناح الطبقة الحاكمة وأصبحوا اداتها وذكر على بيومي أنه كان منضماً لحزب حدثو السابق وبستمر عطبه محمد سالم في قبراءة الوثيقة التي تتبعدت عن السيروقير اطبة في مصير وامتيازاتها وانهم ينبغي عليهم ألا يطرحوا شيعار الإطاهة بالمكومة الي أن تكشف تماماً وإن عزل القيادة البحروقراطية في الحركة الوطنية وإيراز اليور القيادي للطبقة العاملة هو المهمة الملقاه على عائق الحزب الشبوعي وإن يتحقق ذلك إلا تتعميق الصراع داخل الحركة الوطئية ضد التنازلات واقصاء الجماهير الشعبية ، ثم يتوقف عطية محمد سالم عن قراءة المتبقى من الوثيقة وهي ثلاث صفحات ونصف على أن يقرأه في جلسه أخبري ، ويطرح على بيومي فكرة تغيير الاسماء ثم يضيف عطية محمد سالم على هذا الاقتراح تغيير المواعيد وتحديد معاملتهم مع المدعو محروس على اسباس أنه زميل في العمل ويتطرق الحديث الى الفكرة المُخْوِدة عن بعضهم من انهم شيوعيون . وانتهى الاجتماع بتحديد موعداً للاجتماع القادم الساعة ٧ مساء يوم الاربعاء التالي بمنزل على بيومي وانصرفوا ، إلا انهم عانوا مرة اخرى حيث ذكر عطيه محمد أن الحزب الشيوعي كان يطالب بوحدة فيدراليه بين مصر والعراق ، ثم ذكر واقعة حنيطه واصطحابه للقسم ثم أخيلاء سبيله سنة ١٩٥٩ عند كتابة بعض الشعارات بمعرفة أخرين ،

محضر تفريغ التسجيل رقم ١٢

بتاريخ ٢٣/٢/١٤ بين كل من عطية محمد سالم "مسعود" وعلى بيومى "سعد" والمصدر محمد انور عبدالمقصود "سعيد" بمنزل الثاني .

وقديدأ الاجتماع يحديث حول المتيقى من صفحات الوثيقة السابقة ويراستها في الاجتماع السابق وبراسة المصدر لوثيقة "الاستور" ثم يقرأ عطية محمد سالم مقتطفات من وبثيقة التجالف الطيقي في مصر ويقاطعه على بيومي ينبأ وفاة والدة زميل لهم يدعى على واستقسار من المبدر عن تخلف فتح الله محروس "قهمي" وإنتهي بأن اقترح على بيومي بداية العمل ووافقه عطية محمد الذي استمر في قراءة الوثيقة وشرحها ، وينور هذا الجزء حول كفاح العمال المحربين من أجل المصبول على شروط اقضل ليتم قوة عملهم مستخيمين الاساليب القانونية لتحقيق اهدافهم بما فيهاحق الاضراب وموقفهم على الستوى السياسي ~ وقاطعه على بيومي عارضاً رغبته في تجنيد ابن شقيقته المدعق ابراهيم وطلب منه عطيه مجمد ميده بالكتب والمصلات أولأ ثم استطلاع رأبه فيما يقرأه وحذره من اعطائه أية وثائق ، ثم استمر عطيه محمد في قرائته للوثيقة متحيثاً عما اسماه الديماجرجية والتي شيهها يما تفعله الحكومة حالياً كما تحدث عن حزب حدتو وإنه كان ينظر الحكومة على إنها اشتراكية ويؤيدها كما كانت توجد احزاب شيوعيه اخرى منها الحركة المسرية للتحرير الوطني والقجر الجديد وبش العيمقراطية الشعبية" وطليعة العمال وحزب العمال والفلاحين وإن الإلمام بالماركسية كان متاحأ للمصريين المترددين على الخارج وتحدث عن بعض من اسسوا الحزب الشيوعي المسرى وما لاقوة في سبيل ذاك ، ثم بنتقل حديثهم عن وجود جماعات ومنها جماعة تكمشيش وذكر عطيه محمد أن حركة الطلبة بدأ تتظيمها من الشيوعيين.

وتطرق العديث الى موضوع احتلال اسرائيل لجزر البحر الاحمر والاقتراح الخاص بالاضراب عن شراء اللحوم . ويعود عطية محمد سالم قارئاً لوثيقة "قضية التحالف الطبقى في مصر" شارحاً مواقف الاحزاب الشيوعية من السلطة قبل الثورة وبعدها حتى انتهى الى ان الصرب الشيوعية من موضوعية للدفاع عن مصالح الطبقة العامله في مواجهة البرجوازية البيروقراطية ورأسمالية القطاع الخاص لتصبح قادرة على القيام برسالتها على رأس الحركة الوطنية حتى تصل بها الى نتيجتها المنطقية الاشتراكية وهي آخر مفقره بهذه الوطنية حتى تصل بها الى نتيجتها المنطقية الاشتراكية وهي آخر منهم اسماً حركياً جديداً . محمد انور عبدالمقصود "سعيد" وعطيه محمد سالم منهم اسماً حركياً جديداً . محمد انور عبدالمقصود "سعيد" وعطيه محمد سالم لقراءاتها والحديث عن استثبار مكان لاجتماعاتهم وتحديد يومي الاحد والاربعاء موعداً لاجتماعهم القادم على أن يكون يوم الاربعاء بمنزل محمد انور يوم جديدة وترشيح اعضاء جدد للنقابة .

سادساً: محضر تفريخ التسجيل رقم ٢٢

بتاريخ ١٩٧٣/٤/١٥ هنضره فتح الله منصروس اصمد وعلى بينومي والمندر محمد انور عبدالقصود .

ويدأ الاجتماع بسؤال موجه من المسدر الى احدهم عن سبب تأخيره ثم
يتحدث فتح الله محروس عن بيان للحزب الشيوعى المصرى وكلام غير متكامل
إلا انه يتحدث فيه عن كيفية التقرب ، ثم إمكان التجنيد ، ضرورة وجود تنظيم
لتمويل الحزب بالاعضاء والتبرعات وان السلاح من وسائل النضال ثم ينتقل في
حديثه عن الحزب الشيوعي في فرنسا واعتماده على الانتضابات في الوصول
الى السلطة ثم حديث غير واضح ويعض اجزاء غير متكامله . ثم تحدث بعد
ذلك عن احتمال صدور بيانات هذا اليوم عن الحركة الطلابية ووصف السلطة
ذلك عن احتمال صدور بيانات هذا اليوم عن الحركة الطلابية ووصف السلطة
بأنها ضعيفة وهاجم فرض الاحكام العرفية في يناير سنة ١٩٥٧ حتى سنة

1978 - وذكر أن المكومة كانت في هذه الفترة هي المركة الإرهابية على الشعب وموقفها هو التضليل والإرهاب وبعد ذلك قامت المكومة بتغيير قانون الأحكام العرفية الى قانون الطوارئ كما هاجم المباحث العامة والامن المركزي حتى وصل الى تاريخ النكسه وقال "المكومة بعد النكسه حست أن الشعب غير رأضى عنها وحست بالاضطرابات فطورت قوات الأمن المركزي لفض المظاهرات والاضطرابات ... "ثم انتقل الى تشكيل الوزارة الأخير والسياسة الضارجيه متحدثاً عما اسماه الاخطاء التي حدثت - ويبدو من حديثه هذا أنه يقرأه من وثيقه .

واستمر فتح الله محروس في حديثه فقرر أن مسألة العضوية تمثل مكاناً بارزاً في المزب الماركسي لأنه هو الذي سيقوم بالثورة التي تواجه الطبقات المستغلة من اجل قضية تغيير المجتمع ولابد أن العضو يتبني الخط السياسي للحزب، ثم تحدث عن الانحراف وانتقل الي كفاح التنظيمات الشيوعية في الاتحاد السوقيتي للومبول الى السلطة شارحاً مراحله، ثم يدور حوار حول العثور على عمل للمدعو احمد أبن على بيومي، ويعود فتح الله محروس في تلاوته وشرحه للوثيقة، ثم انتهى المحضر الى وقوع حوار غير واضح حتى نهاية الجلسه.

الفصل الثامن

محاضر تفریخ تسجیلات الاجتماعات ارقام ۲۰٬۱۹٬۱۸٬۱۹٬۱۴٬۹٬۵٬۱ ۲۹٬۲۵٬۲۴٬۲۳٬۲۱

أولاً: تقرير تفريغ الشريط رقم ١ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٢/١٤

تبع: في الإطلاع على التقرير انه مودع داخل مظروف اصفر اثبت عليه رقم الشريط وتاريخ تسجيله وان الحديث دار بين كل من المتهم جمال عبدالفتاح عبدالدايم والمصدر عبدالسلام محمد ابو العينين وقد جرى تسجيله بمنزل الأخير.

في بداية الحديث دار حول تخلف المتهم سعيد حفني ، ثم جرى نص الحديث التفصيلي بتساؤل من المصدر عن الحال في القاهرة ، وسرد من المتهم للطور مظاهرات الطلاب بالقاهرة ، وعدم رغبة الحكومة في اغلاق الجامعه بالاسكندرية ، ثم يدور حديث حول مقال لموسى صبرى ، يعلق المتهم خلاله على موقف الرئيس ، ثم ينتقل التي الحديث عن الطلبه ، التي ما قام به ابوالحسن سلام من الحديث العلني عن جمع تبرعات لهم ، فينتقد المتهم مسلك ابي الحسن في هذا الشأن . ويقول عنه انه ثرثار ، وانه يخشى ان يكون امر نشاطهم قد انتقل إليه أو إلى من يدعى مكرم عن طريق النويجي ، وينتقد ايضاً مسلك من يدعوه "الزميل طارق" لمجالسته ابي الحسن ، ويرى في ذلك مخاطر علم السلطه بالنشاط ، حتى يقول "كان بناقص النص جنبه اللي بيدفعه ابو الحسن، لأن هو مفهوم إذ كان الراجل ده بيقول كلام احتمال طبعاً ان هوه يبقى فيه تنظيم معين وفلان وفلان كان بيقعد معاه ، ثم يتحدث المتهم عن تجنيد أخرين "من الواجب نشوف بعض العناصد ونتابعها .. فقلنا مكرم والراجل

الثانى يعنى يبقى فيه متابعه عليهم "ويقصر دور ابى الحسن على ما يسميه "العمل الجماهيرى" ويبرر ما يشير به بأنه "أنا بأنتبع الاصول التنظيميه بتاعتنا باقصى حد فيها "حتى يقول "ومافيش داعى للخمسين قرش اللى ممكن تودى في داهية" ثم يورد التقرير ملاحظة مضمونها أن الحديث يدور حول موعد اللقاء التالى ، وما يقوله المصدر من أنه يلتقى بسعيد حفنى يومى الخميس والجمعه اسبوعياً . ثم ينتقل المتهم إلى الحديث عن حركة الطلبه والاتصالات والتمت سينهم "اسر الطلبه مصرح لهم من حوالى ١٥ يوم يوروحوا يشوفوا لولاهم ويبجيبوا منهم بيانات بيوبولهم فلوس وياريت تستمر كده "ثم يتحدث عمن لم يتم القبض عليهم يوم ٣٠ ديسمبر ، واتباعهم اسلوب الامان ، وما يقتضيه ذلك من تكاليف ، ثم يقول أن الطلبه المقبوض عليهم" لحد دلوقتى عند الم يتم القبض عليهم في قضية بالتحديد وأن "نبيل الهلالي تحديث جلسه له يوم ما وأن النبل الهلالي تحديث جلسه له يوم السلوب التجنيد وأختيار المرشحين وينتهى المديث بينهما في تحديد دور ابى السلوب التجنيد وأختيار المرشحين وينتهى المديث بينهما في تحديد دور ابى السلوب التجنيد ومجال تحركه فيقول المهم "حاندى له اهنا المجال" .

ثانياً: تقرير تفريخ الشريط رقم ٥ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٢/٢٤

تبين من الاطلاع على التقرير أنه مودع داخل مظروف اثبت عليه بياناته انفة الذكر ، وانه جرى بين كل من المتهم سعيد حقنى احمد والمصدر عبدالسلام محمد ابو العني قنديل بمنزل المتهم ، ويبدأ بالتحية وبحديث عائلى تشارك فيه زرجة المتهم ، ثم يشير المصدر الى لقائه بمن يدعى "حسن" كما يشير المتهم الى لقائه بنبى الحسن ومكرم وراضى عبدالرسول ، وان الزميل سمير حضر إليه متنخر في الليله السابقه وانه عاتبه على اهماله امر النوريجي ، ثم يقدم المصدر الى المتهم "الخمسين قرش بتاعت الاستراك" ثم يشير المتهم الى مجالسته من يدعى "محمد عبدالرازق" ثم يثبت التقرير اختفاء الصوت في بعض الاجزاء ، حتى يعود الى إثبات ما قاله المتهم بشان الخلفيات الفكرية" ثم يعود الى إثبات ما قاله المتهم بشان الخلفيات الفكرية" ثم يعود الى التداخل الصوتي وبعده يثبت التقرير ان الحديث يدور حول موضوعات

عاديه يشارك في بعضها شقيق المتهم ، والذي يثبت التقرير خروجه ليعود المتهم الى الحديث عن الامور التنظيمية ويقرأ بياناً "اصدره الطلبه الوطنيون بجامعة الاسكندرية" ومناسبة اصداره يوم الطالب العالمي "ذكري ٢١ فبراير" ويورد التقرير نص البيان على نحو ما تلاه المتهم في الاجتماع وهو بذاته البيان الثابت الإطلاع عليه في محضر الإطلاع على مضبوطات المتهم .

ثالثاً: تقرير تفريغ الشريط رقم ٩ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٣/٧

تبين من الإطلاع على التقرير انه مودع داخل مظروف اثبت على ظاهره البيانات سالفة الذكر لحديث بين المتهم سعيد حفتى وسعيد العليمي وجمال عبدالفتاح والمصدر بمنزل الأخير.

"ربيدو من سياق الحديث أن المتهم سعيد حفني قد تأخر عن بدء الاجتماع ، ثم يدور حديث حول القانون ٦١ سنة ١٩٧١ ويشرح المتهم سعيد العليمي في هذا المجال التطور القانوني للقطاع العام ، فيسأله جمال عبدالفتاح "الزميل بيدرس قانون مش كده" فيجيبه بالإيجاب ، ويستمر الحديث في شأن القانون ، وخلاله يشير المصدر إلى أن سعيد حفني سلمه الاشتراك والتبرع ، ثم يثبت في التقرير حضور سعيد حفني ثم يدور حديث حول وعد جمال عبدالفتاح أحضار كتاب الاقتصاد السياسي للمصدر ، والذي يشير الى اتصال الاتحاد الاشتراكي به لترشيحه التفرع في المكتب التنفيذي ، فيقول سعيد الطبعي عن العمل في الانتجاد الاشتراكي "عمل مباحثي بعني يكتب تقارير" ثم يقول انه قبل الدخول في "برنامج الاجتماع" يجب ان يشير الي "قلة الزملاء القياديين داخل التنظيم الحقيقة لحد النهاردة مازلنا نهاني نقص شديد في الكوادر الحربية القيادات ويمضى فيقول "نامل ان احنا يتوفر عندنا الكادر القيادي اللي يقدر انه يتولى شئون التنظيم في كل وقت بشكل منظم " ويعلق جمال عبدالفتاح بقوله قضية الكادر في التنظيم مش حائتهل لوحدها حانتهل اساساً من خلال التنظيم ككل "وان اعداد الكادر مهم لمواجهة احتمالات التوسع، ثم يتحدث سعيد العليمي عن تاريخ التنظيم فيقول تاريخ التنظيم هو عموماً طويل احنا تقريباً واخلين في أوائل السنة الرابعة" وإن مشكلة الكابر كانت "موجودة ومتفاقمه وحانظل موجوده ومتفاقمه" ثم يشرح رأي ماوتسي في هذا الأمر" هو كان بيامل أن كل مجموعه من الناس يعني ٤-٥ خليه يعني ، يبقى فيه راجل مثقف ثوري ، قوى وقادر على أن يقود . ثم يحدد وأجبات مسئول الغليه "تسبير" العمل وامان العمل" ويشترط فيه أن يكون مثقفاً (مثقف وأحد يعني له قيمة كبيرة حداً مناضل متبنى الماركسية) ويجيد صفة التنظيم "حزينا للطبقة العاملة" وبشير إلى أن المتهم سعيد حقني كان مدعواً الأحدي مدارس الكادر وينتقل إلى الحديث عن وثبقة يعنوان "البرجوازية البيروقراطية" يقول عنها انها "محدرت في فترة كانت موجهه العنامس القيبادية اللي حاتيداً العمل التنظيمي اساساً والعمل الجزيي ... فكانت عبارة عن الاسس الهامه الماديُّ العامة الإساسية اللي ينتقق حواليها كلنا ، على أساس أن أحنا نشرع في عمل على هذه الاسس وبالتالي مكانتش وثبقة مكتوبه للناس بشكل عام ، وإنما كانت موجهه اساساً لقله محبوده من الكابر الحزيي ليشرع في بناء تنظيم وإنها "الوثيقة التي ترتكز عليها كل الوثائق الأخرى" مثل "طبيعة الثورة المقبلة" وقضية التحالف الطبقي ، ويومني بتفهم الوثيقة الاساسية جيداً "عاشان نختصر الطريق" ثم يقترح سعيد حفتي أنه يقوم مع المصدر عبدالسلام أبوالعينين بدراسة بعض مؤلفات الفكر الماركسي مثل "المادية الجدليه" و"المادية المثاليه" ويوافق سميد العليمي ويروى تجربته الشخصيه من دراسة بعض كتب الماركسية مثل كتاب لينين " ما العمل" ويقول أنه بعد اشتراكه في التنظيم بدأت رؤيته تتسم لمفاهيم جديدة " يعني ماتقيرش تفهم عمل التنظيم إلا إذا كنت يتمر ويتواجه مشاكل فعلاً في موضوع التنظيم ، ويطرح تصوره للعمل فيقول ان "العمل بتاعنا حبيقي مقسم لجزئين ، الحاجات الماركسية اساساً وارتباطها بالشاكل المروحة في الواقم المصرى ، ثم ينور حديث حول الحركة الطلابية ، من ذلال تحليل يقدمه المتهم جمال عبدالفتاح بيدأه بشرح تعاور معالجة السلطات في البلاد لأزمة الشرق الأوسط ، مبتدئاً "بطرد الضبراء السوڤيت" والذي برى فعه "تشازل المرجوانية وإرضاء الضفوط الأمير اليه هجية

تقدمها البرجوازية البيروقراطية للاستعمار العالم، ويقول ان موقفنا من السوڤيت "موقف انتهازي ، يعني هو صديق مرحلي" ويري أن "البرجوازية تقوم ببور فتح الباب للاستعمارات الاجنبية من خلال البنك العربي الاوربي ويتهم السلطة يضرب القياومة الفلسطينيه" وانها "مش ممكن هي تخش حبرت" ثم بتحدث عن مجادرة روجرز ليستخلص أن العكومة تتخذ طريق المساومة والقاوضة مم الاميرالية وضرب الجماهير وعزلها" وإنها في هذا السبيل ثلجاً الى حرب الحركات الجماهيرية مثل الحركة الطلابية ، طبعاً الإطار اللي يتتحرك فيه البرجوازية في الفترة دي القمع للمركات الجماهيرية" ثم ينتقل الي المديث عن الإفراج عن الطلب ويرى أن تشدد السلطة في ذلك مرجعة أن تَتُلْيَرِهُ مِسْ عَلَى الْجِمَاهِيرِ بِس في كسرها داجرُ الْفُوفَ ، داييقي خارجيناً كربان ، مبوقف سوضح ضبعف السلطة أنهنا مش قبائرة تحكم مصر..... يعني الافراج عن الطلبه بشكل كامل يعني أن السلطة المسرية رغم كل اللي عملته والتضليل اللي عملته والقمم اللي عملته والاعتقالات والموت الى حصل في استوط مش قادرة تحكم مصر وينتقل سعيد العليمي الى تحديد ما تم دفعه من اشتراكات وتبرعات ، ومن سباق الحديث يفهم أن الدفم يقم على مرتين كل شهر ، الدفعه الاولى قدرها ٥٠ قرشاً والثانيه ٢٥ قرشاً تبرعات و "من بعض الناس المرتبطين بينا" على ما قال سعيد العليمي ، ثم ينتقل الى سؤال سعيد حفني عن الاشخاص المرشحين التنظيم "مسألة المتابعة" ويطلب جمال عبدالفتاح أن "نسمم أيه اللي تم" من الاثنين بتوع الكهرباء" فنشرح سميد حفني تطور علاقته بهذين المرشحين ويناقشه سعيد العليمي في امكانيات مفاتحتهما ، يحدد له ضوابط ذلك ويجب الفصل بين مندوب تنظيمهم فور المُنم الي التنظيم وان المفاتحة مش حاتيقي نتيجة رأيك الشخصي ، لا حاتيقي من رأى المنظمه الحزبيه اللي انت فيها ويفهمه ان عضو أخر سيتابع ذلك الأمر ، ويتطرق الى شرح مفهوم الامان في الاتصالات الشخصيه فيقول الميدأ الاساسي في التنظيم ان ما يعرفش معلومات على الإطلاق إلا بقدر ما نتعامل وببدو من سياق المديث بشأن المشحين أن منهم من يدعى "محمد

عبدالرازق وبلقن سعيد العليمي في ذلال حديثه سعيد جفني اسلوب تجنيد الأخرين وكيفية تغبير افكارهم ، ويتدخل جمال عبدالفتاح في عملية تلقينه اسلوب التجنيد ولكن سعيد حفني يقول أن من يعمل على تجنيدهم أمن البداية وهمه قاعدين معايا وداملين في دماغتهم أن أحنا حانعمل تنظيم وإكن سعيد العليمي ينصحه بالتزام الحذر ، ثم يطلب منه تقييمه لابي الحسن سيلام ، وحان يقول رأيه فيه ، وبنيو من ذلاله أن عبيه أنه "ثرثار" برجيّ سيفيد العليمي مفاتحته ويطاب تقييم المرشح الثاني – مكرم عبدالمنعم – فيقوم سعيد حفني والمصدر يتقييمه ، وينتهي حكمه بعد سماع التقييم إلى الاقتصار في الاتصال على 'بتوع الكهريا' واستغال الأخرين في الممل الجماهيري ، ويشرح بالتفصيل شرائط العضويه ، ثم يتسامل جمال عبدالفتاح عن اخبار صبحي نوبجي ، فيقول المبدر أن مبيحي "يعرف أن فيه تنظيم وقرأ بعض الوثائق وفي فترة دفم اشتراك – حوالي ٤-٣ شهور وانه يأخذ على التنظيم ان المعلومات التي وصلت عنه غير صحيحه . ويقول سعيد العليمي" اساساً احتا السئولين عن موقف النويجي ده ، موقفنا بالنسبه لواحد – كان عضو في التنظيم ويعيين انسجب منه راجل بيقي عارف اسرار فنيقي ملتزمين جداً بأن بيقي فيه صله به ، بيقي نحاول استرجاعه أويعهد الى المحدر الاتصال بالتويجي .

رابعاً: تقرير تغريغ الشريط رقم ١٤ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٣/١٧

تبين أنه تسجيل لاجتماع حضره كل من سعيد محمد على العليمى والمصدر عبدالسلام قنديل بمنزل الأخير ، "حديث من المصدر عن مهمة كلف بها بشأن الاتصال بصبحى نويجى ، وتنفيذه لقلك المهمة التى اسفرت عن كتابة ورقه فيها بضعة نقاط ، اطلع عليها من دعاه "فاروق" ثم احضرها معه لاطلاع المتهم عليها ، وبعد حديث عائلى ، بيدا المصدر في سرد تفصيل اتصاله بصبحى نويجى وأن صبحى رمز في الورقه الى بضعة امور ترك لى شرح ما قصده من الرمز فيها ، وبعقب العليمى بقوله ان التنظيم لا يجرى وراء النويجي،

وانما يهمه ان يوضح ان احد اعضائه - طارق- قد وقع في خطأ نتيجة نقص الخبره ونقص الوعي ، ثم ينتقل العليمي الي سرد ظروف انقطاع 'طارق' عن النشاط فترة امتدت من ٦ الى ٧ شهور بسبب ازمة شخصيه 'كان حا يطلق مراته' حاول التنظيم خلالها الاتصال به مرات وصلت الى ٧٠- ٨ مره من غير اي مبالغه . وإن امر انقطاعه كان من القضايا المطروحه يومياً ، وإنهم في النظيم لايعتبرون مسئولين عن تصرفاته على الاطلاق في تلك الفترة ثم يتطرق التنظيم لايعتبرون مسئولين عن تصرفاته على الاطلاق في تلك الفترة ثم يتطرق طريقتين ، أولهما حق العضو في أن يطلب مسئولاً في المستوى الاعلى 'من طحك تطلب مسئول من المستوى الاعلى امن العضوان يسلم مسئول ما المبتوى الاعلى لحد اللجنه المركزية والطريق الثاني ان للعضوان يسلم مسئوله المباشر خطاباً مغلقاً ويطلب ارساله الى اللجنه المركزية أو الى لجنة المنطقه أو الى لجنة المتسال في الخليه ، أو الى لجنة المنطقه أو الى لجنة القسم ويشير الى ان التنظيم في سبيله الى تشكيل جهاز اتصال ، ويحدد الواجبات المقترحه لمسئول الاتصال في الخليه ، وينتهي الى ان هذا الاسلوب من شائه ان يوفر 'الضمانات اللى ممكن تظي فيه شكل من اشكال المتابعه والمراجعه الحزبيه .

ثم يتحدث عن مختلف التنظيمات السرية التي يقول انه يعرف بوجودها في البلاد . وينتقل الى الحديث عن نشرات التنظيم التي يقول انهم غير قادرين في الظروف الحاليه على طبعها "وبالتالي عاشان منعطلش العمل فبنعمل نسخ محدوده ، على اساس يبقى سهل تأمينها" وان نشرة مهمة يجرى اعدادها في كراس كامل يعنى كتابة موضوعها "الدولة البوليسيه والصراع الطبقى في مصمر" وانها سنترد "في خلال كام يوم" ثم يتحدث عن مضمون النشرة التنظيميه في عددها الأخير "فيه مقال عن العضويه في حزبنا شروط العضويه النخور ألمن بوجوده "مافيش اي معلومات عننا خالمن بالنسبة لأجهزة الامن ، ووان ذلك راجع الى اننا في عملنا حذرين جدًا وبالذات بالمناطق اللي تثير الكلام والاتمالات بالمناطق اللي تثير الكلام والاتمالات بالمناطق اللي تثير الكلام الاختيار والتوفيق فيها كانت السبب

في انه رغم ضبط عديد من اعضاء التنظيم في الحركة الطلابيه عدد لاستهان يه يعنى يشكلوا مش اقل من ٧٠٪ من القيادات المعتقلين إلا أن أحداً منهم لم يضيط معه نشرات تنظيميه ، أو اعترف واحد أو اعترف على تنظيمه أو اعترف ان فيه تنظيم أو حاجه زي كده خالص اللي بيحمينا ان احنا بندقق اساساً في المضويه ، يندقق في الترشيح لأن هي دي المصفاه اللي ممكن تدخل منها عناصر قريه تلك الدقه فيقول "طول مدة الترشيح وفترة البحث ومواقفه (ل.م) على قبول فلان دى حاجه منصوص عليها " وانه بالنسبه لقدامي الشيوعيين اللي ساهموا في عمليات الحزب وكانوا في فترة طويله داخل تنظيمات محدده -- فإن قبول ترشيحهم لايتم إلا بعد "التأكد فعلاً" من إمكانية مساهمتهم في عمل ديد ويناقش خالال تلك الشروط موقف مديدي نويجي ، يقول أن التساؤل في شأته كان مرجعه أن "طارق مش متمرن في العمل الحربي واضح أنه متخلف جداً . ثم ينتقل إلى مناقشة ما ورد من تساؤلات بشأن موقف المصدر "انت بالنسب الله انا انكر اللي كان مطروح علاقتك بمنظمة الشياب وبيرر كثرة التساؤل -الاسراف في التساؤل يعني أميرار في الفهم-وكان سبق للمتهم أن تحدث عن أساوب أدارة اجتماعات الخليه وأشترطت أن يكون هناك 'برنامج محدد للاجتماع فيه نقاش محدد بيدور حولين النقط دي، فيه نتائج بتخرج منها من المسائل دي ويشير الي أن برنامج الاجتماع المقبل سينميب على "موضوع العمل السرى" و"موضوع المضوية" ويدور الحديث حول التمويل - التبرعات والاشتراكات - ويرى المتهم سعيد العليمي أنه بالنسمة للتبرح أو الاشتراك مفيش أي فرق من الناحية المالية أهي دي فلوس ودي فلوس اي حد يرتبط بينا واحنا شايفين انه هو حاييقي عضو بالقطم جزء من ارتباطه بينا انه هو يدفع مبلغ محدد . ويفرق بين مسألة التبرع أو الاشتراك ثم يتحدث عن دور التنظيم في الحركة الطلابية الأخيرة : التنظيم كان يمثل ثقل استاسي داخل الحركة الطلابية الأخيرة ... ورغم اعتقال عدد من الناس ورغم تفتيش عدد من الناس سفيش أي صاحة على الاطلاق اتمسكت على التنظيم ، السادات نفسه حسُّ أن فيه تنظيم واتكلم عن ده علناً في الصحف

بيقولك أن هناك تنظيم بسياري شهيد الفاعليه ومدرب نو خبره لكن هو فن التنظيم ... مقيش أي واحد من عنينا اتمسك باعتباره عضو في الجزب ، انما فيه ناس المسكت في المجال العمالي والمجال الطلابي ، باعتبارها ناس قيادية في مجالها الجماهيري 'وينتهي إلى أن ذلك في شأته 'يوضح سلامة خطنا --وسلامة تصرفاتنا . ثم يستطرد في تأكيد أن الحد النهارده ما حصلش خالص أن فيه حد فينا اتاخد بشكل حزيي ، احياناً كانت الماحث بتروح بعض الأماكن وبيقي زملائنا عندهم تقارير وفيه وثائق -- ومع ذلك بيتخيوا من غيير هذه الحاجات ، متبقى الجاجات مؤمنه بشكل حيد أو تمت الداهمة البولسينة . زميل مجدد بتخلص منها قبل أي حاجة ، موضوع الأمن مهتمين به بشكل خاص الدرجية أن فسيه وثبيقتين مسجروا عن التنظيم بيناقيشيوا سومسوح التجيقيق البوليسي..... فيه كراس كامل حواليين البولة البوليسية في مصر ، ثم يتحدث عن الانضاعاط الحربي ويشعر إلى أنه في بعض الأهوال يتبعين على العضو الالتزام برأى الأغلبية خارج الخليه وإو كان معارضاً له ، وأنه يتعين عليه أحياناً أن ينفذ ما يصدر من الستوي الأعلى من قرارات يون مناقشتها ، ولكنه في غب الإحوال الاستثنائية للعضوان بناقش داخل الخلية مضتلف الأراءوان ينتقدها أو يطورها أو يضيف إليها ويورد المتهم سعيد العليمي . إشارة إلى أنه كان مسئول لكلية من الكليات اثناء سرده لظروف تجنيده لعضو في التنظيم ثم بدور حديث حول ساتر الأمان الذي يجري تحديده في أول كل اجتماع كتبرير اللقاء أمام الآخرين ، ثم يذكر المتهم برنامج الاجتماع القادم على نحو ما سبق له أن ذكره من قبل ، ثم يبور حديث حول القانون بمناسبة طلب المتهم لبعض الكتب القانونية ويذكر المتهم خلاله أموضوع الصاجات القانونية فيه بعض المتهمين اللي بتعاقب على الترويج للشيرعيه – على قلب نظام الحكم ، على القضاء على الطبقات فيه فرق بين انك انت عضو تنظيمي وبين انك تشكل فبادة التنظيم عليها عقريات مختلفة "ثم يشير الى أن التنظيم سيترجم مقالة الينين حوالين موقف المحاكمة" . وكراسه أخرى "حوالين الاضطرابات -- والعنوان حول اشكال حركة الطبقة العاملة" وينتهي الاجتماع بترتيب اللقاء اللاحق.

خامساً : تقرير تقريغ الشريط رقم ١٦ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٢/٢٤

الاحتماع في منزل للصدر عبد السلام "قنديل وسعيد العليمي أنهما بعد تبادل التجية بشير المتهم إلى أن معه مقاله عن الجزب الشيوعي وأخرى من تأليف لينين عن المحاكمة ، ويطلب من المبدر "شيلهم في مكان أمن" ثم سيأله عن نتيجة اتصاله "بصيحي" فيسرد الصدر تقصيل الاتصال به ، ويطلب المتهم الالتقاء بصبحي نويجي "أنا كنت عاير بس ... الواحد يتمكن من القعاد معاه ، لأن كان الواحد حستمكن من اصطباده" ولكن المسدر بشجر إلى أن مسحى نويحي عرض ٢٠ نقطه وخلال مناقشة موقف صيحي نويجي يتطرق الحديث الى مسائل مختلفة ، منها ما يؤكده المتهم سعيد العليمي بشأن تجربته في بعض انتخابات للجان النقابية وسبل الدعاية التي كانت تتبع فيها – وترد إشارة في حديثهما الى أموضوع حسين شاهين" ويبدر من سياق حديثهما أن سعيد العليمي لانعرفه "وابن حسين شاهين ده" فيعرفه الممدر بياته "مفتش مكتب عمل حالياً في اسوان" وأنه صديق الزميل طارق" ويتحدثان عن المبئوليات في هيكل. التنظيم فيقول سعيد العليمي "أنا لاني قدرتي أني أنا أظل مسئول ، ولا من سلطتي اني اعمل نفسي مسئول ولامن سلطتي اني اعمل اي حد مسئول إلا بناء على قرار اللجنة المركزية ، "وبقول في نهاية اللقاء" أنا عايز أجبب لكم المقاله بتاعة العضوية" ويساله عما إذا كان "عندك ورق رز خفيف" لأن اخفاءه استهل والشخاص منه بسيس ، وبكلفه أن يصميل على الاشتراك من "طارق -راوجابه خليه معاك ويشير إلى أنه أحضر كتاباً بقم في ١٥٠ صفحة بطلب من المندر أن يقرأه مم أطارق" .

سادساً : تقرير تفريغ الشريط ١٧ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٢/٣٠

تبين أنه لحديث بين المسدر والمتهم سعيد حفنى بمنزل الاول وفي بداية التقرير إشارة موجزة الى لقاء المتهم بصبحى نويجي ، ثم يتحدث المتهم عما أخذه مبيحى النويجى عليه بشأن علاقته بأبي المسن وأنه رد على انتقاده بقوله أن ابا المسن يصلح في الإثارة إذ أن "عملية التحريض ... التحريض ده ما يقومش به اعضاء من المرب ، بل بتيجي من غير اعضاء الحرب - ثم يتأو ذلك حديث طويل من المصدر يورد التقرير بعضهما في اشارات موجزة ، ثم يورد التقرير - إجمالاً - حديثهما بشأن الدكتور فؤاد منير ، الذي يفهم من سياق الحديث أنه شيوعى قديم وأنه فصل من عضوية الاتماد الاشتراكي وأنه تظلم من قرار القصل ، وارسل من يدعى "عمر" الى المتهم طالباً لقاءه لكن المتهم رفض ، وينتهى الحديث بكلام حول الترقيات في الشركة .

سابعاً : تقرير تقريغ الشريط رقم ١٨ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٢/٢١

وتبين أنه عن اجتماع حضره كل من المصدر والمتهمين سعيد العليمى وسعيد حفنى بعض وسعيد حفنى بعض الوثائق وقوله عنها "الدراسة ممتازه جداً" – ورثبت التقرير حضور المتهم سعيد الوثائق وقوله عنها "الدراسة ممتازه جداً" – ورثبت التقرير حضور المتهم سعيد العليمى صلاح الذي اشار في بدء الاجتماع الى ابتكار قصة تروى لمن يدخل عليهم من غير التنظيم ويقترح أن يدعى انه حضر لتسليم البطاقة الشخصيه لمن يزيره ، بعد عثوره عليها بالطريق العام ، ثم يذكر المصدر أن سعيد حفنى أطارق احضر الاشتراك " • ٥ قرش ويدور هديث حول "نشرة العضوية" بيفهم منه انه انه تم اعداد نسخ منها ، ثم يتحدث سعيد العليمي عن عدم انضباط سعيد حفنى الذي يبرر انقطاعه لمرض ابنته ، ولكن سعيد العليمي يركز على اهمية الانضباط ، ثم يدور حديث حول زيارة الارتباط بالناس لجذب تعاطفهم مع فكر وخط الحزب .

ثم يتحدث سعيد الطيمى عن اسلوب التحرك داخل التجمعات ويضرب مثلاً بالنقابات التى يتمنع بالدخول فيها الفضح القط الرجمى أومن اجل طرح مختلف المشاكل داخل النقابة ، وقد يتمنح بالارتبناط بعنامسر الطلاب فى الثانويه العامة بحيث أن ده يساعدك بعد كده على انك تنتقى عدد من العناصر منهم للارتباط بالتنظيم داخل الجامعة فيما بعد . ثم ينتقل المديث الى تقسم كل من "عبد صالح وصاير زايد من خلال عرض المتهم سعيد حفثي لكل منهما ، وعلاقتهما بالدكتور فؤاد منبر ، والذي اعترف على زملائه في قضية سابقة ، وهو امر يرى فيه سعيد العليمي سقوطاً منه ، ولايقبل قول سعيد جهتي في شأن التعذيب الذي قد يكون فؤاد منير تعرض له ، ويعنى سعيد العليمي بسرد ما يعرفه عن قدرة الشخص على الاحتمال ، ويعض ما عرف في هذا الشأن ويشير الى أن هذه المنائل جرت مناقشتها من الدراسة التي اعدت عن العمل السري في جزئها الخاص "بالتحقيق" ويمضي في حديثه ساردا ما ورد في تلك الدراسة وهي التي سبق الاطلاع عليها عند الإطلاع على مضبوطات المتهم عبدالفتاح مرسى وهي دراسة الصراع الطبقي والنولة البوليسية في مصر" ثم يشير سعيد حقني الى قراءة كتاب "الحرب النفسية" لصلاح نصر وكتاب تاريخ الحزب الشيوعي الذي يذكر أنه استعاره من صبحي نويحي ، وبقول لسعيد العليمي "اطمئن معنديش نوايا اعتراف إطلاقاً" وينتهي برأي سيعيد العليمي بعد عرضية لأرائه في المصود عند استجواب ، إلى رفض الأرتباط بين عرض سعيد حقتي أمرهم ، وينبه على سعيد حقتي بعدم الاتصال بقؤاد منير ومن معه ، بيدور حديث حول من يدعى "على كراره" يذكر المتهم سعيد حفني انه استدعى إلى الماحث العامه ويدأوا بسنالوه وقعدوه خمس ساعات – ينفكروا ان هو لنه صله في حكاية الطلبه ... وانه سئل عن معلومات عن حوالي اربعين شخصاً. ثم يبدأ المتهم سعيد العليمي في الحديث عن المسئرايات داخل الخليه ، فيقول اي لجنه حزيته ببقي فنها مسئول تنظيمي وينقي فنها مسئول دعايه ويبقي فيها مسئول اتصال بالاضافة للمسئول الجماهيري ،ويعدد واجبات كل مستول، ويشرح تفصيلات اساليب عمل كل مستول ، وعن نفسه بقول المفروض أن أنا راجل التنظيم كلفني أني مسئول عن رفاق أخرين ... وده بالتالي يعني انه همه شايفين أن فيه عدد من الكفاءات تمكنني من العمل دو".

ويعترض سعيد حفني بقوله احنا محتاين عملية تتقيف ذاتي بالنسبة لنا

ولكن المتهم سعيد العليمي يقول "أحنا ينحاول قدر الإمكان الاستفادة بالضرة والإمكانية" ويقول انه في خلال لقاماته بالمثهم سعيد حفني ثلاث مرات وما يعرفه عنه برشحه مسئولاً دعائباً جماهيرياً ، وبرشح المبدر مسئولاً تتظيمياً على أساس جرمته الشديد على الأمان ثم يتطرق إلى أسلوب أدارة الاجتماعات ويطالب ان تحدد في اول الاجتماع نقطة الامان وان يكون جنول الاعمال معداً من قبل الاجتماع ، ويطلب أن بتضمن جبول الأعمال 'العناصر الأربعة اللي اتكلمنا عنهم" والتي بمضي فيحددها تقصيلاً ، واحداها العمل الحماهيري ، ويتطرق الحديث الى انتخابات النقاية في الشركة التي يعمل فيها المصدر والمتهم سبعيد جفني ثم بتحدث سبعيد العليمي عن "الوثائق الأذيرة" التي ارسلها التنظيم ، فيشرح ظروف تحرير لبنان للرسالة المترجمة ، والتي يبدو من سياق الدبث أنها رسالة الي ستاسونا والرفاق المصبوطة نسخه منها والسابق الإطلاع عليها في محضر الاستاذ محمد عمر عند الإطلاع على مضبوطات المتهم الفهمي العبادي سالم . ويستمر سعيد العليمي في شرحه لتلك الوثيقة وما يقتضيه الواقع المصرى من تعديل في يعض افكارها بشبأن مواجهة المحاكمة ، وينتقل الحديث إلى بنان عمال الفرّل والنسيج ويتطرق المتهم سعيد العليمي إلى تجديد الخط السياسي للجزب فيقول أنه يتمثل في الوثيقة الأولى اللي هي سلطة البرجوازية وترد في حديثه إشارة الى وثبقتان تنظيميتان هما طبيعة الثورة المقبله والتحالف الطبقي وأن خطة الحزب ان يعمل في صبير واناة" يحيث أن أجنا نهيئ أفضل الناس اللي همه يرتبطوا بينا ... مش عابزين عدد استاسناً ، المفروض أن المحرّب دو منظمة للقبيادة استاسياً تسبتوعب أفضيل العناصر في مجال الحركه الجماهيرية والسياسية والفكرية والتنظيمية وعليه فيه فرق بين ناس يتقودهم احتا في خلال عمل حماهيري وبين عمل داخل الجرب ومن خلال ذلك المفهوم بيور حديث حول يعض الاسماء مثل فؤاد منير وابو الحسن والنريجي ، ويحذر المتهم سعيد العليمي من الاتصال بالاول من الهجوم عليه في الأحاديث الخاصه ، كما يحثر من مفاتحة الثاني فيقول سعيد حفتي "الموقف بالنسبة لابو المسن لاهو يعرف أن فيه تنظيم ولاحاجه" ويقول أيضاً عن الثالث ان كنت اتمنى ان النويجى يكون معانا كما يدور حديث مجموعة مؤسسه الكهرياء والتي يقول سعيد حقنى عنها : آخر حاجه كانوا بيقرأوا مع بعضهم المادية الجدلية بتاعة ستالين فيكلفه سعيد العليمي بالتركيز عليهم ركز بشدة خالص على بتوع الكهرباء ويستفسر سعيد حقنى عما يفعل بشأن مقال مطلوب منه لمجلة الشركة بمناسبة عيد العمال ويسرد خلال ذلك دوره السابق في مجلة الشركة ، وانتقادات صبحى النويحي على عمله فيها ، ولكن المتهم سعيد العليمي يقول "لما فيه امكانية للنشر في مكان فلازم تستفل الإمكانية دى وينتهى الاجتماع بتحديد موعد اللقاء التالي يوم الاربعاء اللاحق ، ويعدهم سعيد العليمي باحضار بعض ما في حوزته من كتب كان قد ذكرها لهم .

ثامناً : تقرير تفريغ الشريط رقم ١٩ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٤/٧

تبين أنه لاجتماع حضره كل من المسدر والمتهمين سعيد حفنى وجمال عبد الفتاح عبدالدايم في منزل المسدر ، ويبدو من سياق الحديث في اوله ان طرفيه هما المسدر والمتهم جمال عبدالدايم عبدالفتاح ، وانه حول كتاب يتناول تاريخ الحرب الشيوعي السوڤيتي ، ثم ينتقل الحديث الى تحديد جدول الاعمال ، فيقترح المتهم جمال عبدالفتاح مناقشة "التغيير الوزاري الأخير" ثم يستفسر عما تم نحو الدراسة الخاصة بالقانون ١٦ لسنة ١٩٧١ ويقول المسدر أنه وطارق سعيدحفني كانا مكلفين بعمل جزئين ، وانهما اتفقا على أن يعداها سوياً ، ويشير جمال الى ما قام به أحد الاعضاء من نسخ المقاله بتاعت العضوية ، وانه الراجل تنه سهران لحد ساعة ثلاثه بالليل لما خلصها رغم أنه عنده شغل الساعة ٧ ويخلص الى تكليف المسدر باعداد الدراسة المطلوبة 'بحد اقصى يوم الاربعاء ويشير الى انه يجرى اعداد برنامج نقابي "يعني مطالبنا في المقالية في مصر عموماً" ويعود الى المطالبه بسرعة انجاز الدراسة المطالية في مصر عموماً" ويعود الى المطالبه بسرعة انجاز الدراسة المالوب بدعوى انها تروح الزملاء علمان يبقى فيه وقت كافي قبل الامتحانات

عاشان يقدروا يعملوا برامدهم للمنتعبة ثم يسرد للمبدر اتصالات سعيد حفتي ببعض الاشخاص ومنهم ابو الحسن وعيد صالح وصابر زايد وفؤاد منير وسعيد الجويني ويستفرق الحديث عنهم فترة طويلة ، ومن سياقه هجوماً شديد على فؤاد منير والآخرين ، وعند الحديث عن التعديل الوزاري الأخير يقول انه تعكس متراعاً داخل الطبقة الحاكمة التي بمنفها بأنها "اللي هي امتيلاً يتقرض ديكتا تورية اللي من يتضلل كل الجمامين" ويتحدث المتمح حمال عبدالفتاح عن الدستور الدائم منتقداً "بيدي كل السلطات لرئيس الجمهورية" وانها "سلطات رهيبه" من شأنها أن تكتم الصراع الذي لو تم في ظروف ديمقراطية لنشأت عنه أحزاب مختلفة ويمضي فيحلل ما يسميه "وقوع السلطة بين تناقضين" احدهما تناقض مرحلي مع الامبراليه والثاني تناقض مع الجماهير، وإنها أي السلطة تلجأ في المرحلة الحالية الى قانون الطوارئ لفرض حكمها بإرهاب إذ انها "مفيش قدامها غير سبيل واحد ، واللي هو القمم الشديد ثم ينتقل الحديث الى سرد حقوق اعضاء التنظيم في السؤال عما يدور من نشاط تنظيمي لاعتناق التنظيم مبدأ "القيادة الجماعية" تُم يحضر المُتهم سعيد حفني "طارق" الذي يتحدث عن عدم ترقيبته في الشركة وتوعده الدير بالقبتل، ولكن المتهم جمال ينصبحه بدلاً من ذلك بالالتجاء إلى العمل الجماهيري لحل مشكلته بأن بيحث عن أخرين لهم ذات المشكلة ويعلنوا معاً الاضبراب عن الطعام أوده له تأثير اكثر من الانتجار" وأن بعبوا بنان شديد اللهجة حولين كل الظلم اللي في الشركة وتنزلوه للعمال وأن هذا الاسلوب من شأته تغيير العمل أمن عمل فردي خالص حاتخليه عمل نضالي ويمضى فيشرح له اسلوب اقناع عدد من العمال باتخاذ موقف الأضراب .

تاسعاً : تقرير تفريغ الشريط رقم ٢٠ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٤/١١

تبين انه عن اجتماع كل من المصدر عبدالسلام أبو العينين والمتهمين سعيد العليمي وسعيد حفني بمنزل المصدر ويبدأ التقرير بإثبات حديث المتهم سعيد حفني عن

لقاء شيمه وإبق المسن ومحمد عبدالرازق وهاجم قيه الأخيري الذي دعا الي معاملتهم بالعنف مما كان سبباً في اعتراض المتهم سعيد حفني الذي لامه على كلامه وقال له "ده انت متقرأ اشتراكية أيه بقي وواجع دماغك ليه" "انت بقي تبطل قرايه في الفكر الماركسي". وأنه رأى في المناقشة انه بجب الفاء الدرجات من العمال لأنه نظام "بيفتت وحدة الطبقة العاملة" وإن الخلاف سنه ومن محمد عبدالرازق "احتدم بشكل عنيف جداً ولكنه يتوقم ان يعود إليه متراجعاً عن رأيه بشائل العمال ، ثم يتنصدن سيعيد صفني عن قراءة إلى المسين لكتياب عن الماركسية اذنه من المكتبة السوائيتية ، ثم بيور الديث دول سبب ظهور الماركسية "في نهاية النصف الثاني من القرن التاسم عشر" يتداخل فيه المتهم سعيد العليمي ، وعند ذلك بندأ حوار حول الثورة الثقافية في المبين ، بيدي المتهم سعيد العليمي اثناءه اعتذاره عن التأخير في المضبور "أنا حاي من السفر داوقتي" ثم يتحدث عن "موضوع الصراع العالمي بين الفط الماركسير اللينيني والفط التحريفي" وبقول "لجنا لنا رأي خاص متمين" وبعتر ض سياق الحديث الاتفاق على خط الأمان بشأن تغطية مناسبة الاجتماع ، ثم يدور حديث حول نشرتي "طبيعة الثورة المقبلة" و"الرأسمالية الديمقراطية" وكتباب "تاريخ الحزب الشيوعي" وعن نشرات اخرى مم المتهم سعيد العليمي الذي يقول عنها انها "جرانين ومجلات عربيه" يفصح في الصفحة التالية عن هدفه من احضارها "جبتهم على اساس نحطهم في البيت حتى تشوفوهم بشكل اولى وبعدين ممكن ... أن احنا نأخذ مجلتين ثلاثه نقراهم ونتبادل مع الزملاء التانين" ثم يمضى أثناء تصفح المطبوعات السابقة في الإشبارة الى مضيمونها من انها عن حل مجلس الدوما والموقف البروايتاري وعن الاضرابات واشكال حركة العمال وعن بيانات المركة الطلابية ويقول سعيد العليمي البرزما فمها نشرة مللاسة بسمسرها تنظيم مش علني طبيعياً بشكل سيرى ، وبراسة اخيري بعنوان "الصراع الطبقي والنولة البوليسية في مصر" وإنها مقسمة إلى تسعة إحراء ، يمضى سارداً لمضمونها ويتبين في سياق سرده انه يعني بها الدراسه التي تم ضبطها ادى المتهم عبدالفتاح مرسى رسبق اثبات الإطلاع عليها في محضر املاع الخاص بمضبوطاته ويقول عنها "ده اول كتاب نطلعه بشكل كامل وان قراءة ما احضره سيتولى سمير اى المتهم جمال عبدالفتاح تحديد نظام القراءة بالتناوب ، ويكلف احمد -المصدر- أن يكون مسئول عن تأمينهم ثم يحدد والمتهم سعيد العليمى موعد الاجتماع اللاحق "لاجتماع الجاي طبعاً يبقى الحد" .

عاشراً : تقرير تفريغ الشريط رقم ٢١ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٤/١٥

تبين أنه عن أجتماع بمنزل المصدر عبدالسلام قنديل كضره كل من المتهمين سعيد محمد على العليمي وسعيد حفني ، ويبدأ المتهم سعيد العليمي حديثه يقوله أنه كأن في المرة السابقة قادماً من سفر بعد مهمه مرهقة استغرقت اربعة ايام قاعد فيهم بانام في اليوم بمعدل ٣-٤ ساعات يومياً -كلام وتناقش~ وقرابة جاجات والتعليق عليها ~ يعني الواحد بيقي خلميان فعلاً وحين بخبره المصدر بحضور طارق سعيد حفتي – يوم الجمعة السابق ، يقول المتهم سعيد العليمي "أو سمير قاللي" وفي الصفحة الثانية ترد أشارة في التقرير إلى حضور المتهم سعيد حفتي الذي يقول أنه يحمل معه "دراسة اللايسة" وأنه تحادث فيها مم 'أكبر عدد ممكن في الشغل ... وقريتها لبعض اللي باثق منهم وإن في الشركة ولأول مره" ستخلق رأي عام حوالين موقف معين ، فيه ناس بيبتدوا يطرحوا حكاية الاضراب . ويقول المتهم سعيد حفني أنه قرأ "من كتاب" ثم يبدى المتهم سعيد العليمي رغبته في شراء "داباسه ويسأل عن ثمنها فيقول سعيد حفني انها بحوالي خمسين قرشاً ولو أنها عندنا في المشتروات تبقى بـ٧ جنيه ولكن المتهم سعيد العليمي يقول انما دي مشتروات حزبيه وفيها الدقة والتضحية ثم يسرد المتهم سعيد حقني تقاصيل لقائه بزميل ازهري حضر إليه في طلب كتب تنتقد الاشتراكية بمناسبة أعداده ماجستير عنها وبشير إلى نشاطه يوم السبت "انا ما قعدتش ساعة اشتغلنا شغل نضيف جداً يوم السبت، ثم ينور حديث حول اداء الاشتراكات يدفع خلاله المصدر اشتراك سعيد حفتي لعدم وجود نقود معه ، ويقول المتهم سعيد العليمي: مفروض انك تديث وبعدين تأخذ منه ، انت المفروض انت اللي تجمع الاشتراكات ثم يشير إلى نشرة سياسيه ويستال اخبار الناس المتابعين من خلال طارق وبالذات الناس بتوع الكهرباء ثم بتحدث في جنول الاعمال الذي يفهم منه انه يريد مناقشة الموقف من انتخابات الاتصاد الاشتراكي ، وبراسة للمتهم سعيد حفني عن موضوع التأمينات الاجتماعية ثم يشير المتهم سعيد العليمي إلى أن أخرين قد تنضمون إلى الخلية "قية يعض الزملاء جاينضموا للخلية هنا –زميلين ثانيين– ده لسه مش محسوم بشكل قاطع – ولكن فيه اجتمال بعني – انهم "جايعرفوا ان انتم في شركة النجاس زي ما انتم حاتعرفوا همه في شركة كذا حجمن يري سعيد حقني والمسدر إخلال ذلك بمبدأ الأمن بقول سعيد العليمي "دي مسائل لايمكن تجنيها الامان لا يمكن ان هو متحول لعائق في الطريق حركتنا وانهما سيحضران الى مكان الاجتماع بمنزل الممدر لأن المكان مشكلة متفاقمة هو الافضل طبعاً أن بيقي فيه اماكن حزبيه بشكل مستمر ولكن الإمكانيات المادية تقصير في ذلك ، ويمضي فيبرر ضم أخرين للخليه بقول أن ذلك من شبأته أن "يسرع في تطور الزملاء" ثم يتحدث عن اللجان الحزيب التي يقول عايزينها تنشأ في مجالات محددة ثم يستطلم الرأى العام في شأن انتخابات الاتحاد الاشتراكي ، فيقول سعيد حفني أن "ثقة الناس في الاتحاد الاشتراكي تتساوي منفر" وإن من رأيه أن "التنظيم لايجب عليه أن هو يدخل أو يدفع بأي من العناصر بتاعته في داخل الاتحاد الاشتراكي وإلا تبقي نكسه "ثم يمضي فيشرح إحتمالات امان من يبغل من اعضباء التنظيم الى تنظيمات الاتصاد الاشتراكي والتي لاتخرج في تصوره عن شلل فاجعله مجرد ذيل السلطة أوكشفه وينتهي الي وجوب الابتعاد تماماً عن الانتخابات 'حتى الواحد ما يتدخلش عاشان حتى ينفرد واحدا ويصادقه المتهم سعيد العليمي على رأيه "اذ يقول أنكل التنظيمات التي أقامتها السلطة كانت محاولة لتعبئة الجماهير بالافكار" اللي طارحاها السلملة محاولة اقتاعها بها وتسييرها تجاهها ولكنه يطور رأى سعيد حفتي في الرفض لجرد الاشتراك في انتخابات الاتماد الاشتراكي ويطالب بأن يكون الرفض في منورة مقاطعة نشطة" ويفسرها بقوله

"أن أحنا أسباسياً ... بنيفع كل الناس للإمتناع عن هضمور الانتهابات". يعني نحرض سياسياً ضد الاتحاد الاشتراكي ... ومن إجل طرح افكارنا السياسية ونوجه الفيريات الاساسية لابرز العنامير ارتباطأ بالسلطة، ولكن المتهم سميد حقتي بري أن هذا الإساوب يعرش القاعل للخطر الوظيقي ويصبر على رأية رغم تحريض المتهم سعيد العليمي له، ثم ينتقل الحديث الى مناقشة موقف "التابعين" والذي يعرض المتهم سعيد حفني من خلال روايته لاهداث اجتماع ضمه وأبور المسن ومحمد عبدالرازق من مجموعة الكهرباء بعد أن أنشقل المتابع التاني بخطويته - وعبد صالح ، ودار حديث بينهم حول "الطبقة العامله وظروفها في مصير وانه تحدث عن القانون الصيادر بشأتها سنة ١٩٧٧ ولكن خلافاً حدث بشأن الجزاءات بين ابي المبين ومحمد عبدالرازق ، وعن لقاء أخر مع ابي الحسن قرأ فيه كتاباً عن "المادية الجداية" ويعقب المتهم سعيد العليمي بقوله "ناس عايزين فترة طويله ، يعنى واضح واحد زي محمود على راحة خالمن ويستطرد شارجاً اسلوب تجنيد الآخرين والشروط المفترض توافرها في المرشح ، فيبقول "أحنا علينا نمييزيان افيضل العنامس ... أي اللي أحنا نحاول فعلاً بنبذل معها الجهود اجنا في عملنا التنظيمي نزود العضوية ولكنه يحذر من الإسراف في ضم الأخرين ، إذا يشترط فيمن برشح أن يكون راجل زكي وواخيد متوقف صلب ازاء الأدارة راجل فتعيلاً ببكره المكومية والكراهية فيه وإن الاسلوب يكون "بتطوير الصاجبات اللي عنده ... انت بتبديله الوعى علشان حكمته تاخد شكل مختلف وينتهى بابداء مخاطر العمل السرى على عضو التنظيم واحتمالات ضربه وهو يدعو إلى التشدد في الاختبار.

هادی عشر : تقریر تفریغ الشریط رقم ۲۳ المسجل بتاریخ ۱۹۷۲/٤/۲۳

وتبين انه لاجتماع ضم المصدر/ عبدالسلام قنديل والمتهمين سعيد حفني وسعيد العليمي وعبدالفتاح مرسى بمنزل المصدر .

بيداً التقرير بإثبات عبارات الدهشه التي صدرت من المتهمين سعيد حفني

وعبدالفتاح مرسي والذي بقول الزميل مبلاح — أي سبعيد العليمي — ما بعرفش أن فيه علاقة بيني وبينك ثم بيين المتهم سعيد العليمي تحديد برنامج الاجتماع وبنصب اساسأ على نشرة تتظيميه بدور مضمونها حول إعلان الحكم المسكري" وحديث الرئيس مع المسحقي بور شكريف وانتخابات الاتصاد الاشتراكي والتأمينات الاجتماعية وفي الصفحة الخامسة ببدأ المتهم سعيد حفني في قراءة النشرة التي يمضي التقرير مثبتاً نصها ويعور نقاش حول رأى عبدالفتاح مرسى لإعلان المكم العسكري بقبول خلاله أنه "بزيد من شكل الإرهاب والقيمع"، ويتحدث سبعيد العليمي عن المهام التي تطرحها النشرة السابقة" فيه مهام محدده اتحطت في النشرة أي يوضع أن النشرة ليست نشرة نظرية وإنما نشرة سياسيه يعني تتابع الاحداث اليوميه الجاريه وإن اميدار "مجلة نظرية مسألة شديدة الضرورة" وبفهم المجتمعون أن النشرة الداخلية صدر منها بين ٤،٣ أعداد ناقش بعضها "العضوية" ويقول المام اساساً دلوتي أن أحنا نحاول عمل وحدة سياسيه داخل التنظيم المسائل النظرية بتعتبد قوتها على الكتب الماركسية المطروحة وعلى نقاشنا المستمر " ويشير الى محاضرة يتم اعدادها هي بعنوان 'تطور المجتمم' ويقول 'في نفس الوقت بنيص للوضع الراهن لاحتياجات الخطوة المباشرة اللي احنا ينيص لها على مستوى التنظيم ككل . وإن يبقى فيه مجلة ، المجلة دي ما تبقاش نظرية بس انما مجلة شاملة مجلة سياسية نظرية ويقول أن نشرة الصراع بتتفق عليها اللجنة الركزية وتنزل لكل الإعضاء ولكنه يوضح "مقصدش الطباعة" ولكن سبعيد العليمي بري أنه كلمنا كانت الوثائق المتداولة قليله كلمنا كان الطف بالنسبه التنظيم كأمان ، ده توجيه من اللجنة المركزية ، مفيش حد يحفظ عنده حاجات وبتحدث عن تكليف "الزملاء بنسخ حاجات" وبقول "مقاله" العضوية اللي احنا حانتاقشها في الاجتماع الجاي المغروض أن بيقي منسوخ منها على الاقل ٣ نسخ ومنتهى التقرير بإثبات حديثه عن يعض موضوعات النشرة التاليه .

ثاني عشر : تقرير تفريغ الشريط رقم ٢٤ المسجل بتاريخ ١٩٧٣/٤/٣٠ :

تبين أنه عن احتماع بمنزل عبدالسلام قنديل حضره كل من المتهمين سعيد محمد على العليمي وسعيد حفتي وعيدالقتاح مرسي ، ويبدأ يحديث بين العليمي وعبدالفتاح مرسى يبدو من سياقه أنه حول استنتاج الثاني أن الاول هو كاتب النشرة التي كلفه بنشر صورتها ولكن سعيد الطيمي يقول انه لم يستقل بكتابتها وانها "مجموعة من الناس حزبيه" ثم يثبت التقرير حضور سعيد حفني . الذي ينهمك في كتابة أوراق ، ثم يروي حديثاً عن دفاع أحد المحامين عبن يدعى "سعيد" بيور حديث حول الاشتراك والتبرع وموعد السيداد ، وفي الصيفحة التاليه بحدد سعيد العليمي جدول الاعمال فيقول "فيه النشرة اللي في العددين الثاني والثالث وفيه موضوع فتح باب التطوع في المقاومة الشعبييه ويعدين فيه الجانب التنظيمي فيه متابعة الناس اللي احنا بنشوفهم والزميل ربيم - أي عبدالفتاح مرسى - فيه شخصين هو مهتم بيهم 'ويتحدث عبدالفتاح مرسى عنا يسميه فتح سبل جديدة بيعني بالتمويل ويبدأ في قراءة النشرة ولكنه بيعلثم فيتولى سعيد العليمي القراءة ، لنشره يبدو من اثبات النص الذي قرأه ، والثانت انها تناقش موضوعاً بعنوان "الدراسة الثانيه للمواجهة الشاملة" وبعود نقاش مضمون ذلك المقال ببدي من خلاله عبدالفتاح مرسي والمبدر وسعيد العليمي أرائهم ويستطرد الأخير في التعليق ولكن سعيد حفني بقول ان الموضوع يحتاج مناقشة اعمق فيقول سعيد العليمي الحنا اللي معطلنا الوثائق الإساسية تتاعننا مش متوافره بشكل واسم ، قريب جداً في ظروف ١٠ ابام على اقصى تقدير حابيقي عندنا الـ٣ وثائق الاساسية ، ينسخوهم برضه لأن مفيش نسخ خالص ثم يعود الى قراءة النشرة ويكلف طارق ~ سعيد حفني- بقراءة الموضوع المعنون "الارهاب الاسرائيلي في مكتب بيروت" ويستمر سعيد حفني في قراءاته ثم يدور النقاش حول مضمون المقال ثم تبدأ قراءة المضوع الثالث الذي سدو من التقرير أن عنوانه "ثورة العقيد الثقافية" ويقرأه

المتهم سعيد العليمي ثم تبدأ فيها المناقشه بشأن ذلك المقال وعن ندوة الرئيس القذافي في جريدة الاهرام .

ثالث عشر : تقرير تفريغ الشريط رقم ٢٥ المسجل بتاريخ ١٩٧٢/٥/٤،٢ :

تبين أنه عن اجتماعين وقعا في التاريخين السابقين ، وقد حضر الاول المصدر وسعيد حفني وجمال عبدالفتاح وعبدالفتاح مرسي وان الاجتماعين كانا بمنزل المصدر ، يبدأ الاجتماع بسؤال المصدر عن "العدد الثالث من الشرارة" والذي يقول سعيد العليمي انه تركه مع غيره من الاعداد في منزل المصدر ، ثم حديث حول "سمير" وكثرة شكوكه ، في راجل ويبرر سعيد العليمي ذلك بقوله "بالنسبة اسمير فيه وضع خاص ، هو راجل حركته واسعه وله مجالات كثيرة ثم يتحدثان عن احتمالات الحرب مع اسرائيل فيقول سعيد العليمي "لاحرب ولانيله" طبيعة القطاع الاجتماعي نفسه بتنعكس على تسليح الجيش – مافيش حاجه خالص في الجيش ، يعني هو باختصار دول مجموعة مرتزقه ثم يتساط عن سبب تأخر "ربيع" ويبدى بعد فترة رغبته في الانصراف "علشان عايز أودي حاجات" .

ثم يورد التقرير عبارة مضمونها أن الحديث الثابت في الصفحات التاليه عن حديث تم في لقاء بتاريخ ١٩٧٢/٥/٤ حضره المصدر وسعيد حقني وجمال عبدالفتاح مرسى بمنزل الاول ، ويفهم في حديث عبدالفتاح مرسى ان جمال عبدالفتاح سيحضر الاجتماع بدلاً من سعيد العليمي ويثبت التقرير حضور جمال عبدالفتاح ، ويتحدث عبدالفتاح مرسى عن حفل اقامة القتصل السوڤيتي بمناسبة عيدالعمال وحضره "مجموعة من الحدتوية" والسؤال الذي ترجه به من يدعى مصطفى بحرالي القنصل "انتم ليه بتساعدوا مصر بالسلاح طالما مصر بشستخدم السلاح ده في كبت وضرب الطبقة العامله ورد القنصل "حنا بنساعد الشعب المصري" ويقول عبدالفتاح أنه يقترح أن تتضمن الشرارة خبراً عما

حدث ثم بيور حديث حول برنامج الطسة ، بيداً المتهم جمال عبدالفتاح في حديث طويل حبول وجبوب أتبياع الحذر في الاتصبال بالأضرين وفي ممارسية النشياط التنظيمي ، وبرجم ذلك إلى أن السلطة تسبعي إلى كبشف التنظيم "حاسين أن فيه حاجة يتتحرك ، بيحاولوا عن طريق المخابرات العامه أنها تلعب دور وانه يرى لهذا السبب عدم الشروع في تجنيد أخرين خشية أن تدس السلطة عليهم أحد مرشديها قبائلاً أن من شبأن ذلك "الضرب من الداخل" ويطلب منهم تغيير اماكن الاحتماعات وإخفاء اتصالاتهم الازم نعقد في اماكن مختلفة ونيجي بشكل ما بيثرشي شك " ويقترح انتقاء العناصر المرشحة من خلال الدركات الجماهيرية ، وبنادي بذلق مجموعات من المتعاطفين مع ذك التنظيم الذي تناقشه نشرة الشرارة حتى أتيقي فيه عناصر بارزه تقدر ترتبط بينا وتلتحم بينا حتى نطورهم الى حزبيين ويشبرح خلال ذلك ظروف تجنيده المتهم عبدالفتاح مرسي . "انه اعرف ربيع من خلال علاقة شخصية ابتدأ بناقش وانتدينا نتمل سعض ونوميل في النهاية لاتفاق دوالين رؤيا سياسيه واحدة" ولكن يشترط مشاركة كل الخلية في تحنيد أي عضو حديد وبقول أن موقف التنظيم من الشيوعيين القدامي أنهم أما تحريفيين وأما مضللين ، وأذا فلا مجال للارتباط يهم ، ويشير في حديثه الى بعض من يعوف صلتهم بأجهزة الامن ، مثل أصباير عفيفي وأمحمود سيلامه ومن يدعى باقوت في شركة بوليفار وابضاً على كرار وعمر شعبان ويقول ان بعض ما يصدر عن التنظيم ينشر في بعض اعداد نشرة الانتفاضية نشرت بياناتها في الخارج ، ثم ينتقل الى مسالة التابعين ويقول عاوزين نسمم أشر جاجه بالنسبة للموضوع ده فيسرد سعيد حقتي امر الخلاف السابق له سرده في اجتماع ١٩٧٣/٤/١٥ والذي سيق ايراده ~ فيقول جمال عبدالفتاح مازحاً "طب ما تفهمه انه حتى بعد الثورة ممكن تعمل رئيس دورية ويمضى فيورد في التفصيل اسلوباً بما يقترحه لاقناع المرشح الذي اشار إليه سميد حفني ، ثم يتطرق المديث الي تقرير موقف ابي الحسن وفي شأنه يقترح المتهم جمال عبدالفتاح أن يتم الاتصال في اطار عمل جماهيري ولكن سعيد حفتي يقول عن أبي المسن 'العيب اللم, فيه انه مش كتوم "ثم يدلنا المتهم عبدالفتاح مرسى فى تقدير موقف زميلين انا لسه لفاية دلوقتى باتابعهم واحدهما فى شركة سنيا والآخر طالب بحرية مدنية وتبين من سياق حديثه عن الاول انه يدعى مسابر عقيقى والذى سبق ان اشار إليه المتهم جمال عبدالفتاح فى حديثه السابق وعن الشانى انه يدعى ، محمد عبدالقادر "ثم ينتقل الحديث الى العمل الجماهيرى ، ويطرح جمال عبدالفتاح بصورة للعمل الجماهيرى واسلويه حتى يبدأ المتهم عبدالفتاح فى الحديث عن مرشح آخر بتاع معهد القطن ويسرد ظروف تعرفه عليه وطلبه الإطلاع على محض الكتب وإحاديثه التى دارت معه.

رابع عشر : تقريغ الشريط رقم ٢٦ المسجل بتاريخ ١٩٧٢/٥/١٦

تبين انه عن لقاء بين المصدر والمتهم سعيد العليمى بمنزل الاول ، والتقرير يقع فى شان صفحات ، وفيه يسرد المصدر ما دار فى الاجتماع السابق الذى تخلف عنه المتهم سعيد العليمى ويبرر ذلك بانشغاله فى عمله الذى يقول عنه أطبيعة شغلى اساساً طبيعة مش ثابته حاجات متعلقه بالتصدير والاستيراد باشتغل مع راجل قريب الراجل مطنش عليه فاقض وقتى كامل للتنظيم ويبدى المتهم سعيد العليمى استياءه حين يعلم بتأجيل الاجتماعات حتى ١٩٧٢/٦/٤ ويقول أطبيعى اتصالنا مقطوع بالشكل ده لمدة ١٩ يوم مش معقول ثم يسال عما أخذه "سمير" فيخبره المصدر أن "سمير" اخذ النشرة الثالثه وينتهى الحديث بتكليف من المتهم سعيد العليمى المصدر أطبعاً تبقى تأخذ من طارق

الباب الثالث

اقوال مصادر هيئة الامن القومى

امام نيابة امن الدولة العليا

اقوال مصادر هيئة الآمن القومى امام نيابة امن الدولة العليا

المعدد الأول اهمد محمد حسنين الشاهلبي

بتاريخ ١٦/ ٦ /١٩٧٣ قام الاستاذ حسين عبدالعزيز حلمي وكبل نباية أمن العولة العليبا بسبؤال أجمد مجمد جسنين الشباطبي العنامل بشبركة اسكتبرية للغزل والتسميع ، فذكر عقب حلقه اليمين أنه في أواخر عام ١٩٧٨ ترجه ازبارة زميله على نوح في منزله وكان عنده احمد رضوان ثم حضر فتح الله محروس وأهنوا يتجدثون في القضايا العمالية ، فعرض عليهم فتع الله محروس فكرة تكوين خلية شيوعية بالشركة التي يعملون فيها وانهم وافقوا على هذه الفكره وإنه طلب منهم اشتراكات رميزية وعرض عليهم لائحة الحيزب، وحدد الاجتماع التالي بعد اسبوع وحضر معه عضو جديد هو سعيد ناطوره وابلغهم فتح الله محروس أن سعيد ناطوره هو المسئول عنهم وأعطى لهم اسماء حركية ثم هدد الاجتماع التالي بعد اسبوع وتوالت الاجتماعات وانهم تباداوا الكتب الماركسية وكان سعيد ناطوره يتولى شرحها لهم ، كما كان يتولى شرح موقف السلطة والطبقة البراجوازية وطبيعة هذه الطبقة ، كما كان سعيد ناطوره يحضر بعض الوثائق ويتركها معهم في بعض الاحدان لقراعها ، وإن محمود شاكر إنضم اليهم بعد فترة ، وإن جميم هذه الاجتماعات كان تتم في منزل على نوح ، وإنهم كنانوا يتنصدثون عن الوضع السيباسي مثل مشكلة الشرق الاوسط ورأى كل منهم وكان من رأيهم ان النولة قائمة في خط تنازلات استسلاميه للاستعمار ، كما تحدثوا في التفيرات التي حصلت في داخل النظام مثل مشكله على صبري وفرقته وأوضحوا أن على سيرى وفرقته كوَّبُوا مراكز قوى وإن السادات قضى على مراكز القوى هذه وأنهم بيخبطوا في بعض وإن الاثنين غلطانين وبيتصرفوا غلط وانهم تصدثوا كذلك عن الشباكل السياسية التي كانت تمريها البلاد في هذا الوقت مثل التغيير الوزاري الاخير الذي تولى بمقتضاه رئيس الجمهورية رئاسة الوزارة كما نصب نفسه حاكما عسكريا ، وإنهم انتقدوا هذا التمسرف واعتبروه حكم مطلق بونابرتي القصد منه كبت الحربات . كما قام سعيد ناطوره بشرح موقف حركة الطلاب وقال ان الطالية تطالب بحرية النشر وكتابة مجلة الدائط والغاء مجالس التأدبب وأنهم غير واضيين عن الموقف السياسي للقضية الوطنية وأنهم يطالبون بضوش المركة عن طريق الحرب الشعبية وإن الطريقة الاستسلامية التي تسير عليها النولة كمبادرة روجرز ومجلس الامن أن يحل القضية الوطنية وأنهم بنادون بحرب تحرير شعبيه وتحويل الاقتصاد الي اقتصاد حرب وتثويب الفوارق بين الطيقات وإن الطلاب كانوا يقومون بالاعتصام والاضربات كما انشأوا لجان الدفاع عن الديمقراطية ، وإنهم كانوا متفقين على سيلامة موقف الطلبه في كل هذه الأمور،

كما اضاف مصدر هيئة الامن القومى انهم كانوا يناقشون فى اجتماعاتهم موضوع تجنيد اشخاص آخرين للانضمام للخلية أو انشاء خلية اخرى لهم وانهم قاموا بتثقيف بعض العمال وتحريكهم داخل النقابات تمهيدا لضمهم وانهم كانوا يبلغون سعيد ناطوره فى أول كل اجتماع بالدور الذى قاموا به نحو تثقيف هؤلاء العمال ، وأضاف المسرر أنه كان يقوم بهذا الدور من نوع التسويف وأنه فى الحقيقة لم يتقابل مع احد من العمال ، أما على نوح فكان يقول أن عنده مجموعة يقوم بتثقيفها بالشركة ألا أنه لم يفصح عن الاسماء أو الاعداد .

كما كانوا يتناقشون في تلك الاجتماعات الاعداد الاتبر عمالي كبير للاحتفال باول مايو واتفاذه وسيلة السرح المطالب العماليه بشكل عام مثل حرية النقابات والغاء عضوية الاتصاد الاشتراكي وتعديل القانون ٦١ لسنة ١٩٧١ الذي اعطى رئيس الادارة سلطات واسعة مثل الحرمان من العلاوات والجزاءات وان هذه الامور تعتبر من المعوقات ويجب تغييرها .

اضاف المصدر ان كل ما كان يدور في منزل على حسين نوح كان عبارة عن تكتيك بقصد اثارة العمال داخل المصانع وتفجير الموقف العمالي والقيام بالاضرابات والاعتصامات اكى تمهد الظروف للطبقة العاملة لعصولها على مكاسب ديمقراطيه وسياسية عن طريق اخضاع السلطة لها وتتولى الطبقة العاملة ادارة السلطة وتوليها ، كما كانوا يعتزمون كتابة منشورات وتوزيعها على العمال تتضمن مشاكلهم التي يعانون منها وذلك بقصد تحريضهم على العمال تتضمن مشاكلهم التي يعانون منها وذلك بقصد تحريضهم واثارتهم ضد نظام الحكم القائم عن طريق الاضراب والاعتصام .

وذكر المصدر أنه استنتج من الوثائق التي كان يعرضها عليهم سعيد ناطوره أن الفكر الذي بدين به التنظيم هو فكر ماركسي صبئي .

وسناته النيابة عما ذكره فتح الله محروس عن ترجمة اعمالهم الى عمل البجابى وكيف فسر ذلك ، فأجاب المصدر ان على حسين نوح سنال فتح الله محروس فى هذا الامر فرد انه يكون عن طريق حزب يجمع العمال والفلاحين ويشتغل سرا وفى سرية تامة حتى يستطيع فى الوقت الناسب ان يعلن عن نفسه ، وان هذا الحزب شيوعى مصرى وقومى ويضم كل الناس المصريين دون تمييز بين مسلم ومسيحى ، وانهم وافقوا على الانضمام الى هذا الحزب على الساس انه سوف يخدم طبقة العمال .

وسئل المصدر عن الفكر الذي يدين به فتح الله محروس ، فقال أن فكره ماركسي وأنه تبين من خالال الاجتماعات أن فكره صيني لانه كان يهاجم الاتحاد السوفيتي ويتهمه بتحريف الخط اللينيني الماركسي ويدعو الى تقارب الرأسماليه الوطنيه من النظام الشيوعي ، بينما يطالب المسينيون بتطبيق فكرة ماركس ولينين بون تحريف اي سيطرة الطبقة العاملة والقضاء على الطبقة الرأسمالية ورفض سياسة الوفاق بينهما ، كما انه فهم من خلال الاجتماعات التالية ان ذاك هو الفكر الذي يدين به التنظيم وانه متصل بالصين فكريا .

واضاف المصدر ان فتح الله محروس شرح لهم نور السلطة في استغلال العمال الكادحين وانتقد ثورة ٢٣ يوليه على اساس انها من سنة ١٩٥٧ بدأت تنصرف عن طريقها الاساسي ولم تحقق شئ من الاهداف التي العمام بدأوا يحسون ان المكاسب الاشتراكية التي حصلوا عليها عام ١٩٦١ لم تحقق رفع مستوى الميشة ، واضاف ان جميع من حضروا الاجتماعات كانوا موافقين على هذه الآراء وكانوا يوجهون انتقاداتهم لسياسة الدولة ونظام الحكم وكانوا يؤينون على طول الخط آراء فتح الله محروس ومتعاطفين معه . وان جميع الجلسات كانت تتناول الانتقادات لنظام الحكم والقائمين على تنفيذه وسياسة الدولة ، وانهم فهموا من هذه الاجتماعات ان الحزب الشيوعي المصرى ينتهج سياسية الدفاع عن مصالح الطبقة العاملة وهي الحرب الشيوعي المصرى ينتهج سياسية الدفاع عن مصالح الطبقة العاملة وهي الحاملة العاملة وهي الحاملة العاملة وهي الحاملة العاملة وهي العاملة العاملة العاملة وهي العاملة وهي العاملة وهي العاملة وهي العاملة وهي العاملة وهي العاملة العام

وسئل المصدر عن معلوماته عن فتح الله محروس خلال لقاءاته معه ، فقرر انه يعرف انه سبق ان اعتقل سنة ١٩٥٧ بتهمة الشيوعية وظل معتقلا فترة طويلة ثم افرج عنه والتحق بشركة الرفيع ثم شركة سباهى فى الفترة الاخيرة وبخل اللجنة النقابية بشركة سباهى وكان له نشاط ظاهر ملموس فى الاوساط العماليه فى جميع شركات الرمل مثل سباهى والعربيه والطويل كما ان له علاقات عماليه واسعه فى شركات الرمل مثل سباهى والعربيه والطويل كما

مطالب العمال ومشاكلهم وتمكن بهذه الطريقه ان يكتسب شعبية كبيرة في الوساط العمال ، ويعد تجاحه في الفترة الاخيرة في اللجنة النقابية بشركة سباهي استغل هذا النشاط النقابي ويدا يفجر المشاكل العماليه ويوجه العمال الى الاجتماع بالنقابة بصفة مستمرة وخلال هذه الاجتماعات بالنقابة كان يطالب العمال دائما بعرض ومناقشة جميع المشاكل العماليه حتى يصل الوعي السياسي للطبقة العاملة من خلال هذه المناقشات .

كما قرر المصدر انه من خلال اجتماعات الخليه وضح له ان فتح الله محدوس ينتهج الخط الماركسى اللينينى المدينى لانه كان يهاجم الاتصاد السوفيتي ويتهمه بالتحريف في النظرية نفسها ، كما كان يتحدث عن نظام الحكم في مصدر وينتقده ، ويعتبر ان طريق خدمة العمال والفلاحين هي الماركسية اللينينة وظهر منه تأييد الفكر المديني .

وسئل المصدر عن العمل الجماهيرى الذى كان يقوم به الاعضاء ، فقال ان المقصود بالعمل الجماهيرى هو تفجير المشاكل البارزة للعمال ودراسة المشاكل التى يعانى منها كل مصنع على حده ثم القيام بطرحها فى الاجتماعات النقابيه واستغلالها لتفجير الموقف بين العمال واثارتهم لتصعيد الموقف ، ومثل هذه المشكلات مشكلة التسعيرة اى المطالبة بان يحاسب العامل بأجرين أجر ثابت وأجر متحرك يتوقف على كمية انتاجه ، وايضا من ضمن المشاكل الماكينات وزيادة العمل الاضافى ٢٥ ٪ ويعض الموضوعات الخاصة بالعمال .

كما سئل المصدر عن علاقة كل من سمير وصلاح بالتنظيم ، فاجاب بان سمير حضر حوالي ثلاث اجتماعات للخليه وكان يعطيهم محاضرات تثقيفية وتوجيه أعلى كما كان يتحدث عن الحزب الشيوعي المصري وسياسته وأهدافه وكان حديثه يتضمن مهاجمة تحالف قوى الشعب العاملة وينادي باقامة حكم الطبقة العاملة . أما صلاح فقد حضر اجتماع الخلية مرة وإحدة وتكلم عن

الاحكام المسكرية التي صدرت اخيرا والنولة البوليسية وموقفنا من الاتحاد الاشتراكي الذي انتقده كما انتقد النظام القائم .

وعندما سئل المصدر عن وسيلة التنظيم لتحقيق اهدافه ، قرر ان وسيلته في ذلك هو ان يبدأ بتفجير مشاكل العمال وأثارتهم وحثهم من خلال اجتماعات النقابات العامة علي المطالبة بتنفيذ مطالبهم وفي حالة عدم استجابة السلطة لهم بتفجير الموقف ويقوم بالاعتصام والاضراب والتوقف عن العمل ، فيتوقف العمل في البلاد وتضطر السلطة الى الرضوخ لمطالبهم وفي هذا الوقت يشتد ويصلب عود الحزب ويبدأ في الاعلان عن نفسه واجبار السلطة على تنفيذ مطالب

وعندما سئل هل يظهر من ذلك نية الحزب استخدام العنف والقوة في سبيل تنفيذ مطالبه ، اجاب معلوماته ان العزب سيقوم بتحريض العمال على الاضراب والاعتصام وتوقف العمل في المصانع لشل حركة الانتاج في البلاد.

وسئل عن تاريخ ابلاغه هيئة الامن القومى بالحادث ، فأجاب من وقت ما عرض عليهم فتح الله محروس تشكيل الخلية ، وعندما ابلغ هيئة الامن القومى بنلك كلفوه أن يتمشى معهم ويحضر الاجتماعات ويعرف ما يدور فيها ، وأن يعاون الهيئة في تسجيل هذه الاجتماعات ، كما أقر بما ورد بمحاضر تفريغ هذه التسجيلات والتي تضمنت مهاجمة نظام الحكم القائم والمسئولين والاتحاد السوفيتي وشرح برنامج العمل الجماهيري ودراسة وثائق صادرة عن الحزب الشيوعي المصرى .

وسئل المصدر اخيراً هل يستطيع التعرف على المدعو صلاح وسمير اذا عرض عليه ، فاجاب بالايجاب ، فقام المحقق باستدعاء سعيد محمد العليمى داخل غرفة التحقيق فقرر المصدر انه هو الشخص الذى قرر فى التحقيقات انه يدعى صلاح وطالب بتصعيد على نوح الى لجنة القسم ، كما قام المحقق باستدعاء جمال الدين عبدالفتاح محمد عبدالدايم فقرر المصدر انه ذات الشخص الذي ذكر في التحقيقات انه سمير والذي هضر اجتماعات مع باقي اعضاء الخليه وقد انكر جمال الدين عبدالفتاح معرفته باحمد الشاطبي .

ا غصدر الثاني محمد (نور عبدا غقصود محمد

بتاريخ ١٦ / ٦ / ١٩٧٣ قام الاستاذ حسن عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا بسؤال محمد أتور عبدالمقصود رئيس وربية بشركة السيوف الغيزل والنسمج بالاسكندرية الذي قير أن مبلقية بالماركسمية بدأت سنة ١٩٧٠ عن طريق أحد زملائه العمال يدعى على البحيري الذي عرفه يمتولي لسلماوي الموظف بوزارة الاوقاف والذي سبق القبض عليه سنة ١٩٥٩ في قضية شيوعيه ، وإنه اثناء انتخابات اللجان النقابية توطدت مثلته بفتح الله محروس وابوالفتح بلال العاملين بشركة السبوف ، كما توطدت علاقته بفتح الله محروس عن طريق متولى السلماوي ، وعندما انتهت الانتخابات وفار فيها على البحيري وأبو الفتح بلال و فتح الله محروس ، وبعد ذلك عرفه فتح الله محروس بعطيه محمد سالم وعلى بيومي مسنين وعرض عليهم تكوين خلبة شحوعيه فوافقوا وابتدأوا تحتمعوا استوعنا وكان بترأس الاحتماعات فتح الله مجروس الذي ابتدأ تحدثهم عن الحزب الشيوعي وضرورة تكوينه ولائحته وشروط العضوية وكيفية تجنيد اعضاء جدد ، وأن فتح الله محروس طلب منهم دفع أشتراكات وكان يتولى جمعها ، وإنه هاجم سياسة المكومة وموقفها من العيوان الإسرائيلي وانها تضرب الحركات الوطنية مثل حركة الطلاب ، كما كان يطالب يضرورة أسقاط الحكرمة والنضال ضدها للوميول السلطه ، وإنه عرض عليهم وثائق الحزب الشيوعي عن قضية التحالف الطبقي في مصدر ومطالب العريات الديمقراطيه ورأى العرب الشيوعي في الدستور ويرنامج العمل الجماهيري ، واوضح المصدر أن الهدف الاساسي التنظيم هو الاستيلاء على السلطة عن طريق الطبقه العامله وتحقيق دكتاتورية البروليتاريا وأن الوصول إلى السلطة سيتم في الوقت المناسب باستعمال العنف.

وأضاف المسدر ان تعاليم الحزب الشيوعى تفيد ان الحكم القائم فى مصر نظام رأسمالى وتحكمه الطبقة البراجوازية وضد الماركسية والتقدميين وأن عليهم أن يقفوا ضد السلطة وتحالف قوى الشعب العامله ومقاومة السطلة بالمنشوارت ونشر المبادئ والاضراب والاعتصام وتجنيد العمال وتحريضهم على استعمال السلاح ، واضاف أنه كان يبلغ هيئة الامن القومى بكل ما يحدث من اتصالات واجتماعات منذ أن بدأ اتصال على بحيرى ومتولى السلماوي به في عام ١٩٧٠ ، وأنه ابلغ عن كافة الاجتماعات منذ تكوين الضليه في اواخر عام ١٩٧٠ حتى تاريخ القبض عليهم في يونيه ١٩٧٧ .

وعندما سئل المصدر عن الفكر الذي يحكم التنظيم ، اجاب هو الفكر الماركسي اللينيني ، وإن هذا التنظيم كان يهاجم سياسية السوفيت لتعاطفهم مع الفرب وتبادل العلاقات معه على نطاق واسع وعدم تحديد موقفهم بالنسبة لقضية الشرق الاوسط أما الاتجاه الصبيني فهو الذي ينادي بعدم التحالف مع الرأسمالية واستعمال القوة والعنف الوصول إلى السلطة .

وعندما سئل عن هدف التنظيم وكيفية الوصول اليه، اجاب ان الهدف الاساسى من التنظيم الشيوعى هو وصول الطبقة العاملة الى الحكم وتحقيق دكتاتورية البروليتاريا اما كيفية الوصول الى هذا الهدف باستعمال كل وسائل العنف التى تصل الى حد استعمال السلاح واصدار المنشورات التى تهاجم الانظمة المضادة ثم تصريض العمال على الاعتصام والاضراب عن العمل والتظاهر بفية الوصول الى الفرض المطلوب ثم مقاومة السلطات بالسلاح اذا وجد في الوقت المناسب .

وعندما سئل الممدر عن النشاط الذي قام به التنظيم ، اجاب انهم كانوا يقرأون كتب يساريه يحضرها فتح الله محروس كما كانت تعرض عليهم وبالق مادرة عن الحزب الشيوعي المصرى ومنها نشرة عن العمل النقابي والحريات الديمقراطيه ورأى الحزب في الدستور القائم وقضية التحالف الطبقي في مصر.

وعندما سئل ان كانت نشرة الصراع والشرارة العماليه قد عرضت عليهم في هذه الاجتماعات ، اجاب بالنفي ،

وعندما سنل ان كان قد تبين ان العركة الطلابية الاخيرة كانت على صلة بالتنظيم الشيوعي ، اجاب بالايجاب لان النشرات التي كان الطلاب يصدرونها كانت تناقش في الاجتماعات التي يعقدونها ومنها الانتفاضه الطلابية والحركة الطلامة .

وعندما سئل المصدر عن توقيت ابلاغه هيئة الامن القومى بالواقعة ، قال من وقت ما عرض على فتح الله تكوين خلية وانه كان يعاون هيئة الامن القومى فى تسجيل الاجتماعات التى كان يحضرها ، وسئل عما ورد فى محاضر تقريغ التسجيلات فلكد حدوثها وصحة ماورد بها .

وسئل عن النشرات والوثائق الحزبيه الخاصه بالتنظيم التى سلمها لهيئة الامن القومى ، فقرر انه سلم الهيئة ثلاث نشرات الاولى بعنوان قضية التحالف الطبقى في مصر والثانيه مطالب الحريات الديمقراطيه والثالثة عن الدستور الدائم ، ثم استردها منهم لكى يعيدها لفتح الله محروس بعد ان اخذها منه لقراعتها بعد شرحها لهم ، وان هذه النشرات كانت مكتوبة بالآله الكاتبه ، ونفى التنظيم قد وزع منشورات او نشرات بين صفوف العمال تدعو لمبادئه.

المعدر الثالث

عبدالسلام محمد ابوالعينين قنديل

يتاريخ ١٩/ ٦ /١٩٧٣ قام الاستاذ صهيب حافظ وكيل نياية امن الدولة بسؤال مصدر هيئة الامن القومي عبدالسلام محمد أبو العينين قنديل الموظف بشركة النجاس بالاسكندرية والطالب بكلية المقوق بجامعة الاسكندرية الذي قرر انه التقي بزميله في الشركة سعيد حفني من خلال نشاطهما في منظمة الشياب إذ كان سعيد مسئول التثقيف في هذه المنظمة ، وفي سنة ١٩٦٧ جمد نشاط هذه المنظمة ، واقتصرت علاقاتهما على الزمالة في شركة وإحدة ، وفي اواخر عام ١٩٧٠ بدأ سعيد حفني بتقرب البه ويتحدث معه في الظروف التي تمريها البلاد وقال له أن المفروض بمقتضى أنتمائك لطبقة العمال أن تقرأ الكتب عن هذه الطبقة وإعطاه كتاب اسس الفلسفة تأليف بوليتزر ثم كتاب عن كارل ماركس ترجمة عبدالكريم احمد وكان ذلك في اواخر عام ١٩٧١ واستمر هذا الحال طوال عام ١٩٧١ ، وفي سيتمير سنه ١٩٧١ عرفه بصبحي نويجي الذي يعمل مهندسا بشركة النجاس ، وتقابلوا بمنزل سعيد الذي افهمهما ان هناك تنظيم تقدمي يعتنق الفكر الماركسي ويقوم على أسس الماركسية اللبنينة وإنه ممتد خارج الاسكندرية وله تشكيلات في كل كليات الجامعات ، ثم تجدث عن اهداف التنظيم وهي في المرحلة الأولى التشقيف وفي المرحلة التساليسة التحريض ضد السلطة القائمة ، ثم وعدهم بإحضار الوثائق الاساسية التي يستند اليها التنظيم ، وفعلا احضر لهما وثبقتان الأولى يعنوان (طبيعة الثورة المقيلة) والثانيه (طبيعة التجالف الطبقي في مصر) وكان مضمون الوبيَّقتين بدور حول التغيرات اللازمة في السلطة وفي أسلوب الحكم ، وفي أواخر سنه ١٩٧٧ اخبرهم سعيد أن له صديق يدعى حسين شاهين وهو يعمل مفتش عمل في الاسكندرية وإنه يعتبره استاذه في الماركسية وإنه سوف يحضر الاجتماع

التالي معهم ، وفعلاً حضر حسين شاهين الذي اخذ يتكلم عن مشاكل البلد واخذ يهاجم رئيس الجمهورية وطبيعة الحكم القائم وقبال انه يتكون من طبقة برحوازية انتهازية وإن كل ما حيث من خلافات بينهم سبب المبراع على السلطة لا مصلحة البلد . وبعد مغادرة حسين شاهين للاحتماع اخبرهم سعيد حفني أن حسين شاهين شخصية قيادية في التنظيم وأنه حضر القابلتهم وتقسمهم من الناحية النظرية ، ثم توالت الاحتماعات وفي أحد الاحتماعات قال سعيد أن حسين شاهين سوف يحضر الاجتماع القادم ومعه شخصية كبيرة من أعضياء اللحنة المركزية وفعلاً حضير حسين شاهين ومعه شجمي عرفهم عليه بأنه الدكتور فوزي الذي تكلم عن ضرورة قمام التنظيم وانتشار خلاماه والتزام كل عضو بواجبات محدده ثم دارت مناقشات عامه حول الاوضاع في البلد والظروف التي تمر مها في هذه الفترة ، ثم ذكر الممدر أنه علم معد ذلك من سعيد حفتي أن الدكتور فوزي طبيب يبطري بحديقة حيوان الإسكندرية وإنه حضر لتقييمهم ، ثم استمرت الاجتماعات واحضر سعيد وثيقة عنوانها (دستور مصر الدائم) وتتضمن تعليق التنظيم على هذا الدستور ، وامتدح صبحي ما ورد بهذه الوثيقة ووافق على الانتقادات التي تضمنتها ، وفي اجتماع احضر سعيد نشرة بعنوان (حول انتخاب رئيس الجمهورية) كانت تهاجم طريقة انتخاب رئيس الجمهورية واسلوب الاقتراع في الانتخابات ، وفي أواخر يستمير سنه ١٩٧١ احضر سعيد وبثيقة عنوانها (دراسة السلطة في الحركة الطلابية) وكان مضمونها تحريض الطلبة على مهاجمة السلطة ورفض الحاول الاستسلامية والالتجاء إلى الاضراب ، وكان مكتوب على هذه الوثيقة (براسية من مكتب الطلبة بالتنظيم) ، وفي الاجتماع التالي عرض سعيد عليهم نشرة بعنوان (التغييرات الأخيرة) فيها هجوم على النظام وتقول عنه انه عامل زي مسرح العرايس وإن رئيس الجمهورية ينشيل ده ويخط ده لكن السلطة واحدة وإن هذا التغيير غير منتج .

واضاف المصدر ان هذه الاجتماعات استمرت حوالى اربعة شهور وكانت تتم دوريا كل اسبوع وفي اواخرها كانت حركة الطلبة قد بدأت وحصل انقطاع للاجتماعات ، وقال سعيد لهم ان التنظيم مشغول في هذه الايام بسبب مشاركته بصورة فعالة في التحرك الطلابي ومكرس نشاطه لهذا التحرك وطلب الترقف عن الاجتماعات بعض الوقت ، وفي فبراير سنه ١٩٧٢ طلب منه سعيد الحضور إلى منزله في موعد حدده فذهب إليه ووجد صبحي نويجي ، وقال لهم في هذا الاجتماع ان التنظيم استطاع تحريك الطلاب وقيادة الحركة الطلابية في هذا الاجتماع ان التنظيم استطاع تحريك الطلاب الامان الذي اتبعه وفشلت المثلث في التوصل الى نوره في الحركة الطلابيه ولم تتمكن من ضبط اي عضو عن كوادره الطلابيه ، كما المفهم ان التنظيم اصدر تعليمات بعمل نشرة عن شركة النحاس يوضح بها حجم العمالة والانتاج والاقسام التابعة للشركة عن شركة الدركة اي وضع خريطة عن مواقع العمل في الشركة من الناحية داخل الشركة اي وضع خريطة عن مواقع العمل في الشركة من الناحية

واضاف المصدر انه في خلال هذه الفترة حدث ان مجلس ادارة نادى شركة نحاس اصدر قراراً بتكليف سعيد حفني وصبحي نويجي وشخص ثالث اسمه فوزي باصدار مجلة للنادي وقال صبحي انه من المكن استغلال هذه المجلة في نشر افكارنا دون ان نقول صراحة انها افكار ماركسية وحبذ سعيد هذه الفكرة .

وقرر مصدر هيئة الامن لقومى انه كان واضحاً من نشرات التنظيم والافكار التى ينقلها سعيد حفنى ان التنظيم يعتنق المفهوم الصينى للافكار الماركسية ويتبين هذا المفهوم من مهاجمة الاتحاد السوفيتى .

واضاف المصدر انه حدث في اجتماع عقد بمنزل صبحى نويجي تكام سعيد فقال انه بالنسبة لموقف التنظيم منه ومن صبحى مازال غير نهائي لان قيادة التنظيم ترى في علاقة صبحى نويجي بالتنظيمات الشيوعيه في سنه ١٩٥٨ وعدم ضربه مع كل المجموعة التي ضربت مسأله تدعو التفكير في شأنه كما انه له علاقه بالتنظيم الشيوعي في دسوق معروفه للسلطه ويتعاون معها وان خط مجموعة دسوق الفكرى مختلف مع خط التنظيم الذي يرى رفض مبدأ التعاون مع السلطة من اساسه ، اما بالنسبة لعبدالسلام قنديل فالتنظيم يرى ان اصله العائلي يمتد الى اشخاص في السلطة وكان ذلك الاجتماع في شهر

يوليه وكان سعيد قد اللغهم ان حسين شاهين نقل الى اسوان كما قال لهما انه عضو لجنة مركزيه هو والدكتور فوزي ، واستمرت فترة الانقطاع من ١٦ بوليه حتى اوائل شبهر توفيير حيث حضير حسين شاهين من اسوان وابلغه سعيد حفتي ان حسين شاهين يريد مقابلته في منزل صيمي نويجي في ميعاد حده له ، وفي هذا المعاد تقابل المعدر مع حسين وصيحي وشرح حسين شاهين ظروف تحركه في اسوان والصعوبات التي تواجهه وفي هذا الاجتماع اثار سبعيد موضوع تحفظات التنظيم على صبحي واحتد صبيحي في المناقشة وهاجم سعيد حفني وانتقد اسلوب التنظيم في تقصى المعلومات فدافع حسين شاهان بشدة عن التنظيم وأوضح أنه في المرحلة التي تمر مها لابد أن يتشدد التنظيم في شروط العضوبة خامية وإنه تنظيم سرى فرد عليه صبحي بقوله انه يهذه الطريقة يتشكك في معلومات التنظيم ويتشكك فيه ككل ، فرد حسين وقال له انا لا اسمح انك تقول هذا الكلام لان التنظيم قوى ومش معنى خطأ واحد من اعضائه أن أسبغ هذا الفطأ على التنظيم ككل وأخذ على سبعيد افشائه لامر التشكيك وقال أن المُخطئ من أعضاء التنظيم سوف يعاقب يشدة . فهاجم صبحي سعيد حفتي فدافع عنه حسين شاهين وقال أن المفروض أن أحنا نبني في التنظيم مش نساعد في عوامل الخلاف وارجو عند اجتماعي بكم في المرة القادمة أن تكونوا مترابطين مش مختلفين .

واضاف مصدر هيئة الامن القومى ان صبحى نويجى حضر اليه فى مكتبه بعد هذا الاجتماع وامتدح موقف حسين شاهين وقال ان ان ده معناه انه عضو اللجنة المركزيه فعلا لان طريقة دفاعة بهذه القوة والمرارة عن التنظيم تمن موقعه منه بالتحديد .

وذكر المصدر انه عقب هذا الاجتماع تقابل مع سعيد حفنى فاخبره أنه طلب من صبحى نويجى مقابلة مسئول عن التنظيم فى الاسكندريه فرفض واضاف سعيد ان معنى رفضه ان شكوكه فيه حقيقية ، واضاف المصدر انه قابل صبحى نويجى بعد ذلك وسأله عن سبب رفضه مقابلة مسئول التنظيم فكان رده انه متشكك فى التنظيم ككل لسوء جهاز المعلومات فيه وان البلد

مليانه تنظيمات شيوعيه وانه يستطيع بالاتصال بالشيوعيين الذين يعرفهم ان يعرف حقيقة هذا التنظيم .

وذكر المصدر انه في منتصف ديسمبر سنه ١٩٧٧ حضر اليه سعيد حفني واخيره أن مسئول التنظيم سوف يحضر ويريد مقابلته واتفقا على المقابلة في منزل المصدر وحضر سعيد مع شخص عرفه على أن اسمه سمير وفي هذا الاجسساع ناقسسوا مستكلة تمويل التنظيم والاسسسراكات، وفي ١٩٧٢/١٢/٢٩ تم اجتماع آخر مع سمير الذي بدأ يناقش مشكله الشرق الاوسط وكان من رأيه أن السلطة عندها استعداد لكافة التنازلات مقابل تمرير حل سلمي وكان قد احضر معه نسخ من النشرات الطلابية التي صدرت في مصر وقال أن التنظيم كان ل دور أيجابي في أعداد هذه النشرات وتوزيعها في أوساط الطلاب عن طريق مجموعاته داخل الجامعات، وكانت هذه النشرات تحوي مطالب الطلبة في الشئون الداخليه والخارجيه وطلب سحب الموافقه على قرار مجلس الامن الصادر سنه ١٩٦٧ بشأن ازمة الشرق الاوسط.

واضاف المصدر انه علم بعد ذلك بالاسم الحقيقي لسمير هذا وانه جمال فقد ذكره امامه سعيد حفني عفوا وانه فوجي بعد ذلك بحضور جمال ومعه شخص آخر عرفه عليه بانه الرفيق صلاح ثم حضر بعد قليل سعيد حفني وقال ان الرفيق صلاح سوف يتولى قيادة الجلسات التنظيمية نظرا لانشغال سعيد في امور اخرى ، وقرر المصدر ان جمال اثار في هذا الاجتماع موضوع في امور دخرى ، وقرر المصدر ان جمال اثار في هذا الاجتماع موضوع صبحى نويجي ووجوب معاودة الاتصال به واوضح ان الموقف داخل التنظيم بالنسبة الشيوعيين القدامي هو التشدد في قبول عضويتهم لان فكر التنظيم مختلف عن فكر التنظيمات السابقة ، ولكن بالنسبة لصبحى نويجي ورغم انه كان ينتمى لتنظيم قديم إلا انه يجب معاودة الاتصال به إذ انه بالنسبه لاي عضو تنظيم شيوعي قديم فيجب قبل رشيحه طرح الامر على اللجنة المركزيه لاخذ موافقتها على الترشيح وقد طرح امر صبحى نويجي على اللجنة المركزيه ووافقت على ضمه ، ثم وجه صلاح حديثه الى المصدر وقال له انت عليك تكليف تتظيمي بمعاودة الاتصال بصبحى نويجي وشرح الموقف له وطلب حضورده الى

الاجتماع المقبل.

واضاف الممدر أن الاجتماع التألي الذي حضيرة صيلاح كأن بعد اسبوعين من الاجتماع الاول وحضره سعيد حفني وكان صالاح معاه شنطه فيها بعض النشرات الخطبة والمجلات وقال أنه قادم من القاهرة بعد الاتصال باللجنة المركزيه واحضيار النشرات التنظيميه ثم اخرج من الشنطه عدة مجلات وقال أن هذه المجلات تصدر في بيروت وفي الكويت ومعنوع بخواها مصدر وإنها تنشر للتنظيم تحت اسم ش . م ، يعني شيوعي مصري وإنه عرض عليهم بعض النشور في هذه الجيلات ويذكر المحدر أن يعضبه منقول من نشرة طبيعة الثورة المقبلة ، ثم عرض عليهم مملاح بعض النشرات التنظيميه منها (الصيراع الطبقي والدولة البوليسية في مصير) ونشرة عنوانها الصراع العدد الثالث ويعض النشرات الميايرة عن المركة الطلابية ومنها الانتفاضية العدد الأول والثاني ، وإضاف الصدر أنه سلمه هذه المخطوطات باعتباره مسئول أمن الخلبه كما سلم سعيد بعض المنشورات التي يوجد منها مبور زيادة على أن يعيدها قبل يوم الجمعه ، وقد حضر سعيد يوم الجمعه واخذ في قراءة الاوراق التي تركها صلاح عند المحدر كما حضير جمال واخذ بعض النشرات طيقا لتعليمات صلاح له ، وقد اختار مبلاح المطبوعات الصادرة من بيروت والكويت ويعض مطبوعات صايرة من النمين الشعبية .

وفى اجتماع آخر لم يحضره صلاح ذكر المصدر ان جمال تكلم فى هذا الاجتماع عن قانون الوحدة الوطنيه وقال ان مغزى امددار السلطه لهذا القانون فى هذه الظروف انها تقصد منه ضرب الماركسيين على وجه التحديد كما علق على القرارت التى اصدرها نائب الحاكم العسكرى التى صدرت فى هذا الايام وهاجم دستوريتها وقال انها تكثف عن ضعف السلطة لانها غير قادرة على حكم البلاد بالقوانين العادية فتلجأ الى قرارت استثنائيه .

واضاف المسدر انه اتصل بصبحى نويجى وأخبره ان مسئول التنظيم بالاسكندريه كلفه بالحضور إليه لناقشته فى الجه الخلاف بينه وبين سعيد حفنى فكتب له صبحى ورقه كتب فيها هذه الخلافات فى عشرين نقطه بعضها مكتـوب بالصروف الاولى مثل ل . م ، اى اللجنة المركـزيه ، ع . ن ، أى على نويجى ، وعندما سـأل صـلاح المسئر عما تم فى موضـوع صبحى نويجى اعطاه هذه الررقه وناقشها معه لابلاغ صبحى نويجى بنتيجة النقاش ، كما نبه عليهم صلاح بعدم الاتصال بالشيوعيين القدامى .

وقرر المندر أنه في أواخر شهر أبريل حضر ألى منزله ومعه شخص أخر بدعي ربهم ويتين أن سعيد حفني بعرفه ، وإدار صيلاح الاحتماع فقال أن التنظيم امدر نشرة عنوانها الشرارة العمالية وعرض طبهم المدد الاول وكان يبور حول مقاطعة انتخابات الاتحاد لاشتراكي وشرح مبلاح هذه القاطعة بوجوب أن تكون أيجابية بمعنى تشكيك الناخبين في طبيعة الاتحاد الاشتركي ذاته كجهاز سياسي جماهيري وإن يلتزموا بعدم تشجيع اي مرشع وإن يمتنعوا عن ترشيع انقسهم ، كما عرض عليهم عددين من نشرة الصراع ، وتم اجتماع أخر بعد اسبوع حضره المندر ومنلاح وسعيد وربيم وناتشوا فيه العبد الثالث من نشيرة الشرارة العمالية في توقفت الاجتماعات حتى يوم ٤/١/٧٢ عتى يسمح للمصدر وجمال بالاستعداد للامتحانات وفي يوم ٤/ ٦ حضر ربيم وصلاح الى منزل الصدر وتخلف جمال وسعيد وفي هذا الاجتماع سأل مبلاح ربيم عن خبرته في الطباعة فاخبره أن يعرف يطبع كويس فسأله مبلاح هل يستطيم الطباعة على ماكينة رونيو في حالة احضارها له فقال له ممكن ، فسأله أن كان يستطيم الكتابة على الآلة الكاتبه فقال ربيم مش قوي ، فسأل صلاح المندر فأخيره أنه حاصل على دبلوم معهد السكرتارية فقهم المصدر من ذلك أنه سيتم أسناد عملية نسخ بعض النشرات وطباعتها على الرونيو ، ثم طالبهم سعيد بتكثيف النشاط وعقد اجتماعيين اسبوعياً وذلك بمناسبيه قرب انتهابات النقابات وإن سميد حفني سوف يرشح نفسه في انتخابات نقابة شركة النحاس وان ربيع سوف برشح نفسه في شركة الورق ، واتفقوا على الاجتماع يوم ١٩٧٢/١/١١ لمناقشة نشرة الصراع العدد الثاني الفامن بشروط العضوية ونشرة المبراع الطبقي والنولة البوليسية .

واضاف المصدر انه كان قد أبلغ المغايرات العامة منذ بدء هذا الاتصال وانه كلف بمتابعة الاتصال بهذا النشاط والمعارثه في تسجيل الاجتماعات .

السبساب السرابسع

اقوال المتهمين المعترفين

فى تحقيقات نيابة امن الدولة العليا

اقوال المتهمين المعترفين فى تحقيقات نيابة امن الدولة العليا أولاً

اعترافات سعيد حفنى احمد السيد العامل بمصانع النحاس المصرية بالاسكندريه

فى التحقيق الذى اجراه الاستاذ صهيب حافظ وكيل نيابة امن النولة الله الميا مع سعيد حفنى احمد السيد يوم ١٩٧٢/١/١١ بمبنى مباحث امن النولة بالاسكندرية ذكر أنه فى عام ١٩٦٥ اختير هو وحسين شاهين وعبد الفتاح مرسى ضمن مجموعة الدعاة وهو تنظيم داخل الاتحاد الاشتراكي بقيادة كمال رفعت ومحمد عبدالرحمن نصير . وفي عام ١٩٦٦ رشحته الشركة التي يعمل بها لعضوية منظمة الشباب وكان يزامله فى هذه المنظمة عبدالسلام ابو العينين قنديل زميله بشركة النحاس ، كما زامله فى الشركه صبحى نويحى . واضاف انه تعرف على جمال الدين عبدالفتاح الطالب بكلية الصيدلة اثناء تردده على صيدلية زرباله .

وفى التحقيق الذى اجرى معه صباح يوم ١٩٧٣/٦/١٢ ذكر انه كان يتعامل مع عبدالسلام قنديل لأنه كانت هناك ميول فكرية مشتركة فكانا يتناقشان في الامور السياسية ويتبادلان الكتب الاشتراكية ، كما كان يتناقش مع حسبن شاهين وفتح الله مرسى في الفكر الماركسي ومن خسلال هذه المناقشات بدأ يقتنع بالفكر الماركسي .

وفي التحقيق الذي اجرى معه مساء يوم ١٩٧٣/٦/١٢ الساعه الثامنه والنصف مساء قرر سعيد حفني في بداية هذا التحقيق انه يريد ان يتكلم يوضوح ، فقرر انه ابتداء من شهر سيتمير سنة ١٩٧٢ تكررت زيارة جمال عبدالفتاح له بمنزله ويدأ يتكلم عن تجميم الجهود بين المؤمنين بالاشتراكبة الملمية وإن العمل القردي لايجدي وسأله عن زملائه بالمستم فذكر عبدالسلام قنبيل وصحون نويدي فطلب مقابلة عبدالسلام قنبيل ففاتح الأذبين في ذلك فوافق أن يقابل جمال وذهبا إليه وكان انطباع عبدالسلام قنديل عن جمال أنه شاب ممتاز فكرياً ورحب بمعاودة اللقاء به ، والتقي جمال بعبد السلام قنديل بمقرده في منزل عبدالسلام بعد اسبوع من اللقاء الأول ، وأخير سعيد حقتي بميماد اللقاء التالي بعد اسبوع ، وأضاف سعيد حفني أنه توجه ألى منزل عبدالسلام قنديل فوجد عنده شخص بلبس نظارة نظر سميكة عرف أنه في كلية المقوق وقام جمال بتقديم هذا الشخص بأنه قارئ ومتفهم للأوضاع المحودة في البلد وانه بثق فيه تماماً ، وبدأ هذا الشخص الحديث عن حركة . الطلية وعن مجموعة شعراوي جمعه وسامي شرف والجماعة التي قبض عليها في مايو سنة ١٩٧١ وقال عنهم بول عاملين زي الكلاب ولا قيمة لهم . ثم تحدث عن يور الشيوعيين القدامي في مصير ، ثم وعدهم يتكرار اللقاء بهم لاطلاعهم على بعض البيانات التي اصدرها الطلبة . وقرر سعيد حفني أنه تخلف بعد ذلك عن الصفيور وإنه عرف من عبدالسلام قنديل أن هذا الشخص أجتمع بهم مرتين أو ثلاثه وإنه كلفه الذهاب إلى صبحي نويحي لتصفية الخلاف بينه وبينه ، وإن عبدالسلام ذهب الى صبحي في منزله وسأله عن اسباب خلافه مم سعيد حفني فكتب مبيحي ورقه بها اسباب الخلاف أطلع عبدالسلام سعيد حفني عليها ،

واضاف سعيد حفنى انه فى اجتماع لاحق بمنزل عبدالسلام قنديل حضر الشخص ابو نضاره ومعه عبدالفتاح مرسى الذى كان يعرفه سعيد والذى قال له اهلاً عبدالفتاح فهذا الشخص قال لا اسمه حاييقى معانا ربيع واعلى لكل شخص اسم حركى وقال ان اسمه الحركي صدلاح وطلب منهم دفع الاشتراكات، فطلب منه سعيد احضار وثائق التنظيم حتى يمكن قراءاتها وابداء الرأى فيها ، فقال صلاح ان الظروف الحاليه لاتسمع باحضار هذه

الوثائق فأصر سعيد على ضرورة قراءة هذه الوثائق ومناقشتها مناقشة جادة فوعد صلاح بذلك فى اقرب فرصة وكان معه بعض بيانات الطلبه قرأها عليهم وتركها عند عبدالسلام قنديل . كما احضر بعد ذلك بحث بعنوان المسراع الطبقى والدولة البوليسية فى مصر وثلاثة اعداد من مجلة لبنانيه كان فيها اشعار لاحمد فؤاد نجم بعنوان (ياواد يايويو يا مبرراتي) وتركها ايضاً عند عبدالسلام قنديل .

وذكر سعيد حفنى انه فى احدى الاجتماعات التى حضرها صلاح وعبدالفتاح مرسى وعبدالسلام قنديل احضر صلاح نشره اسمها الشرارة ويها موضوع انتضابات الاتحاد الاشتراكي ووجوب مقاطعة هذه الانتخابات لأنه لايعبر عن مطالب ورغبات الجماهير وقد وافق جميم الحضور على ذلك.

وفى نهاية التحقيق عرض المحقق سعيد العليمى على المتهم سعيد حفنى احمد وطلب منه ان يتعرف عليه فذكر بعد ان شاهده انه هو الشخص الذى حضر الاجتماعات التى اشار إليها فى اقواله تحت اسم (صلاح) وانه هو من عناه دذك .

وفى التحقيق الذى اجرته النيابة مع سعيد حفنى احمد سئل عن بدء اقتناعه بالفكر الاشتراكي فذكر أن ذلك من خلال الدراسة فى منظمة الشباب ، اما المامه بالمفهوم الماركسى فقد تم من خلال دراسته الذاتيه لكتب الاشتراكية العلمية فقد أعاره جمال عبدالفتاح كتاب الاقتصاد السياسى كما أخذ من صبحى نويحى كتاب تاريخ الحزب الشيوعى ، ومما أثر فيه محاضرة الدكتور حسين كامل بهاء الدين عن الاسلوب العلمي للدراسة ، وقدى الشورة وقوى الثورة المضادة للدكتور محمد الخفيف ، وتطور المجتمع المصرى للدكتور محمد النفيف ، وتطور المجتمع المصرى للدكتور محمد النفيف ، وتطور المجتمع المصرى الدكتور محمد لاسماعيل المهدى ، والمادية الجدليه والتاريخية تأليف ستالين . واضاف أنه كان يتناقش في قراءاته مع عبد الفتاح مرسى وعبدالسلام قنديل وحسين شاهين ومسجى نويحى وجمال عبدالفتاح عبدالدايم .

وعن لقاءاته بهؤلاء الاصدقاء ذكر سعيد حفني ان لقاءاته معهم قبل عام

۱۹۷۲ كانت لقامات لاتحكمها الصفة التنظيمية وعند حضور جمال عبدالفتاح إليه في ديسمبر ۱۹۷۲ وتكلم معه عن الحركة الطلابيه بدأت علاقاته بهم نتخذ هذه الصفة ، واوضح سعيد حفني أن جمال عبدالفتاح كشف عن نواياه الحقيقيه في شهر فبراير الماضي عند حضور صلاح الى منزل قنديل ، ثم لحضر لهم بعد ذلك نشرة الشرارة العمالية ، وكان الهدف مرحلياً التثقيف من خلال النشرات .

واوضع سعيد الحفنى ان من أوجه النقد التى وجهت الى الاتحاد السوڤيتى خاص بالتقارب الامريكى السوڤيتى وان هذا التقارب في غير صالح حركات التحرر الوطنى عموماً وفي الشرق الاوسط خصوصاً لأنه من شأنه ان يؤدى الى التحفظ على الحركات التحريريه والوصول الى حالة استرضاء عسكرى والبحث عن الطول السلميه وحدها .

وفي التحقيق الذي اجرته النيابه مع سعيد حفني يوم ٢٩٧٢/٦/١ من له كان له نشاط تنظيمي خلال عامي ١٩٧٢،١٩٧١ قال انا عاوز ابتدى بسرد اللي حصل ففي خلال عام ١٩٧٢، تعرف على صبحى نويجي كما تعرف صبحى على عبدالسلام قنديل واتفقوا على اللقاء في منزله وفي هذا اللقاء مع عبدالسلام قنديل واتفقوا على اللقاء في منزله وفي هذا اللقاء تحدث صبحى عن خبرته التنظيمية السابقه . وفي شهر سبتمبر سنة ١٩٧١ حضر فتح الله محروس الى منزل سعيد حفني ومعه شخص يدعى فوزى الذي بدأ يتصدث عن الاوضاع الداخلية في البلاد ووعد باحضار دراسة عن البرجوازية البيروقراطيه كتحليل للوضع القائم . وقام سعيد حفني باخبار عبدالسلام قنديل وصبحى نويجي بحضور هذا الشخص ووعدهم باطلاعهم على هذه الدراسة بمجرد وصولها إليه فوافق الاثنان على ذلك . وفي الميعاد المحدد حضر فوزى واعطاه هذه الدراسة وطلب منه قراسها في حضوره وناقشه فيها ووافق عليها ، ثم اتصل سعيد حفني بصبحى نويحي وعبدالسلام قنديل وقرأ عليهم الوثيقة واعتبر الاثنان ان هذه الدراسة هي دراسة موضوعية قنديل وقرأ عليهم الوثيقة واعتبر الاثنان ان هذه الدراسة هي دراسة موضوعية عليه مناة بصبحى نويجي وعبدالسلام قنديل وقرأ عليهم على الوثيقة ، ثم علي صلة بصبحى نويجي وعبدالسلام قنديل وانه اطلعهم على الوثيقة ، ثم

احضر له فوري وثيقتن احداهما عنوانها (طبيعة الثورة المقيلة) والثانية (قضية التحالف الطبقي) واخير و فوري أن هذه النشيرات تصبير عن تنظيم هو أحب اعضائه . وطلب منه معلومات عن صبحي نويجي وعلاقته بأخيه على نويجي وحركة دسوق وكذلك علاقة عبدالسلام قنديل بالدكتور مفيد شهاب وباسرة عيدالسلام ، فقام سعيد باملاع صيحي وقنديل على الوثيقتان وطاب من صبحي توضيح موقفه من الهيه وحركة يسوق وموقفه من التنظيم الذي سبق ضريه واسباب عدم اعتقاله ، فأخبره صبحي انه لابوجد ارتباط فكرى بينه وبين اخيه على الاطلاق وانه لايعرف شيئاً عن حركة بسوق واما عن سبب عدم اعتقاله فيرجع الى تخلصه من كافة الاوراق التي كانت بمنزله قبل بدء حملة الاعتقالات ، اما بالنسبة لقنديل فقد ذكر أنه لا علاقة له بمفيد شبهات أو أي من اسرته على الاطلاق ، فابلغ سعيد فوزي بما علمه منهما فاعطاه وثبقة اخرى عن دور السلطة من الحركة الطلابية وطلب أن يقابل مسجى وقنديل ، وقد تم هذا اللقاء في منزل سعيد حضره كل من عبدالسلام قنديل وجسين شاهين وفوري وتكلم فوزي في هذا الاجتماع بحضور حسين شاهين عن ضرورة جمم كل المؤمنان وانصرف بعد حوالي نصف ساعه وترك حسان شاهان في الاجتماع . ثم تقابلوا بعد ذلك بمنزل صبحي نويجي بحضور عبد السلام قندبل وحسين وسنعيد حقتي ،

ثانيا

اعتراف عبدالفتاح احمد مرسى حماد امين خزينة بالشركة المسرية للورق والانوات المكتبه

في التحقيق الذي أجراه الاستاذ صهيب حافظ وكيل نباية أمن الدولة يوم ١٩٧٣/١١/١٣ مع عبدالفتاح مرسى بمبنى مباحث امن البولة بالاسكندرية الساعة الثامنة والنصف مساء ذكر عيدالفتاح مرسى انه تربطه علاقة يحسين شاهين بحكم الجوار منذ ٢٢ سنه وانه كان يتبادل معه الكتب التي تتكلم عن الفكر السياسي وإن قراءاته تعددت الى ان اقتناع بالفكر الماركسي مشائراً في افكاره السياسية بالغاروف العالمية . ومن كلال أجادته مع حسين شاهين وسعيد حقني . وعندما اقام حسين شاهين مع جمال عبدالفتاح عبدالدايم تعرف عليه عبدالفتاح مرسى وعلم أنه طالب في كلبة الصبيدلة بالاسكندرية وإنه مهتم بالقراءات الماركسية ، وبعد سفر حسين الى اسوان تردد عليه جمال عبدالفتاح في أوائل عام ١٩٧٧ بعد أحداث الطلبة وأخذ يتكلم عن الحركة الطلاسة ، ثم حضر إليه همال عبدالفتاح في مكان عمله واخذ يتحدث معه على ضرورة العمل الجماعي ، ثم ابلغه بعد عدة أيام بمقابلة أحد الاشخاص الساعة السابعة مساء بمحطة رشدي ، فذهب في المبعاد وتقابل مع هذا الشخص الذي تعرف عليه من ملايسه واخبره أن أسمه مملاح وجاسا في أحدى المقافي بسيدي جابر واخذا يتكامّان في السياسة ثم تواعدا على المقابلة في نفس المقهى وتمت ثلاث مقابلات وكان يسأله فيها عن قراءاته ، ثم تواعدا على المقابلة بعد استوعين ومناهيه الي منزل عبدالسلام قنديل ورجد هناك بالإضافة الي صناحب المنزل سعيد حفنى وكانت مفاجأة وعندما ابتدأ ينادى بعضهما باسمها قال لهم صلاح ان سعيد سيسبح اسمه طارق وان عبدالقتاح مرسى سيسبح اسمه ربيم،

وفى هذه اللحظة تتكد عبدالفتاح أن هذا الاجتماع هو اجتماع تنظيمى لوجود الاسماء الحركية ، وفي هذا الاجتماع بدأ صلاح يتكلم عن الاحداث الصالية في الله المركبة المركبة الشرق البلد ويحللها وينتقد التجائنا لامريكا بحثاً عن حل سلمي لمشكلة الشرق الاوسط، كما عرض عليهم مجلة اسمها (الشرارة العمالية) وأنه اعطاه نشرة الصراع لنسخها .

وفى الاجتماع التالى الذى عقد بعد اسبوع بشقة عبدالسلام قنديل وحضره صلاح وعبدالسلام قنديل وسعيد حقنى وعبدالفتاح مرسى الذى سلم صلاح ما نسخه من اوراق وحاول صلاح مناقشته فيما نسخ وسأله عن مضمونها فقال انها مسألة تنظيمية . ثم قام صلاح بشرح الشرارة العماليه العدد الثانى وعندما تسامل عبدالفتاح مرسى عن نشرة الصراع ذكر له صلاح انها نشرة اللجنة المركزية . وفي الاجتماع التالى تخلف صلاح فقام جمال عبدالفتاح بإدارة مناقشات الاجتماع وشرح مجلة الصراع كما تحدث عن عندالفتاح بإدارة مناقشات الاجتماع وشرح مجلة الصراع كما تحدث عن تقبير المشاكل العماليه . ثم تقابلوا بعد شهر فاعطاه صلاح نشرة بعنوان (الصراع الطبقى والدولة البوليسيه في مصر) وكان ذلك يوم ١٩٧٢/١/٤ وهي النشرة التي ضبطت بمنزله . واضاف عبدالفتاح مرسى انه في الاجتماع الاول الذي حضره مع صلاح والآخرين بمنزل عبدالسلام قنديل ، طلب منه صلاح ان يقرأ كتاب فوزى جرجس عن تاريخ مصر لأنه بمفهوم مادى وطلب منه تلخيصه في الاجتماع التالى .

وعندما سال المحقق عبدالفتاح مرسى عما إذا كان من يدعى صلاح قد المصح لهم عن طبيعة هذه الإجتماعات وكنه المجموعة ، اجاب بأنه قال احنا جزء من تنظيم فطلب منه عبدالفتاح الإطلاع على اساسيات التنظيم فأرجأ هذا الى ما بعد الامتحانات وانه فهم ان فكر هذا التنظيم هو فكر ماركسى إلا ان صلاح اخبرهم ان هناك اختلافات بينهم وبين التجريتين الروسيه والصينيه .

وعقب ذلك مكن وكيل النيابة المحقق عبدالفتاح مرسى من رؤية المتهم سعيد العليمي فقرر انه من عناه باسم صلاح .

وقد ورجه عبدالفتاح مرسى بتقرير تفريغ التسجيل المدوتي المؤرخ

۱۹۷۳/۳/۳۲ فقرر أن هذا التسجيل لابل اجتماع حضره مع هذه المجموعة واقر بتقوفه للعبارات الواردة بهذا التفريغ ، وكذلك تفريغ التسجيل الصوتى لاجتماع ۱۹۷۲/٤/۲۰ ، ۱۹۷۳/٤/۲۰ ، ۱۹۷۳/۵/۲

الاطلاع على مضبوطات عبد القتاح مرسى

بتياريخ ١٩٧٢/٦/١٤ قام الاستاذ صهيب حافظ بالاطلاع على الاوراق المنبوطة لدى عبدالفتاح مرسي وهي عبارة عن بحث يقم في ٤٥ صفحة معنون (المبراع الطبقي والدولة البوليسية في مصر) يتمبدره اهداء نصه (الى ذكري شعبان حافظ الرباط ، أحد مؤسسي الجزب الشيوعي المصري عام ١٩٢٤ لأنه لم يلق براية النضال الطبقى ولم يتقدم حاملاً كفنه يطلب البراءة من البرجوازية الماكمة حتى لمغاته الأذبرة في معثقل الواجات الذارجة رمزأ لصلابة الطبقة العاملة المصرية) وتضمنت تلك الورقة ايضاً فهرس لهذا البحث قسمه الى تسعة بنوداء البند الاول منها مقدمه والبند الثاني معنون الحركة الشعبية في أعقاب الحرب العالمية الثانية ويمتد من الصفحة ١ الى الصفحة ٧ وفيه يسرد الكاتب تاريخ الحركة الوطنيه في مصر في نلك الفترة محللاً اوضاع مختلف الفئات ازاء الاجتلال البريطاني مهاجماً موقف الحكومات ازاء حركة الجماهير حتى يتحدث عن حركة الجماهير في اعقاب الفاء معاهدة سنة ٣٦ وتكوين كتائب الفدائيين وتأثير ذلك على البرجوازية المسرية التي خشيت خطر تزويد الجماهير بالسلاح لاحتمال أن يؤدي الأمر ألى ثورة فالأحيه مما كان سبباً لقرار مجلس الوزراء في اواخر عام ١٩٥١ باسناد تدريب كتائب الفدائيين الى الحكومة وحرمان الافراد أو الهيئات من ذلك ،

ثم ينتقل الى ما اطلق عليه "الإرهاصات الاولى للانتفاضة الفلاحية" التى رأى انها نتيجة "تفاقم الصراع الطبقى فى الريف" ومضى سارداً احداث كفور نجم وياهوت لينتقل الى تحليل دور الطبقة خلال تلك الفترة ليقول ان نضال العمال ادى الى اكتسابهم عديداً من المزايا المهنيه والنقابية وان ذلك كان بداية تنظيم الحلقات الشيوعية التى "بدأت فى تنظيم نفسها على صوت مدافع الثورة الصينية ويمضى فيسرد تاريخ الحركة الشيوعية في مصر والتي بدأت بحزبي الحركة المصرية التحرر الوطني والفجر الجديد ، والتي تغيرت خلالها اسماء التنظيمين بضعة مرات ويورد الصراع الذي نشب بين التنظيمين .

ثم ينتقل الى مناقشة المرحلة الثانية للحركة الشيوعيه لينتقد موقف مختلف التنظيمات السياسيه علنيه وسرية خلال الفترة السابقة على الثورة ، مركزاً في التحليل على موقف منظمة حدتو وموقف منظمة الديمقراطية الشعبيه، التى يورد بعض اقوال مؤسسيها مثل مصطفى كامل منيب ليخلص الى ادانة المنظمتين ، وإن كان في مجال ذلك يعرض لمحاضرة "دعائيه سرية لأحد التنظيمات الشيوعيه عن الدولة" فيورد بعض فقرات فيها ، يهاجم فيها للحاضر الجيش والشرطه في مصر ، لينتهي الى أنه يجب "على الطبقة العاملة ان توجه ضرباتها القاصمه وألا تحيد قيد انملة عن مهاجمة العدو الاساسي وهي الطبقة أو الطبقات الحاكمه والقضاء على جهاز السلطة القائم واحلال الطبقة العاملة وحلفاها من الكادحين محل الطبقة العاملة الثانيه مهيأة الطبقة العاملة وينتهي إلى أنه وإن كانت الظروف الوطنيه في اعقاب الحرب العالميه الثانيه مهيأة الاستياد، الشيوعيين المصريين على الحكم إلا أن "التنظيمات الشيوعية كانت عاجزة عن قيادة الحركة الوطنيه الديمقراطية بسبب منهج التعاون الطبقي الذي عاصطر عليها منذ تكوينها" .

وفى الصنفحة السابعة ينتقل الكاتب الى مناقشة البند الثانى المعنون سلطة يوليو تقطع الطريق على الحركة الشعبية فيرى فى ثورة يوليو حربا على كل الاشكال السياسية على كل الحريات الديمقراطية لكل الطبقات الوطنية بل كان للطبقات الشعبية اكبر نصيب من هذه الضربات فيتهمها باعتقال الشيوعيين والديمقراطيين الوطنيين والعمال النقابيين ، وتصفية كل الضمانات القانونية والتجات فى تنفيذ ذلك الى "جهاز بوليسى متعدد الافرع شديد الضراوة "احد اغراضة الاساسية القضاء على الشيوعيين فى مصر ، شملاً عن انشاء تنظيمات مؤيدة لها ويستدل فى هذا الشن بقول للينين . وبعض فقرات من كتاب "لعبة الأمم لمايلز كويلاند ، وينتهى الى أن قرارات يوليو ١٩٦١ لم تفعل اكثر من اسقاط البرجوازية التقليدية من مواقعها على قمة المجتمع وليحل مكانها طبقة برجوازية بيروقراطية جديدة لاتملك وسائل الانتاج ملكية تقليدية بل تسيطر عليها عبر شكل جديد ، بيروقراطيى .

وفى الصفحة الحادية عشر ينتقل الى البند الثالث المعنون "وسائل السلطة فى قمع الحركة الثورية" ويبدأ بالجيش فيصدر البحث فى شاته بعبارة "أن الدولة فى التصور الماركسى هى هبة للسيطرة الطبقية" ويمضى فيعتبر الجيش اقوى ادوات السلطة البرجوازية ضد البروليتاريا ، ويسرد احداث كفر الدوار فى سبتمبر سنة ١٩٦٧ ومصنع الصوه بشبرا الخيمه سنة ١٩٦٧ ، واحداث الطلبة بالاسكندرية سنة ١٩٦٨ ، وابو كبير سنة ١٩٧٧ وكمشيش سنة ١٩٧٧ مستدلاً فى ذلك ببعض ما ورد فى كتاب "صراع الطبقات فى مصر" ويحلل الأوضاع داخل الجيش ، فيرى فى قاعدته مجالاً خصيباً للعمل الثورى .. خصوصاً وانهم ينتمون فى غالبيتهم الى الطبقات الكادحه ثم يقول ان النظام يهدف بشكل دائم الى عزل الجيش عن السياسه ويشدد العقاب على أى محاولة بسبطة فى التحرك الجماعى .

وينتقل في الصفحه الثالث عشر فيتحدث عن قوى الامن الداخلى فيكتب عن جهازى المباحث والمخابرات ، مفصلاً تطور كل من الجهازين ومهامه ثم يتطبق المباحث والمخابرات ، مفصلاً تطور كل من الجهازين ومهامه ثم يتطرق الى المديث عن قوات الامن المركزى ، فيقول عنها أن رجالها من اشد مناطق الشعب تخلفاً ، ومن الحقول التي ترتفع فيها نسبة الجرائم ، وانهم يشبهون بدو السلطة الاردنيه في شراستهم وفي تخلفهم وأنهم "يشكلون ادوات السلطة العربة سوى اطاعة الاوامر".

ثم ينتقل الى بحث اعتمادات وزارة الداخلية ، ليدلل على اتباع النظام القائم اسلوب القمع للجماهير .

ثم ينتقل في الصفحة السابعة عشر الى ما اسماه القوانين التي تصادر الصراح الطبقي فيشير الى تقرير انجاز في هذا الشأن ثم يتحدث عن قانون العقوبات ، وعن قانون الطوارئ رقم ١٩٦٤ سنة ١٩٦٤ وعن قانون تدابير امن الدولة رقم١٩٨٩ سنة ١٩٦٤ وعن

قانون حماية الوحدة الوطنيه ، ويعقب قائلاً أن "ارئيس السادات ... وجد نفسه مضطراً لابراز وجه القمع ... ان سياسة المفرمه تعير عن رأيه السلطة المرفوعه في الوقت الراهن ... لحسم التناقضات مع جماهير الشعب المصرى بأكمله في فترة تسير فيها بخطوات حثيثية نحو الاستسلام للامبرالية" .

ثم يتسأل في الصفحة ٢٠ عن الاسس التي قام عليها قانون الوحدة الوطنيه ، ويجيب بأن 'البيروقراطية تجرم في هذا القانون كل اعمال الاحتجاج على سياستها الطبقية والوطنية ويناقش القوانين النقابية والعمالية فيرى أنه لايمكن عزلها عن الحملة التي قامت سلطة يوليو بها لمصادرة الصراع الطبقي. ثم يبدأ بتحليل للقانون ٢١ لسنة ١٩٥٩ فيرى انه 'الاستكمال التدريجي الذي قامت به السلطة في اتجاه السيطرة على النقابات من الناحية السياسية وينتقل الى قانون القطاع العام الصادر في سنة ١٩٧١ فيرغي السلطة من كبت العمل التقارير السرية وسلطات رئيس مجلس الادارة يمكن السلطة من كبت العمل السياسي وقمع الجماهير واستغلالها قهذه القوانين في تقدير الكاتب تمثل التمبير القانوني عن مصالح البرجوازية الحاكمه ، وينتهي من هذا التحليل الى النه في المرحلة الراهنه بدأت بنور الوعي الجنيني للطب قيات الكاديب في التشكيل .

وانتقل الكاتب في الصفحه ٢٦ الى العديث عما اسماه "العمل الإيداوچي والسياسي البيروقراطية واعطاه بند "د" وفيه بدأ بقوله ان البيروقراطية الحاكمه ترجه الضربات الى حركة الجماهير الشعبيه والى تنظيماتها السياسيه والنقابيه والى كل الحريات التي انتزعتها الجماهير "ويرى ان البيروقراطية تزاول سلطتها من خلال الاجهزة العسكرية والبوليسيه ، ويبقى التنظيم السياسي دور سلبي ، فالاشتراكية المطبقة تعنى سيطرة الدولة وابعاد الجماهير الشعبيه ، والقومية تعنى الجانب المتخلف المنعزل عن التضامن الاممي والاستفادة من التجارب الاشتراكية واستبعاد العلاقات الرأسماليه في الزراعة والقيم الروحية تعنى الاتكاء على الفكر المتخلف لإعاقة الفكر الطمي "ويرى في قرارات سنة ١٩٩١ انها انشأت شكلاً جديداً من اشكال الاستغلال متوافق مع طبيعة البيروقراطية

التي سيطرت على وسائل الانتاج الرئيسية اذ كان الشعب حبيس اقفاص القمم والتضليل والدرب الواحد ثم ينتقل الي القول بأن النقيابات والاتجادات غدت أبوأت ترتدفي صبور الحماهير وتعمل بطريقة معادية لصبالمها أذكانت تفرض من أعلى ، وخرجت بالتالي عن "النوعية المطلوبة" لارتباطها بالدهاز الحاكم ، ثم يعلق الكاتب على كتاب للرئيس انور السادات يعنوان "معنى الاتحاد القومي" فيورد بعض فقرات منه تؤرخ هذه الفترة من الثورة فيقول "أن سلطة يوليوا صادرت حريات الشعب الديمقراطية ، ثم أنشأت مؤسساتها السياسية فيتحدث عن هيئة التجرير والاتجان القومي والاتجان الاشتراكي ، والتنظيم السرى ، ويأخذ على الثورة انها حتى الآن لا تملك وجهة نظر متكاملة يصدد الستقبل ويسرد المفاهيم الاشتراكية التي طرحت للنقاش ليقول إن السلطة كانت سعادتها لاتوصف دين ودرت ما يمكن أن تلقيبه للعناصر التجريفية لالهائها ويفعها نحو خدمة النظام من الناهية الابديلوجية "ثم يسرد تطورات النظام القائم ازاء الحركة الشيوعيه والتي بدأت بمحاولة تشويه الماركسيه ، ولما مدأت التصارات التجريفية في النظامين المطي والعبالي بدأ النظام القبائم في محاولة تكييف بعض اقسام الماركسيه بعد ازهاق روحها الثورية لصالحها ، ليستخلص أن "الفكر البيروقراطي نسخ الاشتراكية" وينتهي إلى أن الماق الهزيمة بالخط الفكري السياسي للبرجوازية البيروقراطية واجب ثوري على كل الماركسيين اللينيين ويبرر ذلك بقوله الحزب المقبل لايمكن أن ينشبأ إلا كثمرة للتهيئة الايدارجيه".

وينتقل في الصفحة ٢٧ الى الحديث تحت عنوان حول الحزب السرى"
الذي يرقمه بالرقم ٥ من بحثه ، فيرى في انقسام المجتمع المصرى الى طبقات
متطاحنه ، يهيئ الظروف التي تدفع الطبقة العامله الى تأسيس حزيها الشيوعي
المستقل والذي يقودها في مجرى العملية الثورية للإطاحه بالطبقات المستغلة
وتأسيس ديكتاتوريتها الثورية ويوجب السرية كطابع لهذا الحزب ، في سبيل
مواجهة ما اسماه "الدولة البوليسية" تطور الاجراءات التي اتخذت ازاء الحركة
الشيوعيه في مصر ، لينتهي الى ان السرية في التنظيم يفرضها الارهاب اذ ان

حزباً ثورياً بروايت ارياً يضع في هدف الاستراتيجي الإطاحة بدكت اتورية البرجوازية ، لابد أن يحافظ على سريته حتى يكون في مأمن من الضربات البوليسيه التي توجهها السلطة إليه ويدين الرأى القائل بعمارسة النضال العلني ، وينتقل من بحث السرية الى الحديث عما اسماه تقضية الامان ويعرفها بثها اتباع قواعد العمل السرى بتفادى ضربات العدو الطبقي أو تخفيف تأثيرها الى اقصى حد ممكن .

وينتقد في هذا المجال ما اسماه انحراف البعض نحو العلنيه الداخلية ،
وانحراف أخرين نحو السرية المطلقة التي تؤدي بالحزب الي حالة من البيات
الشتوى الأبدى" اذ يتحول الحزب الي مجموعة من الافراد تقتصر مهمتها على
التثقيف فقط فيفدو الحزب بذلك مجرد مدرسة فلسفية ، ثم يورد المفهوم الثوري
للامان وعرفه بأنه التقدير الحقيقي لطابع الدولة البوليسيه ولأجهزة قمعها .
للامان وعرفه عن تقدير الكاتب ربط الجماهير العريضه للبروليتاريا بالحزب عن
طريق اقناعها بسلامة الخط السياسي والابديولوچي المطروحه والتمرس على فن
النضال ضد الشرطة السياسيه واتباع قواعد السرية وينتقل الى بحث واجبات
الحزب نحو السرية ، ومن خلال عرضه لما تطلب السلطة معرفته عن الحزب
لينتهي في هذا الشأن الى وجوب ان ينشئ الحزب جهاز اتمسال جيد وفعال

ثم ينتقل في الصفحة ٢٠٠ الى بحث اساليب السلطة في تصفية الحرب الشيوعي ويقول ان الخبرة التاريخية للحركة الشيوعية في مصر تكشف عن ان اسلوب السلطة في ذلك يرتكز على محورين ، اولهما التصفية عن طريق القمع البوليسي ، والثاني عن طريق التسلل الداخلي الى الحزب الشيوعي فيوود تجارب الحركة مع النظام القائم ، ثم يتحدث عن التسلل العسكري ويوود خبرات الحركة الشيوعية في هذا المجال ويبرر انتقاداته لحزب من خلال عرضة لتاريخ ذلك الحزب ، ليتناول في الصفحة ٢٣ التنظيمات التي تنازلت عن مبادئها مقابل مناصب في دور الصحف أو في الوزارة ، ويرى ان محاولات التصفية الايبوروجية والسياسية والتنظيمية كانت تجرى في الداخل وعدد العناصر

الانتهازية التي لعبت دوماً دور عميل السلطة الحاكمه داخل الحركة وينتهى فى هذا الشئن الى قرار الاحزاب الشيوعية المصرية حل نفسها ، فيورد فقرات من بيان الحل ، ويهاجم الكاتب هذا القرار والمنادين به ، ويورد بالتحديد بعض تعليقات على مسلك الدكتور فؤاد مرسى وكتابه "حتمية الحل الاشتراكي" ويقول ان ما ساعد على ذلك قيادة الاتحاد السوثيتي وتيار التحريفيه اليميني الجديد ، وينتقال الى الصديث عن الموقف بعد "فورة التصديح التي قادها الرئيس السادات" فيقول ان الجماهير حركت احتجاجاً على تزوير انتخابات الاتحاد الاشتراكي ، ثم يمضى فيرصد التيارات التي يصفها بالتحريفية فيورد ما تتنادى به وينتقد فكرها مستدلاً في هذا الشأن بالفكر الماركسي ويهاجم خلال الاستعمار ومن مهادنة القوى الرجعية في السعودية واليمن والاردن ليخلص الى انها تقف عقبة رئيسيه امام الجماهير في طريق ان نتظم حرباً شعبيه طريلة الامد .

ثم ينتقل الكاتب الى بحث امر التناقضات الداخلية في الحزب الشيوعي والتي ادت الى تسهيل عملية التصفية وهي التناقضات التي يرى انها ادت الى "وجود انقسسام داخل الصرب" وينتقل في هذا المصال الى بحث اثر هذه الانقسامات على الانضباط الصربي ويرى فيها مثالاً لعدم توافره ، وبالتالى مدخلاً لتسلل العناصر العميلة ، فعدم مراعاة قواعد الامان والعمل السرى يؤدي في تصوره الى كشف الحزب ، وبعضى فيقرر – من خلال مفهومه السابق – معايير العضوية الحزبية الثورية والتي يرى أنها تمثل صمام الامان بالنسبه للحزب اذ تقف سداً منيعاً امام تسلل العناصر البوليسيه . ويحدد الشرط الاول في تبنى الخط السياسي البروليتاري الذي يتبناه الحزب الشيوعي وألا يقتصد ذلك التبنى على مجرد الاقتناع النظري بالخط السياسي بل ان وسددى العضو للطبقة الحاكمه والشرط الثاني تبنى البرنامج الصربي واستراتيجية وتكتيكه بالاضافة الى الانتماء الى منظمة حزبيه وتقديم الدع

ثم ينتقل الكاتب في نهاية الصفحه التاسعه والثلاثين الى شرح محاولات أجهزة الامن في شئن التسلل الى الحزب الشيوعي ويسرد في هذا التسلل ويورد بعض امثلة من تاريخ الحركة الشعبية لمن اندسوا في خبلايا الحزب وكتبوا تجربتهم في مؤلفات يورد مقتطفات منها .

وتحدث في الصفحه ٤٠ عن اساليب البرجوازية في محاولة عزل الحزب عن الجم الهير ويرى لإحباط هذه الاساليب ان يتبنى الصرب خطأ مرتبطأ بالجماهير ، وينتهي الى أن الظروف الموضوعية تشكل ارضية مواتيه لإلحاق الهزيمة بهذا الفكر الاشتراكي البيروقراطي .

وفى البند السابع فى الصفحه ٤٣ ينتقل الكاتب الى بحث ما اسماه كيفية توقى المراقبة البوليسية ويرى ان اساليب الرقابة ليست جامدة ، ومن ثم تمين على الثورة ان تغير اساليبها . وتطورها وفقاً للحالة التى يبلغها الوضع الثورى ، وإن العمل السرى الدوب يمكن اذا التحم بالجماهير على اسس ثورية ان يدمر دكتاتورية البرجوازية المسيطرة ، وإن التشدد فى معايير العضوية يعد حاجزاً دون كشف الحزب ويركز على وجوب السرية لمواجهة مخطط السلطة فى المرحلة القائمه والذى يتمثل فى اعتقال المناضلين الشيوعيين باعتبارهم فى رأى الكاتب العائق الذي يقف عقبة دون الحل السلمي (ص53) .

ثم ينتقل الكاتب الى مناقشة اسلوب السلطات فى جمع المعلومات ويرى انه تطور وتشعب وامتد الى كل مؤسسات المجتمع المصرى ، فقد تحوات فى رأى الكاتب الى اجهزة بوليسية كما أن بعض عناصر الطلاب وموظفى الكليات يعملون لحساب اجهزة المباحث كمرشدين أو كاتب تقرير ، ويرى انه يتعين على اعضاء التنظيم السرى أن يبتعدوا عن أى حديث يكشف صاتهم بالتنظيم بأى شكل من الإشكال أو يلفت اليهم أنظار مرشدى السلطة . ثم يتحدث فى شكل من الإشكال أو يلفت اليهم أنظار مرشدى السلطة . ثم يتحدث فى الصفحه ٥٥ عن هدف المراقبة والذى يحدده بأنه "حد نشاط المناضل بمنعه عن ممارسة نشاطه الثورى" وينتقل إلى المديث عن أنواع المراقبة فى الصفحة ٢٦ ميسرد فيها المراقبة الفرعية والمراقبة المردوجة ومراقبة المجموعة ومراقبة المجموعة ومراقبة المجموعة ومراقبة المحموعة ومراقبة

ويخصص الكاتب البند الثامن والذي يبدأ في الصفحه ٤٨ ، للحديث عن مواجهة التحقيق البوليسي وفيه يصف ضباط المباحث الذين يتولون السؤال في النشاط الشيوعي ويهاجم العقلية السائدة في اجهزة المباحث ويتهمها بأنها عقلية مرتزقة ، ثم يورد نوعيات الاسئلة ، ثم ينتقل تحت عنوان "مبادئ تكتيكيه عامه للحصول على معلومات" في الصفحة ٤٩ ، الى الحديث عن اسلوب التحقيق ومناورات الايحاء بمعرفة كل التفصيلات الدقيقة عن المستجوب، والالتجاء الى وضعه في حالة توتر وارتباك ، وذلك كله توصيلاً الى تدمير المناضل نواة الحزب الشيوعي ويرى أن اسلوب مواجهة ذلك يكمن في "قوة الاعصاب والهدوء والاتزان إذ يجب علينا في كل لحظة أن نسيطر على اعصابنا الاعصاب والهدوء والاتزان إذ يجب علينا في كل لحظة أن نسيطر على اعصابنا يرى أن على المستجوب أن يقدم تبريراً معقولاً التناقض بين المتهمين ، وفيه من المتهمين ، ثم يحذر من كتابة اقرارات بعدم الاشتفال بالسياسة أو استنكار من الشيوعيه ، اذ يرى في في ذلك الاقرار "بداية اعتراف".

وينتهى البحث ببند خصصه الكاتب للحديث عن المحاكمه والسجن بدأه في الصفحه ٥٣ بقوله ان المحاكمة هي احدى المعارك التي يخوضها الثورى ويضرج منها وقد ازداد صلابة وايماناً بايديولوچيته ويخط حزبه السياسي ويحدد مهمة الشيوعي في المحاكمة بأنها تعربه طبيعتها الطبقيه . وينادي بأن يحول الشيوعي محاكمته الى منبر لشرح خط الحزب السياسي ثم يشرح اسلوب التعامل داخل السبحن ، ووجوب الحذر من بعض المرشدين النين يندسون داخل السبحن ، وكذا من رجال الشرطة السريين ، ولكنه يرشح حراس الدرجة الثانيه – باعتبارهم من الفلاحين الفقراء المجندين – للتعامل معهم ، ويوجب في نهاية بحثه تنظيم الحياة واداراتها وقيام التنظيم ومتابعة النضال السياسي داخل السجن ، أذ أن عدم وجود تنظيم بجمع المناضلين داخل السجن يؤدي الى تعرض بعض الرفاق التفسخ والانهيار وفق ما انتهى داخل السجن الكتب .

ثالثا

اعترافات محمودشاكر عبد المنصف كاتب مرور بشركة الاسكندرية للغزل والنسيج وحدة الحضرة

في التحقيق الذي أجراه الاستاذ حسين عبدالعزيز حامي وكيل نيابة أمن

الدولة العلب بتياريخ ١٩٧٣/٦/١١ بميني أدارة مبياحث أمن البولة فيرع الاسكندرية مع محمود شاكر عبدالمنصف انكر الأخير انضمامه الى أي من التنظيمات اطلاقاً . وقرر أنه يعرف أجمد مجمد رضوان لأنه بلدياته وكان يسكن معه قبل زواجهما ، كما يعرف على نوح الذي يعمل بالشركة التي يعمل بها وإن أحمد رضوان أشار عليه بأن يستدين منه الملغ الذي كان بحتاج البه لاستئجار شقه وفعلاً قام على نوح باقراضه هذا المبلغ وقام بعد ذلك برده على دفعتين ، وإما عن سعيد ناطورة فذكر أنه شاهده في أحدى اجتماعات النقاية . وفي التحقيق الذي أجرى معه يوم ١٩٧٢/٦/١٧ ذكر أنه قابل أحمد رضوان في يوم اول بناير سنة ١٩٧٣ الذي ذكر له انه يوجد تنظيم يعمل لمبلحة العمال فسأله عن معنى انه للمبلحة العمال فقال له فيه تنظيم شيوعي فسأله فين التنظيم ده فقال له موجود ولم يتكلم معه في تفاصيله ، وأنه بعد مرور شبهر على الحديث توجه الى منزل احمد رضوان فوجد هناك الشاطبي وسعيد ناطوره وساله سعيد عن سبب عدم رؤيته فاخبره انه يتواجد دائماً بالنادي ومن بريد مقابلته بجده بالنادي ، ويعد بوم أو اثنين حضر سعيد الي النادي وإذذ بحدثه عن أمور يسمعها لاول مره في حياته مثل الثورة المقبلة والصراع الطبقيء ويعد اسبوع واثناء اشترابات الطلبه اخبره سعيدانه عضو في الحزب الشيوعي وإن أحد شروط الانضمام دفع اشتراكات وطلب منه أن يدفع ٢٥ قرش شهرياً فوافق ، وبعد ذلك طلب منه أن يتوجها إلى منزل على نوح ووجدا هناك الشاطبي واحمد رضوان وتحدث في هذه المقابلة سعيد عن حوادث الطلبة ثم قال نلتقي في الاسبوع القادم عند محمود شاكر بمنزله وفي هذا الاجتماع اعطوا محمود شاكر اسم حركي مجدى .

وانهم حضروا الى منزله فى الميعاد المذكور واخذوا يتحدثون عن اليسار وعن الشيوعيين ثم تحول الحديث عن المطالب العمالية وانتخابات النقابة ثم انفقوا على المقابلة فى الاسبوع التالى عند على نوح . وحضر هذا الاجتماع سعيد ناطوره واحمد الشاطبي واحمد رضوان وشخص جديد اسمه سمير تعرف عليه محمود شاكر الذى تكلم عن الحركة الطلابية وانتقد الحلول الاستسلامية وقال انه لابد من الحرب الشعبية لتحرير الارض وانتقد السلطة الحاكمه .

واضاف محمود شاكر انه في اهدى الاجتماعات حضر فتح الله محروس وهو معروف له من قبل واخيرهم أنه حضر بدلاً من سعيد ناطوره لانه تعبان وفهم محمود شاكر من هذا أنه معهم في التنظيم وقال أن اسمه الحركي فهمي ، كما حضر في احدى الاجتماعات شخص آخر اسمه مملاح وثالث اسمه سمير وتبين من كلامهم أنهم أعضاء في التنظيم من فترة وأن لهم دور

وسئل محمود شاكر عبدالمنصف عن الاسم الحركي لكل عضو فذكر ان احمد رضوان اسمه محسن وفتح الله محروس اسمه فهمي وسعيد ناطوره اسمه حسن وعلى حسين نوح اسمه امين وهو اسمه مجدى واحمد الشاطبي اسمه علام .

وعندما سئل عمن يقوم بجمع الاشتراكات قال سعيد ناطوره وهو الذي كان يترأس الاجتماعات .

وعن الاحاديث التى كانت تعور فى هذه الاجتماعات نكر محمود شاكر عبد المنصف انها كانت عن بعض الامور الساسية وانتقادات لسياسة رئيس الجمهورية الخاصة بمشكلة الشرق الاوسط وهجوم على ثورة ٢٣ يوليه وتلقيبها بالانقائب، كما ان سعيد ناطوره كان فى بعض الاجتماعات يهاجم الاتحاد السوقيتي على اساس انه بيحرف فى النظرية الماركسية وكان على نوح يود عليه ويقول أن العبرة بالاقتصاد وأنه لايوجد شئ أسمه مبدأ أو عقيدة وإلا لما هاجم الاتحاد السوڤيتى السودان لأنه يصفى الصركة الشعبيه بينما تؤيد الصين السودان . وكان من رأى سعيد ناطورة أن الفط الصينى افضل أما على نوح فكان يهاجم الاثنين ويقول أن الدول تنظر إلى مصلحتها الاقتصادية .

وعندما سئل محمود شاكر عن دور سمير وصلاح ذكر أن سمير حضر اجتماع واحد وسمع من زملائه أنه حضر اجتماعين قبل انضمامه وتحدث في الاجتماع الذي حضره وكان موجود فيه عن الحركة الطلابية وعن تتقيف أعضاء الخلية وتفجير مشاكل العمال وكان ضد الحلول الاستسلامية .

وعرضت على محمود شاكر عبد المنصف النشرات التى ارفقت ببلاغ هيئة الامن القومى ، فقرر انها تلك المنشورات التى كانوا يتداولونها وكان احمد الشاطبي هو الذي يقوم بالاحتفاظ بها ، ونفى ان يكون اعضاء التنظيم ينادون باستخدام القوة أو العنف في سبيل تحقيق اهدافهم .

كما ووجه بما ورد بتفريغ تسجيل هديث الاجتماع الذي جرى يوم ۱۹۷۳/۲/۱۸ بينه وبين على هسين نوح وسعيد عبدالمنعم ناطوره واهمد الشاطير فاقر ما ورد به .

ثم عرض عليه المتهم سعيد محمد العليمى وسئل إن كان يعرفه فقرر انه ذات الشخص الذى اورد ذكره فى التحقيقات على انه يحمل اسم صلاح وهو الذى حضر الى منزله مع سعيد ناطوره وطلب تصعيد على نوح الى لجنة القسم وقام بمناقشة الشرارة العماليه .

رابعيآ

اعترافات على حسين نوح

عامل بشركة الاسكندرية للغزل والنسيج وهدة بلكوس

في التحقيقات التي اجراها الاستاذ حسين عبدالعزيز حلمي وكيل نيابة امن الدولة العليا مع على حسين نوح بمبنى مباحث امن الدولة فرع الاسكندرية فى ايام ١٤،١٣،١٦ يونيه سنة ١٩٧٣ انكر على حبسين نوح اى عسلاقة له بالتنظيم.

وفي مدمير التحقيق المدرريوم الأحد ١٩٧٣/٦/١٧ الساعة ٦:٣٠ مسياء بمبثى مساحق امن النولة بالاسكندرية ووجيه على حسين توح يما ورد ببلاغ الامن القومي من اشتراكه في تنظيم شيوعي مصرى ، فقرر انه في نهاية عام ١٦٧١ عرض عليه فتح الله محروس فكرة الانضمام الى تنظيم لخدمة الطبقة العاملة وكان ذلك في منزله كما كان معه احمد رضوان واحمد الشاذلي وانهم وافقوا جميعاً على ذلك ، وقد اوضح لهم فتم الله محروس انه تنظيم سرى عمالي لخدمة الطبقة العاملة وإن من أهداف التنظيم سيطرة الطبقة العاملة على المكم وانهم سيباشرون نشاطهم عن طريق قراءة نشرات لتثقيفهم يقصد خلق كوادر سياسيه واعية للحزب في وسط الطبقة العاملة واضاف على نوح أنه حصلت عدة أجتماعات في منزله أو في بيت أحد أعضاء الخليه ما عدا بيت الشاطبي . وفي اجتماع تالي حضر فتح الله محروس ومعه سعيد ناطوره وعرفتهم به وتناقش معبهم في التنظيم واهدافته ومينادئه وقنام سبعبيد يشوريم الاختمياميات بين الأعضاء وطلب من كل واحد أن بختار أسم حركي له ، وحدثت بعد ذلك عدة اجتماعات ويعد مرور حوالي سنه انضم إليهم محمود شاكر واخذ اسم حركي مجدى وأنهم كانوا في اجتماعاتهم بتناولون بالناقشة الوثائق التي بحضرها سعيد ناطوره وناقشوا في أحدى الرات شروط عضوية التنظيم ومن بينها ألا يكون عضواً في أي تنظيم شيوعي سابق ، وقرر ان سعيد ناطوره كان هو حلقة الاتمسال بين الغليه وبين رياسة التنظيم ، وقرر انهم اختوا العضوية من حوالي ستة اشهر وني آخر جلسه حضر شخص يدعى صلاح وإبلغه أنه تم ترشيحه لكي يصعد إلى عضو في لجنة القسم ، كما حضر إليهم قبل ذلك شخص يدعى سمير وعقد معهم اجتماعين أو ثلاثة.

وقرر على حسين نوح أن الحزب أنشأ مدرسة الكادر بسيدى بشر بقصد التثقيف المكثف وأنه كان أحد الاشخاص الذي التحقوا بها وكان معه عطية سالم وهو عامل في شركة سباهي ، واضاف ان الاشخاص الذين كانوا يقومون بالتثقيف في مدرسة الكادر هم صلاح وسمير وشخص اسمر اللون نحيف ، وأنه حضر في هذه المرسة حوالي ست لقاءات وتضمنت تثقيف في الاقتصاد السياسي والتاريخ السياسي وموضوعات عن الريف والإقطاع ومناقشة عن المسألة المادية ، وأن تردده على هذه المدرسة كان من حوالي سنه وشهرين وأنه يستطيع الارشاد عن مكانها وهي قريبه من مدينة البنا بسيدي بشر ، وأن سعيد ناطوره هو الذي ارشده عن مكانها .

وأوضح على نوح أن الغرض من التنظيم هو خدمة الطبيقية العاملة وتسليج العمال بالفكر النظرى وأنه لم يلاحظ أن علاقة لهذا التنظيم بالعركة الطلابيه كما لم يثار في الاجتماعات فكرة الإضراب أو الاعتصام .

وعندما سئل على نوح عن فكرة التنظيم قبال انه فكر خاص بالطبقة العاملة وهو مستمد من نظرية كارل ماركس ولايخضع لأى جهة خارجية فهو حزب شيوعى مستقل قبائم على خدمة الطبقة العاملة ، واضاف انهم في اجتماعهم كانوا ينتقدون بعض تصرفات الاتحاد السوڤيتي ويعض تصرفات الصين ، وأن هدف هذا الحزب هو خدمة الطبقة العاملة المهضومة والمغلوية على امرها .

وعن كيفية تحقيق هذا الهدف ذكر على نوح أن ذلك يتحقق عن طريق ترعية جموع العاملين بالفكر النظرى أى تفهيم العمال حقوقهم ومشاكلهم ومطالبهم ، وانهم اتفقوا طبقاً لتعليمات الحزب على عدم استعمال العنف أو القوة أو أى وسيلة من وسائل الضغط ضد السلطة طالما كانت هناك ارض عربيه محتله.

وعندما ووجه بما ورد ببلاغ هيئة الامن القومى من ان التنظيم يهدف الى خلق ثورة اجتماعية بالبلاد وحث العمال على الاضراب والاعتصام بفرض وضع المسئولين في أزمات وصدراعات ، أكد على نوح بالتحقيقات ان فكرة العنف والاضراب لم تثار ولايمكن اللجوء إليها إلا بعد إزالة أثار العدوان . ووجه ايضاً بما ورد بتسجيل اجتماع ١٩٧٢/٢/١٨ انه قام بمهاجمة رئيس الجمهورية وثورة ٢٣ يوليه وشكك في القرارات والتحركات السياسيه التي يجريها المسئولين . قال انه انتقد رئيس الجمهورية لامنداره قرارات خاصة بالاعداد الجان للمعركه بينما لاتوجد معركة ، كما انتقد ثورة ٣٣ يوليه لانحرافها عن مسارها الطبيعي وهو تنويب الفوارق بين الطبقات ولظهور طبقة منطقة بينما المغروض تنويب الفوارق بين الطبقات .

وفي يوم ١٩٧٣/٦/١٩ قـام على نوح بالارشـاد عن المنزل الذي كـان يستعمل كمدرسة للكادر .

ويتاريخ ۱۹۷۳/۱/۲۳ عرض خليل سليمان محمد احمد الشهير بخليل كلفت على على حسين نوح فقرر أنه ذات الشخص الذي كان يقوم بالتدريس له في مدرسة الكادر بسيدي بشر مع المدعو صلاح وسمير.

خامسا

اعتر افات احمد محمد ر ضوان عامل انتاج غزل بشركة اسكندرية للغزل والنسيج

قرر احمد محمد رضوان في التحقيق الذي اجراه معه الاستاذ حسين عبدالعزيز حلمي وكيل نيابة امن الدولة في يوم ١٩٧٣/٦/١٧ انه قابل على حسين نوح في اواضر عام ١٩٧٧ فطلب منه الصضور الى منزله في اليوم التالي وعندما ذهب حضر فتح الله محروس وقال ان فيه تنظيم عمالي مستقل بنفسه وعرض الانضمام إليه فوافق على نوح وغادر فتح الله محروس المنزل ، قاخبره على نوح ان هذا التنظيم لخدمة العمال وعرض عليه الانضمام إليه فوافق ، فطلب منه الحضور في الاسبوع التالي . وعندما توجه الى منزل على نوح وجد فتح الله محروس وسعيد ناطوره مع على حسين نوح وتناقشوا في السياسة والنظام الرأسمالي والبرجوازية والعمال ، وإن النظام المصري برجوازي ويريدون تحويله الى اشتراكي .

واضاف ان سعيد ناطوره بعد سنة أشهر من بدء الاجتماعات اعطاه اسم حركى واعطاه مسئولية كمسئول جماهيرى وانه علم بعد ذلك ان هذا الصرب هو الحزب الشيوعى المسرى ، وانه في احدى الاجتماعات حضر شخص يدعى صلاح وقال انه حضر لاختيار واحد من المجموعة لتصعيده الى مستوى أعلى فاختاروا على حسين نوح . كما حضر بعد ذلك شخصاً آخر اسمه سمير وقد حضر اجتماعين ، وإن افراد المجموعة هم على نوح ومحمود شاكر عبد المنصف واحدد الشاطبي .

وافاد احمد رضوان أن سعيد ناطوره قرأ لهم وثيقة الصراع الطبقى فى مصدر ونشرة خاصة بالطلبة واخرى خاصة بالفدائيين فى لبنان . ونفى احمد رضوان أن تكون هذه المناقشات قد تناولت استعمال القوة والعنف مثل أضراب العمال واعتصامهم فى حالة عدم استجابة السلطة لمطالبهم .

وعن تاريخ معرفته ان هذا التنظيم حزب شيوعي مصرى قرر احمد رضوان انه علم ذلك منذ ثلاثة أشهر وعندما ووجه بما ورد بتفريغ تسجيل حديث الاجتماع الذي جرى يوم ١٩٧٣/٣/٢٢ بينه وبين سعيد ناطوره ومحمود شاكر عبد المنصف واحمد محمد حسنين الشاطبي من انه ذكر انه قام بقراءة قضية التحالف الطبقي ، وتسائل كيف يقوم بقراءتها وهو لايعرف القراءة والكتابة .

سادسیا اعترافات صبحی طه نویجی

مهندس بشركة النحاس بالاسكندرية

فى التحقيقات التى اجراها الاستاذ محمد عمر وكيل نيابة امن اللولة المن اللولة المن اللولة المن اللولة العلياء مع صبحى طه النويجى يوم ١٩٧٣/٦/١١ انكر اي علاقة له بالتنظيم ، وفي التحقيق الذي اجرى معه يوم ١٩٧٣/٦/١٩ ويعد ان ووجه بالورقة الخطية التي تحتوى على عشرين سؤالاً وسئل إن كانت قد كتبت بخطه اعترف انها

كتبت بخطه ، وعندما سئل عن ظروف تحريره لما تضمنته هذه الورقه قال انا حا اتكلم بصراحة واقول اللي حصل .

وقرر أنه تعرف في الشركه التي يعمل بها على سعيد حفني الذي عرض عليه الإنضمام إلى تنظيم شيوعي وترك له فرصة التفكير ، وفي المقابلة التاليه معه اخيره أنه فكر وقرر أن يدخل التنظيم ، وكونت خلية منه ومن عبدالسلام قنديل وبسعيد حفني وكانت الاجتماعات تعقد في منازل كل منهم ، وكان سعيد تحضيا نشرات مكتوبة تخط البداؤ بالماكينة ، وهذه النشرات تدور حول الافكار الماركسينة وخطة التنظيم ، وإضباف أن سبعيد طلب منه يقع أشتراك فيقدر اشتراكه بمبلغ خمسين قرش وقام فعالاً بدفع اشتراكين . كما ذكر أنه رغم عضويته في هذه الخلية وحضوره اجتماعاتها إلا أن أمره كان مازال معروضاً على اللجنة المركزية للتنظيم ، وفي زيارة اسعيد حفني بمنزله سنال أن كان قد تم قبوله في التنظيم فقال له انهم لم يوافقوا بعد وذلك لأنهم يعتقبون انه كان منضماً لتنظيم قديم . وفي اجتماع أخر سأل سعيد ناطوره عن قبوله في التنظيم فأخيره أن الاتصال مقطوع وملك منه دفع الاشتراك فأعطاه جنيه اشتراك لمدة شهرين ، وفي اواخر عام ١٩٧٢ وفي احدى الاجتماعات التنظيمية ذكر لسعيد أنه سينسحب من التنظيم إلا أن سعيد أمس على بقائه في التنظيم، وإنه لم يحضر اجتماعات بعد ذلك ، وفي شهر مارس سنة ١٩٧٢ حضر إليه عبدالسلام قنديل وتفاوض معه في سبب تركه التنظيم فرد عليه صبحي بأن هذا التنظيم الس له خط سيباسي واضح وكل ما هناك عيبارة عن نشرات مكتوبه بخط البد ، فطلب منه عبدالسلام أن يكتب الاسباب التي من أجلها أنسحب من هذا التنظيم فكتب هذه الورقه المكونه من عشرين بندأ موضحاً بها كل شي عن علاقته بالتنظيم .

وسناله المحقق عما يعنيه بأن التنظيم لم يكن له خط سياسي واضح مفهوم ، فاجاب بأنه لم يعرض عليهم في الخلية لائحة التنظيم وكل ما عرض عليهم نشرات بافكار ماركسية . فسأله المحقق عن وسيلة استيلاء الطبقة العاملة على الحكم فأجاب بأنه طبقاً النظرية الماركسية اللينينيه يتم استيلاء الطبقة العاملة على الحكم بواسطة العنف والثورة ، ولكن إذا تم تثقيف الطبقة العاملة ومحو اميتها التعليمية والسياسية فإنه يمكنها بعد ذلك أن تستولى على الحكم ومن المكن أن تستسلم الطبقات الأخرى لذلك سلمياً ، ولكن إذا رفضت هذه الطبقات الاستسلام سلمياً فلا يكون امام الطبقة العاملة إلا استعمال العنف العنف العنف عليها .

واوضح صبحى نويجى ان اجتماعات الخلية كانت قاصرة على قراءة الكتب ونشرات التنظيم .

وسنال المحقق صبحي نويجي عن تفسيره البند الثاني الوارد بالورقة التي قرر انها بخطه فقال ان تفسير ما جاء في هذا البند انني كنت منضماً لتنظيم شيوعي سنة ١٩٥٩ أو قبلها وإن هذه كانت فكرة التنظيم الجديد عني وهي فكرة خاطئة وغير صحيحة فلم اكن منضماً الى أي تنظيم قبل ذلك ووضحت لهم هذا الخطأ في الفهم لأني مش معقول كنت اكون في تنظيم شبوعي ولم اعتقل مع من اعتقلوا أو يسمح لي بالسفر إلى الخارج وكانوا يفسروا ذلك بأنى غير موثوق فيه . وعما ورد بالبند الخامس من هذه الورقة وهو مدى علاقته ببعض الاشخاص (عن) فقد اوضح مسحى نويجي أن سعيد ناطوره كان يقول ان علاقته بجماعة دسوق ويقصد شقيقة على نويجي ومن حوله وكان يظن أنه منضم إلى تنظيم قبل سنة ١٩٥١ وأنه على صلة بعلى نوبجي الذي يعتقد أن هناك جناحان بالسلطة أحدهما يميني والأخر يساري ، في حين أن صبحي لايعلم شيئاً عن علاقة أخيه على نويجي بالناس وأن كأن يعرف انه ماركسي وقد افهم سعيد ناطوره انه ليس على صلة سياسية يشقيقه وكان سعيد يصر على رأيه السابق ويقول لايوجد في السلطة إلا الجناح الستير وسئل صبحى نويجى عن معلوماته عن الاوراق المعنونه (قضية التحالف الطبقى في مصر) بعد عرض الاوراق عليه ، فقال أن هذه الاوراق تلاها عليهم سعيد في أحد الاجتماعات وذكر أنها خط التنظيم وأنه انتقد هذه الاوراق لأنها لم تتضمن أي خط التنظيم وأنما هي تحليل للموقف وأن هذا التحليل ناقص الدراسة الواقعية للمجتمع المصرى بالاضافة إلى افتقاده للاحصائيات .

وطلب المحقق من صبحى نويجى ان يذكر ما وضح له بشأن اعتناق التنظيم للفكر الماركسى اللينينى والمذهب الذي يتبعه ، فـقـال ان يتـضـح من النشـرات التي قـرأها ان التنظيم يعـتنق الفكر الماركسي اللينيني بالمفـهـوم الصيني.

وعندما ووجه صبحى نويجى باتهام الاشتراك والانضمام الى تنظيم مناهض للنظام الاستراكى القائم لتحالف قوى الشعب العامله ويدعو الى مقاومة السلطات وذلك باستخدام القوة والعنف ، اجاب فعلاً انا انضميت للتنظيم اللينيني إلا انه تركه اخيراً لعدم ايمانه بجدوى انضمامه لهذا التنظيم وشعوره بأنه غير موافق على اى عمل سرى .

البياب الضاميس

استجواب بقية المتهمين

بمعرفة نيابة امن الدولة العليا

استنجبواب بقية المتهمنين بمعرفة نيابة امن الدولة العليا

(1)

استجواب فتح الله محروس احمد على العامل بمخازن شركة السيوف للغزل والنسيج (سبا هى) وعضو نقابة عمال الغزل والنسيج بالاسكندرية

فى التحقيق الذى اجراه الاستاذ حسن عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا مع فتح الله محروس احمد بعبني مباحث امن الدولة بالاسكندريه انكر التهمة المنسوبة إليه وقرر ان هذا الاتهام يوجه إليه منذ ان انتخب بالنقابه في شهر يوليو سنة ١٩٧١ وذلك بسبب مطالبته بتعديل لائحة قانون العاملين بالقطاع العام رقم ٢١ لسنة ١٩٧١ – واضاف انه حدث عام ١٩٥٤ وقت ان كان يعمل بشركة الطويل للغزل والنسيج ان ضبطت خليه شيوعية بين العمال في المسنع بشركة الطويل للغزل والنسيج ان ضبطت خليه شيوعية بين العمال في المسنع واتهم في هذه القضية ونسب إليه انه كون لجنة مصنع تابعة للنقابة لتحريض العمال على بعض المطالب الضاصة بتحسين احوالهم ، وكان متهماً معه عبدالرحمن عبدالوهاب ، وكان الاتهام الموجه إليهم انشاء هذه الخليه وقدما للمحاكمة امام محكمة عسكرية وحكم عليه بالحبس لمدة سنه كان قد قضاها في الحبس الاحتياطي وافرج عنه .

كما قرر فتح الله محروس في التحقيقات انه عندما قبض عليه في هذه القضية لم يكن لديه أي فكرة عن الشيوعيه وبعد الافراج عنه سنة ١٩٥٦ اذ انه قضمي في الحبس الاحت على الكتب قضمي في الحبس الاحت على الكتب الماركسية وتبين له أن الماركسية تهدف الى تغيير الحالة الاجتماعية في المجتمع وذلك بأن يتولى العمال الحكم لأنهم الطبقة الغالية والعمل على تأميم المسانع

وجعل ملكيتها للدولة وإن هذا يؤدى إلى زيادة الانتاج وأن عائد الانتاج يعود على العمال وجميع السكان ولاتستثر به الطبقة الرأسماليه . ولم يعجبه فى التعاليم الماركسيه الوصول إلى الحكم بطريق العنف ، بينما من رأيه انه يمكن تحقيق العدالة الاجتماعية بالوسائل السلمية مثلما حدث فى مصر سنة ١٩٦١ حيث اممت المصانع دون عنف ثورى ، كما تحقق مبدأ مشاركة العمال فى الحكم بتحديد نسبة ٥٠٪ من العمال والفلاحين ولهذا فإنه يؤمن بالماركسية التى لاتستخيم العنف .

وبعثل فتح الله محروس عن صلته بعطية محمد سالم ، فقال انه زميله في الشركة كما انه كان عضو اللجنة النقابية بالشركة منذ عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٧١ .

وسئل عن صلته بعلى بيومى احمد حسنين ، فقال انه مخزنجى مصبغة في الشركة التي يعمل بها ويعرفه من الشغل .

كما سنل عن صلته بمحمد انور عبدالمقصود ، فقال انه يعمل معه بالشركة وهو يعمل رئيس وحدة التنويرات في المصنع ومريض بالربو . وانه كان يساعده في العلاج والتأمين الصحى .

وقرر فتح الله محروس ان كل هؤلاء كانوا يترددون عليه لخدمات نقابية وانه لم يحدث ان التقوا جميعاً في مكان واحد .

واما عن سعيد عبدالمنعم ناطوره فقد ذكر فتح الله محروس انه ابن صديقه انذى كان يعمل معه اكثر من عشر سنوات فى شركة الطويل وان الاب كان وكيل نقابة هذه الشركة .

واما عن على حسين نوح فقد كان رئيس اللجنة النقابية في شركة اسكندرية وقت ان كان يعمل بها وانه يعرفه منذ هذا الوقت وانه حالياً عضو الجمعية العمومية في النقابة العامة وانه يتقابل معه بمعدل مرتين كل اسبوع لحضورهما اجتماعات تعيل اللائحة ، ويذكر انه زاره بمنزله في شهر سبتمبر ۱۹۷۲ لإبلاغه بحضور الجمعية العمومية .

واما عن احمد محمد رضوان فقد ذكر فتح الله محروس انه كان زميلاً

له عندما يعمل في شركة اسكندريه وكان معروفاً لكل العمال لأنه سبق ان فصل هو وعدد من زملائه لتقدمهم بشكوى عن وقوع اختلاس فقصلتهم الادارة فتقدموا بشكاوى وإثاروا الأمر في الصحف فعادوا الى عملهم .

واما عن محمود شاكر عبد المنصف فقد ذكر فتح الله محروس انه كانت كاتب الانتاج في نفس القسم الذي كان يعمل به عندما كان بشركة الاسكندريه. ونفي فتح الله محروس انه كان يجتمع بهؤلاء جميعاً ، كما نفي معرفته بمن يدعى صملاح أو سعيد المحامى أو جمال عبدالفتاح عبدالدايم أو شخص يدعى سمير ، ونفى تردده على حي سيدى بشر في شهر مارس سنة ١٩٧٣.

وأما عن المشروع الخاص يتعديل لائجة النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج الذي قام بتوزيعه على اعضاء الجمعية العموميه لهذه النقابه ، فقد ذكر فتع الله محروس انه كان قد ورد خطاب من النقابة العامة بالقاهرة لكل اللجان النقابية لكي تساهم في تعديل اللائمة وعقب ذلك عقدت سلسلة من الاجتماعات في دار النقابة الفرعية بالإسكندرية حضرها أغلب أعضياء اللحان النقابية وهو منهم كما حضرها أعداد من عمال الصائم المختلفة ، وكانت هذه الاجتماعات تعقد اسبوعياً وكانت المناقشات تبور حول تعييل اللائمة وقوانين العاملين في القطاع العام والاوضياع النقابيه بشكل عام وانتهت هذه الاجتماعات الي قرار عقد جمعته عمومية للنقابة العامة الفرعية بالاسكنيرية في شهر يوليو ١٩٧٢ وعقدت الجمعية بصفة رسمية بدعوة من النقابة العامة ودارت المناقشات حول حصيلة المناقشات التي دارت في تلك المواضيع وانتهت باقرار مشروع بتعديل قانون النقابات وقانون العمل بالقطاع العام رقم ٦١ لسنة ١٩٧١ وكنان ذلك بحضور المسئولين في النقابة العامة بالقاهرة وتطوع محمد المزاتي الموظف بشركة استيا وعضو النقابة العامة يطيع مشروع تعديل اللائحة الذي أسفرت عنه المناقشات وتم هذا قبل ١٩٧٢/٩/٢٨ موعد انعقاد الجمعية العمومية للنقابة العامة للغزل والنسيج بالقاهرة الذي استمر اريعة ايام ونظراً لأن هذا المشروع

قد اقر من الجمعية العموميه بالاسكندريه فقد قام مندويو عمال الاسكندريه ومنهم فتح الله محروس بتوزيع هذا المشروع على اعضاء الجمعية العموميه بالقاهرة .

وعندما سنل فتح الله محروس هما إذا كان حسين على نوح قد حضر الجمعية العموميه للنقابة يوم ١٩٧٢/٩/٢٨ قرر فتح الله انه سافر مع ممثلى عمال الاسكندريه بصفته عضو الجمعية العمومية للنقابة بالاسكندريه ومعه نسخ من مشروع تعديل اللائحة .

وسئل فتح الله محروس عن احمد محمد حسنين الشاطبي ، فقرر انه عضو في اللجنة النقابيه لعمال شركة الاسكندريه للغزل والنسيج من سنة ١٩٧١ وقت ان كان فتح الله يعمل هناك ، ونفي تبادل اي اوراق تتعلق بالنشاط النقابي معه أو أنه التقي معه في أية لقاءات خاصة . كما نفي مناقشة الافكار الماركسية مع عطيه محمد سالم أو على بيومي احمد أو محمد انور عبد المصود .

اما ما ذكره عطيه محمد سالم ان فتح الله محروس شيوعى ، فقد قرر الأخير أن هذا قول شائع عنه .

ونقى فتح الله محروس ما ورد ببلاغات هيئة الامن القومى الخاصه بالتنظيم وقرر انه لايعلم عن هذا الأمر شيئاً ، كما نفى انه انشأ خليه شركة الاسكندرية الغزل والنسيج التى تضم سعيد ناطوره وعلى نوح واحمد رضوان ومحمود شاكر عبدالمنصف واحمد حسنين الشاطبي وقال ان هذا الكلام غير صحيح كما نفى انشائه خليه بشركة السيوف الغزل والنسيج تضم عطيه سالم وعلى بيومى ومحمد انور عبدالمقصود وقال غير صحيح وأكد ان هؤلاء الاشخاص لاتربطه يهم سوى علاقة العمل .

وعندما ووجه باقوال بعض منهم أكد عدم مسحتها ، كما نفى ما ورد بالتسجيلات الصوتيه أو حضوره هذه الاجتماعات .

(Y)

استجواب سعيد عبدالمنم على ناطوره ميكانيكى بالشركة المربية المتحدة للغزل والنسيج بالاسكندريه

فى التحقيق الذى اجراه الاستاذ حسين عبدالعزيز حلمى وكيل نيابة امن الدولة العليا يوم ٢٠/٦/١١ مع سعيد عبدالمنعم ناطوره ، انكر الاخير الاتهام الموجه إليه ونفاه من اساسه وقال أن القيض عليه الفرض منه ابعاده عن انتخابات اللجنة النقابية للشركة التى يعمل بها أذ أن اللجنة النقابية الحالية غير قادرة على حل مشاكل العمال .

وسئل أن كان والده قد اعتقل بتهمة الشيوعية فأجاب بالإيجاب.

كما سنل عن رأيه في نظام المكم القائم فقال انه نظام وطني إلا انه يعترض على الاتحاد الاشتراكي لأنه لايحل مشاكل الناس.

وفى التحقيق الذى اجرى معه يوم ١٩٧٣/٦/٣٣ سنل عن قوله فيما جاء باقوال كل من على حسين نوح ومحمود شاكر عبدالمنصف واحمد محمد رضوان واحمد الشباطبي ، فقال ان كل منا جناء على استانهم تضريف ومحملشي .

وسئل عن صلته بعلى حسين نوح فقرر انه عامل بشركة الاسكندريه الفزل وكان يحضر في النقابة وإنه صديقه من خلال النقابة ، وهو راجل مؤمن وتقى وكان عضو في الجمعية العموميه النقابة العامة وعضو سابق في اللجنة النقابية الشركة التي يعمل يها وعضو في الاتحاد الاشتراكي ، وعندما اعيد تشكيله في سنة ١٩٧١ شطب اسمه بالرغم من علاقته الطيبة بوزير العمل . ونفي ان يكون قد تردد عليه بمنزله أو انه تحدث معه بشأن النظرية الماركسيه .

كما نفى سعيد ناطوره معرفته بشخص يدعى صلاح أو أخر يدعى سمير أو فتح الله محروس أو محمود شاكر ونفى كل ما ورد على لسان الأخير بالتحقيقات ، وكذلك نفى ما ورد فى اقوال احمد محمد حسنين الشاطبى وعلى حسين نوح وشاكر عبدالمنصف واحمد محمد رضوان بالتحقيقات وكافة الوقائم التي وردت بها .

وكذلك نفى سعيد ناطوره كل ما ورد بالتسجيلات الصوتيه لاجتماعات العسرييه لاجتماعات المرات ١٩٧٢/٢/١٨ . وعندمال المرات عليه المحررات المرفقة ببلاغ هيئة الأمن القومى قرر انه لم يراها من قبل ولا يعلم عنها شيئاً .

ونفى الاتهام الموجه إليه بانشاء تنظيم شيوعى سرى يدعو إلى مناهضة المبادئ الاساسية التي يقوم عليها نظام الحكم .

(٣)

استجواب ابراهیم قتمی سلیمان قنمسوه ناقد ادبی

قام الاستاذ صهيب حافظ وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ المركز انه ١٩٧٢/٦/١٤ بسؤال ابراهيم فتحى قنصوه عن الاتهام الموجه إليه فذكر انه ليس له علاقة على الاطالق بأى شكل من اشكال التنظيم السياسي السرى أو غير القانوني منذ عام ١٩٦٧ ذلك أنه اثناء دراسته بكلية طب القصر العيني انضم إلى تنظيم حتى انقسم عليه واستمرت عضويته في هذا التنظيم حتى انقسم عليه واسترك في تأسيس تنظيم وحدة الشيوعيين ثم قبض عليه في يناير ١٩٥٩ وحكم عليه بالاشغال الشاقة عشر سنوات ، وفي داخل السجن خرج من وحدة الشيوعيين وانضم الى حدت و مرة اخرى ثم استقال منها سنة ١٩٦٧ وظل بعد ذلك لا علاقة له بالتنظيمات الشيوعية قبل حلها عام ١٩٦٥ حين صدر العفو الشامل عن الشيوعيين وثبت من التحقيق ان لا علاقة له بذلك التنظيم وافرج عنه في وحدة الشيوعيين وثبت من التحقيق ان لا علاقة له بذلك التنظيم وافرج عنه في

وذفى ابراهيم فـتـحى اى صلة له بالطلاب الذين شـاركـوا من الاحـداث الطلابية الأخيرة ، كما نفى اشتراكه فى الندوات التى عقدت بكليات الجامعه فى الفترة السابقة على الاحداث . وعندما سئل عن صلته بسعيد محمد على العليمى الذى قبض عليه بمسكنه ، ذكر انه تعرف عليه بجريدة المساء منذ ما يزيد على سنة ونصف كما كان يحضر احياناً ندوة نجيب محفوظ في مقهى ريش يوم الجمعه .

وسئل ابراهيم فتحى إن كان يعرف بمن تزوج سعيد العليمى ، فقال من الاخبار الشائعة في الحركة الانبيه اخبار زواج وطلاق عبدالرحمن الخميسى واهل منزله فهى من الطرائف المتداولة لشهرة الخميس السينمائية والمسرحية وخلافه فسمع ان سعيد تزوج احدى بنات الخميسى ، كما ان الخميسى كان قد تزوج اخت زوجة ابراهيم السابقة وقد لعب الخميسى دوراً عدائياً تجاهه في السابة العلاقات بنه وين زوجته وانهت علاقته بها بالطلاق .

وسئل ان كان سعيد الطيمى يعرف هذا الامر ، فقال ان هذه الاشياء يعرفها جميع الذين تربطهم علاقة بالوسط الادبي والفنى إذ أنه كان متزوجاً من لخت فسائن الشموياشي وهي ممثلة معروفة وينت كسائب معروف هو منفيد الشوياشي وبالتالي فاخبارهم من طرائف الاخبار الاجتماعية .

وبنقى ابراهيم فتحى ان يكون قد سلم سعيد الطيمى اى مخطوطات تتضمن ابحاثاً سياسية أو دراسات من أى نوع كانت . وعن الدراسة التى ضبطت لديه عن القانون رقم ٢١ اسنة ١٩٧١ ذكر انه يعمل فى جريدة العمال من الخارج وأن رئيس التحرير ممدوح عبدالرحمن كان يعطيه عدداً كبيراً من القصص والدراسات لإبداء الرأى فيها ومدى صلاحيتها النشر وقد ورد إليه ما يقرب من عشرين دراسة عن هذا القانون الذى شغل اذهان العاملين بالقطاع العام لأنه يمس حياتهم كما علقت عليه كل الصحف بالنقد أو بالاقتراحات . ونفى ان يكون قد سلم هذه الدراسة الى سعيد العليمى . ونفى علاقته بعن يدعى جمال عبدالفتاح عبدالدايم .

وسئل ابراهيم فتحى عن علاقته بالدكتور على نويجى فذكر انهما كانا معتقلين معاً عام ١٩٦٦ وكانت علاقته به في منتهى السوء وهو لايكف عن مهاجمته حتى بعد خروجهما من المعتقل ، وإضاف ان على نويجى كان من اعضاء التنظيم الطليعي وكان من المتحمسين للعصابة التي تقود الاتحاد الاشتراكي كما كان يتهم ابراهيم فتحى باليسارية المفرطة لأنه كان يعتبر ان مجموعة على صبرى وشعرارى جمعة وخلافة لا علاقه لها بالاشتراكية . كما أن على نويجي لم يعتقل لأنه شيوعي وإنما اعتقل باعتباره من يسار الاتحاد الاشتراكي في نظر المباحث .

وعندما سئل عن علاقته بصبحى نويجى ، قال ابراهيم هذه اول مرة اعرف فيها ان على نويجى له اخ اسمه صبحى .

وسئل ابراهيم فتحى عن خليل سليمان الشهير بخليل كلفت ، فقرر انه صديقه وزميله في مجلس ادارة جمعية كتاب الفد وانه تعرف عليه سنة ١٩٦٥ وكانا يتناقشان في كافة المسائل الأدبية والمرقف الماركسي من الادب . وعندما سئل عن علاقة خليل بسعيد العليمي ذكر انهما اصدقاء .

ونفى ابراهيم فتحى ما ورد ببلاغ هيئة الامن القومى من انه من قادة التنظيم الشيوعى الذى يضم سعيد العليمى وقرر انه لايعرف بوجود مثل هذا التنظيم أو أنه قابل احداً من اعضائه باستثناء سعيد العليمى الذى تقابل معه صدفة في ليلة القيض عليه .

وفى نهاية المحضر المحرر بتاريخ ١٩٧٢/٦/٦٢ ذكر ابراهيم فتحى انه مضرب عن الطعام منذ يوم ٢١ يونيه وذلك بسبب القبض على والده والاعتداء عليه وتعذيبه وانه قد تقدم بببلاغ الى النيابة فى هذا الخصوص ولم يتخذ اى اجراء فيه ، فقام وكيل النيابة المحقق بنصحه بالعدول عن الاضراب واوضح له انه احيط علماً بالبلاغ الخاص بالاعتداء على والده حتى القتل وانه سيتخذ فى ذلك ما براه من احراءات قانونية .

(1)

استجواب سعيد محمد على العليمى محامى تحت التمرين

فى التحقيق الذي اجراه الاستاذ محمد حلمي راغب رئيس امن الدولة العليا بمبنى مباحث امن الدولة بالاسكندريه يوم ١٩٧٢/٦/١١ مع سعيد محمد على العليمي ذكر الأخير انه التحق بكلية الحقوق جامعة القاهرة سنة ١٩٦٢

ولم يكن له اى نشاط سياسى حتى جات مظاهرات سنة ١٩٦٨ فى مدينة القاهرة وقبض عليه بمعرفة المباحث العامة واعتقل لمدة عامين ونصف وتنقل بين معتقل طره وسبجن القلعه وسبجن طنطا دون ان يعرف بشكل مؤكد ما هو منسوب إليه أو سبب الاعتقال ، وافرج عنه فى ١٠ مايو سنة ١٩٧٠ ، فأكمل دراسته بكلية الحقوق وكان فى السنة الرابعة عند اعتقاله وتخرج بعد عام فى دور يونيه سنة ١٩٧١ وكان نشاطه يتمثل فى كتابة المسرحيات والقصص دور يونيه سنة ١٩٧١ وكان نشاطه يتمثل فى كتابة المسرحيات والقصص والترجمات ، وكما كان يتعامل مع جريدة المساء حيث التقى هناك بابراهيم فتصى ونشأت صلة ادبية بينهما . ثم حضر الى الاسكندرية فى شهر سبتمبر بعد ان تزوج ضياء عبد الرحمن الخميسى فى اغسطس ١٩٧٢ حيث تعمل هناك ، وبعد قدرمه الى الاسكندرية حاول الحصول على عمل بالشركة المصريه لمعدات الصيد وشركة الترسانه البحرية إلا أنه لو يوفق فانتظر صدور قرار القوى العاملة لتعيينه . واضاف انه حضر الى القاهرة يوم ه يونيه لحضور زفاف اخت زرجته واقام فى منزل حماته بشارع عدلى وفى الليلة الماضية كان يتنزه قرب قصر الذيل ناحية كويرى الجلاء فقابل ابراهيم فتحى فدعاه الى منزله قرب العجوزة .

سئل سعيد العليمي عن صلته بعلي سليمان محمد احمد الشهير بعلى سليمان كلفت فقرر انه يعرفه منذ عام ١٩٦٤ وانهما كانا يلتقيان في النادى النوبي في عابدين لحضور ندوات ادبيه واحياناً كنا نتقابل بمنزله ، وان أخر مرة التقى به كانت سنة ١٩٦٨ قبل اعتقاله . فسئل عن اخيه خليل كلفت فقال انه يعرف انه موظف وناقد وشاعر ادبي ولا يعرف شيئاً عن ميوله أو نشاطه .

وسئل إن كان يعرف جمال عبدالفتاح عبدالدايم الطالب بكلية الصيدلة جامعة الاسكتدرية فنفى معرفته احداً بهذا الاسم ، كما نفى معرفته بعبدالسلام محمد ابو العنين قنديل أو سعيد حفنى أو أى شخص يعمل بشركة النحاس أو بالشركة الممرية العامة الورق . وسئل عن صبحى نويجى وحسين عبدالوهاب شاهين فـقــرر انه لايعرفهما .

ثم سئل هل له اسم شهرة صلاح فاجاب بالنفى ، كما نفى انه تردد على حى چاناكليس .

وسئل إن كان قد حرر اى نشرات أو تحليلات أو موضوعات اقتصاديه أو سياسيه فنفى ذلك ، كما نفى تحريره أو تداوله أو اطلاعه على نشرة المعراع أو الشرارة العمالية وانه لم يسمع عن نشرة اسمها الانتفاضة .

ثم ووجه بتحريات هيئة الامن القومى ويلاغها الذى ورد فيه انه أنشأ وأخرين تنظيماً شيوعياً سرياً مناهضاً لنظام الحكم القائم وبالتسجيلات التى تمت له في ١٩٧٣/٣/٧ والتى كان طرفاً فيها ، فأصر على نفى ذلك وانه لم يلتق باحد من هؤلاء الاشتخاص الواردة استماهم بمصافس تفريغ هذه التسجيلات وانه لم تصدر منه هذه الأحاديث .

كما ووجه بالصور الفوتوغرافيه التى التقطت له يوم ١٩٧٣/٣/٣٧ امام نادى سبورتنج الرياضي وقد ظهر فيها وهو يقابل عبدالسلام ابو العينين قنديل، وصورة اخرى التقطت له في لقاء مع عبدالفتاح مرسى حماد في ١٩٧٣/٤/٣٢ بمحطة الرمل بجوار دورة المياه ، فقال هذه الصور ليست لى ولا أعرف من يبدو فيها .

كما عرضت عليه صور المحررات التضمنه نشرة الصراع العددين الثاني والثالث ونشرة الشرارة العمالية الاعداد الاول والثاني والثالث ، فقال هذه اول مرة اشوف هذه النشرات لايعرف عنها شيئناً ، ونفي ما ذكره بعض المتهمين واسندوا إليه احضاره هذه النشرات لهم وقرر انه لايعرفهم .

وقد قام المحقق بمواجهة سعيد العليمى بكل من عبد السلام محمد ابو العينين قنديل وسعيد احمد حفنى وعبدالفتاح احمد مرسى فتعرفوا عليه وذكروا انه صاحب الاسم الحركي إلا انه نفى ذلك ولايعرف سبباً لما يقررونه. (0)

استجراب حسين عبدالوهاب شاهين مدير مكتب عمل كوم اميو

جاء فى التحقيقات التى اجراها الاستاذ محمد عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ ١٩٧٣/٦/١٤ بادارة مباحث امن الدولة بالاسكندريه مع حسين عبدالرهاب شاهين انه انضم الى منظمة الشباب سنة ١٩٦٦ بعد تخرجه من كلية الآداب جامعة الاسكندرية واخذ دورتين ثقافيتين بالاسكندرية سنة١٩٦٦ ودورة ثالثه بحلوان بالقاهرة فى ابريل سنة ١٩٦٧ شم حلت منظمة الشباب بعد العدوان سنة ١٩٦٧ . وانه لم يسبق له ان انضم الى أى تنظيم غير شرعى .

واضاف انه انضم الى الاتحاد الاشتراكى بعد صدور بيان مارس سنة ١٩٦٨ وتعرف فى هذا الاتحاد على سعيد حفنى وكان يلتقى به عند زيارته لسعيد حفنى فى منزله . كما ذكر انه قابل عبدالسلام قنديل الموظف بشركة النحاس عند سعيد حفنى من مدة سنتين إلا انه لم يشاهد صبحى نويجى وعبدالسلام قنديل معاً .

ووجه بالاوراق الإحدى عشر التى وجدت بغرفته باللوكاندة بكوم أمبو فاقر بضبطها لديه ، كما اقر بضبط الاوراق الثمانية المعنونة (خطوة الى الأمام أو خطوة الى الخلف) إلا انه اضاف انه لايعرف مصدرها .

وفى التحدقيق الذى أجسرى مع حسسين عبدالوهاب شساهين يوم ١٩٧٢/٦/٢ قرر أن هذه الاوراق الخاصة بالحركة الطلابية والأخرى المعنونه خطوة الى الخلف قد تسلمها من خليل الأسى المحامى باسوان وذلك قبل القبض عليه بحوالى ثلاثة أيام وأنه لم يكن قد قرأها بعد .

وفي يوم ١٩٧٣/٧/٢٥ ارسل رئيس نيابة امن الدولة الى رئيس نيابة اسوان الكلية مذكرة بخطاب سرى اسؤال المحامى خليل الآسى فيما قرره المتهم حسين شاهين واستكتابه بعض عبارات الاوراق المضبوطه .

ويتاريخ ١٩٧٣/٨/١٦ أثبت الاستاذ رجاء العربي وكيل نيابة امن الدولة

فى محضره المحرر بمباهث امن الدولة بالاسكندرية انه قام بسؤال الاستاذ خليل محمد خليل الآسى فقرر انه يعرف حسين عبدالوهاب الذى يعمل مديراً لكتب الدمل بكوم امبو ، وانه تعرف عليه سنة ١٩٦٦ بمنزل احد اصدقائه بالاسكندريه وانه لم يتقابل معه منذ ذلك الوقت إلا منذ حوالى سنتين وكان خارجاً من محكمة كوم امبو فوجده امامه واخبره انه نقل الى كوم امبو ، ويعد حوالى عشرة أيام من هذه للقابلة حضر حسين شاهين الى محكمة كوم امبو واخبره ان مباحث امن الدولة استدعته وسألته عن اتصالاته ومعارفه . ثم مر عام على هذا الأمر لم يقابله ضلالها . ثم رشع الآسى نفسه فى انتضابات مجلس الشعب عن كوم امبر فنقابل مع حسين شاهين مقابلة عرضية فى احدى المقاهى ثم قابله بعد ذلك مرة أو مرتين بطريق الصدفة .

ثم ووجه خليل الآسى بالاوراق التى ضبطت لدى حسين شاهين ، وما قرره حسين شاهين من انه هو الذى سلمه هذه الاوراق فنفى الاستاذ خليل الآسى ذلك .

وفى يوم ۱۹۸۳/۸/۱۷ انتقل المحقق بمصاحبة الاستاذ خليل الآسى الى سجن الحضرة حيث استدعى حسين عبدالوهاب شاهين واعاد سؤاله بحضور الاستاذ خليل الآسى عن كيفية وصول هذه الاوراق إليه ، فقال وصلتنى بالبريد على مكتبى بكوم امبو فأمر المحقق بصرف الاستاذ خليل الآسى .

وكان الاستاذ محمد عمر وكيل النيابة قد اثبت الحلاعه على هذه الاوراق بالتفصيل الآتي:

اولاً: الأوراق المعنونه خطوة الى الآمام أم خطوة الى الخلف .

جاء بها انه إذا علم ان في مصدر حزب شيوعي أو أن الشيوعيين يطرحون ضمن مهامهم بل اول هذه المهام تكرين الحزب الشيوعي فماذا يكرن اثر ذلك عليك؟ ولاشك ان اي ماركسي لينيني سيقول هذا سليم لأن من بديهيات الماركسية اللينينيه انه في بلاد مثل مصر حيث الطبقات متعددة تحكم حركتها مصالح طبقة مختلفه ومتعارضه لابد وان يكون الطبقة العامله حزبها المستقل .
كل هذا واضح وهو خطوة الى الامام ولكن ليس هذا كل شئ بل المشكلة
الحقيقية هى في كيف يمكن تصويل هذه الحقيقة المجردة الى واقع مادى
ملموس في حياة بلادنا السياسيه يخدم مصالح الطبقة العاملة المصرية
والطبقات الوطنية والشعبية الأخرى والإجابة الضاطئة على هذا التساؤل قد
تحصل في أن وجود الحزب الشيوعي في بلادنا اليوم خطوة الى الوراء وحتى
يمكننا ان يُحدد كيف يمكن ان يكون الحزب الشيوعي المصري خطوة الى
الامام أو خطوة الى الخلف علينا ان نتعرض لمساتين اولهما تاريخ الحركة
الشيوعيه المصريه وثانيهما الظرف السياسي الحالي .

أما عن تاريخ الشيوعيه المسرية فيجب أن يدرس هذا التاريخ ونحن نواحه مشاكل الحاضر وسندرس الماضي القريب ففي يونيو سنة ١٩٦٤ افرج عن جميم الشيوعيين المسريين وحتى شهر مارس سنة ١٩٦٥ كان في مصر ثلاث تنظيمات كبيرة الجركة البيمقراطية للتجرر الوطني الدرب الشيوعي المصرى" وطليعة العمال "الحزب الشيوعي الرابة" ويكون هذان التنظيمان حزياً واحداً "الحزب الشيوعي المصري" وإلى جوار هذه التنظيمات الثلاث كان يوجد تنظيمان صغيران هما "وجدة الشيوعيين" وطليعة الشعب . وفي مارس سنة ١٩٦٥ عقدت 'حدثو' مؤتمراً اتخذت فيه قرار بتنازل المؤتمرين عن عضويتهم في تنظيم حدتو وتم انتخاب "كمال" كاستمرار للتنظيم ثم اخذ كمال قراراً بانهاء الشكل الجديد المستقل وذلك في محاولة لإفسياح الطريق أمام تكوين الحزب الواحد مم الاشتراكيين بقيادة الرئيس عبدالنامسر وفي أبريل سنة ١٩٦٥ اتخذ الحزب الشيوعي المصرى "طليعة العمال" يوسف – والراية– فؤاد مرسى قراراً بانهاء تنظيمهم المستبقل ودعبوا الي تكوين كرب اشتبراكي طليبعي من الاشتر اكبين بقيادة الرئيس عبدالناصر والشبوعيين الذين أنهوا قيام تنظيماتهم السنقله ، منذ ذلك التاريخ تبعثرت قوى الحركة الشيوعية المصرية وتشتت قواها كجيش مهزوم استسلم قادته ووزعوا على الجهات المختلفه فكانت الطليعه من نصيب قادة قادة العمال والراية وارتبط الجميع اساسا قادة حدتو بعلى صبرى

وشعراوي جمعه وسنامي شرف وبخل منهم التنظيم الطليعي المسرى من بخل وظل مؤلاء القادة يحتفظون بيعض العلاقات بقاعدتهم علها تفيد في أمر ما. وتطلعوا أن للحقوا بالراكز القنادية في الأجهزة التنفيذية والسياسية ومنهم من نحج وواجهت المركة الشيوعيه مصيرها تكون أو لا نكون وجرت محاولات متفرقة لاستمرار العمل ولكنها لم تنجح لسرعة اكتشافها وضريها بوليسيأ وتحرك النعض بشكل غير جزيي معانين حقهم في الحركة كشيرعيين ضمن تيار ماركسي عام اذ أن مشكلة الشيوعيين الميريين لم تنته في مصر وأن طينا ان نواصل النضال ، بطرق اشكال غير حزيبه ولقد تعرض هؤلاء للاعتقال اكثر من مرة وفي ١٩٦٩/١٠/١٣ اصدروا من معتقل طره بياناً حديوا فيه وجة تظرهم كشيوعيين من المشاكل التي تواجه بلادنا في هذه المحلة المسيرية وكان هذا التمار اساساً من اعضاء الحزب الشيوعي المسرى "حدثو" وذكر بالاوراق انه بغياب التنظيمان الشيوعيه المسرية ظهر ما يسمى بالبسار الجديد ولقد ضم كثيرون من منظمة الشياب ومن اعضاد الاتحاد الاشتراكي الذين تأثروا بقراءة الماركسية اللشنيه ويفتقد ان حركتهم لم ترق الى تكوين حزب شيوعي مصرى وهذا لاينفي أن بعض الشيوعيين الجدد قد أنشأوا تنظيمات شيوعيه لم يدر عنها شيئاً لأن أي شيوعي جديد سبيداً في انشاء تنظيم في بلادنا عام ١٩٥٩ عام التنكيل المام بالشجوعيين المصريين لابد أن يلتزم السرية التامة في حركته ونضاله حتى بأمن الضربان البوليسيه ومنذ سنة ١٩٦٥ بدأ الكثيرون في المناقشة حول ضرورة وجود حزب شيوعي مصري وخصوصاً بعد نكسة ١٩٦٧ وبدأ ذلك وإضبحاً لكل ثوري بريد أن يضدم بلاده ولقاد قارم القيادة القدامي ذلك ثم تغير الموقف فجأة استجابة لرغبة الجهات الرسمية وخاصة شعراوي الذي طلب من الشيوعيين بعد وفاة الرئيس عبدالناصر التحرك وكان الصبراع ببن الرئيس السادات وعلى صبيري وشعراوي جمعه وسامي شرف وطلب شعراوي من قادة الشيوعيين القدامي أن يجمعوا فأعدتهم وأن يسندوهم وان يكونوا مستعدين لتأبيدهم في حالة التغلب على الرئيس السادات حان تحان ساعة المنقر ، وبدأوا ينشطون فقد هيئ لهم أن على مبيري ومجموعته هم

المنتصرون ، وهكذا تورط القادة اليمينيون الذين مارسوا الاستسلام امام على صبرى بانهاء احزابهم الشيوعيه بانفسهم في مغامرة ياسُمه وفاشله مؤيدين فيها مركز القوى هذا من صراعه ضد السادات .

وعند خروج دفعه من المعتقلين الشيوعيين في ٧ ابريل سنة ١٩٧٨ فوجئوا في مقابلتهم من اللواء حسن طلعت رئيس المباحث العامه يقول لهم نيدكم ان تكونوا قوة مساندة وسنسعى لأن نحدد لكم مقابلة مع شعراوى جمعة وقد اتصل بهم عناصر يساريه لها علاقة بالتنظيم الخاص والاتحاد الاشتراكي وشعراوي جمعه طالبين الاشتراك في مظاهرة ضد روجرز هدفها إحراج السادات والمطالبه بعودة على صبيري وكان الرد هو الرفض ودارت مناقشات حول أين يجب ان يقف الشيوعيين وانقسموا الى معسكرين الاغلبية من القادة القدامي تؤيد على صبيري والأقلية الخارجه من المعتقل تؤيد السادات في موقفه من إعادة انتخاب الاتحاد الاشتراكي وإقامة الاتحاد الثلاثي مع سوريا وليبيا ومن اجل الديمقراطية والحريات السياسيه هذا ما حدث في الماضي وان الالتزام الحزبي الشيوعي سيوجد فقط في المستقبل وان يكون ابدأ الماضي قتك مرحلة ذهبت وان تعود .

اما عن الظرف السياسي الحالي فتذكر الاوراق ان تكوين الصرب الشيرعي لايمكن ان ينفصل عن الظرف السياسي المحدد الذي ينشأ فيه والتحليل السليم لهذه الظروف السياسيه المحددة تجعل من تكوين هذا الحزب خطوة الى الامام والشيوعيين المصريون مطالبون بالقيام بجهد حقيقي للتعرف على حقائق الحياة في بلادهم لفهم الوضع السياسي الحالي وان مصر والبلاد العربيه تواجه منذ اكثر من عشرين عام العدو الصهيوني ودخلت المواجهة مرحلة جديدة خطيرة بحدوث نكسة سنة ١٩٦٧ وشاهدت مصر صراعاً كاد يقريها من الحرب الأهليه بين الرئيس السادات ومجموعة على صبرى وكانت الحداث ١٤ مايو فاتحة تطور جديد في اتجاه الحرية والديمقراطية واصبحت مصر عضو في اتحاد الجمهوريات العربيه وهي تمر اليوم بمرحلة الثورة في الديمقراطية والثورة في الطرنية المارية والاستراكية والثورة في الوطنيه الدورة والاستراكية والثورة في الوطنيه الطربية والاستراكية والثورة في

علاينا ترتبط بالبول العربية من أجل الوحدة العربية والعالم يموج بالثورة والاستعمار يلاقي الهزائم والشيوعيه حقيقة قائمه عالمياً في بول وإحراب وهي تقف ضد الاستعمار وتساند الحق العربي ضد أعدائه والشبوعية المبرية قائمة في بلاينا وقد ابت بوراً وطنياً وسياسياً في خدمة شعبنا والقيادة الوطنية المسئولة عن بلادنا اليوم وهي تعد بلادنا لخوض حرب طويلة كما أعلن الرئيس السادات ، يقم عليها العبم الأكبر والخطوة الأولى في اتخاذ موقف سليم من الشجوعيين المصريين . واتخاذ هذا الموقف سيساعد الاتحاهات الثورية داخل المركة الشجوعية المجرية في هزيمة الاتجاهات الانتهازية الضارة بالطبقة العامله ومصلحة طبقات الشعب الأخرى والشيوعيون المبريون لم يقفوا خبد سلطة ٢٣ يوليو كما انهم يؤينون الرئيس السادات ويقفون ضداي محاولة لاستقباط النظام وهم لايضفون أرائهم وإهدافهم النهبائية من اجل اقبامة الاشتراكية والشيوعيه وهم متفقين في الرحلة الحاليه في كثير من الاهداف والآراء مم النظام القائم كما أنهم لايهدفون في المرحلة الاستراتيجيه الحاليه الي اقامة بيكتاتورية الطبقة الواحدة أن ما يطلبه الشيوعيون من الرئيس السادات برقعه لشعار البيمقراطية وحق الجميم في التعبير والحركه مو أن يعامل الشيوعية كمسالة سياسية وليست كمسالة بوليسية أو قضائيه وإن القيادة المسرية قد بدأت اكثر من خطوة على هذا الطريق كالإفراج عن المشقلين الشيرعيين في اطار سياسة تصفية المتقلات ويجب الاعتراف القانوني بهم وذلك سبوف يتم ضلال مجرى النضبال مع العبو والغط السليم الذي سيشبناه الشبيوعيون الممربون سيساعد القوى الوطنية الأخرى على تحديد موقف مسحيح منهم وقيد حندت الاوراق بعض الاسس الجنوهرية التي تستاعيد الشيوعين المصريين على أن تكونوا حزءاً من الجبهة الوطنية ومنها تتيين الطريق اللينيني الرحيد في بناء الحزب اذ ان الخبرة اللينينية لاغني عنها لكل من يريد ان بقدم حزياً شيوعياً حقيقياً لايعيد المهازل التي تمت في الماضي وقد نصبح لينين الاشتراكيين البيمقراطيين الروس عندما كانوا في حالة تشتت ومجموعة من الفرق الخاصه من أجل تكوين الحزب الشيوعي بألا تقوم بينهم أية علاقات غير علاقات التأثير الفكرى ويجب قبل أن يتحدوا أن يبينوا الحدود التى تفصل بينهم وبعد ذلك تتحدث عن الاشكال المنظمة فيجب عدم التفريط في أى خلاف بل ويجب مناقشة وتحديده بوضوح حتى لاتسفر الغلطه غير ذات الشأن عن أوخم العواقب .

وتذكر الأوراق انه بجب براسة الواقم المميري وبراسة المشاكل التي تواجبه بلابنا مسترشدين بالمنهج الماركسي اللينيني ويجب أن يضوض الشحوعجون نضبالأ من اجل فكرهم وأرائهم وإن يدعم هذا النضبال نقسيه بالدعاية والتجنيد والمون المادي ، وإن التحليل الماركسي اللينيني لواقع بلادنا يميل إلى أن الطبقة العاملة في التي يجب أن تقود المجتمع من أجل أتمام الثورة الوطنيه الديمقراطية ثم الانتقال الى الثورة الاشتراكيه ولكن لايكفي ان برشينا التجليل الماركسي لحقيقة ما ، انما المهم كيف نحققها ، "إن" ما هو واضح بالنسبة للشيوعيين لبس كذلك بالنسبة لجماهير شعبنا وإن امام تحقيق ذلك الشيُّ الكثير ويجب علينا أن نأخذ حقائق المياة في بلادنا لحل كثير من المشاكل التي تواجه الشيوعيين ، تلك هي نقطة البدء لمن يريد للطبقة العاملة ان تقود في بلاينا فعلاً ، وإن قبادة الجزب الشيوعي إن تتحقق – إلى جانب اتخاذ ا واقم الحياة في بلادنا اساساً لحركته – إلا بسياسة سليمه وسلوك ثوري ويستمر لتحقيقها والاقناع والاقتناع وحدهان همخارج منفوف الحزب الشيوعي فيحب تأمن المكانه القيادية للشيوعين في أجهزة السلطة السياسية ، ان الموقف الماركسي السليم يتطلب التعامل مم الاحداث كما وقعت في الحياة ولس طبقاً لتقسيمات تعسفيه ، ويتناقش الاوراق موقف الشيوعيين بالنسبة لعلى مبيري وشعراوي جمعه وسامي شرف وتتحدث عن بعض السمات لما يسمى بالسيار الناصري الذي بمثل اشتراكية البرجوازية المبغيرة ويخاف من الحركة الشعبيه والعداء لحق للطبقة العامله في تتظيم نفسها وكل ذلك مواقف رجعيه. وقد أثرت قيادة اليسار الناصري وإن كانت من امسول برجوازية مسغيرة من خلال مواقعها القيادية الانسلاخ عن طبقتها والانتقال الى موقع طبقي أعلى. وبتناقش الاوراق ما ورد يتقرير يعنوان احداث مايوسنة ١٩٧١ وبور الشيوعيين

المب بين وما جاء بالتقرير من أن البلاد في أعقاب ١٤ مايو سنة ١٩٧١ شاهدت انعطافاً بمبنياً جاداً وعدد التقرير مظاهر ذلك في الإفراج عن المتقلين من الأذوان المسلمين ورفض انور السيادات لقسام بولة مياركسيم في الوطن المربى وبور الاتحاد الاشتراكي وتناقش الاوراق بالتقصيل هذه المظاهر وترى ان الافراج عن المعتقلين من الاخوان المسلمين ليس كما جاء في التقرير انعطافاً حاداً نحو اليمن ولكنه خطوة سليمه وضرورية في هذا الظرف الذي تجتازه البلاد فالبلاد تجتاز مرحلة عصيبه ضد اسرائيل وتحتاج الي كل فرد منها وتتطلبه وحدة كل من بريد أن يقف ضيد أسير أشل وأميريكا كيميا تناقش بور الاتحاد الاشتراكي وتذكر ان التقرير هاجم الرئيس السادات لأنه يقوم باضعاف الاتحاد الاشتراكي وتحويله الي ذبل للسلطه التنفيذيه تحت شيعار الاتحاد الاشتراكي يخدم ولا يحكم ولكن ذلك خطوة على الطريق من أجل أن يصببع الاتجاد الاشتراكي جبهه وطنيه والاعتراف بتكوين الاحزاب الوطنيه الشعيية . كما تناقش الاوراق ما جاء بالتقرير من ان السادات لن يسمح باقامة اي نولة ماركسية في الوطن العربي ويرى محرر الأوراق أن أي ماركسي لينيني يلتزم بالنظرية وبدرك حقائقها وحقائق الجباة في البلاد العربية لايمكن أن ينادى باقامة بولة ماركسيه ... ديكتاتورية البلوريتاريا بل يطالب باقامة بولة للطبقات الوطنيه والشعبية المتحالفة وإن ما نطلية من السادات ليس أقامة دولة ماركسية بل أن يعمل على الغاء سياسة مكافحة الشيوعية بكافة أشكالها والغاء مكتب مكافحة الشجوعيه بالمباحث العامه وتفجير النظرة من الشجوعيين المسريين سياسياً ومعيشياً كما تناقش الاوراق موضوع التحول الاحتماعي وتري ان ما ورد بالتبقرير من أن ذلك أنعطافاً شيديداً نجو اليبمين بالكف تدريجياً عن استخدام تعييرات الاشتراكية في الوثائق الرسمية واستبدالها بتعبيرات أبناء البولة الحديثه" وبرى التقرير أن ذلك غير منحيح فتعبير بناء النولة الحديثة ليس من اغتراع السادات وإنما ورد في صلب بيان ٣٠ مارس الذي صدر في عهد عبدالناصر وبرى الاوراق انه إذا كان الشيوعيون ينطلقون من مبادئ ونظريات تختلف مم السلطة القائمه "سلطة ١٤ مايو فإن ذلك لايمنع من العمل معها في

ظل الاشكال الموجودة في نفس الوقت الذين يصيارعون فيه من أجل تغييرها وترى الاوراق أن الواجب الرئيسي للشجوعيين للمجربين أذا كانوا جريبون حقأ ان يمثلوا مصالح الطبقة العامله مو فضح افكار البسار الناصري المزعوم التي تمثل العقبة أمام الإفكار الاشتراكية السليمة وإن الواحب الرئيسي هو تخليص العمال والمثقفين الذين افسيدهم فكر على صبرى ، وتتناول الأوراق ما ورد في التقرير بالنسبة للصبراع الطبقي وتريءان في النضال الوطني ما يظهر النضال الطبقي كمبورة من مبور النضال الوطني كما تتناول الاوراق ايضاً ما ورد بالتقرير بالنسبة لقبادة الطبقة العاملة "الحزب الشيوعي" وتذكر انه رغم ما ورد بالتقرير من أن أحداث النكسة قد دللت على أن الطبقة العاملة هي وجدها القادرة على التحديد الواضح لاستراتيجية ثورية وهي وحدها اللؤهله لقيادة تحالف الثوريين داخل تحالف قوى الشعب العامل ، وتذكر الاوراق أنه حتى تتمكن الطبقة العاملة من تحقيق بورها القيادي فان هذا بالطبع سيأخذ زمنأ سيقود البلاد فعلاً في هذه الفترة السلطة القائمة التي يرفض التقرير الإطاحة يها وتذكر الاوراق أن نجب مسائدة القبادة الحالية - سلطة ١٤ مايو وممارسة النقد قبلها ومتحدين مع كل من يرغب القتال ضد اسرائيل والاستعمار الامريكي وإن النور القيادي للطبيقة العاملة في ثورتنا المصرية لن يكون إلا بتبنى سياسة سليمه واقناع الأخرين بسلامة السياسة الشيوعيه وتذكر الاوراق في النهاية أن هذا التقرير الذي نوقش كنموذج للأراء بروج لها في أوساط الشجوعتين المحربين يؤكد ضرورة النضال من أحل الحاق الهزيمة النهائية بالانتهازية اليمينيه والمراجعه التي تسترت وراءرداء يساري انعزالي والتي سابت الفكر الشبوعي في الفترة السابقة وبحب انجاز المهام الفكرية الملقاه على عائق الشجوعيين من تحديد مواقف من المشاكل المحوية التي تواجه شعينا والشعوب العربية متمثلين يقول لينين لكئ نتحد علينا أن نحدد الصوود ألتى تفصيل ببننا أذنين في اعتبارنا الاتعاظ بالاامني يهدف تجنب الاخطاء في المستقبل.

ثانياً: اهدى عشر ورقة فلوسكاب محررة بخط اليد بعنوان "حول الحركة الطلابية".

وجاء بالاوراق ان الطلاب يلعبون دوراً هاماً رئيسياً في هياة بلادنا السياسيه . وبعد النكسه استعادت حركة الطلبه نشاطها وقامت اغسرابات فبراير وبوفهمبر سنة ١٩٧٨ واعتصام يناير سنة ١٩٧٧ ولاقت الحركة تأييد وعطف الطبقات المختلفة رغم الانقسامات والصراعات المختلفة التي تتميز بها الحركة الطلابيه هذا العام وانها بعد التغلب على هذه العقبات ستغلل تلعب دوراً هاماً في نضالنا الوطني والديمقراطي من اجل التقدم وقد ذكر بالاوراق انه يتداول تقرير بعنوان "للهام الملحة للحركة الوطنية للطلاب" وقد قدمت الاوراق نقداً لما جاء في التقرير من اجل الوصول الى وحدة حقيقية وذكر محرر الاوراق انه يختلف مع كاتب التقرير في نقاط اساسيه منها :

١- تقييم الصركة الطلابيه وضاصة حركة سنة ١٩٧٧ ونكر محرر الابراق ان التقرير وقع في خطأ عندما تجاهل تكوين اللجنه الوطنيه للطلاب ويغم ان تكوين اللجنه هو اهم مظهر من مظاهر حركة الطلبه الأخيرة لانه انبثاق عن هذه اللجنه هو اهم مظهر من مظاهر حركة الطلبه الأخيرة لانه انبثاق عن هذه اللجنه وقدرتها على القيام بالاعتصام وقيادته يعتبر دروس القوى التجتماعية الأخرى على أنه في خلال سير النضال وطالما ان التنظيمات الرسميه القائمه لاتعبر في جوهرها عن الجماهير فإن وأجب القوى الثورية هو خلق الاشكال التي تخدم الحركة وان عدم استمرار حركة يناير سنة ١٩٧٧ لايعود الى تكوين اللجنة الملاب بل يرجع الى الاساليب الخاطئة التي اتبعتها كتوقيت الاعتصام وعدم القدرة على التراجع والموقف الخاطئ من السادات ومن السلطة في مصر وعدم تمكنها من ان تضم في تكوينها الجامعات الأخرى وكان السلطة في مصر وعدم تمكنها من ان تضم في تكوينها الجامعات الأخرى وكان الجامعة باللجنة الوطنيه للطلاب لولا هذه الاخطاء كاعتراف مدير الخلياء التي شابت تحركات بعض الطلاب اليساريين ومنها الغرور وموضوع الزعامه مما عزلهم في الجامعة ومكن اليمين من الطلاب الذي دخل الجامعة منظماً معدوفه ويذكر محرر الارزاق ان ذلك تفسير سطحى هدفه التستر على صدور الارزاق ان ذلك تفسير سطحى هدفه التستر على صدور الارزاق ان ذلك تفسير سطحى هدفه التستر على

المقيقة التي شابت حركة الطلاب والسئول عنها اليسار بوجه عام وإن نظرة علمية وموضوعيه تبين أن أحداث سنة ١٩٧٧ التي أوضحت حقيقة الأزمة السياسية التي تمر بها بلادنا نتيجة النكسه لم تنجح في ان تحول حركة الطلبه الى حركة عميقه ومستمرة لأن الاخطاء التي ارتكت خلالها ابت إلى فشل المركة فهذه الاخطاء في المسئولة عن الانعزال والانقسامات التي تلت المركة والفطأ الاول أن اليسار هاجم كل شئ في جرائد الصائط وظط بين الهجوم الشخمين والسياسي وينوا كأنه قطم كل الاحيال بالنظام القائم . كل هذا عبأ الجماهير الطلابيه ضد كل شئ والماركسيون الثوريون لايناضلون هكذا انهم لبسوا دعاة سخط أنهم ثوربون يدرسون الظروف المؤموعية ويضعون الخطط التي تتناسب مم كل ظرف وقد كان التبار الساخط الذي أثاره البساريون في جرائد المائط أكبر الأثر اثناء الاعتصام أذا كان من الستحيل أن يكون هناك خط للتراجع ، ولقد اظهرت نكسة سنة ١٩٦٧ الانجرافات التي مباهنت ثورة ٢٣ يوليس وليس من الانصاف أن نحمل حكم السادات كل هذا لأن ذلك كامن في طرق وإساليب ثورة يوليو منذ أن قايها عبدالنامير وإن وأجب الثوريين هو ان يضعوا خططهم لتحويل السخط الذي يسود المجتمع بطبقاته المختلفه الي تيار توري ويمعني آخر يعرفون ماذا يريدون والي اي اهداف يسددون سهامهم وإننا نعيش الرحلة الأشيرة في الثورة الوطنية الينمقير اطية الشعيب وإن السلمه التي تحكم بلادنا هي سلطة وطنية لها مصلحة في محارية الاستعمار الامريكي واسترائيل وان موقفنا يجب ان يكون الاتحاد مع السلطة والصبراع ضد اخطائها وانحرافاتها من اجل تحقيق وحدة ارقى في اتجاه هشد أكبر جبهة ممكنه لإلحاق الهزيمة العسكرية باسرائيل وتصفية كافة المسالح الامريكية من الداخل وفي البلاد العربيه من أجل تحسين ظروف معيشة الطبقات والفئات الفقيرة ويذكر محرر الاوراق ايضاً انهم لايهدفون الى قلب نظام الحكم أو تغيير النظام الاجتماعي للبلاد ، وإن الشيوعيين يعرفون جيداً أن ملادنا ليست ناضحة للثورة الاشتراكيه بالمفهوم الماركسي اللينيني أي أقامة دبكتاتورية البروليتاريا والقضاء على رأس المال وإن الشيوعيين يقفون ضد

انفران البرجوازية بالسلطة في بلاينا وهناك قوى كثيرة داخل السلطة وخارجها لها ممثلجة أيضناً في أجداث التغيير وليس شرطاً أن يكون التغيير بالقبر وبالكيف الذي يريده الشيوعيين ، وعلى الشيوعيين أن يسعوا للاتجاد معهم وعليهم أن يبركوا أن ما هو وأضح بالنسبة لهم قد لايكون وأضحاً بالنسبة للأغرين وعلى الشيوعيين أن يحتروا الفرور والتعالى والتسرع وفقدان المبير وعليهم أن يقوموا بالدعاية بالأسلوب المناسب الذي بهدف الى الوحدة وليس الي الانقسيام ، والغطأ الثاني الذي ارتك خيلال الاحداث الطلابية أن الأيام التي سبقت الاعتصام كانت تنبئ بأن احداثاً ستقم بالجامعة وقد حددها البعض في ذكري ٢١ فيراير كما تحدد أن الشكل سيكون مؤتمر سياسي عام ، ويذكر محرر الاوراق أنذلك كأن سليماً يتمشى مع واقع البلاد وأنعدام العمل السياسي بين جماهير شعينا وإنه كان يمكن انتخاب لجنة وطنيه للطلاب تتخذ موقف السائدة والنقد من السلطة والاتجاد معها والمدراع ضد اخطائها وتواقصها ، ولكن ما حدث هو أن حركة الطلاب قد أندفعت أو دفعت من خلال تُغرة في الجو السياسي للبلاد الى الاعتصام وبخلت بذلك طريقاً مسدوداً نتيجة السلاح الذي اختارته والتوقيت وإن الثوري الذي يؤمن بحركة الحماهير لايجب أن يلومها عندما تتحرك وحتى عندما براها تتحرك بطريقة خاطئه فإن عليه أن يؤيدها ويدعو محرر الأوراق الجماهير ألى تنظيم نفسها والدفاع عن مصالحها الطبقية واتباع اساليب النضال القانونية المتاحة وان تكون هذه الحركة واسعة ما أمكن حتى يمكن أن تستجيب الأجهزة المختلفة لتحقيق التغيير المطلوب وإذا رفضت القوي الحاكمة والمسئولة احداث التغيير فلن يكون هناك الأ الاعتمام أو المظاهرة وإن حركة الطلاب كانت تتطلب من القوى النسارية إن تفهم الامور على حقيقتها أنه كان بتعين على القوى السيارية أن تواصل الدعابة والتعبئه من اجل تنظيم صفوف الطلاب على نطاق كافة الجامعات وإن تتبين ذلك على استاس سيناسية سليمية جوهرها الاتصاد مع السلطة والمسراع شند اخطائها واو حكمت حركة الطلاب هذا المفهوم اسارت الامور بطريقة أخرى ولما واجهت الحركة التراجع بلا نظام ثم الانقسام والانعزال الذي تعاني منه اليوم فإن قرار إعتصام قاة من الطلبة لم يأخذ في الاعتبار موقف الطبقات المختلفة في البلد وتجاهل مجئ العيد بعد اسبوع من بدء الاعتصام كان قراراً خاطئاً فالتوقيت ينبئ بفشل الحركة والاعتصام محكوم عليه أن ينفض قبل العيد لاسباب انسانيه تتعلق بحياة الطلاب الاجتماعية وأن تعليق هدف الاعتصام واستمراره على مجئ السادات بناء على استدعاء من الطلبه المعتصمين كان مستحيلاً لانه كان واضحاً أن السادات لن يحضر قالالتجاء الى الاعتصام دون حركة سياسيه واسعه على نطاق الجامعات وفي ارتباط مع حركة المجتمع ككل اعتماداً على وجود خلطه مؤقته في النظام السياسي قرار خاطئ متسرع .

والنطأ الثالث الذي وقع خلال الحركة الطلابية كما يذكر محرر الاوراق هو المحركة المحرد الاوراق هو المحركة يجب ان تجيد التراجع إذا كان ذلك مطلوباً وهذا ما لم تقعله اللجنة الطغنية للطلاب وكان من المستحسن ان تتراجع بعد بيان مدير الجامعة الذي اعلن فيه اعترافه بها فقد كان هذا التراجع فرصله امام اللجنة للضروج من الطريق المسدود الذي دخلته حركة الطلاب وفرصة لتوسيع صفوفها لتشمل كافة الجامعات ولتراجع طريقة حركتها ولكن قيادة اللجنة اصرت على الاستمرار فكان التراجع بلا خطه وفقد الطلبة قيادتهم .

كما يذكر محرر الاوراق ان ما ذكر في التقرير من ان اهم السلبيات في حركة الطلبه هو افتقارها لبرنامج حركة – قول غير دقيق فإن البرنامج الطلابي الوثيقة الطلابية على البرنامج الطلابية الوثيقة الطلابية على الموضوح وشجاعة موقفاً سليماً من القضية – قضية مواجهة اسرائيل وامريكا ، ولكنه في جانبه الديمقراطي لم يكن يتعدى الكلام الذي يقال في الجرائد المصرية على لسان المسئولين وان واجب الحركة الطلابية بشكل عام ان تستوعب الدرس بنجاحاته واخطائه حتى لاتتعثر المسيرة بشكل عام ان تستوعب الدرس بنجاحاته واخطائه حتى لاتتعثر المسيرة . وتحت عنوان الاوضاع السياسية في البرك يذكر محدر الاوراق ان التقرير وقع في اخطاء عند محاولة تحليله للأرضاع السياسية في بلادنا اذ يقول التقرير انه مع استمرار الاوضاع على ما هي عليه باتجاه اليمين والاستسلام يزيد يوماً بعد يوم وان الظروف القادمة على بلادنا تنبئ بالموجه الفاشيستية الموجهة اساساً ضد حركة اليسار ومن ثم

تسن يومياً القوانين المعطلة للحريات العامة ويذكر محرر الأوراق أن النضال يجب أن يكون من أجل أنشزاع المزيد من البيمقر أطيبة وليس من أجل أنقبلات عسكري وبجب أن يفضح التحولات الفاشيستية التي تجري بشكل سلمي من الانتقاد لقانون الوحدة الوطنيه وبذكر محرر الاوراق أن لاعراد الآن تغمير النظام الاجتماعي في البلاد أي أقامة ديكتاتورية البروليتاريا ولكن المراد هو التغيير من الاوضاع القائمة ما بعد عقبة في سبيل أعداد البلاد للحرب الطويلة ضد اسرائيل وامريكا كل ذلك في اطار مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية الشعبية مسائدة الحكم الحالي والصراع ضد اغطائه من أجل دفع المركة الشعبية الى الأمام لتقوم بدورها الحاسم وبذكر مجرر الأوراق أن ما يجري الآن في أليلاد من الغاء الاعتقال وسيادة القانون واصدار قانون الحريات يؤكد ان بلادنا قد دخلت بحركة مايو سنة ١٩٧١ في نوع من الحريات النسبيه ولكنها ما زالت محكومة بالإطار العام الذي قامت عليه الإسس السياسية للعشرين سنه الماضية وببرر تحول البلاد الى الليبراليه ، وبذكر محرر الاوراق ان صيور قانون الوحدة الوطنية لايعني أن البلاد تتحول إلى الفاشية . وإن معناه أن السلطة تخشى حركة الجماهير فلجأت الى استدار هذا القانون لتتمكن من مواجهتها ، ويرى محرر الاوراق ايضاً انه يوجد تقدم في حركتهم الثورية ولو يقدر في النتاخ العام النسبي الحريات مما يدفع الحركة الحماهيرية من ان تزيد نشاطها من اجل هزيمة اسرائيل وامريكا من اجل التقدم الاجتماعي في المار الثورة الديمقراطية الشعبية . كما يتناول محرر الاوراق السلطة القائمة في البلاد ويعلق على ماورد بالتقرير من أن السلطة تتجه الى الفاشيه والارهاب في الداخل والتراجم والاستسلام امام العدو الاسرائيلي الامريكي في المارج لأن السلطة لاتخوض الحرب الشعبيه لأن ذلك يزيد ارتباطها بالنول الاشتراكيه وتضم الارتباط بامريكا والبرجوازية المصرية كما يقول التقرير تستشعر الخطر الشديد في زحف الاشتراكية كما أن التواجد السوقيتي في مصر كان بلعب دوراً اساسياً ضاغطاً من اجل منم الاستسلام ويرد محرر الاوراق على ما ورد بالتقرير قائلاً أن السلطة القائمة في مصر سلطة وطنيه تتخذ موقفاً متردداً من

خوض الحرب وفي ضرب الممالح الامريكية واطلاق تعبير سلطة استسلامية عليها لايعير عن الواقع ويؤدي بالمتم الي ضرورة اسقاطها . ويذكر محرر الاوراق أن النظام الحالي في مصر نظام وطني للطبقة البرجوازية وأنه بجب ألا ترجه السهام إلى السلطة من أجل أسقاطها بل يجب ترجيه النشاط من أجل دفع الحركة الوطنية والشعبيه وهاصة العمال والفلاحين لتأخذ دوراً أكبر في الحياة السياسية للبلاد وإن الموقف السليم من السلطة عنامل استاسي في سلامة موقف الماركسيين من الحركة شيد اسرائيل وامريكا ومن أجل التقدم ويقرر محرر الاوراق فلنناضل من اجل تغيير كل الايضاع التي تعوق المسيرة نصق تمكين بلاينا من غيوض صرب طويلة ضب استرائيل وتصنفينة المسالح الامريكية ولنساند السلطة القائمة مع الصراع ضد اخطائها ومن أجل تغيير اساليبها في المكم وإدارة البلاد ويتمكين المساهير الشعبيه من الاشتراك الفيعلي في أدارة البيلاد ، ويتبصدث محرر الأوراق عما ورد في التقرير عن الطلاب الناميريين نرى الفكر الاشتراكي واعضاء منظمة الشيبات السابقون واغلبهم يؤمن باشتراكته البرجوازية الصغيرة اشتراكية عبدالناصر وهم عناصن مخلصه وحليف اساسي لحركتهم وإنه يجب عدم تصنيف الطلاب ويجب طرح التمايز تبور في حركة مفرغه ولاتصل الي نتيجة توحيد كافة الاتجاهات المُختلفة وكل القوى الوطنيه الديمقراطية التي لها مصلحه مشتركه في الحاق الهزيمة باسرائيل .

كما يعلق محرر الاوراق على ما ورد بالتقرير خاصاً بالجمعيات الدينيه من انه يجب تجنب تحويل المعركة ضد الدين ويجب الدخول فى الجمعيات الدينيه من اجل الحد من التعصب الديني ولحاولة اجتذاب المضل العناصر بها ويذكر محرر الاوراق أن التقرير لايعرف كاتبه وبالتالي لايستطيع أن يحدد هل هو مؤمن فعلاً بالدور الثوري التحرري للأديان أم هو يدعو الى ذلك كتكتيك منه لفض الجمعيات الدينيه . ويذكر محرر الاوراق أن الماركسي أو الاشتراكي المعلى في بلادنا يجب ألا يدخل جماهيرنا في نقاش حول ثورية الدين أو عدم العلمي في بلادنا يجب ألا يدخل جماهيرنا في نقاش حول ثورية الدين أو عدم

ثوريته لأن هذا يؤدى بالضرورة الى تقسيم الطالاب أو العمال الى طائفتين دينيتينوانه لو دخل مجموعة من اليساريين الجمعيات الدينيه واثاروا نقاشاً حول ثورة الدين فستكون النتيجه هى العرب الدينيه ويذكر محرر الاوراق انه يجب عدم شن أى حرب على أى دين والوقوف ضد اى تعصب والدين مسأله شخصيه بين الانسان وربه ويجب عدم التسرع بالصاق تهم الرجعية لكل انسان يتكلم فالموقف السليم هو تحليل نشاط المتكلم الديني ويناء على هذا المفهوم يصبح الموقف من الجمعيات الدينيه والتعامل معها على اساس سياسى للاتحاد معها في الموقف الوطني والديمقراطي العام ونقد نشاطها السياسي والعام اذا تعارض مع الاهداف مع التاكيد دائماً على الشعار الذي صاغه شعبنا بنضاله الطويل ان الدين لله والوطن للجميع .

ويتحدث محرر الاوراق عن الاشتراكيه وما ورد في التقرير عنها من ان البرجوازية الحاكمة واحتكارها وحدها للسلطة السياسيه وعجزها عي قيادة مرحلة التحرر الوطني اصبح احد المعوقات الاساسيه في طريق حل القضية الوطنيه وبناء الثورة الاجتماعية الاشتراكيه كما يقول التقرير ان الهجوم على الاتحاد السوفيتي اصبح شعاراً من اجل الدعوة الي الاستسلام والهجوم على الاشتراكيه والتحول الاشتراكي التي الاستسلام والهجوم على تحدث عنها التقرير هي اشتراكية الشعارات فقط وان الماركسيون يستخدمون تعبيراً بقيقاً عندما يتعرضون لبناء الاشتراكيه وهو "الثورة الاشتراكيه أوالثورة الاشتراكية والثورة الاشتراكية في المفهوم الماركسي اللينيني تعنى اقامة ديكتاتورية البروليتاريا وان من اجل ضمان اتمام الثورة الوملنية الديمقراطية الشعبية جذرياً وبشكل كامل ونهائي تحت قيادة الملبقة العاملة الذين في اعتبارهم دور الطبقات الأخرى وان القيادة اليوم في بلادنا هي للبرجوازية .

وينهى محرر الاوراق مقاله بأن الحركة الطلابيه مدعوة اليوم لأن تقوم بدورها وان تأخذ مكانها الصحيح في اطار الحركه العامه للمجتمع المصرى ضد اسرائيل وامريكا ومن اجل التقدم وإن الطلبة الشيرعيين مدعوون الى ان يكرنوا ابطال الوحدة وحدة كل الطلاب وحدة كل القوى الوطنية والديمقراطية حتى يساهموا بذلك فى خلق ارسع جبهة داخلية متحدة على صعيد المجتمع للمسرى .

(7)

استجواب خليل سليمان محمد الشهير بخليل كلفت ناقد ادبي

قام الاستاذ محمد عمر وكيل نيابة امن النولة الطيا بتاريخ ١٩٧٢/٦/١٢ بمسكنه بمبنى مباحث امن النولة بسؤال خليل كلفت عن الاوراق التي ضبطت بمسكنه فذكر أن الاوراق المنونة الثورة ومواجهة الاعضاء لرجال المفايرات العامة فقرر انها ضبطت عنده ولكنه لايذكر أين ولا متى حصل عليها ولايعرف من قام بكتابتها ولم يقرأها .

واما عن الاوراق المحرر على الاستنسل بالآله الكاتبه فهى تتضمن موقف جمعية كتاب الغد من مسأله انضام مصر لاتفاقيه برن لحماية حق المؤلف .

وعندما سئل عن الفكر السياسي الذي يعتنقه ذكر انه من الناهية النظرية يتبنى الماركسية دون تعمق واساسناً فيما يتعلق بعلم الجمال الماركسي اما بالنسبة الفروع الأخرى فهو مبتدئ . واضاف أن علم الجمال الماركسي يختص بدراسة الآداب والفنون منذ اقدم العصور حتى الآن مركزاً على واقع أن هذه الفنون والثقافة عموماً مرآه تعكس الاوضاع الاجتماعية ومستوى التطور في القوى المنتجة ، فهو علم بعيد عن الافكار الزائفة التي تنادى بالفن الفن .

وسئل خليل كلفت عن تاريخ بدء براسته للفكر الماركسي فاجاب منذ عام المعمد المجاب الله المحقق عن المجال الأدبي الذي طبق فيه الماركسيه ، فاجاب انه طبق الماركسية في نقده لبعض الكتب والدواوين الشعرية ، فقام بنقد كتاب (تجربتي الشعريه) للشاعر العراقي عبدالوهاب البياتي ، وكان نقده لهذا الكتاب ينصب على تفنيده للمفاهيم الوجوديه التي يلبسها الكاتب الكبير ثوب الثوريه

وانه انتهى الى ان الشاعر لايتجاوز موقف المتمرد الثورى كما يدعى . كما قام بنشر ثلاث مقالات فى جريدة المساء رداً على بعض التهجمات على شعراء الارض المحتله بافتعال فكرة ان شعرهم هر شعر معارضه وليس شعر مقاومة وكان الرد على الشاعر على احمد سعيد المشهور بأدونيس والناقد المصرى غالى شكرى .

وعندما سناله المحقق ان كان يرى تطبيق المذهب الماركسى الذي يعتنقه في مصر ، فاجاب ايوه انا مؤمن ان تنقذ بلدنا وانه لايمكن للطبقة العاملة ان تحرر نفسها إلا بالثورة الاجتماعية ، اما اشكال وظروف تحقيق هذا الامر فيحتاج الى دراسة وللاسف لم يقم بهذه الدراسة .

ونفى خليل كلفت أن يكون قد قام بنشر فكره هذا بين أحد ممن يعرفهم . كما نفى أن يكون له أى دور بالحركة الطلابية . وعن علاقته بابراهيم فتحى قرر انهما عضوان فى مجلس أدارة جمعية كتاب الغد ، كما نفى معرفته بسعيد العليمى .

وسئل خليل كلفت ان كان قد تردد على الاسكندريه مؤخراً فقرر انه لم يذهب الى الاسكندريه منذ عام ١٩٥٧ ، ونفى علمه أو معرفته بمدرسة الكادر الخاصة بالتنظيم الشيوعى ، كما نفى معرفته بجمال عبدالفتاح عبدالدايم أو سعيد احمد حفنى أو صبحى نويجى أو عبدالفتاح مرسى حماد أو حسين عبدالوهاب شاهين أو فتح الله محروس احمد أو سعيد عبدالمعم ناطوره أو على حسين نوح أو احمد محمد رضوان أو محمود شاكر عبدالمنصف أو عطيه محمد سالم أو على البيومى حسن حسين .

كما نغى كل ما ورد ببلاغ هيئة الامن القومي .

وسئل عن الاوراق المعنونة (مهام اللحظة الراهنة للحركة الطلابيه) فاجاب انه لايذكر كيف وصلت إليه هذه الاوراق .

ووجه بما قرره سعيد العليمي من انه يعرفه هو وشقيقه على ، فقال انا لا اعرف هذا الشخص وإذا رأيته استطيع ان اقرر اذا كنت اعرفه أو لا وانا لا اعرف حد بهذا الاسم . فووجه بما تبين من تعرف كل من سعيد حفني وعلى حسين نوح عليه بوصف الشخص الذي حضر وقام بالتدريس في مدرسة الكادر بسيدي بشر كما تقابل مع الاول رفقه شخص يدعى الدكتور فوزى فقال أنه لم يحضر الى الاسكندرية ولايعرف هذين الشخصين

(Y)

استجواب جمال عبدالفتاح عبدالدايم طالب يكلية الصيدلة جامعة الاسكندريه

قام الاستاذ صبه يبحافظ وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ المرات المستاذ صبه يبحافظ وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ ١٩٧٢/٦/١٢ بمبنى مباحث امن الدولة بالاسكندرية باستجواب جمال عبدالفتاح عبدالدايم الذي ذكر انه التحق بكلية الصيدلة عام ١٩٦٦ وكان عضواً في اتحاد طلاب الكلية لمدة سنتين متناليتين من نوف مبر ١٩٦٧ الى نوف مبر ١٩٦٧ الى نوف مبر ١٩٦٧ وانه لم يرشح نفسه في الانتخابات التاليه :

وُنفى جمال عبدالفتاح معرفته بسعيد حفنى أو عبدالسلام قسنديل او عبدالسلام قسنديل المبدالفتاح مرسى ، كما نفى ما ورد ببلاغ هيئة الامن القومى أو اشتراكه فى عقد اجتماعات جرى تسجيلها فى ١٩٧٣/٥/١٤ ، وقال ان هذه الاجتماعات لم تحدث اصلاً ، وكذلك الامر الخاص باجتماع ١٩٧٣/٤/٧ وانه لا يعرف هؤلاء الاشخاص الواردة اسماهم فى محاضر تغريغ التسجيلات .

وفى التحقيق الذى اجرى معه فى ٧٢/٦/٢٧ اقر بمعرفته اسعيد حفنى منذ عام ١٩٢١ وانه تعرف عليه عن طريق بعض الاصدقاء ، كما اقر انه تعرف على حسين شاهين عن طريق صديقه علي الشخيبي وكذلك الحال بالنسبة لعبدالفتاح مرسى ، ونفى ان يكون قد تحدث معه عن تطور الحركة الطلابية. أو انه لتخذ اسماً حركياً هو سمير .

كما قرر انه قابل عبدالسلام قنديل في مسكن سعيد حفني ثم زاره في منزله بمناسبة مرضه . إلا انه لم يتحدث معه في الامور السياسيه أو الحوادث

الطلابية . كما نفى ان يكون قد حضر اجتماع مع سعيد حفنى بمصاحبة من يدعى صلاح .

وقرر جمال عبدالفتاح انه لايعرف صبحى نويجى ، ونفى ان يكون قد اجتمع يوم ٧٣/٣/٧ مع سعيد حفنى وسعيد العليمي وعبدالسلام قنديل بمنزل الأخير .

وفي التحقيق الذي اجرى معه بتاريخ ١٩٧٣/٦/٢٤ اعترف انه استأجر شقه بشارع البكباشي محمود العيسوي لاستعماله الشخصي اثناء الدراسة وكان ذلك في الفترة من نوفمبر ٧١ الى يونيه ٧٢ .

ونفى معرفته بعلى حسين نوح أو عطيه سالم وانكر ما ذكراه بخصوص توليه تدريس الماركسية بمدرس الكادر السياسية بالشقة التى اقر أنه كان قد استأجرها .

(A)

استجواب على بيرمى حسن حسين امين مخزن بشركة السيوف الفزل والنسيج بالاسكندرية

سئل على بيومى حسن بمعرفة الاستاذ حسن عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ ٧٣/٦/١١ بمبنى مباحث امن الدولة بالاسكندرية ، فنفى انشائه اى تنظيم شيوعى مناهض لنظام الحكم وذكر انه كان عضواً باللجنة النقابية الشركة المتحدة للغزل والنسيج حتى سنة ١٩٦٤ وانه لم يتقدم الترشيح بعد ذلك . وقرر انه كان قد تقدم هو ويعض زمالائه بشكرى ضد رئيس مجلس الادارة لوجود اخطاء في التشغيل الخارجي فقام باصدار قرار بغصله فقام بتقديم شكاوى المسئولين وعاد الى عمله بعد حوالى ١٨٨ شهراً .

وقرر على بيومى أنه لايعتنق أى فكر ماركسى ، أما عن زيارته لزميله عطيه سالم فقد كانت منذ حوالى ثلاثة أشهر بمناسبة وقوع قطعة حديد على قدمه ، كما قام بزيارة محمد أنور عبدالمقصود لمرضه بالربو وقابل فتع الله محروس عنده .

وبقى على بيومى ان يكون احداً قد تحدث معه عن الافكار الماركسيه . كما نفى معرفت بسعيد عبدالمتعم ناطوره وإن كان يعرف والده عبدالمتعم حيث كانا يعملا سوياً فى شركة الطويل . وكذلك نفى معرفته باحمد رضوان أو محمود شاكر أو سعيد المحامى أو صلاح .

ونفى على بيومى ما جاء فى بلاغ هيئة الأمن القومى بوجود خلايا بشركة الاسكندرية للغزل والنسيج أو انه عضو بالغلية التى انشئت بشركة السيوف. كما نفى ان يكون فتح الله محروس قد انشأ هذه الغليه أو ضمه إليها هو وعطية سالم وانور عبدالمقصود أو انه اتخذ اسماً تنظيمياً ابراهيم ، أو أنه عقد مم هؤلاء أبة احتماعات .

وانكر ما ورد بمحاضر تفريخ التسجيلات للاجتماعين المقوبين يوم ۷۳/۲/۲۷ و ۷۳/۲/۲۷ أو حدوث اجتماع بمنزله يوم ۱۹۷۳/۳/۲۸ أو يوم ه//۱۹۷۳ أو يوم ۱۹۷۳/۳/۱۸ أو يوم ۱۹۷۳/۳/۱۸ أو يوم

ونغى سماعه أو رؤيته لنشرات الصبراع والشرارة العماليه .

كما انكر ما ورد باقوال محمد انور عبدالقصود من انهم كانوا يعقدون اجتماعات سريه أو انهم اتخذوا لأنفسهم اسماء حركية ، أو ان الهدف الاساسى من هذا التنظيم الشيوعي هو الوصول الى حكم الطبقة العاملة عن طريق دكتاتورية البروليتاريا .

(1)

استجواب عطية محمد سالم عامل طباعة بشركة السيوف للغزل والنسيج (سباهي)

فى التحقيق الذى اجراء الاستاذ حسن عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ ١٩٧٢/٦/١١ بمبنى مباحث امن الدولة بالاسكندرية مع عطيه محمد سالم نفى المذكور انشائه اى تنظيم شيوعى او اشتراكه فيه وذكر انه كان عضواً باللجنة النقابيه للشركة التى بعمل بها من عام ١٩٦٤ حتى عام ١٩٧١ ثم لم يتقدم للترشيح بعد ذلك لإصابته بورم في المخ ، إلا أنه يهتم احياناً ببعض مشاكل العمال ويحاول حل هذه المشاكل نتيجة خبرته النقابية ، وأقر بأنه تردد على منزل فتح الله محروس مرتين بعصاحبة بعض العمال لعرض مشاكلهم على منزل فتح الله محروس مرتين بعصاحبة بعض العمال لعرض مشاكلهم عليه بصفته عضو اللجنة النقابيه ، واما عن علاقته بعلى بيومى فقد ذكر انه زميله في الشركة ويتشاور معه في اموره اذ انه كبير في السن مثله ، وعن محمد انور عبدالمقصود فقد ذكر انه صديقه ويعمل رئيس ورديه بالشركة وكان يزوره لإصابته بالريو .

وأكد عطيه سالم انه لايمتنق اى فكر سياسى ولايقبل الفكر الماركسى .

ويمحضر التحقيق المؤرخ ١٩٧٢/٦/١٣ اثبت وكيل النيابة المحقق ورود التقرير الطبى الخاصة بعطيه محمد سالم من مستشفى جمال عبدالناصر يغيد اشتباه ورم بالمخ وانه ادخل الستشفى ومدة علاجه تقدر فيما بعد .

ويمحضر التحقيق المؤرخ ١٩٧٢/٦/١٨ استكمل المحقق التحقيق مع عطيه سالم ، وفي هذا التحقيق المؤرخ معرفته باهمد محمد رضوان أو محمود شاكر عبدالمنصف أو احمد الشاطبي وكذلك بجمال الدين عبدالفتاح أو سمير أو سعيد حقني أو صبحي نويجي أو عبدالفتاح مرسى حماد أو حسين عبدالوهاب شاهين أو على سليمان .

ونفى ما ورد ببيلاغ هيئة الامن القومى من أنه كان مسئولاً عن خليه السيوف أو اطلاعه على النشرات الوارد ذكرها بهذا البلاغ أو بمحاضر تفريغ التسجيلات الصوتيه للاجتماعات المدعى عقدها فى الفترة من ١٩٧٢/٢/ حتى ضبط الواقعه وذكر أنه فى هذه الفترة كان مريضاً ويلزم الفراش فى منزله وأنه بخل المستشفى يوم ١٩٧٢/٤/١ حتى ١٩٧٣/٤/٢٨ ومكث فى منزله حتى ١٩٧٢/٥/١٨.

وانكر عطيه سالم ما ذكره على حسين نوح من ان التنظيم انشأ مدرسة للكادر بقصد تثقيف اعضاء الخلايا وانه اختير للالتحاق بهذه المدرسه وانه تردد على هذه المدرسة حوالي خمس أو ست مرات وانه التقي به في هذه المدرسة .

(1.)

استجواب على سليمان محمد احمد الشهير بعلى كلفت طالب يكلية الآداب جامعة القاهرة

قام الاستاذ محمد عمر وكيل نيابة امن الدولة العليا بتاريخ ١٩٧٢/٦/١٣ بالتحقيق مع على سليمان كلفت الذى نفى اشتراكه فى اى تنظيم ولايعرف شيئاً عن ذلك ، كما نفى حيازته لأى من المضبوطات التى وجدت بحجرته ، وانكر ان تكون الاوراق الخطية المضبوطه قد كتبت بخطه ، كما قبرر انه لا علاقة له بالحركة الطلابيه .

وعندما سنل على كلفت ان كانت له قراءات في الماركسيه اجاب بأنه قرأ اصول الفلسفه الماركسيه اجاب بأنه قرأ اصول الفلسفه الماركسيه كما قرأ النظرية المائية في المعرفة لجارودي ومقالين لمارسية كما قرأ خطوه الى الأسام وخطرتين الى الخلف للينين وسئل عن كيفية تمكن الطبقة العامله من الوصول والسيطرة على الحكم فقال بالقوة والعنف أي بالاغسر ابات والمظاهرات والنضال المباشر.

وسئل عن رأيه في المجتمع المصرى فاجاب انه ككل المجتمعات فيه تناقضات فمثلاً توجد فئة من الناس لاتعمل كثيراً ومع ذلك تحصل على اجر اكبر من كثير من الناس التي تبذل عملاً اكثر ، ومن المكن تطور المجتمع المصرى الى الاشتراكيه وانتقاله الى مرحلة المجتمع الشيوعي وتنويب الفوارق بين الطبقات ويطبق فيه قانون لكل حسب حاجته .

وعندما سئل عن تعليله للصركة الطلابيه ، قال ان الطلبة يطالبون بالايمقراطيه وحرية الصحافة عموماً وحرية الصحافة الجامعية خصوصاً واجراء انتخابات جديدة لاتحاد الطلاب والإفراج عن المعتقلين وكل هذه مطالب عادلة .

وسئل عن ابراهيم فتحي قنصوه فقال انه يعرفه من قهوة ريش وهو ناقد

ادبى ولكنه شيوعى . إلا انه انكر معرفته بسعيد حنفى أو جمال عبدالفتاح أو صبحى نويجى أو حسين عبدالوهاب شاهين .

وقد قسام وكميل النيسابة المصقق بتساريخ ١٩٧٣/٦/١٤ بالاطلاع على المضبوطات التي ضبطت بحجرة على سليمان محمد احمد .

<u>لُولاً :</u> مقال بعنوان – لماذا رفضنا التحقيق ولماذا نقيله كاءيه ان السلطات اختطفت عشرات من المناضلين وأن نهج السلطة هو غمرب القوي الوطنيبة لا الضبرب في استرائيل وامتريكا وتهدف السلطة إلى التخلص من الوطنيين الثوريين وذكر بالمقال انه كان يجب على الطلاب ان يتمسكوا بالجد الابني من الضمانات كشفأ اسلوك السلطات امام الجماهير وتوفير قدر من العماية الفيرورية لاجتياز شراكها باقل الفسائر آبا كانت الفيفوط فمطلب الطلاب بملائمة للصاكمة والأشيراب عن الطعيام تكشف التلفيق الذي تدبره السلطات ، والآن وبعد أريم شهور من الموقف بواجه الطلاب بعض التغسيرات الطفيف الناتجة من الانحسيار النسبي في اشكال النضيال الطلابي سبيب انخراط الجامعة في الامتحانات في وقت لم تزل فيه الجامعة الفصيله الامامية الاكثر نشاطأ في رفع لواء الديمقراطيية الوطنسة وقيد بدأت النساية تلج في استدعاء الطلاب للتحقيق لبدء مناورات جديدة لعزل القله من الطلاب الرافضين لجراء التحقيق معهم فهل يستعد الطلاب لقبول التحقيقات جماعياً في حالة استدعائهم بعد أن رفضوه وبون أن يحقق شرط حضور محامي أن الفائدة العملية ترشد الثوري في اتخاذ مراقفه بافق تاريخي لتفادي الاضرار دون ان يشله ذلك عن اتخاذ المواقف الواجية مهما كانت التضيحيات ولكن مل يخطئ الثوري حينما يتخذ موقفاً من مسالة سياسيه رغم عدم ضمان تحقيق هذا الموقف فوراً ان الاجابة على مثل هذا السؤال شائكة ولأنه لاتوجد وصفه واحدة لكل الحالات وحرمناً على الوصول لبر الامان فليناقش امثلة من واقم الخبرات الطلابية فالطلبة كمثال برفضون الوصابة على الاتجادات الطلابيه بكل اشكالها من اجل امتلاك اداة تقابية مستقلة في ايدى الطلاب ولكن هذا لايمنع من قبول التمثيل في الاتحادات الحالية والمناضلة في سبيل ذلك وإن النضال الديمقراطي للطلاب لم يفلح حتى الآن في الامتلاك الكامل لناصعية النقابة الوطنية رغم الاشواط الهامة المقطوعة في سبيل ذلك وإن خبرة الطلاب تؤكد ان خضوعهم لاشروط معاكسة لايدين مواقفهم المبدئية ولايشفع التخلي عنها بل باستمرار الدعاية حولها واتخاذ المواقف المبنية على اساسها واضعين في الاعتبار مجمل الظروف وتغيراتها وإن الطلاب إذا كانوا لم يسقطوا القوانين التي تجيز التحقيق الانهم اخترقوا استار هذه السرية في الواقع يقضل النضال الجماهيري التي مكنت من الاتصال بالمحتجزين وإن الطلاب مضطرين لاجتياز التحقيقات حسب القانون من الناحية الشكلية مواصلين التنديد بها لإسقاط كافة القوانين الجائرة المعدة لاخماد اشكال الكفاح الجماهيري المستقلة وواد طلائعها الثورية وقد نبيات الورقة بعبارة عاش نضال الوطنين خلف القضبان — عاش نضال الطلاب الديمقراطي الوطني — عاشت الصركة الشعبيية الشورية الرافضية للقمع الاستسلام .

غانياً: ست ورقات فواسكاب محرره بخط اليد بالداد الجاف معنونه مهام اللحظه الراهنه الحركة الطلابية جاء بها ان انتفاضة الطلاب في يناير صفعه قويه في وجه الخط الرسمي السلطة البرجوازية ، خط التسويه الاستسلاميه مع الاستعمار الامريكي واسرائيل ولكن الدرجه النسبيه لالتقاء الوعى المنظم الحركة الطلابيه جعلت من الصعوبة بمكان الخروج ببداية قوية الحبان وطنية متماسكه فجات اللجنه الوطنيه العليا انعكاساً لنسبية نضيج القيادات وقد واصل المناضلون الثوريون تطبيق برنامجهم الوطني الديمقراطي في المجال الطلابي بالدعاية والإثارة بخلق الاشكال الكفاحيه الجماعية والاسر والنوادي ذات الطابع السياسي الواضع بعقد المؤتمرات لارساء دعائم راسخه لصحافة جامعيه وطنيه ديمقراطية رغم كل القيود المفروضه ، وجاء تعطيل

الانتخابات الجديدة العمالية الخاضعه مرقفاً طبيعياً من اتحاد الجمهورية التابع للسلطة . ويهاجم المقال الاتحادات العمالية الخاضعة لسنطرة السلطة وهر السلام الرئيسي الذي تشرعه الي ميدور المركة الطلابية بالاضافة الي تسليط اسلحة مجالس التأديب والانذارات والإرهاب البوليسي وشتي الضغوط على رقاب الوطنيين من الطلاب عقاباً على موقفهم" السياسيه الوطنيه وفي هذه الظروف لعبت الصحافه الجامعية والمؤتمرات السياسيه والجماعات الوطنيه دورأ هاماً في التحضير للمعارك التي لايمكن بدونها دفع الاخطار التي تهدد الحركة الطلاسة ولقد ضيمنت المركة الطلابية عنامسر وطنية كانت ولاتزال جنينية في كلماتها وإخذت البراعم الاولى تنخرط في الكفاح الوطني واخذت المباحث العامه وعناصر الرجعيه تقيم شيكاتها المعاديه للحركة الوطنية الديمقراطية والشيوعية رعياً من الحركة الطلابية مما يدل على الإفلاس السياسي للسلطة العاجزة عن مواجبهة الطلاب الوطنيين ولاتملك إلا الطوب وتمزيق المسطافة الصامعيه والصمعمات الدينيه ويقم الاتصاد العام التابع للسلطة في مأزق فهي لايملك للتخلص من التنظيمات غير الشرعيه الجان الدفاع إلا بفتح باب الانتخابات ولكنه من ناهية اخرى يغشي نتائجها ولكن المركة الطلابية تتحه الي ابراز برنامج وطني بيمقراطي واضبع من خلال التمسك بالاحتفال بمرور العام الاول على حركة يناير والاحتفال بـ ٢١ فيراير سنة ١٩٤٦ وان معركة الطلاب من اجل الاتحاد الجديد تهدف الى انتزاع مكاسب حبويه وترسيخ مسحافة جامعية قويه وتدعيم جماعات واسر ذات طابع سياسي ووضم اسس راسخه للجان الدفاع عن الحريات البيمقر اطية وقرض المؤتمرات الجماهيريه والرعايه والإثاره من خلال كل مذه الاشكال الكفاحيه فالمكاسب الهائله لانتفاضة يناير لاتجد اعترافأ وسممأ في ظل المزب الواهد والبيكتاتورية البوليسيه والاستسلام الوطني والنقابات العمالية الحالية اقل بكثير من مستوى المطالب التي ترفعها الطبقة العامله المسرية ولابد للاتحاد ان يتسم العنامس التي تمثل الحركة الطلابيه

وعلى هذه العنامير أن تناضل في سبيل ذلك ولقد رفعت الحركة الطلاسة أثناء انتفاضها في بنابر سنة ١٩٧٧ رايات اللجان الوطنية وهي ترقم شعارات لجان الدفاع عن الحريات الديمقراطية ومنذ الانتفاضه الوطنيه شنت السلطة حربها الشعواء ضداي شكل بيمقراطي وتستحدث الاساليب المختلفة في مواجهة الطلاب لتحطيم كفاحهم الذي يقاوم الاستسلام وبدأت معاداة الشيوعيه تبرن من حديد كسلاح يشهر في وجه الوطنيين بالاستفادة من الجنور العميقة التي غرستها الناصرية في معاداتها والتي أخذت ازهارها السامه تتضع في كل مكان مم الوقفات الموضوعية مم الاتحاد السوقيتي وقد قدمت السلطة قانون الرحدة الوطنيه للوقوف في وجه نهوض الحركة الوطنية واطلقت ايدي كلابها وبلطجيتها فالتساهل ازاء المركة الوطنية يأتي باضرار على السلطة ويرزت مطالب الطلاب الديمقراطيه كهجوم مساكس على القسم وعلى التسبويات الاستسلامية ولايمكن أن يتخذ الطلاب نقطة بفاع فالدفاع هو الهجوم أن كأن يجرى على اسناس منطق ثوري يرفض استوار الجينهة الداخلية التي لم تعد الأسياس التي اقامتها عليها في نفس الأوضياع فإن الاستسيلام بضرب في الصميم هذا الاسس ويبرز الى السطح تناقضات المسالح التي تقوم عليها هذه الجبهة الداخليه وتعجز السلطة حتى عن ابرام تسوية استسلامية جزئية كحلقة في سلسلة من العلقيات المتوالسة تنتبهي بالتسبوية الشياملة مع الاست عميار الامريكي واسترائيل ويؤدي الفهم العلمي للعلاقة الجدلية ببن القضعة الوطنية والقضية الديمقراطية الى ضرورة تدعيم لجان عن الحريات الديمقراطية وتأكيد قبادتها للمعارق الجالبة خلال الاشكال الكفاحية المختلفة للسير بالمركة الطلابية اقمني مدى تستطيم بلوغه وهذه اللجان هي الشكل الحقيقي للاتحاد الوملني للطلاب في المرحلة الراهنة للحركة الطلابية .

مكتب الناخب العام نيابة امن الدولة العليا

اميز أهالسة

فى قطية الجناية رقم ٥٠١ سنة ١٩٧٣ الرمل الملدة برقم ٦٥ سنة ١٩٧٤ امن دولة عليا

نعن : حسن عثمان عمار رئيس نيابة امن الدولة العليا نتهم :

- (۱) سعید محمد علی العلیمی س۲۸ محامی تحت التعرین مقیم ۶۹ شارع النکتور محمد حجاب بالشاطبی (محبوس بسجن الاسکندریة).
- (۲) خليل سليمان محمد احمد سا۲ ناقد ادبى وشهرته خليل كلفت مقيم ٤٤ شارع الكرار ببولاق الدكرور (محبوس بسجن الاسكندرية) .
 - (٣) ابراهیم قتحی سلیمان قنصوه سر ٤٢ ناقد ادبی
 مقیم ۳۹ شارع المراغی بالعجوزة (محبوس بسجن الاسكندریة).
 - (٤) الشوي بدوى سالم "مارب".
 - (٥) حسنين حسنين كشك "هارب".
- (۱) حسين عبدالرهاب شاهين س٢٤ مدير مكتب عمل كوم
 امبو (محبوس بسجن الاسكندرية) .
- (٧) فتح الله محروس احمد على س٣٧ عامل بشركة السيوف للفرل والنسيج مقيم ٧٧ شارع بن عزيز بباكوس (محبوس بسجن الاسكندرية).

- (A) جمال عبدالقتاح عبدالدايم س٢٦ طالب بكلية الصديدلة جامعة الاسكندرية مقيم ٢ شارع السد العالى بالعصافرة (محبوس بسجن الاسكندرية).
- (٩) سعيد حقق احمد السيد س٣٠ عامل بمصانع النحاس المصرية بالاسكندرية مقيم ٢٧ شارع احمد ترك برمل الاسكندرية (محبوس بسجن الاسكندرية).
- (۱۰) على حسين مرسى نوح سادًا عامل بشركة اسكندرية الفزل والنسيج مقيم بطريق الصرية بالسيوف البحرية (محبوس بسجن الاسكندرية).
- (١١) سعيد عبدالمتعم ناطورة س٧٧ ميكانيكي بالشركة العربية المتحدة الغزل والنسيج بالاسكندرية .
- مقيم بشارع رقم ٦ بارض المفتى بالسيوف (مدبوس بسبون الاسكندرية) .
- (۱۲) مبحى طه نويجى س٢٤ مهندس بشركة النحاس المصرية مقيم بشارع رقم ١٠٧ بالمندرة البحرية (محبوس بسجن الاسكندرية).
- (۱۳) احمد محمد رضوان سر٢٥ عامل انتاج بشركة اسكندرية الغزل والنسيج مقيم بشارع مسجد المفتى بأرض المفتى بالرمل (محبوس بسجن الاسكندرية) .
- (۱4) محمود شاكر عبدالمنصف س٣٠ كاتب مرور بشركة اسكندرية للفزل والنسيج مقيم بشارع مسجد المفتى بأرض المفتى بالرمل (محبوس بسجن الاسكندرية).
- (١٥) عطية محمد سالم سلاء عامل طباعة بشركة السيوف للغزل والنسيج مقيم بشارع النبوى المهندس بالمندرة القبلية (محبوس بسجن الاسكندرية).

- (١٦) على بيومى اهمد هسئين ساءه امين مفرن بشركة السيوف للغزل والنسيج مقيم ٤٦ شارع جميلة بو حريد قسم الرمل.
- (۱۷) عبدالفتاح مرسى احمد حماد سا٣٤ امين خنزينة لفرع ديكنسون بالشركة المصرية للورق وادوات الكتابة .

مقيم بطريق الزعيم جمال عبدالناصر ناصية شارع رقم ١٦ قسم المنتزه (محبوس بسجن الاسكندرية) .

(١٨) على سليمان معمد أحمد سن ٢٠ طالب بكلية الأداب جامعة القامرة مقيم ٤٤ شارع الكرار بولاق الدكرور .

> (۱۹) مجدی عبدالفتاح علی "هارپ" لانهم فی الفترة من سبتمبر سنة ۱۹۷۱ الی ۱۹۷۲/۲/۱۱

> > بجمهورية ممنز العربية

أولاً: المتهمون من الاول إلى الثامن:

انشأوا ونظموا واداروا منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية ، وقلب نظم الدولة الاساسيه والاجتماعية والاجتماعية والاجتماعية والاجتماعية وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعه ملحوظاً في الاجتماعية وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعه ملحوظاً في ذلك ، وذلك بأن كونوا منظمة سريه شيوعيه تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسمالية الوطنيه وسيادة الطبقة العامله وحكمها المطلق والفاء الملكية المخاصة لوسائل الانتاج ، عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في الصين الشعبيه وبالاسلوب الثورى الذي اتبعه لينين وستالين وماوتسى تونج في الثورين الروسيه والصينيه .

ثانياً : المتهمون من التاسع الى الأخير :

انضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسيه الاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة والارهاب ملحوظاً في ذلك ، بأن انضموا الى المنظمة السرية المنوه عنها في التهمة السابقة والتي تستهدف الاغراض التي تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقوة والارهاب والوسائل غير المشروعة على الصورة التي تقدمت الإشارة إليها .

ثالثاً: المتهمون حسماً:

\) روجوا في جمهورية مصرالعربيه لتغيير مبادئ الدستور الاساسيه والى تسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات ، وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعه ملحوظاً في ذلك .

 ٢) حازوا واحرزوا المطبوعات المعدة الطلاع الغير عليها والتي تتضمن تحبيذاً وترويجاً لتغيير مبادئ الدستور الاساسيه وتسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات.

بنساء عليه

یکون المتهمون قد ارتکبوا الجنایة والجنحه المنصوص علیها فی المواد ۱۹۸ فقرة ۲۵۱، ۸۹ و ۹۸ م مکرراً و ۹۸هـ من قانون العقویات .

لذلـــك

وبعد الاطلاع على القانون رقم ١٦٢ لسنة ١٩٥٨ بشأن حالة الطوارئ .

وعلى القرار الجمهوري رقم١٣٢٧ لسنة ١٩٦٧ باعلان حالة الطوارئ .

وعلى الامسر رقم٧ المسادر في ١٩٦٧/٩/٣ بإحسالة بعض الجسرائم الى محاكم امن الدولة العليا .

تامسر:

أولاً: بإحالة الدعوى الى محكمة امن الدولة العليا بدائرة محكمة استثناف الاسكندرية لمعاقبة المتهمين بالمواد سالفة الذكر .

ثانياً: يندب المحامين اصحاب الدور الدفاع عن المتهمين.

ثالثاً: استمرار حبس المتهمين المحبوسين.

ومرافق لهذا الامر قائمة باسماء شهود الإثبات وقحوى شهادتهم.

تحرر فی ۲۰ مارس سنة ۱۹۷٤

رئيس نيابة امن النولة العليا حسن عثمان

الباب السادس

المحاكمة

المحاكمية الفصل الاول احسر اءات المحاكمية

بدأ نظر هذه القضية يوم الاحد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٧٤ امام محكمة امن الدولة العليا بدائرة محكمة استثناف الاسكندرية برئاسة الاستاذ المستشار أنور حسن الجمل، وحضر للدفاع عن المتهمين الاسانذه المحامين مصطفى كامل منيب والاستاذ نبيل الهلالي والدكتور جلال رجب والاستاذ عادل أمين . وقد طلب الاستاذ نبيل الهلالي التأجيل للإطلاع والاستعداد حيث لم يتم نسخ الملف مع طلب الإفراج عن المتهمين . فقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة مراح ٧٥/٣/٧٢

ويجلسة ٢٣ مارس سنة ١٩٧٥ ، التمس الاستاذ عادل امين التصيريح باستخدام شهادة من دار الكتب المصرية تغيد ان ايداع العدد رقم ٤٥ تابع سنة ١٩٧١ من الجريدة الرسمية من عدمه وهو العدد المقال ان القانون رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٧١ وهو القانون الخاص بالمخابرات العامه قد نشر فيه .

وطالب الاستاذ نبيل الهلالي الافراج عن المتهمين وانضم إليه المحامون الحاضون ، وطلبت النيابه رفض طلب الإفراج عن المتهمين واستمرار حبسهم ، واضاف ان قانون المخابرات العامة منشور بالجريدة الرسميه وان تحت يد النيابة هذه الجريدة ، ورد على ذلك الاستاذ مصطفى كامل منيب وطلب ضم الجريدة الرسميه المنشور بها قانون المخابرات العامة للإطلاع عليها.

وقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة ١٩٧٥/٦/٢٢ وصرحت للدفاع استخراج شبهادة من دار الكتب المصريه برقم ايداع العدد رقم ٤٥ تابع من الجريدة الرسمية المنشور بها القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ وتكليف النيابة العامة بضم نسخة من الجريدة الرسمية المنشور بها القانون رقم ١٠٠ لسنة

١٩٧١ باصدار قانون المخابرات العامه وأمرت بالإفراج عن المتهمين المحبوسين بعد التعرف على محل اقامتهم .

ويتاريخ ه/١٩٧٥/٤ اعترض رئيس الجمهوريه على قدار الافراج عن المتهمين المحبوسين وإحالة الاعتراض الى دائرة اخرى ، وقد رفضت الدائرة الأخرى اعتراض رئيس الجمهورية وأيدت أمر المحكمة بالافراج عنهم ،

وفي ٢٢يونيه سنة ١٩٧٥ اوبعت النيابة الجريدة الرسمية التى نشر بها قانون المغابرات العامة ، كما قدم الاستاذ عادل أمين المحامى حافظة مستندات طويت على شهادة صادرة من الدكتور محمود الشنيطى وكيل وزارة الثقافة ورئيس مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للكتاب – دار الكتب والوثائق القرميه والتي جاء بها :

"بالبحث في اعداد الجريدة الرسمية الصادرة عام ١٩٧١ والمودعه بدار الكتب تحت رقم ٦٥ لسنة ١٩٧١ والمسجلة تحت رقمى ١٩٧١ ٧٠٣٠٧٠ تبين ان المبد ٥٥ من هذه الجريدة السنة الرابعة عشر الصادر في ٢٣ رمضان سنة ١٣٩١هـ الموافق ١١ نوفمبر سنة ١٩٧١م قد نشرت به القوانين من رقم ٩٠ لسنة ١٩٧١ الى رقم ٩٩ لسنة ١٩٧١ وان العدد رقم ٥٥ تابع (أ) الصادر في نفس التاريخ قد نشر به القانون رقم ١٠١ لسنة ١٩٧١ ، اما العدد رقم ٥٥ تابع من الجريدة الرسمية المنشور به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ فلم يودع دار الكتب".

وقد قرر الاستاذ نبيل الهلالي ان المتهم الاول مريض وقدم شهادة طبية بذلك .

فقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجاسة تحدد في دور شهر ديسمبر سنة ١٩٧٥ وصرحت بالاطلاع على المستندات القدمة بملف الدعوى .

ويجلسة ٢٧ ديسمبر سنة ١٩٧٥ عقدت جلسة المحاكمة برئاسة المستشار انور حسن الجمل وعضوية المستشارين عباس السيد نوير ومصطفى عثمان احمد اسماعسل ، ومثل النيابة الاستاذ عدلى حسين وكيل نيابة امن النواة العليا وقدم موكل المتهم الاول شهادة مؤرخه ١٩٧٥/١٢/٢٦ تفيد مرضه ، كما قدم المتهم الثانى خليل سليمان محمد احمد فقررت المحكمة تأجيل نظر الدعوى لجلسة ١٩٧٧/٢/١٤ .

ويجلسة ١٩٩٦/٢/١٤ طلبت النيابة معاقبة المتهمين بمواد الاتهام وقامت المحكمة بفض الاحراز بعد التأكد من سلامتها واطلعت على ما بها وتأشر عليها بما يفيد النظر .

والاستناذ عادل أمين نفع ببطلان التصريات وإجراءات التستجمل وإذن الضبط والتفتيش فقد تبين من أوراق الدعوى أن التجربات التي أجربت فيها وانون التفتيش قد تمت بمعرفة رجال المخابرات العامة بناء على الصالحيات التي خوات لهم بالقيانون رقم١٠٠ اسنة ١٩٧١ المساير في ١٩٧١/١١/١١ المنشور في العدد ٤٥ تابع ، وإنه بمطالعة هذا العدد تبين أن المادة (٣) من قانون اصداره تنص على أنه يعمل به من تاريخ نشيره بالصريدة الرسمية ، والتسساؤل الآن هل نشسر القيانون رقم١٠٠ لسنة ١٩٧١ بالشكل الذي قسره الدستور ام لم يستوف الشروط التي اشترطتها المادة (١٨٨) من يستور سنة ١٩٧١ التي نصت على أن تنشر القوانين في الجريدة الرسمية خلال أسبوعين من يوم اصدارها . فيشترط والأمر كذلك ان يكون النشر عاماً وكاملاً وقد أجمم فقهاء القانون الاستورى والقانون العام على وجوب أن تطبع الجريدة باعداد كبيرة ليتمكن من معرفتها الجمهور وإذا فيعتبر تاريخ التوزيم الفعلي هو التاريخ الذي يعمل فيه باحكام القانون ، فغرض التشريع لايتصفق إلا بعد التوزيم الفعلي ، والعدد ٥٥ تايم من الجريدة الرسمية سنة ١٩٧١ والمنشور فيه القانون رقم ١٠٠ لم بوزع فبعيلاً لا في تاريخ صدوره ولا في تاريخ لاحق على اجرائه ولم يظهر هذا العدد إلا بعد تقديم النيابة نسخة منه ، ولا أدل على ذلك من أن المحموعة التشريعية التي تصدرها محكمة النقض لم ينشر بها هذا القانون واكتفى بذكر رقم القانون في فهرس هذه المجموعه ، وإذا كان هذا هو حال علم المتخصصين في القانون فإن علم الكافة به يكون معدوماً ،

واضاف الاستاذ عادل أمين ان المادة ٤٨ من القانون رقم ٢٥٤ استة ١٩٥٤ قد اوجبت على ناشرى المصنفات التى تعد النشر ان يودعوا خلال شهر من الريخ النشر خمس نسخ من المصنف في دار الكتب فايداع اعداد الجريدة الرسميه شرط من الشروط القانونيه التى اشترطها القانون ، ويعتبر عدم الإيداع قرينة على عدم نشره وعلم الكافة به بالاضافه الى انه يعتبر مضالفة صريحه يعاقب عليها ، ولهذا فإننا ندفع ببطلان الاجراءات التى اتخذتها هيئة الامن القرمى في كافة مراحل هذه القضيه والتمس الفصل في هذا الدفع قبل نظر موضوع الدعوى .

وقد شرعت المحكمة بعد ذلك في الاستماع الى اقوال شهود الإثبات ومناقشتهم فاستمعت الى اقوال الشاهد الاول عبدالسلام محمد ابر العنين قنديل الذي اعاد بعض ما ذكره بتحقيقات النيابة وقد سائته المحكمة هل ذكر لك احد اعضاء هذه الخلية الاسلوب الذي سوف يتبعونه للوصول الى السلطة ، فقال الحقيقة لا لم يحصل ولكن ما تضمنته النشرات فيها مساس بالسلطة القائمه ، فقوضحت له المحكمة انه ذكر بالتحقيقات ان اعضاء الخلية سوف يستعملون القوة والإرهاب للوصول الى الفرض الذي يهدفون إليه ، فقال الاحداث من ثلاث سنوات وانا لا اذكر كل شئ بالضبط .

ثم استمعت المحكمة الى اقوال شاهد الإثبات الثانى احمد محمد حسنين الشاطبى الذى سئل عن الوسيلة التى يتم بها استياده هذا التنظيم على السلطة وتحقيق اغراضه ، فاجاب بأن الوسيلة هى نشر فكره ويعد ان تتدهور الحالة يظهر الحزب ويضرب فى العمق والحزب الاقوى هو الذى يحكم ، فسئل هل جات تعليمات بالضرب فاجاب بالنفى .

ثم استمعت المحكمة الى شاهد الإثبات الثالث محمد انور عبدالمقصود

فسئل هل وصلتك تعليمات من رئاسة الحزب بأن تفعلوا شيئاً فاجاب بالنفى ، فسئل ما الهدف من التنظيم فاجاب نظام الحكم فسئل هل طلب احد منكم هذا فاجاب بالنفى .

ثم بدأت النيابه مرافعتها فردت على الدفع ببطلان الإجراءات بقولها ان الدستور والقانون لم يشترطا شكلاً معيناً للنشر ولم يحدد اعداداً معيناً يجب نشرها من الجريدة الرسمية ولم يشترط ايداعها ، وإذلك فالقانون صدر صحيحاً ونشر صحيحاً ونشر صحيحاً للمندة الى المتعمن والادلة القائمة ضد كل منهم .

وعقب ذلك قررت المحكمة استمرار المرافعة لجلسة ١٩٧٦/٢/١٦ أسماع مرافعة الدفاع .

ويجلسة ١٩٧٦/٢/١٦ تخلف عن الحضور المتهمان الاول والثاني والرابع والخامس والسبابع والثامن والحادي عشر والتاسع عشر ودفع الاستاذ مصطفى كامل منيب المحامي ببطلان وانعدام القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ لعدم نشره بصورة قانونيه ، وعدد الجريدة الرسميه المقدم من النيابة (مخرم) بارقام كودية وهذا معناه انه لايجوز الاطلاع على هذه الاوراق ، اذن نحن امام حالة الضرب باحكام الدستور عرض الحائط ويترتب على ذلك انعدام القانون وعدم نفاذه في

ثم ترافع الاستاذ مصطفى كامل منيب عن المتهم الثالث ابراهيم فتحى قنصوه وفند الأدلة المقدمة من النيابه ضده . وكذلك ترافع الاستاذ عادل أمين عن المتهم السادس حسين عبدالوهاب شاهين .

ثم اصدرت المحكمة قرارها باستمرار المرافعه لجلسة باكر وأمرت بالقبض على كل من المتهمين سعيد محمد العليمي وخليل سليمان محمد احمد والضوى بدوى سالم وحسنين كشك وفتح الله محروس احمد على وجمال عبدالفتاح عبدالدايم وسعيد على ناطوره ومجدى عبدالفتاح على .

ويجلسة ١٧ فبراير ١٩٧٦ ترافع الاستاذ عادل أمين عن المتهمين الخامس عشر والسادس عشر عطيه محمد سالم وعلى بيومى احمد ويعد انتهاء مرافعته قررت المحكمة استمرار المرافعه لجلسة ٧٦/٢/١٨ .

ويجاسة ١٨ فيراير سنة ١٩٧٦ ترافع الاساتذه قبارى رزق والسيد عشرى واحمد نبيل الهلالى عن المتهم العاشر على حسين نوح . كما ترافع الاستاذ بلال زايد عن المتهم الثانى عشر صبحى طه نويحى ، ثم قررت المحكمة التأجيل لجاسة ١٩ فبراير ويهذه الجاسه قامت المحكمة بقض الظروف المحتويه على المسرائط ومحاضر التفريغ واطلعت على ما به من اشرطة وكشوف تفريغ ، ثم ترافع الاستاذ مختار عبدالعليم عن المتهم الثائث عشر احمد محمد رضوان ، كما ترافع الاستاذ عبدالمجيد زكى عن المتهم الرابع عشر محمود شاكر عبدالمنصف ، وكذلك ترافع الاستاذ احمد عياد عن المتهم السابع عشر عبدالفتاح الحمد مرسى ، وترافع الاستاذ احمد نبيل الهلالى عن المتهم الثامن عشر على المحمد مرسى ، وترافع الاستاذ احمد نبيل الهلالى عن المتهم الثامن عشر على سليمان محمد . ثم قررت المحكمة استمرار المرافعة لجلسة ١٩٧٦/٢/٢٧

ويجلسة ١٩٧٦/٢/٢٣ واصل الاستاذ احمد نبيل الهلالي مرافعته عن المتهم على سليمان محمد ثم عقبت النيابه على ما ورد بدفاع المتهمين وقررت المحكمة النطق بالحكم ، ويجلسة ١٩٧٦/٥/٢٧ وامرت بالقبض على المتهمين المتخلفين عن حضور حضور جلسات المحاكمة .

القصل الثانى

الذكرات المقدمة من الدفاع عن المتهمين

(1291)

مكتب عادل اسين المجامي

مذكرة

مقدمة ألى : محكمة أمن الدولة العليا بدائرة محكمة استثناف الاسكندرية فى قضية الجناية رقم ١٥ لسنة ١٩٧٤ امن دولة عليا . المقيدة برقم ٥٠١ سنة ١٩٧٣ الرمل ورقم(٧٧ كلى١٩٧٤ شرق. المنظورة بجلسة السبت ١٤ فيراير سنة ١٩٧٢

الدفع ببطلان التحريات والمتابعة والابلاغ واجراءات التسجيل والنفتيش واذن الضبط والتفتيش"

يتبين من مطالعة اوراق الدعوى ان التحريات التى اجريت لمتابعة نشاط المتهمين واتصالاتهم ، قد تمت بمعرفة واشراف رجال ادارة المخابرات العامه ، وكذلك البلاغات التى اننت نيابة امن الدولة الطيا بناء عليهما باجراء تسجيلات لاحاديث المتهمين قد تقدمت بها هيئة الامن القومى وهى احد فروع ادارة المخابرات العامه ، كما ان اذن ضبط وتفتيش المتهمين قد صدر بناء على بلاغ هذه الادارة المؤرخ ٧ يونيو سنة ١٩٧٧ .

وقد اذنت نيابه أمن الدولة العليا ادارة المضابرات العامة باتضاد هذه الاجراءات بوصفها الهيئة المختصة بالمحافظة على سلامة وامن الدولة وحفظ كيان نظامها السياسى ، وقد خول رجالها صفة الضبطيه القضائيه ، كما خوات هذه الادارة تلك الصلاحيات بناء على القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ الخاص باصدار قانون المخابرات العامه – المنشور بالجريدة الرسميه – العدد ٥٤ تابع – الصادر في ١٠ نوفمبر سنة ١٩٧١ والذي تقدمت النيابه بنسخه منه في هذه الدعوى بجلسه ٢٧ يونيه ١٩٧٥ ، والذي تص في مادته الثالث على ان تختص المخابرات العامه بالمحافظه على سلامة وأمن الدولة وحفظ كيانها السياسي كما نص في مادته القانون ... افراد المخابرات العامه الذين يصدر القضائي في تطبيق احكام هذا القانون ... افراد المخابرات العامه الذين يصدر بتحديدهم قرار من رئيس المخابرات العامه الذين يصدر

ويتبين من الاطلاع علي القانون ١٠٠ لسنة ١٩٧١ ان المادة الثالثة من القرار الجمهوري الخاص باصداره قد نصت على أن ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية وتكون له قوة القانون ويعمل به من تاريخ نشره ، ولقد جاء هذا النص اعمالا للمادة ١٨٨ من دستور مصر الدائم الصادر في ١١ سبتمبر سنة ١٩٧١ ، أي قبل شهرين من صدور هذا القانون وقد نصت هذه المادة على انه "تتشر القوانين في الجريدة الرسمية خلال اسبوعين من يوم اصدارها ، ويعمل بها بعد شهر من اليوم التالي لتاريخ نشرها ، الا اذا حددت اذلك ميعاد أخر .

والتساول الذي نؤسس عليه دفعنا هل نشر القانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ الخاص بنظام المخابرات العامه بالشكل الذي اشترطه الدستور والذي يجعله نافذا في مواجهة الكافة ام لم يستوف شروط هذا النشر.

ان نشر القوانين شرط لنفاذها ، فرغم اكتمال القوانين من الناحية النظرية بصدورها من الهيئة المختصة بذلك الا انه يشترط لنفاذها ان تنشر كما يجب ان يكون النشر كاملا وعاما حتى يتم ابلاغ مضمونه الى الكافة واتاحة فرصة علمهم به ، اذ هم المكلفون باحكامه ولا تكليف بغير علم . ولقد اجمع الفقهاء على انه اذا كان المقصود من نشر التشريع في الجريدة الرسميه حمله الى علم المخاطبين به ، فيقتضى ذلك ان تطبع الجريدة الرسميه باعداد كافيه نسبيا وان توضع هذه الاعداد موضع التوزيع الفعلى لمن يطلبها من الجمهور . (يراجع مؤلف المدخل الى القانون الدكتور حسن كيره طبعة سنة ١٩٦٩ ص ٢٣٩) وعلى انه "اذا اعتبر التشريع نافذا فور النشر فيبدء نفاذه من تاريخ التوزيع الفعلى لعدد الجريدة الرسميه المنشور به التشريع لا من تاريخ طبع هذا العدد او التاريخ الذي يصمله (ص ٢٤٠ من ذات المؤلف السابق)." فالفرض من النشر في الجريدة الرسميه هو احاطة الناس علما بصدور القانون او امكان افتراض علمهم بذلك لأن هذا الفرض لا يتحقق بمجرد ادراج القانون الجديد في احد اعداد الجريدة لم توزع فعالا الا في تاريخ لاحق على ادراجه فيها فلا يعمل بالقانون الجديد الا من تاريخ توزيع الجريدة فعلا . "(مؤلف المدخل العلوم القانونية المدكتور سليمان مرقص طبعة الجريدة فعلا . "(مؤلف المدخل العلوم القانونية المدكتور سليمان مرقص طبعة المينة ١٩٧٧ ص ١٤٨) .

والذى ندعيه ان العدد رقم ٤٥ تابم لسنة ١٩٧١ من الجريدة الرسميه الذى نشر به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ لم يوزع فعلا لا فى تاريخ طبعه ولا فى التاريخ الذى يحمله ولا فى تاريخ لاحق على ادراجه فيه ، ولم يظهر هذا العدد الى الوجود الا فى التاريخ الذى تقدمت به النيابه الى عدالة المحكمة بجلسة ٢٢ / ٦ / ١٩٧٥ فأمرتم بارفاقه .

والباحث في مجموعات الجريدة الرسميه الموجوده بمكتبات المحاكم المصرية بمختلف انواعها ودرجاتها والمكتبات القانونيه المتخصصة لا يجد أثرا للعدد ٤٥ تابع سنة ١٩٧١ من الجريدة الرسميه وهو العدد الذي نشر به القانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ باصدار قانون المخارات العامه .

ولا أدل على ذلك مما ورد بعدد شهر توقمير لسنة ١٩٧١ من النشرة

التشريعيه وهى النشرة التى تصدر عن المكتب الفنى لمحكمة النقض ، اذ نشر القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٧١ ومذكرته الايضاحيه بالصفحات من ١٩٧٨ الى ١٩٧٨ ومذكرته الايضاحيه بالصفحات من ١٩٧١ والقانون رقم ١٠٠ بالصفحات من ١٩٤٤ الى ١٠٧٧ ، وكل ما جاء يخصوص القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ هو ما ورد بفهرس القرائين لهذا العدد بالصفحه الثالثة منه قرار رئيس جمهوريه مصر العربيه بالقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ بون الاشارة الى رقم الصفحة المنشور بها او موضوعه .

واذا كان هذا هو حال عام المستغلين بالقانون والمتخصصين في تنظيم التشريعات وتبويبها بخصوص هذا القانون ، وهو حال يقطع بعدم علمهم بهذا القانون او اطلاعهم عليه ، فهل يمكن ان نفترض علم الناس واحاطتهم بصدور هذا القانون وبما تضمنه .

ولقد دفعنا هذا الامر الى ان نطلب من عدالة المحكمة بجلسة ٢٣ مارس سنة ١٩٧٥ ان تصرح لنا باستخراج شهادة من دار الكتب المصريه تغيد عن رقم ايداع العدد رقم ٤٥ تابع لسنة ١٩٧١ من الجريدة الرسميه المنشور به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ ، وقد تقدمنا بهذه الشهادة الى عدالة المحكمة بجلسة ٢٢ / ٦ / ١٩٧٥ وهي صادرة من السيد / الدكتور وكيل وزارة الثقافة ورئيس مجلس ادارة الهيئه المصريه العامه للكتاب – دار الكتب والوثائق والتي جاء بها :

بالبحث في اعداد الجريدة الرسمية الصادرة عام ۱۹۷۱ والمودعة بدار الكتب تحت رقم 70 / 19۷۱ والمسجلة تحت رقمي ٢٠٧٧ ، ٢٠٧٧ / د تبين ان العدد 20 من هذه الجريدة السنة الرابعة المسادر في ٢٣ رمضان سنة ١٣٩١هـ الموافق ١١ نوفمير ١٩٧١م قد نشرت به القوانين من رقم ٩٠ لسنة ١٩٧١ الى رقم ٩٩ لسنة ١٩٧١ الى المدد رقم ٤٥ تابع (أ) المسادر في نفس

التاريخ قد نشر في صفحته الاولى لقانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ ، اما العدد ٥٤ تابع من الجريدة الرسميه المنشور به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ فلم يودع بدار الكتب ."

ولا شك ان ثبوت عدم ايداع العدد رقم ٤٥ تابع سنة ١٩٧١ من الجريده الرسميه يعتبر قرينه قاطعه على عدم توزيعه وبالتالى على عدم علم الكافة بهذا القانون ، اذ ان عدم الايداع هذا يعتبر مضالفة طبقا للقوانين والقرارت التى الوجبت هذا الايداع والزمت الناشرين والطابعين به .

وتفصيل ذلك ان المادة ٤٨ من القانون رقم ٣٥٤ اسنة ١٩٥٤ (المنشور بالوقائع المصريه العدد ٤٩ مكرر في ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٤) قد اوجبت على ناشرى المصنفات التي تعد للنشر عن طريق عمل نسخ منها ان يودعوا خلال شهر من تاريخ النشر خمس نسخ من المصنف في دار الكتب المصريه وفقا للنظام الذي يصدر به قرار من وزير المعارف العموميه ، ونصت الفقره الثانيه من هذه المادة على المعاقبة على عدم الايداع بغرامه لا تزيد على خمسة وعشرين جنيها دون اخلال بوجوب ايداع النسخ .

وقد عدات هذه المادة بمقتضى القانون رقم ١٤ لسنة ١٩٦٨ (المنشور بالجريده الرسميه العدد ٢٠ الصادر في ١٦ مايو سنة ١٩٦٨) وبعد ان كان المسئول عن الايداع طبقا لقانون ١٩٥٤ هو الناشر اصبح طبقا لقانون سنة ١٩٦٨ هو المؤلف والناشر والطابع فقد نصت المادة المعدلة على التزام هولاء جميعاً بالتضامن عن هذا الايداع على ان يودعوا عشر نسخ من المصنفات بلذكورة بالمركز الرئيسي لدار الكتب والوثائق القوميه بالقاهرة وذلك قبل توزيع المصنفات مباشرة وفقا للقواعد والاجراءات التي يصدر بها قرار من وزير الثنافة .

وقد اصدر وزير الثقافه في ١٤ اكتوبر سنة ١٩٦٨ القرار الوزاري رقم١٧٨ لسنة ١٩٦٨ (المنشور بالعدد ٢٣٥ سنة ١٩٦٨ من الوقائع المصريه) والذى نص فى مائته الاولى على وجوب الايداع تلقائيا بمجرد الطبع ، كما نص فى مائته الثانية على انه يلتزم باحكام هذا القرار كل من يعمل فى مجال التآليف والنشر والطبع سواء كانوا اشخاص طبيعيين أو اعتباريين تابعين لجهات حكومية أو القطاع العام أو الخاص .

كما نصت المادة الخامسه من قرار وزير الثقافه على الزام المودع ان يرفق بالنسخ المودعة اقرار من صورتين مؤرخا وموقعا عليه منه ويكون متضمنا عدة بيانات من بينها رقم الطبعه وتاريخ انجازها وعدد الصفحات المرقمة وعدد الصفحات او وسائل الايضاح التي لم يشملها الترقيم وعدد النسخ التي اعدت للنشر واخيراً نصت المادة العاشرة من هذا القرار على معاقبة من يخالفه بغرامة لا تقل عن خمسة جنيهات ولا تزيد عن خمسة وعشرين جنيها مع عدم الاخلال بوجوب الايداع.

ومن هذا كل يتبين ان عدم ايداع الجريدة الرسمية رقم 60 تابع لسنة ١٩٧١ المنشور به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ يعتبر مخالفة صريحه لاحكام القانون رقم ١٩٨٤ لسنة ١٩٨٨ سنة ١٩٨٨ سنة ١٩٨٨ توجب معاقبة مؤلفه وناشره وطابعه بالاضافة الى اعتبار ذلك دليلا قاطما على عدم التوزيع الفعلى لهذا العدد المنشور به القانون المذكور وبالتالى عدم علم الكافه بصدوره الامر الذي يترتب عليه عدم نفاذه او امكان التمسك باحكامه .

ولا جدال في ان نشر القانون رقم ١٠٠ اسنه ١٩٧١ باصدار قانون المخابرات العامة يعتبر من الاهمية بمكان لما تضمنه هذا القانون من قواعد اساسيه تتعلق بالمحافظة على سلامة وامن الدولة وحفظ كيانها السياسي ، ومنع صلاحيات واسعة لادارة المخابرات العامه بوضع السياسه العامه للامن وجمع الاخبار وفحصها وتوزيع المعلومات المتعلقة بسلامة الدولة ومد رئيس الجمهورية ومجلس الدفاع الوطني بجميع احيتاجاتها ، بالاضافة الى ان هذا

القانون قد جاء بامر مستحدث في التشريع الممرى شد عن الاوضاع القانونيه الطبيعيه التي جرى عليها هذا التشريع منذ عام ١٨٨٣ والتي استقرت على ان اضغاء صغة الضبطيه القضائيه على اي فئة من فئات الأمن تكون بقرار من وزير العدل فجات المادة الخامسة من القانون ١٠٠ اسنة ١٩٧١ فجعلت سلطة منح هذه الصغة من اختصاص رئيس المخايرات العامة الذي اصبح له الحق في تخويل هذه الصفة واضغائها على افراد المضايرات العامه الذين يصدر بتحديدهم قرار منه .

وليس أمر عدم نشر القانون المنظم لادارة المضابرات العامه بأمر مستحدث بل هو من الامور التي درجت عليها السلطة التنفيذيه واستمرأتها ، فمنذ انشاء هذه الادارة بمقتضى القانون رقم ٣٢٣ لسنة ١٩٥٥ لم يتحقق نشر اى نص من النصوص الخاصة بها بالطريقة التي اشترطها القانون ،

فالقانون رقم ٣٢٣ لسنة ١٩٥٥ اكتنفي بنشير رقمه وعنوانه في عدد الوقائع المصريه رقم ٣٢٩ مكرر (أ) سنة ١٩٥٥ ولم تنشر اي مادة من مواده ، وكذلك الحال بالنسبة للتعديل الذي ادخل عليه بمقتضى القانون رقم ١٩٥ لسنة ١٩٥٥ فقد اكتفى بنشر رقمه وعنوانه في عدد الوقائع المصريه رقم ٨١ مكرر لسنة ١٩٥٥ دون نشر اي مادة من المواد المعدلة .

كما ان القانون رقم ١٥/ لسنة ١٩/٤ وهو القانون الثانى الذى اعاد تنظيم ادارة المخابرات العامة وتحديد صلاحياتها لم ينشر اصلا بالجريدة الرسميه ، فبالبحث فى اعداد الجريدة الرسميه الصادرة فى عام ١٩٦٤ تبين ان القانون السابق على هذا القانون وهو القانون رقم ١٥/ لسنة ١٩٦٤ قد نشر بالجريدة الرسميه العدد ١٤٥ الصادر فى ٢٩ يونيه سنة ١٩٦٤ وان القانون لاللاحق عليه وهو القانون رقم ١٦٠ لسنة ١٩٦٤ قد نشر فى العدد رقم ١٥٤ من هذه الجريدة الصادر فى ٩ يوليو سنة ١٩٦٤ ، ويمراجعة اعداد الجريدة من العدد ١٥٥ لسنة ١٩٦٤ الى العدد ١٥٠ لسنة ١٩٦٤ لانجد اثراً القانون رقم١٥٩ اسنة ١٩٦٤ الخاص بنظام أدارة المخابرات العامه .

كما انه بالرجوع الى النشرة التشريعيه الصادرة عن الكتب الفنى بمحكمة النقض ، العدد السادس الخاص بشهر يونيه سنه ١٩٦٤ يتبين ان القانون رقم ١٩٦٨ سنة ١٩٦٤ ومذكرته الايضاحيه وهو القانون السابق على القانون ١٩٥١ / ١٩٦٤ الخاص بادارة المخابرات العامه قد نشر في صفحات هذا العدد من صفحة ٢٨٣٠ الى صفحة ٢٨٣٠ ، ثم نشر عقب ذلك مباشرة القانون رقم ١٦٠ لسنة ١٩٦٤ ومذكرته الايضاحيه من صفحة ٢٨٣٠ الى صفحة ٢٨٣٠ ، يون اي اثر بينهما للقانون رقم ١٥٠ اسنة ١٩٦٤ ، ولم يشرحتى الى رقمه في الفهرس الخاص بهذا العدد .

وإذا كانت عهود الاضطراب التشريعي التي مرت بها البلاد قبل صدور دستور مصر الدائم في ١١ سبتمبر سنة ١٩٧١ ، قد أباحت لوليي الامر ان يصدروا ما يشاءوا من التشريعات والقرارت لم يعلم بها المواطنون حتى الأن ، فإن عهد سيادة القانون وخاصة بعد صدور الدستور الدائم لا يمكن أن يسمح بالاستمرار في هذا الاهدار المشين للمبادئ الاساسية في القانون والتي من قواعدها الاولية وجوب علم الكافة علماً كاملاً وواضحاً بكل ما يصدر من قوانين وتشريعات وقرارات . وهذا العلم لا يمكن أن يتحقق إلا بالتوزيع الفعلى لاعداد الجريدة الرسمية التي تنشر بها هذه القوانين .

وقد تعرضت محكمه النقض المصريه لموضوع العلم بالقانون وهل يبدأ من التاريخ الذي أدرج فيه القانون في الجريدة الرسميه ام العبرة بتاريخ توزيع الجريدة الرسيمه فعلاً لا طبعها ، وذلك في حكها الصادر في ٢٤ يونيه سنة ١٩٥٨ في الطعن رقم ٢٠٦ سنة ٢٤ قـضـائيه (منشـور بمجمـوعة الاحكام الصادرة من الجمعيه العموميه والدائرة المدنيه – السنه التاسعه – العدد الثاني سنة ١٩٥٨ ص ١٣٨ – ١٤٢) .

وقد ارست محكمه النقض في هذا الخصوص قاعدة أن افتراض علم الكافة بالاجراءات التي أوجبها القانون مرهون بعدم قيام اسباب تحول حتما بون قيام هذا الافتراض ، فقالت في هذا الخصوص فان كان قد دفع بان الجريدة الرسميه التي نشر فيها ذلك القانون قد طبعت في تاريخ ما الا انها لم توزع وتنشر فعلا الا بعد هذا التاريخ فالتقت الحكم عن تحقيق هذا الدفاع فإنه يكون مشوياً بالقصور .

وهكذا حددت محكمه النقض الميعاد الذي يبدء فيه سريان القانون والذي يعتبر فيه نافذا ويمكن الاحتجاج به في مواجهة الكافة وهو تاريخ التوزيع الفعلى لعدد الجريدة الرسميه الذي نشر به القانون لا تاريخ الطبع ولا التاريخ الذي وضع على هذه النسخة .

ولما كان الثابت ان العدد رقم 63 تابع اسنة ١٩٧١ من الجريدة الرسمية الذي نشر به القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ بنظام ادارة المخابرات العامه لم يوزع حتى الآن ، ولم يوضع هذا العدد موضع التوزيع القعلى لمن يطلبه من الجمهور ، فان ما ورد به من احكام وما رتبه من صلاحيات وما اضفاه من صفات على رجال المخابرات العاه لا يكون نافذا ، ويكون كل أجراء رتب على اساسه مثوباً بالبطلان بل بالاتعدام لعدم انبنائه على اساس قانوني سليم .

ولما كانت الاجراءات من تحريات ومتابعة وابلاغ واجراء التسجيلات الصوتيه وطلب الانن بالضبط والتفتيش قد تمت بمعرفة هيئة الامن القومى التابعه لادارة المخابرات العامه ، ولما كان القانون الخاص بهذه الادارة – والامر كما اوضحنا – لا يعتبر نافذا ، فتكرن الانون الصادرة من نيابة امن الدولة العليا بالمتابعة وتسجيل الاحاديث والضبط والتفتيش باطله لمنحها لمن لا يملك هذه الصلاحيات ولن لا يثمتع بصفة الضبطيه القضائيه التى تجيز النيابة الاذن

بناء عليه

ندفع ببطلان اجراءات التحريات والمتابعة والابلاغ والتسجيلات التي قام بها رجال ادارة المضابرات العامه في هذه الدعوى ، كما ندفع ببطلان الانون المسادرة من نيابة امن الدولة العليا بناء على بلاغات هذه الادارة وما ترتب عليها من أجراء التسجيلات والضبط والتفتيش والاحالة وذلك لعدم أنباء هذه الاجراءات على اساس قانوني سليم ،،،

عادل أمين

المحامي

الموكل للدفاع عن المتهمين السادس والخامس عشر والسادس عشر

ثانيا

مكتب مصطفى كامل منيب المحامى بالنقش

مذكرة

مقدمة الى محكمة أمن النولة العليا بدائرة محكمة استئناف الاسكندريه بدفاع

السيد / ابراهيم فتحى سليمان قنصوة المتهم الثالث

-

نيابة أمن الدولة الميا في قضية الجناية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٤ أمن دولة عليا والمقيدة برقم ١٠٥ لسنة ١٩٧٧ الرمل ورقم ٧٧١ كلي ١٩٧٤ شرق والمنظورة بجلسة الاحد ١٥ فبراير سنة ١٩٧٦

الدفساع

نستند في دفاع المتهم الى المقائق واحكام القانون التي نوردها فيما يأتي :

أولا : عدم نشر القرار الجمهوري بالقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ في الجريدة الرسمية .

تقضى أحكام الدستور المصرى الصادر في عام ١٩٧١ بوجوب نشر القوانين في الجريدة الرسمية ويحيث لا يعمل بهذه القوانين الا من ثبوت نشرها وفقا لما تقضى به صراحة أحكام الدستور . فالمادة ١٨٨ من دستور سنة ١٩٧١ تنص ما يأتى :

"ننشر القوانين في الجريدة الرسمية خلال اسبوعين من يوم اصدارها ويعمل بها بعد شهر". "من اليوم التالي لتاريخ نشرها الا اذا حددت لذلك مبعاداً آخر" ولم يحدث وحتى الآن ان نشر فى الجريدة الرسمية القرار الجمهورى بالقانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ الصادر بقانون المخابرات العامه ويؤكد ذلك ما يأتى:

أولاً: عدم ايداع الجريدة الرسمية المؤرخة ١١ / ١١ / ١٩٧١ رقم ٤٥ تابع والمقال بنشر قانون المخابرات بها في دار الكتب المصرية وثابت ذلك في الشهادة الرسمية الصادرة من دار الكتب والمودعة بملف الدعوى فقد تضمنت الشهادة عدم ايداع عدد الجريدة الرسمية سالفة الذكر وبالمخالفة لقانون المطبوعات .

غانياً: بالرجوع الى العدد الذي صدر بتاريخ ۱۱ شهر نوفمبر سنة ۱۹۷۱ من النشرة التشريعية الصادرة عن المكتب الفني بمحكمة النقض والمتضمنة للقوانين ابتداء من القرار الجمهوري بالقانون رقم ۹۰ لسنة ۱۹۷۱ وحتى القرار الجمهوري بالقانون رقم ۹۰ لسنة ۱۹۷۱ وحتى القرار الجمهوري بالقانون رقم ۱۹۷۱ نجد ان القانون الوحيد الذي لم ينشر في النشرة التشريعية من بين هذه القوانين هو القرار الجمهوري بقانون رقم ۱۰۰ لسنة ۱۹۷۱ الصادر بقانون المخابرات العامة . وقم ۱۵ تابع وتاريخه ۱۱ نوفمبر سنة ۱۹۷۱ والمتضمن قانون المخابرات رقم ۱۵ تابع وتاريخه ۱۱ نوفمبر سنة ۱۹۷۱ والمتضمن قانون المخابرات العامة رقم ۱۰۰ لسنة ۱۹۷۱ فهو ليس عدد حقيقيا من الجريدة الرسمية وقد اقتصر على طبع عدد ۱ فهذا المطبوع لم ينشر في الجريدة الرسمية وقد اقتصر على طبع عدد ۱ فيما المغابرات العامة ، والنسخة التي قدمتها النيابة العامة في الدعوي الحالية بعد جهد جهيد هي احدى النسخ الاربعة التي استحوزت عليها المخابرات العامة دون غيرها سواء من مختلف الوزارات والهيئات الحكومية ام المواطنين العادين وذلك من باب أولى .

والفقه والقضاء في مصر مستقران على ان التشريع لا ينفذ في حق المواطنين الا مع توفر شرطين وهما :

أُولاً: نشر التشريع في الجريدة الرسمية تنفيذا لحكم الدستور في هذا الشأن. <u>ثانياً:</u> وجوب علم المواطنين بالتشريع الذي نشر في الجريدة الرسمية ويحيث اذا قام الدئيل على عدم احاطة الموطنين بالتشريع المذكور لأسباب خارجة عن ارادتهم فان التشريع لا ينفذ في احاطة المواطنين بالتشريع المذكور لأسباب خارجة عن ارادتهم فان التشريع لا ينفذ في حقهم الا من تاريخ علمهم الحقيقي بموضوع التشريع جملة وتقصيلا .

وقد جاء في كتاب "أصول القانون" لمؤلفه الدكتور حسن كيره استاذ القانون المدنى بكلية حقوق جامعة الاسكندرية – صفحة ٢٩٧ – ما يأتي :

"النشر في الجريدة الرسمية واجب لنفاذ التشريع فى حق المضاطبين بأحكامه ايا كانت درجة التشريع اساسيا او عاديا او فرعيا .

ولا تغنى عن النشر اية وسيلة اخرى من وسائل الاشهار و الاذاعة او الاعلان رغم ان بعض هذه الوسائل قد يكون أجدى مفعول من النشر في المحريدة الرسمية في سبيل حمل التشريع الى علم المضاطبين بأحكامه ، فالاكتفاء اذن في نشر التشريع باذاعته في الراديو او تعليق صور منه في اماكن بارزة على الحوائط في الشوارع والميادن الرئيسيه لا يعتبر نشرا قانونيا بالمعنى الصحيح ، ومن هنا لا يعتبر مثل هذا النشر كافيا لنفاذ التشريع في حق المناطبين بأحكامه .

ولا يغنى عن حصول نشر التشريع في الجريدة الرسمية ثبوت علم بعض الافراد المخاطبين بحكمه علما يقينا به".

والفالب ان لا يعتبر التشريع نافذا فور نشره في الجريدة الرسمية بل يبدأ نفاذه بمضي وقت معلوم من دعمول النشر افسادا لشيوع العلم بأكامه."

وقد كان دستور سنة ١٩٢٣ يعتبر التشريع نافذا بمضى ثلاثين يوما على نشره في الجريدة الرسمية وان كان قد اجاز قصد هذا الميعاد او مده بنص صريح".

وجاء في الحكم المسادر من محكمة النقض بجلسة ٢٤ / ٦ / ١٩٥٨ في الطعن رقم ٢٥٦ لسنة ٢٤ ق . "انه وان كان القانون رقم ٢٦٤ لسنة ١٨٥٣ بتعديل بعض مواد قانون المرافعات بشأن تصضير القضايا امام المحاكم الاستئنافية الصادر في ٢٨ من مايو سنة ١٩٥٢ والمدرج في الجريدة الرسمية في اليوم ذاته قد نظم اجراءات أوجبت على الكافة اتباعها ابتداء من تاريخ اليوم ذاته قد نظم اجراءات أوجبت على الكافة اتباعها ابتداء من تاريخ نشره العمل به ونص في المادة الثالثة منه على العمل بالقانون المذكور من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية الا ان افتراض علم الكافة بالاجراءات التي اوجبها ذلك القانون مرهون بعدم قيام اسباب تحول حتما دون قيام هذا الافتراض فاذا كان المستئنف قد دفع بأنه قد استحال عليه العلم بذلك القانون حتى تاريخ تقديمه لصحيفة الاستئناف بمقولة ان الجريدة الرسمية التي نشر فيها ذلك القانون وان كانت قد طبعت في ٢٨ مايو ١٩٥٣ الا انها لم توزع وتنشر فعلا الا بعد تقديمه لصحيفة الاستئناف فالتفت الحكم عن تحقيق هذا الدفاع فانه يكون مشويا بالتقصير.

ومع ثبوت عدم نشر القرار الجمهورى بقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ الصادر بقانون المخابرات وذلك في الجريدة الرسمية تنفيذا لحكم المادة ١٨٨ من دستور ١٩٧١ فضلا عن حجب القانون عن المواطنين جميعاً فان جميعاً الاجراءات والتحقيقات التي تمت في الدعوى الجنائية الحالية تكون باطلة ، وما ترتب على الباطل يكون باطلا ، ومن هنا كان تمسكنا ببطلان كافة الاجراءات والتحقيقات التي قامت بها المخابرات العامة استنادا الى القرار بقانون رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٧١ والذي لم ينشر حت الأن .

ثانيا : عدم الحتصاص المخابرات العامة بقضايا امن الدولة من جهة الداخل :

تقتصر مهام المخابرات العامة على ما يأتى :

 ١ - وضع خطة امن الدولة ومتابعتها وتقدير المعلومات والتقديرات التي يضع صائم القرار على اساسها قراره السباسي .

٢ – مهمة المخابرات مهمة استشارية بحته .

التنفيذ من جانب المخابرات العامة قاصر على مكافحة العملاء والجواسيس
 الذين يعملون لحساب القوى الأجنبية ، كما يمتد التنفيذ من جانب المخابرات

العنامة الى الدول الاجتبابية قنصند الوقوف على استرارها العنسكرية والسناسنة وخلافها .

ونخلص بذلك الى أن نشاط المخابرات العاّمة يقتصر على أمن الدولة من جهة الخارج سواء كانت الجريمة متصله بدولة معادية أم غير معادية .

(الكتاب الثنائي من قنائون العنقوبات وعنوانه الجنايات والجنع المضرة بالمصلحة العمومية وبيان عقوبتها والباب الاول عنوانه الجنايات والجنع المضرة بأمن الحكومة من جهة الخارج – المواد من ٧٧ الى ٨٥ أ) .

ولا تفتص المفابرات العامة بالجنايات والجنع المضرة بالحكومة من جهة الداخل ، الواردة تحت الباب الثاني من الكتاب الثاني – المواد من ٨٦ الى ١٠٢ وسائر الجرائم الاخرى السياسية وغير السياسية وحتى لو كانت من جرائم امن الدولة مادام انها ليست من جرائم امن الدولة القائمة على اساس العمالة والتجسس للقوات الاجنبية .

ومادام أن الدعوى الحاليه من الجنايات والجنح المضرة بالحكومة من جهة الداخل والواردة تحت الباب الثاني من الكتاب الثاني من قانون العقويات المواد من ٨٦ الى ٨٠٠ فان المخابرات العامة لا تكون مختصة على الاطلاق بالتحقيق في تلك الجرائم فاختصاصها معقود فقط بالجنايات والجنح المضرة بامن الحكومة من جهة الخارج.

وقد اقر بما نقدم واكثر من مرة صلاح نصر الرئيس السابق للمخابرات العامة بعدم اختصاص المخابرات العامة بالجرائم السياسية التي تختص بها دون غيرها المباحث العامة ، واكد ايضا واكثر من مرة بأن قضايا الاخوان المسلمين والشيوعيين والنشاط النقابي والعسالي وما اشبه لا تكون من اختصاص المخابرات العامة بل من اختصاص المباحث العامة التي تتبع وزير الداخلية .

فقد جاء في كتاب "عملاء الخيانة وحديث الافك" لمؤلفه مسلاح نمسر مدير المخابرات المسرية العامة (سابقا) طبعة مايو سنة ١٩٧٥ صفحة ١٠٢ – ما يأتى: "المخابرات العامة بمثابة مخابرات سياسية ، حددت المادة ٣ من قانون المخابرات المعدل في عام ١٩٧١ بالآتي :

"تختص المخابرات العامة بالحافظة على سلامة أمن الدولة وحفظ كيان نظامها الاشتراكي الديمقراطي التعاوني ، وذلك بوضع السياسة العامة للامن وجمع الاخبار وفحصها وترزيع المعلومات المتعلقة بسلامة الدولة وتمد رئاسة الجمهورية ومجلس الدفاع الوطني وهيئة المخابرات بجميع احتياجاتها ، وتقدم المشورة والتوصيات اللازمة لها وتختص كذلك بأي عمل اضافي يعهد به اليها رئيس الجمهورية او مجلس الدفاع الوطني ويكون متعلقا بسلامة البلاد".

اى ان مهمتها الاساسية تنحصر فى وضع خطة أمن الدولة ومتابعتها وتقديم المعلومات والتقديرات التي يضع صائع القرار على أساسها تقديره وقراره السياسي .

وهكذا كانت مهمة المخابرات مهمة المخابرات مهمة استشارية بحتة لا يدخل التنفيذ فيها الا في مجال مكافحة العملاء والجواسيس.

وهنا نود ان نذكر نقطة مهمة ان المخابرات العامة تتعامل مع الجواسيس والخونة الذين يعملون لحساب جهة اجنبية بعض النظر عن ميولهم السياسية.

امنا الجرائم السياسية فهذا شئ أخر كمنا سبق أن بينا وهو من اختصاص المباحث العامة فالاخوان والشيوعيون والنشاط العمالي والنقابي وغير ذلك من المفروض أن يكون من اختصاص المباحث العنامية التي تتبع وزير الداخلية .

وجاء ايضا في الصفحة ١٠٢ من كتاب مبلاح نصر ما يأتي :

ما اريد ان اؤكده بالوثائق ان المغابرات لم يكن لها دخل بقضية الاخوان ولم تتصدى لأى نشاط شيوعى ، ولم يكن من مهامها الاحزاب المنحلة او نشاطات النقابات والعمال ولم يكن لها دخل فى الحراسات ، واننا نتحدى اى مخلوق يحاول ان يزيف او يضلل ونتصدى لكل عميل او جاسوس يحاول ان يربط نشاطه الاجرامى بأى نشاط سياسى آخر استجلابا للعطف وخلقا للآثارة . وجاء ايضا فى الصفحة ١٥٥ من كتاب صلاح نصر ما يأتى : ان الاتهامات التى تلصق بالمخابرات افكا وتدليسا هى بريئة منها براءة الذئب من دم بن يعقوب فالمخابرات العامة لم يكن لهاى تورط بقضايا الامن الدئب من دم بن يعقوب فالمخابرات العامة لم يكن لهاى تورط بقضايا الامن الداخلى ولا بالمراسات ولا بالمراطنين عدا الجواسيس، وأننى اتحدى علانية اى انسان يحاول بخبث ان يلصق بها اى شئ من هذا فقضية الاخوان لعام ١٩٥٤ تم تحقيقها برئاسة السيد زكريا محيى الدين ولم يكن لنا دخل بها بل كنت مازك في ذلك الوقت ضابط بالقوات المسلحة .

وقضية الاخوان عام ١٩٦٥ حققت كما معروف بواسطة الباحث العسكرية.

والحراسات فرضت بقرارات جمهورية ولم يكن للمخابرات فيها اي دخل

اما قضايا الامن الداخلي وما يتعلق بالاحزاب السياسية السابقة وقضايا النشاط والطوائف وغيرها فكان من عمل وزارة الداخلية .

وجاء ايضًا في الصفحة ١٣٣ من كتاب صلاح نصر ما يأتي :

من الثابت تاريخياً ان المخابرات العامة لم يكن لها ادنى اتصال سواء بعمليات كرداسة او كمشيش او اى قضايا اخوانية أو حزبية ، وقضية كمشيش كان يتولاها رجال الشرطة العسكرية التى كانت تتبع القوات المسلحة وان المخابرات الحربية هى التى قصدها السيد القاضى فى اسئلته ، كما هو ثابت وكما نشر فى صحيفة الصحافى الكبير والشرطة العسكرية والمخابرات الحربية تتبع القوات المسلحة اما المخابرات العامة فتتبع رئيس الجمهورية

وهكذا يتضع انه لم يكن لنا ادنى دخل فى عملية كمشيش او غيرها ، لا من بعيد رلا من قريب .

وجاء ايضاً في الصفحه ١٤٩ من كتاب صلاح نصر ما يأتي :

أريد ان اوضح الرأى العام بأن المهمة الاساسية للمخابرات الحصول على المعلومات من الدول الأجنبية والمحافظة على الامن القومى للدولة ولذا فهى ليست جهازا بوليسيا ، وهى فى سبيل تحقيق اهدافها يكون اغلب عملها خارج البلاد كما ان اجهزة المخابرات فى العالم تستخدم كل السبل الميسرة وبموافقة حكومتها لتحقيق الاهداف السياسية التى ترسمها الدولة ، ولذا فان عمل المخابرات ليس بالبساطه لكى يسمح لبعض الاشخاص بأن يحددوا مهامه الاساسة .

وجاء في الصفحة رقم ١٠٢ من كتاب صلاح نصر ما يأتي :

المخابرات الحربية مسئولة امام القائد العام للقوات المسلحة ، ومهمتها مده بالمعلومات العسكريه والاستراتيجية اللازمه لوضع قراراته العسكرية ، كما يوكل اليها مهمة امن القوات المسلحة .

ويالاضافة الى هذه الاجهزة فهناك الشرطة العسكرية ، ومهمتها الاساسية اعمال الشرطة داخل القوات للسلحة والمؤسسات من زاوية السلامة واستقامة العمل والنزاهة .

وكان هناك ايضاً عدة اجهزة امن الحدود ووحدات خاصة تتبع رئاسة الجمهورية وليس العيب هنا في تعدد هذه الاجهزة ولكن القصور جاء نتيجة ترك هذه الاجهزة تضرب في بعضها البعض دون رابط من القمة .

والواقع ان هذه حال خطيرة ، ولا تزيد كنفاءة او قسوة تأدية عسل المغابرات غان التناقضات فعلا بسبب طبيعة العمل لا مناص من تطورها نتيجة مثل هذا الشعب .

وتزداد الحالة سوءا نتيجة عوامل التنافس المغرب الذي قد يشجع من القمة ونتيجة الغيرة الذاتية التي تبدو في داخل ادارات الاجهزة المختلفة وينتج عن ذلك تعطيل عملية تعزيز المعلومات المنتجة ، لان مادة المعلومات قد لا نتوافر الا دى ادارة كبيرة واحدة ، وحينئذ يكون عدم تعزيزها بتأييدات اخرى سببا في قصور قيمتها المؤكدة ، فان قطعة من المعلومات المضللة ترسل الى عدة اجهزة مخابرات قد تؤدى بالسلطات العليا الى اعتبارها معلومات معززة مؤكدة مع انها في الواقع أنية من مصدر واحد .

وقد جاء ايضا في حديث لصلاح نصر في مجلة المصور عدد رقم٥٩٦٠ الصادر يتاريخ ٢٦ / ٦ / ٧٥ ما يلي : س. ما هو شكل العلاقات التي سائت اجهزة المغايرات المسرية حتى السيفينات؟

ج. الأسف الشديد ان الشعب لا يعلم عن اجهزة الامن في بلاده سوى اسم المخابرات العامة وإذا الصقت بها كل اعمال الاجهزة الاخرى ، مع ان جهاز المخابرات العامه جهاز سياسي او جهاز مخابرات سياسية عملها سلامة وأمن البلاد بنشاطها في الخارج ، كما ان نشاطها في الداخل فيما يختص بالامن القومي هو مكافحة الجاسوسية والتأمر .

قد كان الرئيس جمال عبدالناصر اجهزة مخابرات يقرب عددها من اصابع اليدين وهي اجهزة أمن لا علاقة لها بتاتا بالتخابرات العامة وليس لها اي ولاية او وصاية عليها وهي الباحث الجنائية العسكريه والشرطة العسكرية والمخابرات الحربية ومخابرات القوات الجوية والبحرية والمدود ، ثم التنظيم السرى باشراف "شعرواي جمعه" ثم الرقابة الادارية

أغير أن سوء الجلا جعلني محل اختيار الرئيس الراحل كشماعة يعلق فرقها جميم الاخطاء".

وقد فرق ايضا صلاح بين التجسس وبين الجريمة السياسية واقر بأن جريمة التجسس تختص بها المخابرات العامة اما جرائم امن الدولة من جهة الداخل والمروفة بالجرائم السياسية تختص بها المباحث العامة

فقد جاء في كتاب صلاح نصر صفحة ١٦٩ تحديدا لاسرار الدولة التي تكون جرائم التخابر تخابر والتجسس ما يأتي :

"حدد قانون العقوبات المصرى اسرار الدولة بالأتي :

المعلومات الحربية والسياسية والدبلوماسية والاقتصادية والصناعية
 التى بحكم طبيعتها لا يعلمها الا اشخاص لهم صفة فى ذلك وينبغى
 مراعاة لمصلحة الدفاع عن البلاد ان تبقى سرا على ماعدا هؤلام
 الاشخاص . .

- ٧ الانباء والمكاتبات والمصررات والوثائق والرسوم والضرائط والتصميمات والصور وغيرها من الاشياء التي يجب لمسلحة الدفاع عن البائد الا يعلم عنها الا من يناط به حفظها أو استلامها والتي يجب أن تبدى الى أفساء يجب أن تبدى الى أفساء معلومات مما أشير اليه في الفقرة السابقة .
- ٣ الاخبار والمعلومات المتطقة بالقوات المسلمة وتكتفرتها وتحركاتها
 وعنادها وتعوينها وافرادها ، ويصفة عامة كل ما له مساس بالشئون
 المسكرية والاستراتيجية ولم يكن قد صدر اذن كتابي من القيادة
 العامة للقوات المسلمة بنشرة وإذاعته .
- 3 الاغبار والمعلومات المتعلقة بالتدابير والاجراءات التى تتخذ لكشف الجرائم المنصوص عليها في هذا الباب او تحقيقها ومحاكمة مرتكبيها ومع ذلك يجوز للمحكمة التى تتولى المحاكمة أن تأتن باذاعة ما تراه من تحرياتها .

ومن ثم فإن الحقائق والمواد والمطومات هي الامور التي ينبغي المحافظة عليها في طي الكتمان كما أن المطومات قد تشتمل عل مواد ويقول في ذلك أنه ليست العبرة بقطعة الورق التي تحوى ثمة خطة معينة وأنما العبرة بالمقيقة ذاتها وهي وجود ثمة خطة محيدة .

اذا ما عن لنا أن نخوض في الحديث عن الجواسيس والعملاء وجب علينا أن نضع خطأ معيزا بين التجسس والجريعة السياسية فالأول خيانة وطنية بينما الاخير جريمة ضد أمن الدولة ، الأول يهدد النطاق الحيوى الخارجي الدولة وقد يعصف بكيانها وابنائها وبمستقبلها ، والتجسس يتعتمد على معونة اجنبية سواء عن طريق التخاير أو التجسس أو الاستعداء بينما تواجه الجرائم السياسية ضد سلطات الدولة ، دون دخول عنصر التخاير فيها ، وهكذا نجد أن التجسس يقع في نطاق الخيانة الوطنية اعنى خيانة الوطن لحساب جهة اجنبية .

ويفرق قانون العقوبات المصرى بين وقائع الغيانة الوطنية تفصيلا على الوجه التالى :

- السمى لدى دولة اجنبيه أو التضاير معها أو مع أحد ممن يعملون لملحتها القيام بأعمال عدائية ضد مصر (مادة ٧٧ ب من قانون العقويات المصرى).
- ٢ التجسيس على اسرار الدولة واقشاء اسرار الدولة (المادتان ٨٠ و ٨٥ من
 قانون العقويات للصرى).
- ٣ الغدر الوطنى وهو ما يسمى بالخيانة الوطنية الدبلوماسية (مادة ٧٧ الفقرتان الاولى والثانية من قانون العقوبات المصرى).
- 3 تزييف الادلة بغية الخيانة الوطنية (مادة ٧٧ الفقرة الثانية من قانون
 العقربات المصرى).

وطبقا لما تقدم فان الخيانة الوطنية يمكن أن تكتمل أركانها بأفشاء اسرار الدولة أو بتحريض القوى الخارجية على الدولة أو بتحريض القوى الخارجية على الدولة أو بتحريض القدر . والمستندات والمعلومات أو في حالات خاصة بارتكاب عمل من أعمال الغدر .

ويؤيد ما تقدم احكام المادتين ٣ و ٤ من القرار بقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ الصادر بقانون المخابرات العامة .

وقد جاء ايضاً في المذكرة الايضاحية لمشروع قانون المخابرات العامة ما يأتي :

عهد المشروع الى المضايرات العامة بمهمة الحفاظ على أمن الدولة والمحافظة على كيانها الدستورى ضد المحاولات المستمرة من الاستعمار والامبريالية واجهزة المخابرات المعادية .

وإذا كانت هذه المهمة دقيقة بطبيعتها في الاوقات العادية فانها في اوقات الحرب والازمات اكثر دقة وخطورة الامر الذي يستثرم تطوير جهاز المخابرات من أن إلى آخر حتى يتمكن من إداء رسالته وفقا لما تمليه التغييرات التي تطرأ

على الظروف المحيطة .

ونخلص بذلك الى طلب الحكم ببطلان أجرامات القبض والتقتيش والتحقيق في الدعوى ويرامة موكلنا وذلك لسببين وهما:

أولا: عدم نشر القار بقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ الصادر بقانون المخابرات العامة في الجريدة الرسمية بالمخالفة لمكم المادة ١٨٨ من دستور ١٩٧١ ويذا لا يسرى قانون المخابرات العامة في حق المتهم ، فضلا عن حجب قنون المخابرات عن المواطنين جميعا بلا استثناء .

ثانيا : عدم اختصاص المخخابرات العامة بالقبض على موكلنا واتخاذا اجراءات التحقيق والتفتيش استنادا الى ان المخابرات العامة تختص بجرائم امن الدولة من جهة الضارج دون غيرها وتختص وحدها المباحث العامة بجرائم امن الدولة من جهة الداخل ووفقا لما سبق بيانه .

وكيل المتهم الثالث مصطفى كامل منيب المحامى

دائنا

مكتب عادل اميذ المحامس

مذكرة ثانيه

مقدمه الى : محاكمة أمن الدولة العليا بدائرة محكمة استثناف الاسكندرية

فى قضية البناية رقم ١٥ أسنة ١٩٧٤ أمن دولة عليا المقيدة برقم ٥٠١ سنة ١٩٧٣ الرمل ورقم ٧٧١ كلى ١٩٧٤ شرق

المنظورة بجلسة الاحد ١٥ فبراير سنة ١٩٧٦

وجوب ترافر ركن الالتجاء الى القوة او الارهاب او الوسائل غير المشروعة للعقاب على جرائم انشاء او تأسيس او تنظيم او ادارة او الانضمام الى اى جمعيه او هيئه او تنظيم ترمى الى قلب نظم الدولة الاساسيه والاجتماعيه والاقتصاديه بالقوة والترويج لاى مذهب يهدف الى ذلك ذلك او تحبيذه "

تطالب النيابة العامة بتطبيق احكام المواد ٩٨ (أ) فقرة ١ ، ٩٨٠٣ ب مكررا و ٩٨ هـ من قانون العقوبات على الوقائع المسندة الى المتهمين في هذه الدعوى .

والمادة ٩٨ (i) تعاقب في فقرتها الاولى كل من انشأ او اسس او نظم او ادار جمعيات او منظمات ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعيه على غيرها من الطبقات ، او الى القضاء على طبقة اجتماعية او الى قلب نظم الدولة الاساسيه الاجتماعيه او الاقتصاديه او الى هدم نظام من النظم الاساسيه الهيئه الاجتماعيه ، او الى تحبيذ شئ مما نقدم او الترويج له ، متى كانت استعمال القرة او الارهاب او اية وسيلة اخرى غير مشروعه ملحوظا فى ذلك .

كما تعاقب الفقرة الثالثة من هذه المادة كل من انضم الى احد الجمعيات او الهيئات او المنظمات المذكورة في الفقرة السابقه او اشترك فيها بأية صورة .

والمادة ٩٨ (ب) في فقرتيها تعاقب كل من روج ال حبذ بأية طريقة من الطرق لتغيير مبادئ الدستور الاساسيه ال النظم السياسيه الهيئه الاجتماعيه ال لتسويد طبقه اجتماعيه على غيرها من الطبقات ال القضاء على طبقه اجتماعيه اللقلب نظم الدولة الاساسيه الاجتماعيه ال الاقتصاديه أل لهدم أي نظام من النظم الاساسيه الهيئه الاجتماعيه متى كان استعمال القوة أل الارهاب أل اية وسئلة أخرى غير مشروعه ملحوظا في ذلك .

والمادة ٩٨ (ب) مكررا تعاقب كل من حاز بالذات او بالواسطه او احرز محررات او مطبوعات تتضمن تحبيذا او ترويجا الشئ مما نص عليه في المادتين ٩٨ (ب) . ١٧٤ .

والمادة ٩٨ (هـ) تقضى بحل الجمعيات أو الهيئات أو المنظمات أوالجماعات المذكورة وأغلاق أمكنتها ومصادرة أموالها .

ولم يكن التشريع المصرى قبل صدور المرسوم بقانون رقم ۱۱۷ استة ١٩٤٦ الذي اضاف الى المادة ٩٨ من قانون العسقويات الاحكام الواردة في المواد ٩٨ (أ) ، ٩٨ (ب) ، ٩٨ (د) ، ٩٨ (هـ) ، والقانون رقم ١٣٥ السنة ١٩٥٤ عدل المادتين ٩٨ (أ) ، ٩٨ (هـ) واضاف المادة ٩٨ (ب) مكرراً لم يكن التشريع المصرى قبل صدور هذا المرسوم بقانون والتعديلات التى ادخلت عليه يعاقب الا على التحريض على قلب نظام الحكومة أو على كراهته أوالازدار، به أو تحبيذ أو ترويج المذاهب التى ترمى الى تغيير مبادئ الاستور الاساسيه أو النظم الاساسيه للهيئه الاجتماعيه ، وذلك تطبيقا لنص المادة ١٧٤ من قانون

العقوبات الحالى وهى المادة ١٥١ من قانون العقوبات القديم ، والتحريض والتحبيذ والترويح تقتضى توافر شرط العلنيه ، اى أن ترويج او تحبيذا هذه المذاهب لم يكن معاقبا عليه الا اذا توافر فيه شرط العلانيه .

فعمد الشارع الى ادخال هذه الاضافات والتعديلات في عامى ١٩٤٢ ،
١٩٥٤ لسد هذا النقص والقصور اذ ان هذه المنظمات -- كما جاء في المذكرة
الايضاحيه - تستعين في عملها بالسرية والحيطة التامه مما يصعب او يستحيل
معه الكشف عن نشاطها ، فكفل نص المادة الجديد العقاب على مجرد انشاء او
تأسيس او تنظيم او ادارة هذه المنضمات المحظور تكرينها وإو لم تقم بأي
مجهود نحو تنفيذ هذه الاغراض ويذلك يمكن القضاء -- كما جاء في المذكرة
الايضاحيه -- على مثل هذه المنظمات وهي في مهدها دفعا لشرها وخطرها
المتوقم (المذكرة الايضاحيه القانون رقم ١٣٥٠ لسنة ١٩٥٤).

ويهمنا أن نستعرض تطور نصوص قانون العقوبات الخاصة بحماية النظام الاجتماعي في التشريع المصرى لكي نستظهر منها مدى وجوب توافر ركن الالتجاء إلى القوة أو الارهاب أو الوسائل غير المشروعة كما يهمنا أيضاح المراحل المضطربة التي مر بها تفسير الامر وتأويله ، ثم نتعرض بعد ذلك لاحكام محكمة النقض المصربة في هذا الخصوص .

لم تكن فكرة حماية النظام الاجتماعي معروفة في التشريع المسرى قبل صدور دستور سنة ١٩٢٣ ، وكل ما كان يحرمه قانون العقوبات المسرى قبل صدور هذا الدستور ويعاقب عليه هو تحريض الناس علي كراهة الحكومة الخديويه ويغضها أو على الازدار، بها ، وذلك تطبيقا لنص المادة ١٥١ من قانون العقوبات القديم .

ولما صدر دستور سنة ١٩٢٣ وتضمن ما تضمن من حرية الصحافة (مادة ١٥ من الدستور) وحرية الاجتماع (مادة ٢٠ من الدستور) وحظر النغي

لدرائم سياسيه (مادة ١٥١ من الدستور) ، كان من الطبيعي الا تقيد هذه الجريات مبدئتنا الانتصوص قانون العقوبات ، وكان هذا هو ما قررته لجنه الثلاثين في الشروع الذي وضعته للبستور والذي صاحت فيه هذه المريات مطلقة يون ما قيد يرد عليها في نصوص الدستور ذاتها ، ولكن جاء بالذكرة التفسيرية التي وضعها وزير الحقائبة لشرح الحالة الجديدة التي بخلقها دستور ١٩٢٢ - وإذكر اسباب التعديل الذي البخل على مشروع لجنة الثلاثين" ان بعضنا من المرية التستورية لا يمكن تطبيقه على حملات تحمل على أساس الهيئه الاجتماعيه كخطر الدعوة الباشغيه الموجوده الآن فانه يضطر جميم الحكومات الى اتخاذ تدابير قد تكون مناقضة للمبادئ المقررة بالدستور لاجل ضمان حرية أهل البلاد للسالين والموالين للقانون ، فلكي يمكن أنشاء تشريع الكافحة امثال هذه الدعوة الضارة نص في المادة ١٥ على أن أنذار الصحف وتعطيلها والغاؤها بالطرق الادارية قد يجوز في حالة ما تقضي الضرورة بالالتجاء اليه لجماية النظام الاجتماعي واضعف تحفظ مماثل لهذا الي نص المادة ٢٠ التي تكفل للمسمسريين حق الاجستيميا ع بسكينه ومن بون سيلاح والمادة ١٥١ التي تحظر النفي لجرائم سياسيه ."

(الجزء الاول من ١٤ – مجلس الشيوخ – الدستور – تعليقات علي مواده بالاعمال التحضريه والمناقشات البرلمانيه) .

وهكذا جات المادة (١٥) من دستور ١٩٢٣ تنص على ان: "الصحافة حرة في حدود القانون ، والرقابة على الصحف محظورة ، وانذار الصحف او وقفها او الغاؤها بالطريق الاداري محظور كذلك الا اذا كان ذلك ضروريا لوقاية النظام الاجتماعي .

وكان من الضروري عقب صدور الدستور المصري تعديل قانون العقوبات بما يتلاثم ويتوافق مع ما جاء في هذا الدستور ، فعدلت المادة ١٥١ من قانون العقوبات القديم والتى كانت تعاقب على التحريض على كراهة الحكومة الخديويه ويغضبها والازدراء بها ، فأصبحت بمقتضى القانون رقم ٢٧ لسنة ١٩٢٣ تعاقب في فترتها الاولى على التحريض على كراهة نظام الحكومة أو على الازدراء به ، كما تعاقب في فقرتها الثانيه على نشر الافكار الثوريه المغايرة لمبادئ الدستور الاساسيه ، وفي فقرتها الثالثه هلى تحبيذ تغيير النظم الاساسيه للهيئه الاجتماعيه بالقوة أو الارهاب أو بوسائل اخرى غير مشروعه .

وقد جاء في المذكرة الايضاحية للقانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٣٣: ومن الواضح أن لكل أنسان الحرية في نقد النظم الاساسية للدولة بشرط أن يكون الفرض الحقيقي لهذا النقد الوصول إلى أصبلاح النظم المذكورة بالطرق القانونية ، لكن أذا كان ينشئ عن النقد التحريض على كراهة نظام الحكومة والازدراء بها فحينتذ يكون قد وقع تجاوز لصدود النقد المسموح به وتجب العقوية أذا أريد الاحتفاظ بالهيئة أو السلطة اللتين لا غنى عنهما للحكومة ولنظم الدولة الاساسية للقيام بالاعمال المنوط بها

"اما الفقرتان الثانيه والثالثه من المادة ٥١١ فالفرض منهما قمع الدعوة المضرة التي تقوم بها الهيئات الفرضيه أو الشيرعيه "

ويمقتضى المرسوم بقانون رقم 47 لسنة ١٩٣١ عدات المادة ١٥٦ من قانون العقويات القديم للمرة الثانية فادمجت في فقرة واحدة هي الفقرة ثانيا الجديدة الافعال التي كانت مذكورة في الفقرتين ثانيا وثالثا من المادة القديمه ، فأصبحت الفقره الثانيه الجديدة تعاقب على تحبيذ او نشر المذاهب التي ترمي الى تغيير مبادئ الدستور الاساسيه او النظم الاساسيه للهيئه الاجتماعيه بالقوة او الارهاب او بثية وسيلة اخرى غير مشروعة " .

وجاء في المذكرة الايضاحيه للمرسوم بقانون رقم 4V لسنة 14T1 : " .. فوصف الجريمه بحسب صيغة المادة الجديدة لا يقتصر على من يحبذ بنفسه استعمال القوة لتغيير نظم الهيئة الاجتماعية الاساسية أو مبادئ الدستور

الاساسيه بل يتناول كذلك من ينشر أو يحبذ المذاهب التى ترمى الى تغيير هذه المبادئ او هذه النظم بالقوة واو ثم ينصح هو نفسه باستعمالها او صرح بأنه لا يشير باستعمالها . فمن يحبذ مثلا نظريات شيوعيه كما تطبق فى روسيا ومعنى هذه البلشفيه ، او من يقرظ مذهب لينين يقع تحت طائلة العقاب واو احتاط لنفسه وصرح بانه لا يشير باستعمال القوة وذلك لان هذه المذاهب تنطوى على ان يستولى العمال مباشرة ويالقوة على مقاليد الاحكام فى الدولة إذ كانت تعتبر كل وسيلة اخرى لبسط النظام الشيوعي غير فعالة".

وقد عدات الفقرة الثانية من المادة ٥٠١ من قانون العقوبات القديم بمقتضى المرسوم بقانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٣٥ واستبدل بكلمة "نشر" كلمة "ترويج" لان هذه الكلمة الاخيرة - طبقا لما جاء بالمذكرة الايضاحية للمرسوم -أصح اداء المعنى المقصود .

ومن هذا نرى ان التسعسديل الذى ادخل على المادة ١٥١ من قسانون العقوبات القديم بالقانون رقم ٢٨ سنة ١٩٣٠ ثم بالقانون رقم ٢٨ سنة ١٩٣٠ ثم بالقانون رقم ٢٨ سنة ١٩٣٠ قد غير حكم الفقره الثانيه منها تغييرا جوهريا ، اذ فضلا عن انه ادمج الفقرة الثانيه بالفقرة الثالثه من المادة فانه ادخل على الجريمة التى كانت تعاقب عليها الفقرة الثانيه قيودا حدت من واسع مدها ، فبعد ان كان النص القديم يعاقب على مجرد تنشر الافكار الثوريه المغايرة لمبادئ الاستور الاساسية اصبح النشر وحده غير كاف لا يجاب العقاب الا : (١) اذا تضمن تحبيذاً أو ترويجاً ، (٢) وكان الامر المحبذ او المروج مذهبا (لا مجرد افكار كما يقول النص القديم) (٢) وكان المذهب من المذاهب التى ترمى الى تغيير مبادئ الدستور الاساسيه (فلا يكنى فيها ان تكون بذاتها مغيرة لتلك المبادئ كما كان يقول النص القديم).

وسيلة اخرى غير مشروعة (ولم يكن لهذا الشرط وجود في النص القديم في الفقرة الثانيه منه) وهذه القيود قد تجعل النص الجديد اصلح في التطبيق في بعض الاحوال ، لانها قد تخرج من حكم الفقرة الثانيه اشخاصا كان ينطبق عليهم النص القديم ، (يراجع محكمة النقض المصريه في القضيه رقم ٢١٣٤ – سنة ٥ قضائيه الصادر بجلسة ١٦ ديسمبر سنة ١٩٣٥) .

وقد اصبحت المادة ١٥١ من قانون العقوبات القديم هي ١٧٤ من قانون العقوبات الحالي الصادر بالقانون رقم ٥٨ ١٩٣٧ .

وقد عرض امر هذه التعديلات وما جاء بالمذكرات الايضاحيه على محكمة النقض المصريه في القضيه رقم ٢١٢٤ سنة ٥ قضائيه بجلسه ١٦ ديسمبر سنة ١٩٣٥ ، وقد سايرت محكمة النقض في حكمها ما جاء بالمذكرة الايضاحيه لمرسوم بقانون رقم ٩٧ لسنة ١٩٣١ من ان وصف الجريمة لا يقتصر بحسب صبيعه المادة الجديدة على من حبد بنفسه استعمال القوة لتغيير نظم الهيئه الاجتماعيه الاساسيه او مبادئ الدستور الاساسيه بل يتناول كذلك من ينشر او يحبذ المذاهب التي ترمى الى هذه المبادئ او هذه النظم بالقوة واو لم ينصح هو نفسه باستعمالها او صرح بانه لا نشير باستعمالها

وكانت محكمه الجنايات قد قضت بتبرئه المتهم بمقولة أن المنشور الذي التهم وآخرون على نشره لا يحتوى على أمر معاقب عليه لان المادة ١٥١ من قانون العقوبات المعلة بقانون رقم ٢٥٨ سنة ١٩٥٥ متطلب أن يكون المنشر لتغيير مبادئ الدستور بالقوة أو الارهاب أو الوسائل غير مشروعه . وأن المحكمة ترى أنه لم يدر بخلد وأضعى المنشور الحض على القوة أو استعمال وسائل غير مشروعه لتقرير النظام الذي يرمون إليه . وأن ماضيهم وطريقة تفكيرهم وما أشار أليه المنشور نفسه من وسائل الاصلاح التي يرغبون فيها لا يدع مجالا الشك في أن ما جاء بالمنشور من تحبيذ أتما هو من باب الإشادة

بنظام يراه الكاتب املا يتطلع اليه ولعله يرجو تحقيقه تدريجيا بالوسائل التى تضمنها المنشور والتي يستشف منها انها تؤدى الى مسلاح حال العمال وتسمح لهم بدخول المجالس النيابيه والسيطرة عليها

وقد طعنت النيابة العامة في هذا الحكم فقضت محكمه النقض بنقضه بمقولة أن الفعل السند إلى المتهم ينطبق عليه النص الوارد بالفقرة الثانية من المادة ١٥١ ، أذ المستفاد من عبارات المنشور أنه تضمن تحبيذا لنظام الحكم السوفيتي ودعابة للمذهب الشبوعي وحض العمال على اعتناقه كما أنه أختتم الدعوة بجياة الاتحاد السوفيتي في العالم ويسقوط المجتمع الرأسمالي . وهذه العيارات كما تتضَّمن افكاراً ثوريه مغايرة لمادئ الدستور الاساسية فانها تتضمن ايضاً تحبيداً وترويجاً لذهب برمي إلى تغيير مبادئ الدستور الإساسية بالقوة أو الأرهاب أو بوسائل أخرى غير مشروعه ، وذلك لأن النظام السوفيتي أو المذهب الشيوعي كما هو مطبق في روسيا يقوم على اساس "استيلاء العمال مباشرة على مقاليد الاحكام في النولة ، اذ كانت تعتبر كل وسيلة اخرى لبسط النظام الشبوعي غير فعالة "كما جاء بالذكرة الايضاحية للقانون رقم ٩٧ سنة ١٩٣١ . أميا منا ذهب إليه الحكم المطعون قبيه من القبول بانه لم يدر بخلا واضعى المنشور الحض على القوة أو على استعمال وسائل غير مشروعة في سبيل الوصول إلى النظام الذي يبغون تقريره وأن ذلك هو المستفاد من سيرتهم الماضية وطريقة تفكيرهم وما اشار اليه المنشور نفسه ، هذا القول قد تكفلت المذكرة الإيضاحية السالف بينانها بالرد عليه حيث تقبول "أن وصف العربمة بحسب صبغة المادة الحريدة لا تقتصر على من تحيذ تنفسه استعمال القوة لتغيير نظم الهيئة الاجتماعية الاساسية . أو مبادئ الدستور الاساسية بل تتناول كذلك من تنشر أو تجيد الذاهب التي ترمي إلى تغيير هذه المبادئ بالقوة وإوالم ينصح هن نفسه باستعمالها وصرح بانه لا يشير باستعمالها "واضافت محكمة النقض: 'فلا محل بعد هذا للاعتذار عن المتهم بأنه لم يشر باستعمال القوة ما دام المذهب الذي يحبذه في منشور يقوم على اساس التنرع بالقوة والارهاب كما تقدم'.

ومن حيث انه مما تقدم يبين ان الحكم الملعون فيه اخطأ في تطبيق القانون اذ قضى ببراءة المتهم بناء على ان المادة ١٥١ من قانون العقوبات لاتنطبق على الواقعة المسندة اإيه ويتعين إذن نقضه ...".

على ان محكمة النقض قد عدلت بعد ذلك عن هذا التفسير الضاطئ للفقرة الثانية من المادة ١٥١ من قانون العقوبات القديم التي اصبحت بعد ذلك المادة ١٧٤ من قانون العقوبات الصالى ، ورفضت الاخذ بما ورد بالمذكرة الإيضاحية للمرسوم بقانون ٩٧ لسنة ١٩٣١ من أن المذهب الشيوعي بطبيعته يقوم على اساس التذرع بالقوة والإرهاب وذلك في حكمها الصادر بجلسه ٥٠ يونيه سنة ١٩٤٨ ، في القضيه رقم ١٩٥٢ سنة ١٧ من قضائية .

وكانت النيابة العامة قد طالبت بعقاب المتهم تطبيقاً لنص المادة 374 فقرة ثانية من قانون العقوبات لانه حبذ وروج علنا مذهباً يرمى الى تغيير مبادئ الدستور المصرى الأساسية والنظم الأساسية للهيئة الاجتماعية بالقوة وذلك بأن وزع نسخاً من منشور يحمل عنوان تشرة دورية رقم ١ تصدرها اللجنة المركزية للحزب الشيوعي المصرى وقد تضمن حضاً على الثورة ودعوة الى الاخذ بمذهب الشيوعيه في المملكة المصريه ".

وقد قضت محكم الجنايات ببراءة المتهم مما اسند اليه ، مؤسسه قضاعها على ان ما جاء بتلك العبارات بصدد النظم المذكورة قد خلا من اية اشارة الى الالتجاء الى القوة أو الارهاب أو أية وسيلة أخرى غير مشروعة. فطعنت النيابة على هذا الحكم بالنقض ، فقضت محكمة النقض برفض الطعن وقالت:

وحيث ان الحكم المطعون فيه قد عرض عبارات المنشور محل المحاكمه وناقشها وانتهى الى تفسيره على النحو الذى قال به . ولما كانت المحكمه قد استخلصت من عبارات المنشور في مجموعها الوسائل الوارد ذكرها فيه ، وان ما جاء بتلك العبارات بصدد النظم المذكورة قد خلا من اية اشارة الى الالتجاء الى القوة او الارهاب او اية وسيلة اخرى غير مشروعه الامر الواجب توفره للعقاب على الجريمة المرفوعة بها الدعوى .

وكان ما قالته المحكمه في ذلك له ما يبرره ، فلا يصبح الطعن علي ان حكمها مشوب بالخطأ مادامت قد انتهت الى ان المتهم لم يصل ولم يقصد ان يصل من قريب او من بعيد ~ صراحة او ضمنا – بين الوسائل التي ذكرها والنظم المراد حمايتها بالنص المطلوب تطبيقه .

ولاشك أن ما أنتهى اليه حكم محكمة النقض في هذا الخصوص هو التفسير السليم لنص الفقرة الثانية من المادة ١٧٤ من قانون العقوبات المصري، الامر المنطبق على ذات الافعال الواردة بنص المادة ٩٨ (أ) من قانون العقوبات ، وهو ما أوضحة حكم محكمة النقض الممرية الصابر يجلسه ٢٧ فيراير سنة ١٩٦١ في الطعن رقم ٢٣٧٩ لسنة ٣٠ قيضيائيية (المنشيور بمجيموعة احكام محكمة النقض الجزائيه . السنة الثانيه عشر من ٢٧٢ – ٢٧٥) وكانت النباية العامة قد أتهمت الطاعنين وأخر بأنهم أنضموا الي جمعية في الإقليم المصري ترمى إلى سيطرة طبقة اجتماعيه على غيرها من الطبقات وإلى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم البولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية وهدم النظم الإساسية للهبئة الاحتماعية وكان استعمال القوة والعنف والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك بان انضموا الى منظمة الجزب الشيوعي المسري التي تهدف الى تطبيق المبادئ الشبوعية وتنادى بالقضاء على الطبقات الاجتماعية وتحقق سيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء اللكية الخاصية لوسائل الانتاج ونقلها الدولة كل ذلك عن طريق خلق مجتمع شيوعي بالاسلوب الثوري الذي اتدم في الثورة الروسية ويتحريض العمال على الاعتصام والاعتداء على حق الفير في العمل وتحريضهم على بغض طائفة الملاك والرأسمالين تحريضاً من شأنه تكبير السلم العام وروجوا في الأقليم المصري لتغيير الميادئ والنظم للهيئة الاجتماعية ولقلب نظم النولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة او الارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك بان انضموا الى منظمة الحزب الشيوعي المصري سالقة الذكر وهي تعمل على تحقيق هذه الاهداف وترويج الله المبادئ وتحبيدها بتكوين اللهان والضلايا وترويج الافكار وتوزيع النشرات التي تدعوا الى هذه المبادئ ، كما حازوا واحرزوا مطبوعات تتضمن تحبيذا وترويجا للجريمة المنصوص عليها في المادة واحرزوا مطبوعات وذلك بان حازوا نشرات صادرة من منظمة الحزب الشيوعي المصرى سالف الذكر وكانت هذه المطبوعات معدة الترزيع واطلاع الغير عليها ، اذ تبين من الاطلاع على الاوراق التي ضبطت مع المتهم الاول ان الكتب السبعه التي استخرجت من جيبه تشتمل على لائحة الحزب الشيوعي المصر.

وقد احيل المتهمون الى محكمة الجنايات لمعاقبتهم طبقا المواد ٩٨ (أ) فقدرة ثالث و ٩٨ (ب) و ٩٨ (ب) مكررا ، ٩٨ (ه) . وهى ذات المواد المطلوب تطبيقها في الجناية المنظورة ، فقضت محكمة الجنايات – بمعاقبة كل من المتهمين الاول والثاني بالسجن لمدة ثلاث سنوات ويغرامه قدرها خمسون جنيها ويحل منظمة الحزب الشيوعي المصرى ويمصادرة المضبوطات ، فطعن المحكوم عليهما في هذا الحكم بطريق النقض فنقض الحكم وجاء في اسباب نقضه :

ان حكم محكمة الجنايات وان كان قد أورد في بيانه لمضمون الاوراق والكتب المضبوطه بعض الاغراض المنشودة فيانه لم يوضح مدى مطابقتها للاهداف المؤشمة في القيانون ولم يستظهر من وقياع هذه المضبوطات أو من ظروف الدعوى واقوال الشهود التي حصلها أن الالتجاء ألى القوة الارهاب أو الى أية وسيلة أخرى غير مشروعه كان ملوحظا في تحقيقها الامر الواجب توافره للمقاب على جريمتي الانضمام إلى أي جمعيه ترمى إلى قلب نظم الدوله الاساسيه والاجتماعيه والاقتصاديه بالقوة ، والترويج لاى مذهب يهدف ألى ذلك، اللتين دين بهما الطاعن ، ولا يغير من الامر ما ذهب اليه الحكم من نسبة تهمة الشيوعية اليه لان ذكر هذا الاصطلاح – الذي لم تتضمنه نصوص القانون وأو تردد له تعريفاً – ولا يغني عن بيان العناصر التي تتنائف منها الجرائم التي

استند اليها الحكم في الادانة كما هي معرفة به معرفة في القانون – لما كان ما تقدم ، فانه يتعين نقض الحكم ..." .

ولقد جاء هذا الحكم متمشياً مع التفسير السليم لمواد القانون ومع التطور التاريخي للمذهب الشيوعي وللماركسيه اللينينيه كما هي مطبقه حاليا في العديد من الدول ، ولقد كان رأى كارل ماركس في سبعينيات القرن التاسع عشرا انه كانت في بريطانيا امكانيه لاحراز الاشتراكيه بالطرق السليمه نظرا لانه في الوقت ذاته كمانت العسكريه والبيروقراطيه اقل نفوذا في بريطانيا بالمقارنة باي قطر آخر " . ولفترة من الزمن بعد ثورة فبراير سنة ١٩٩٧ في روسيا كان لينين يأمل باته عن طريق شعار "كل السلطة للسوفيت" قد نتطور ورسيا كان لينين يأمل باته عن طريق شعار "كل السلطة للسوفيت" قد نتطور الشورة سلمياً وتنتصير نظرا لانه في ذلك الوقت" كانت الاسلحة في ايادي

ولقد قال لينين ان الطبقات الحاكمة لا تتنازل عن السلطة بارادتها ، ولكن مدى حدة النضال واستخدام أو عدم استخدام العنف للانتقال إلى الاشتراكيه لا يتوقف على رغبة الطبقة العاملة فحسب وائما يتوقف بصورة اساسيه على مدى مقاومة المستغلين وعلى استخدام العنف من الطبقة المستغله نفسها ، أن استخدام العنف بالنسبة للطبقة العامله هو في الدرجة الاولى مسألة دفاع عن النفس .

وفى شهر فبراير عام ١٩٥١ تقدم نيكيتا خروشوف سكرتير الحزب الشيوعى السوفيتى بتقريره السياسى الى المؤتمر العشرين للحزب والذى ذكر فيه انه من المحتمل ان تكون فى المستقبل طرق اكثر تنوعا للانتقال الى الاشتراكيه ، فليس من الضرورى ان يكون تنفيذ هذا الانتقال مرتبطا بالحرب الاهليه ، ان اعدامنا يحبون دائماً أن يصفونا نحن انصار لينين اننا دائما من انصار العنف وفى كل ظروف ، حقيقة اننا نطالب بضرورة التصول الثورى المجمتع الرئسمالي الى مجتمع اشتراكي الا ان اشكال الثورة الاجتماعية تكون دائماً مختلفة ، ولذا فقد اصبح الاعتقاد بان العنف والحرب الاهليه هى وسيله دائماً مختلفة ، ولذا فقد اصبح الاعتقاد بان العنف والحرب الاهليه هى وسيلة تغيير المجتمع ، هو اعتقاد لا يتفق مع الواقع الذي يعر به العالم حالياً ، وفي

هذا الصدد فان استخدام الطريق البرلماني للانتقال الى الاشتراكية قد اصبح موضوعا مقبولاً ، فقى بعض الدول الرأسمالية اصبح في امكان الطبقة العاملة متوحد تحت قيادتها الاغلبية الساحقة الشعب لهزيمة الرجعية وكسب الاغلبية القوية في البرلمان وتحويل هذه المؤسسات من هيئة ديمقراطية برجوازية الى ارادة شعبية فعالة لتحقيق الاشتراكية ، فتصبح هذه المؤسسات هيئة ديمقراطية فعالة تمكن الطبقة العاملة في بعض الدول الرأسمالية ودول المستعمرات السابقة من اجراء التغييرات الاجتماعية الجنرية ، وصدرت قرارات المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفيتي التي تضمنت امكانية الانتقال السلمي الى الاشتراكية عن طريق الديمقراطية البرلمانية .

وقد أثارت هذه الآراء الخلافات العميقة في داخل الاحزاب الشيوعية في كافة انحاء العالم ، الامر الذي اقتضى عقد اجتماع لممثلي ٨٨ من الاحزاب الشيوعية والعمالية في موسكو في شهر نوفمبر سنة ١٩٥٧ انتهى بموافقة اعضاء المؤتمر بالإجماع على ما سمى "بتصريح موسكو" والذي نص فيه على طريق الانتقال السلمي إلى الاشتراكية ، واعيد تكرار الامر في مؤتمر ثان للحزاب الشيوعية عقد في شهر نوفمبر سنة ١٩٦٠ وحضره على رأس الوفد المسيني الرئيس "ماوتسي تونج" .

وقد اصدر هذا المؤتمر اعلاناً سمى "باعلان موسكو" اكد فيه ما ورد بتصريح موسكو سنة ١٩٧٥ من ان الطبقة العاملة وطليعتها الاحزاب اللينينه الماركسيه تسعى الى القيام بثورة اشتراكيه بوسائل سليمه ، وان امكانيه هذا الانتقال السلمى تتفق مع مصالح الطبقة العامله والمصالح القوميه ومصالح الشعب كله .

وقد جاء فى هذا الاعلان "فى الظروف الراهنه التى تسود البعض من الدول الرأسماليه توجد امكانيه تكوين جبهة العمل الشعبيه بالاتفاق والتعاون بين المحزب الشيوعى واحزاب ومؤسسات اجتماعيه اخرى لتوحيد اغلبيه الشعب للوصول الى السلطة دون حرب اهليه وتحقيق انتقال ملكيه وسائل الانتاج الرئيسيه الى ايدى الشعب استنادا الى اغلبيه برلمانيه ."

وقد تحقق هذا الامر عملياً في جمهورية شيلي منذ سنوات تحت قيادة الزعيم الماركسي اليندي الذي وصل الى السلطة بالطريق البرلماني ويوسائل ديمقراطيه سليمه ، ورفض بعد وصوله الى السلطه القضاء على طبقة الرأسماليه المستغلة بوسائل استثنائيه واصر على تصفية هذه الطبقة بوسائل ديمقراطيه الامر الذي ادى في النهاية الى ان استخدمت هذه الطبقة بمساعدة المخابرات للركزيه الامريكية وسائل العنف والارهاب للاطلحه بالنظام الشرعي في جمهورية شيلي ، وهكذا اطبح بنظام "اليندي" بانقلاب عسكري دموى لازالت أثاره باقيه حتى الان ولا ادل على ذلك من تقارير لجنة حقوق الانسان التابعة لهيئة الامم المتحدة والتي اثبتت بصورة قاطعة وسائل التعذيب والارهاب التي يستخدمها النظام العسكري في شيلي حاليا لمطاردة انصار النظام الشرعي والقضاء عليهم ، وفي هذا نتين ان الاستعمار واعوانه من طبقة الرأسماليه المحليه هم الذين يستخدمون العنف والارهاب والوسائل غير المشروعه ضد الشعب وضد الطبقة العامله وإنصار الدمقراطيه

وعلى ضوء هذه الاصور جميعها علينا أن نستظهر من وأقع ظروف الجناية المنظورة والاوراق المقدمة فيها ومضبوطاتها وأقوال الشهود ومناقشات المتهمين في محاضر تحقيق الجناية – علينا أن نستظهر أن الالتجاء إلى القوة أو الارهاب أو الى أية وسيلة أخرى غير مشروعة كان ملحوظا في تحقيقها الاصر الواجب توافره العقاب على جرائم الانشاء أو التأسيس أو الادارة والانضام أو الترويج أو التحبيد لاى مذهب يرمى إلى قلب نظم الدولة الاسلسة والاقتصادية .

وبالاطلاع على ملف الجناية المنكورة نلاحظ ان نكر الالتجاد الى القوة والارهاب أو الموسائل غير المشروعة لم يرد اساسنا الا على لسنان مصدادر المخابرات العامة وشهود الاثبات ، وفي أحد التسجيلات الصوتية المنسوب اقوال . فيه الى المتهم السابع فتح الله محروس أحمد ويعض المناقشات النظرية التي جرت في محاضر تحقيق النيابة مع بعض من للتهمين .

فأما عن اقوال شهود الاثبات ومصادر المخابرات العامه ، فقد ذكر احمد

محمد حسنين الشاطبى ان ما كان يدور فى الاجتماعات كان بقصد اثارة العمال داخل المسانع وتفجير الموقف العمالى بالاضرابات والاعتصامات لكى يمهد للطبقة العاملة الحصول على مكاسب ديمقراطيه وسياسيه "عن طريق اخضاع السلطه لها وتتولى العمال ادارة السلطة وتوليتها" (ص ١٣٥٩ من ملف الجناية).

كما اعاد احمد محمد حسنين الشاطبي هذا الامر بقوله "ان الهدف الاساسي من كل هذه الاصور هو ان تصل الطبقه العاملة بقيادة الصرب السيوعي المصري الى السلطة وذلك عن طريق تفجير المشاكل العصاليه وتحريضهم على الاضراب والاعتصام لاجبار السلطة علي تنفيذ مطالب الطبقة العاملة عندما تجد ان نسبة كبيرة من العمال مضربين ومعتصمين " (ص

وليس فيما ذكره احمد محمد حسنين الشاطبي ما يفيد تنفيذ هذه المطالب بالالتجاء الى القوة او الارهاب والعنف ، ولمل ذلك ما دفع النيابة ان تستفسر منه وتساله في محضر تحقيقها معه وهل تظهر من ذلك نية الحزب على استخدام العنف والقوة في سبيل تنفيذ مطالبه؟ فأجاب "معلوماتي ان الحزب سيقوم بتحريض العمال على الاضراب والاعتصام وتوقف العمل في المانم لشل حركة الانتاج في البلاد ." (هر ١٣٩٩ من ملف الجنايه) .

ونحن نتساط بدورنا من اين استقى احمد محمد حسنين الشاطبى هذه المعلومات وكافة اشرطة التسجيلات الصوتيه التى عاون رجال المخابرات العامه في تسجيل اجتماعاته بافراد الخليه خالية من هذه الامور ، كما عاون كافة الوثائق الحزبيه التى قدمها الى ادارة المخابرات العامة لا نجد فيها ما يؤيد اقواله الخاصه بالاضراب والاعتصام والاستيلاء على السلطه وتوليها .

واما عن شاهد الاثبات الثانى عبدالسلام محمد ابوالعينين قنديل فقد سئل بمعرفة النيابه "هل توصلت الى الكيفيه التى يسعى التنظيم الى تطبيق ما ينادى به على الواقع المصرى؟ فاجاب – كان واضح من خط التنظيم ان الوصول إلى تطبيق الافكار الماركسيه اللينينه هو الاستيلاء على السلطة فى

البلاد فسائته النيابة: "هل تحددت سبل التوصل الى ذلك الاستيلاء" فأجاب: مو كان فيه مرحلة اولى ومرحلة ثانيه من تخطيط التنظيم ، في المرحلة الاولى كان التنظيم يهدف الى ترويج الفكر الماركسي اللينيني وتجنيد الاعضاء في خلايا جديدة وبعد تحقيق الانتشار للتنظيم عن طريق هذه الخلايا الجديدة يمكن الانتقال الى المرحله الثانيه من تخطيط التنظيم وهي الثورة المسلحة لاسقاط النظام القائم واقامة حكم البروليتاريا" (ص ١٤٤٧ ، ١٤٤٢ من ملف الجناية).

ولم يقدم عبدالسلام قنديل هو الاخر ما يؤيد اقواله في هذا الخصوص لا في العديد من التسجيلات التى قام بمعاونه رجال المخابرات العامه في تسجيلها للاجتماعات التى ادعى انه عقدها مع بعض المتهمين ولا من الاوراق التى قدمها الى ادارة المخابرات والتى ادعى انها تمثل وثائق الحزب المتدوالة بين اعضائه وهكذا تبقى اقواله بخصوص الثورة المسلحة التى ادعاها عاريه من اى إثبات يفيد صحتها أو يؤيدها

واما عن اقوال شاهد الاثبات الثالث محمد انور عبدالمقصود فقد ذكر هذا الشاهد انه كان الهدف الاساسى التنظيم بتاعنا الاستيلاء على السلطة في الوقت المناسب باستعمال العنف (ص ١٣١٣ من ملف الجنايه) ، كما اضاف الشاهد المذكور وكانت تعليمات الحرب ايضا اننا نقف ضد السلطة وتحالف قدى الشعب العاملة ونقاوم السلطة بالمنشورات ونشر المبادئ والاضرابات والاعتصامات وتجنيد بعض فئات العمال في صفوفنا وتحريضهم على الاضراب واستعمال السلاح في الوقت المكن والمناسب." (ص ١٣٢٤ من ملف الجناية) . وعندما سألته النيابه بعد ذلك عن كيفيه الوصول الى هذا الهدف اجاب مؤكدا استعمال كل وسائل العنف التي تعمل الى حد استعمال السلاح ، وهي وضع المنشورات واصدار النشرات والمجلات التي تهاجم الانظمة المضادة ثم تحريض العمال على الاعتصام والاضراب عن العمل والتظاهر بغية الوصول الى الهدف والمالب ثم مقاومه السلطات بالسلاح إذا وجد في الوقت المناسب." (ص ١٣٢٢)

ونلاحظ مَي هذه الاقوال محاولة الزج بالفاظ استخدام السلاح والعنف

دون مقتضى او داع ، فقى الوقت الذي يذكر قيه هذا الشاهد ان وصول التنظيم الى اهدافه يتحقق باصدار المنشوارت والنشرات والمجالات وتحريض العمال على الاعتصام والاضراب عن العمل والتظاهر بغيه الوصول الى الهدف وتحقيق مطالبهم يعود فيضيف ثم مقاومة السلطات بالسلاح إذا وجد وفي الوقت المناسب ، وما ضرورة استخدام السلاح انن اذا كانت المطالب والاهداف قد تحققت ، والدليل على اقحام الشاهد لهذه الالفاظ التي يحامل ان يلصق بها الى المتهمين وسيلة الالتجاء الى القوة والعنف انه عندما سئل بمعرفة النياب عن النشاط الذي قام به لتنظيم أجاب: "كنا بنقراً كتب يساريه يحضرها فتح الله محروس او عطيه سالم كما كانت تعرض علينا وثائق حزبيه (ص ١٣٧٧ من ملف الجناية).

وعندما سئل "ما هي كيفية تغلفل الشيوعه في صغوف العمال "اجاب:
"كانت التعليمات بأن تتغلفل في صغوف العمال عن طريق شرح ظروف العمال عن طريق شرح ظروف العمال في الماركسيه وحقوقهم ونقول ايه حقوق العمال عندنا وانها ناقصه وتحتاج الي تعديل في بعض القوانين واللوائح" (ص ١٣٢٦ من ملف الجنايه) وعندما سئل: "هل وزع التنظيم منشورات او نشرات بين صفوف العمال تدعو لمبادئه . "اجاب لا لان التنظيم سرى واو عملنا حاجه زي دي قد نكشف امر التنظيم لان من اهدافه العمل السرى . " (ص ١٣٣٦ من ملف الجنايه) .

وهكذا قام شاهد الاثبات المذكور بتكنيب نفسه ، واوضح بذاته أنه كان قد اقتصم موضوع الالتجاء إلى العنف واستخدام السلاح اقتصاما في هذه الدعوى على خلاف الحقيقه ، فقد ذكر بوضوح أن نشاط التنظيم لم يتعد قراءة بعض الكتب اليساريه والوثائق الحزبيه ، كما أبان أن الطريقة التي اتبعها هذا التنظيم لنشر الشيوعيه بين العمال هو شرح ظروف العمال وحقوقهم والمطالبه بتعديل القوانين واللوائح لاستكمال هذه الحقوق ، وأخيرا أقر شاهد الاثبات أن التنظيم لم يقم حتى بتوزيع منشورات أو نشرات بين معقوف العمال حتى لا ينكشف أمره ، فهل بعد هذه الاقوال نستطيع أن نستند إلى ما ذكره هذا الشاهد من أن الالتجاء إلى القوة والارهاب كان ملحوظا في نشاط التنظيم ؟

وقد تبين اخيراً من مناقشة المحكمة لهؤلاء الشهود اقرارهم الصريح بعدم توافر ركن الالتجاء الى القوة او الارهاب او الوسائل غير المشروعه في هذه الدعوى .

ولقد حاول شاهد الإثبات انور عبدالمقصود ان يدعم اقواله في هذا الخصوص بما قدمه من تسجيل لاجتماع ادعى انه عقد بينه وبين المتهم السابع فتح الله محروس احمد والمتهم الخامس عشر عطيه محمد سالم والمتهم السادس عشر على بيومى احمد حسنين في يوم ٥/٩/٣/٣ بمنزل المصدر ، فقد جاء في محضر تفريغ شريط التسجيل رقم / ٨ على لسان المتهم السابق فتح الله محروس احمد "لا يمكن الحكومة دى حاتسلم او تسقط الا بالنضال المسلح" (ص ١١٣٩ من ملف الجنايه) .

وقد سئل المتهم الخامس عضر عطيه محمد سالم عن واقعه اجتماع ۱۹۷۳/۲/۵ وما ذكره فتح الله محروس من ان الوصول للسلطة لا يتأتى بالطرق السليمه فأجاب بالنفى وان الامر لم يحدث (ص ۱۷۷۱ من ملف الجنابة).

كما سئل المتهم السادس عشر على بيومى احمد حسنين عن اجتماع ١٩٧٣ /٣/٥ وما قاله فتح الله محروس من ضرورة العمل على اسقاط الحكومة القائمة والنضال ضد السلطه الحاليه وان الومحول الى السلطة لا يتأتى بالطرق السليمه فنفى على بيومى حدوث ذلك الأمر (ص ٢٨٠ من ملف الجناية).

ولما ووجه فتح الله محروس بتسجيل اجتماع ٥ / ٣ / ١٩٧٣ واقوال شاهد الاثبات محمد انور عبدالمقصود انكر صدور هذه الاقوال منه ، ونفى صحة هذه التسجيلات وأكد ان هذا المسوت ليس صوته (ص ١٦٦ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ من ملف تحقيق الجناية) .

وعلى المكس من ذلك أكد فتح الله محروس فى تحقيق النيابه الذى ا اجرى معه ان من الامور التى لم تعجبه فى الماركسيه الوصول الى المبدأ بطريق العنف والثورة لانه كما قال "ان الماركسيه تطالب بالعنف الثورى بينما في رأيى ممكن ان احنا نعمل عدالة اجتماعية وتحقيق اهداف كثيرة في مجالها هالوسائل السليمه." (ص ١٠٨ من ملف الجنايه) وأضاف فتح الله محروس الى ذلك "وانا مـرَّمن بالماركـسـيـة التي لا تسـتــــــدم العنف" (ص ١١٠ من ملف الجنايه).

وعندما سائته النيابة الا ترى احداث هذه التغييرات بوسيلة الاضراب والعنف اجاب لا (ص ١٣٩ من ملف الجنايه) . وكل ما طالب به المتهم السابع لحت الله مصروس بعد ذلك هو وجوب اجراء انتخابات صجاس الشعب في مواعيدها (ص ١٤٠ من ملف الجنايه) كما سبق وقرر ذات المتهم انه آذا لم تستجب الحكومة لمطالب العمال فعليهم أن يلجؤا للقضاء بون الاضراب عن العمل اذ أن ظروف البلد لا تسمح بذلك (ص ١٠٠ من ملف الجنايه) .

ومن كل هذا نستطيع ان نقرر ان اقوال شهود الاثبات الخاصة بالالتجاء الى العنف واستخدام القوة والوسائل غير المشروعه لا تجد ما يؤيدها في اوراق الدعوى او في اقوال المتهمين ، بل على العكس من ذلك فان هذه الاوراق وتك الاقوال تنفى الالتجاء الى القوة او العنف او الوسائل غير المشروعه .

فقد ثبت من محضر الاطلاع على نشرة "مطالب الحريات الديمقراطية" والتي اسند الى بعض المتهمين تبادلها ، وما جاء في نهاية هذه النشرة تلخيصا لمطالب هذا التنظيم : "المطالبة بحق التنظيم السياسي المستقل لكل الطبقات الشعبيه والوطنيه ومنها الحزب الشيوعي حزب الطبقة العاملة" . (ص ١٥٠٥ من ملف الجنايه) ولا يمكن اعتبار المطالبة بحق انشاء الاحزاب من الوسائل غير المشروعه أو دعوة الى استخدام الارهاب والعنف ذلك أن حق التجمع السياسي من الحقوق اللصيقة بحرية التعبير والتي لا يمكن فصلها عنها وتصبح حرية التعبير بدون حق التجمع السياسي من الحريات الموقوفه وغير المنفذة .

ولا ادل على عدم صحة ما ذكره شهود الاثبات بمحاضر تحقيق النيابه في هذا الخصوص ما ذكره المتهم العاشر على حسين نوح في محضر تحقيق النيابه الاخير معه والذي ذكر فيه كل ما يعرفه من معلومات عن التنظيم الذي يحاكم بتهمه الانضمام اليه ، فقد قال هذا المتهم : وكنا متفقين اساسا طبقا لتعليمات الحزب على عدم استعمال العنف او القوة او اى وسيلة من وسائل الضغط ضد السلطه طالما كانت هناك ارض عربيه محتله" . (ص 4٧٧ من ملف الجنايه) .

ولا ادل على ذلك ايضا مما جاء فى بلاغ هيئه الامن القومى الاول المؤرخ ١٩٧٠/ /٢/١ الى رئيس النيابه والذى سردت فيه هذه الهيئه نشاط هذه المجموعات وجاء فيه: "مطالبة كوادرهم الشيوعيه ان يتحلوا بالصبر فى استيعاب المطالب الثرريه والتعامل معها ، وان لا يلجؤا الى وسائل العنف حتى لا يلفظوا جماهيريا ." (ص ٣ من ملف الجنايه) .

كما نستند في نفى الالتجاء الى ما قاله المتهم السادس حسين عبدالوهاب شاهين في محضر تحقيق النيابه معه انه يطالب بمزيد من تعميق الديمقراطيه ويالعمل على تمثيل جميع القوى الوطنيه تمثيلا فعالا في مؤسساتنا السياسيه والفكريه واتاحة المزيد من الحريات المتعلق بالقول والتعبير والتعبير والكتابة (ص ٥٦٥ من ملف الجنايه). والى ما قاله المتهم الخامس عشر عطيه محمد سالم عندما سئل بمعرفة النيابة ١٣ ترى حل هذه المشاكل باستعمال وسائل العنف مثل الاضراب والامتناع عن العمل وصرف الاجور والتظاهر. " اجاب: "لا لأنه ممكن العناصر السيئه تستغل هذه الوسائل مما يؤدى الى الاضرار بالدولة" (ص ١٦٦٧ من ملف الجنايه). وإلى ما اجاب به نكرن لهذا التنظيم المركسي بعد اتساع قاعدته، فذكر "عند تكامل التنظيم من القمة الى القاعدة ووصوله الى درجة من القوة فان المتصور ان تعترف السلطة بشرعيته كممثل لطبقة العمال والفلاحين (ص ٢٧٠ من ملف الجنايه).

واما ما جاء على لسان بعض المتهمين من مناقشات نظريه في هذا الخصوص ، فهي اقوالا لا تتعدى حدود الجدل النظري والمذهبي الذي لا علاقة لها بالوسائل التي يتبعها هذا التنظيم لتحقيق اهدافه .

فالمتهم الثاني خليل سليمان محمد وهو قد انكر اي علاقة له بهذا التنظيم ونفي اشراكه في انشائه او اداراته او تأسيسه او ممارسة اي نشاط فيه ، وعندما سئاته النيابه العامه كيف تتمكن الطبقه العامله من السيطرة ، فأجاب " "تقوم الطبقة العامله فأجاب " "تقوم الطبقة العامله بالثورة وتستولى على الحكم وتقوم الطبقه العامله بالثورة بالعنف مع عدم تضييع لى فرصه سلمية فالقوى الرأسماليه هي التي تفرض العنف على الطبقه العامله بتشبثها بكل قوة بنظامها" .(ص ٦١٣ من ملف الجنايه) .

والمتهم الثانى فى هذا الخصوص يردد بعض الآراء النظرية التى وردت فى المؤلفات الماركسيه والتى لا علاقة لها بطبيعة التنظيم المسند انشائه والانضمام اليه الى المتهمين فى الجناية المنظورة.

والمتهم الثانى عشر صبحى طه نويجى ردد هو ايضا بعض الآراء النظرية الخاصة بالاشتراكية العلمية فقال ان الاشتراكية العلمية تنادى بالقضاء على باقى الطيقات قضاء تاما اما بالقوة او سلمياً اذا قبلوا التعاون مع طبقه الشغيله، واضاف وهذا هو المفهوم الكلاسيكى لوضع الطبقات في مجتمع الاشتراكيه العلمية ، ولكن طبقا لتطور هذه النظرية الاشتراكية العلمية فنتيجه لهذا التطور اصبح وضع الطبقات في المجتمع هو ان تكون قيادة طبقه الشفيله في الحكم وباقى الطبقات تنوب داخل طبقه الشغيله بحيث تندمج بمرور الزمن ضمن طبقه الشغيله ولا يبقى في المجتمع غير طبقه واحدة هو طبقة الشغيلة." (ص ٧٠٧ من ملف الجنابه).

كما ذكر المتهم الثانى عشر ان "النظريه الماركسيه تقوم اساساً على استيلاء طبقه الشغيله على الحكم بواسطة الثورة والعنف والقضاء على باقى الطبقات وانما هناك وسيله سلميه يمكن الاخذ بها حسب رأيي الشخصى وهو استيلاء طبقه الشغيله سلميا على الحكم بعد محو اميتها التعليميه وتثقيفها سياسيا." (ص ١٠٧٧ من ملف الجناية) .

ومهما كانت القيمة النظريه لآراء المتهم الثاني عشر فان الآراء لا ترتبط من قريب لو بعيد بهدف التنظيم المسند الى المتهمين الانضمام اليه وادارته ووسيلته الى تحقيق هذه الاهداف . واخيراً ذكر المتهم الثامن عشر على سليمان محمد عند سؤاله بمعرفة النيابة عن قراسة للماركسيه وبعد ان شرحها نظريا سئل عن الكيفية التي تتمكن بها الطبقه العامله من الوصول والسيطرة على الحكم أجاب: "بالقوة والعنف اي بالاضرابات والمظاهرات والنضال المباشر وما الى ذلك" (ص١٢١٩من من ملف الجنايه).

وعندما سئل وما الوضع الذي ستكون عليه بقية طبقات المجتمع المصرى عند تطوره الى مجتمع شيوعي أجاب: "اتصور ان يكون الحكم لطبقه العمال والفلاحين وان يكون وصولها للحكم لو طبقنا الافكار الماركسيه بالقوة والعنف ويانسبة لبقيه الطبقات تكون موجودة في المجتمع ولكن لا شأن لها بالحكم وعندما سئلته النيابة: "وما هي وسائل القوة والعنف التي يمكن لطبقة العمال والفلاحين انباعها في المجتمع المصرى للسيطرة على الحكم أجاب: "لو تمشينا مع النظريه الماركسية في المجتمع المحرى السيطرة على الدكم أجاب: "لو تمشينا بالاضراب والمظاهرات والجمعيات السريه كما حدث في روسيا والقتال المباشر بالاضراب والمظاهرات والجمعيات السريه كما حدث في روسيا والقتال المباشر بالاضراب والمغاهرات والجمعيات السرية كما حدث في روسيا والقتال المباشر المقاهرات والجمعيات السرية كما حدث في روسيا والقتال المباشر ما المقاهرات والجمعيات السرية كما حدث في روسيا والقتال المباشر

وواضح أن ما ردده المتهم الثامن عشر لا يضرج عن كونه ترديدا لبعض القراءات النظريه وأن هذا المتهم قد أنكر كلية أي علاقه له بهذا التنظيم المدعى به ، وأن أقواله هذه سواء كانت مجرد أراء نظريه في الماركسيه أو تصور شخصي لها ، فانها لا تصلح البته لاثبات التجاء هذا التنظيم إلى الارهاب والعنف والوسائل غير المسروعه .

من كل هذا نستطيع أن نقرر أن ركن القوة الذي نصب المادة المطلوب تطبيقها في هذه الدعري غير متوافر وبذلك لا تنطبق هذه المادة على الافعال والوقائع المسندة الى المتهمين .

هادل أمين المامي

الفصل الشالث الحكم باسم الشعب

محكمة جنابات أمن النولة العليا بدائرة محكمة استئناف الاسكنبريه .

المشكلة علناً برياسة السيد/ الاستاذ انور حسن الجمل رئيس محكمة أمن الدولة الدليا

وحضور السادة / الاستاذ عباس نوير والاستاذ مصطفى عثمان احمد اسماعيل المستشارين بمحكمة استثناف اسكندرية .

والسيد / الاستاذ عدلى حسين وكيل النيابة والسيد / الفونس بطرس أمين سر المحكمة .

أمندرت الحكم الآتي :

فى قضية النيابة العامة رقم ٥٠١ سنة ١٩٧٣ الرمل ورقم ٦٥ سنة ١٩٧٤ عليا ورقم ٧٧١ سنة ٧٤ كلى شرق .

غبسه

 ا سعید محمد علی العلیمی سنه ۲۸ و منتاعته محامی تحت التمرین وسکنه ٤٩ شارع الدکتور محمد حجاب بالشاطیی .

۲- خلیل سلیمان محمد احمد سنه ۳۱ رممناعته ناقد ادبی وسکنه
 ۱۵ شارع الکرار ببولاق الدکرور .

٣- ابراهيم فتحى سليمان قنصوه سنه ٤٢ وصناعته ناقد ادبى وسكنه
 ٣٠ شارع الراغي بالعجوزة .

٤- الفنوى بنوى سليمان هارب

ه- حسين حسين كشك هارب

۱- حسین عبدالوهاب شاهین سنه ۳۶ وصناعته مدیر مکتب عمل
 کرم امیو .

٧- فتح الله محروس احمد على سنه ٣٧ وصناعته عامل بشركة
 السيوف الفزل والنسيج وسكنه ٧٧ شارع بن عزيز بباكوس

٨- جمال عبدالفتاح عبدالدايم سنه ٢٦ ومناعته طالب بكلية الصيدله
 جامعة الاسكندرية وسكنه ٢ شارع السد العالى بالعصافرة .

٩- سعيد حفنى احمد السيد سنه ٣٠ وصناعته عامل بمصائع
 النحاس المصرية بالاسكندريه ومقيم ٢٧ شارع احمد ترك برمل الاسكندريه .

١٠ على هسين مرسى نوح سنه ٤١ وصناعته عامل بشركة اسكندريه الغزل والنسيج وسكنه طريق الحرية بالسيوف البحريه .

 ۱۱ – سعيد عبدالمنعم ناطوره سنه ۲۷ وصناعته ميكانيكي بالشركة العربية المتحدة للغزل والنسيج بالاسكندريه وسكنه بشارع رقم\ بأرض المفتى بالسيوف .

۱۲ - صبحى طه نويحى سنه ٤٢ وصناعته مهندس بشركة
 النحاس المصرية وسكنه بشارع رقم ١٠٧ بالمندرة البحريه

١٣ احمد محمد رضوان سنه ٤٢ وصناعته عامل انتاج بشركة
 اسكندرية للغزل والنسيج وسكنه بشارع مسجد المقتى بأرض المفتى بالرمل .

 ١٤ - محمود شاكر عبدالمنصف مسنه ٣٠ وصناعته كاتب مرور بشركة اسكندريه للغزل والنسيج وسكنه بشارع مسجد المفتى بأرض المفتى بالرمل

 ۱۵ عطيه محمد سالم سنه ٤١ وصناعته عامل طباعه بشركة السيوف للغزل والنسيج وسكنه بشارع النبوى المندس بالندرة القبليه .

۱۱- على بيومى احمد سنه ٤٥ وصناعته امين مخزن بشركة
 السيوف للغزل والنسيع وسكنه ٤٦ شارع جميله بوحريد قسم الرمل .

١٧ - عبدالفتاح محمد مرسى حماد سنه ٣٤ وصناعته امين خزينة لفرع
 ديكنسون بالشركة المصرية الورق والاوبوات الكتابية وسكنه بطريق الزعيم
 جمال عبدالناصر ناصية شارع رقم٢١ قسم المنتزة

 ١٨- على سليمان محمد سننه ٣٠ ومناعته طالب بكلية الآداب جامعة القاهرة وسكنه ٤٤ شارع الكرار بولاق الدكرور .

۱۹ مجدی عبدالفتاح علی هارب .

وحضر الدفاع عن المتهم الثالث الاستاذ مصطفى كامل منيب المحامى الموكل

وحضر الدفاع عن المتهم السادس الاستاذ مصطفى كامل منيب المحامى الموكل

وحضر الدفاع عن المتهم السادس ايضاً الاستاذ محمد منصور المحامى المنتدب

وحضر للدفاع عن المتهم التاسع الاستاذ موفق جاد الله المحامي الموكل وحضر للدفاع عن المتهم العاشر الاستاذ قباري رزق المحامي الموكل

وحضر الدفاع عن المتهم الثانى عشر الاستاذ جلال رجب المحامى الموكل وحضر للدفاع عن المتهم الثاني عشر ايضاً الاستاذ بلال زايد المحامى المنتدب

وحضر الدفاع عن المتهم الثالث عشر الاستاذ مختار عبدالعليم المحامى الموكل

وحضر الدفاع عن المتهم الرابع عشر الاستاذ عبدالمجيد زكى المعامى المنتب

وحضر الدفاع عن المتهم الخامس عشر الاستاذ عادل أمين المحامى الموكل وحضر الدفاع عن المتهم السادس عشر الاستناذ عادل أمين المحامى الموكل

وحضر للدفاع عن المتهم السابع عشر الاستاذ احمد عياد المحامى المنتدب وحضر الدفاع عن المتهم الثامن عشر الاستاذ احمد نبيل الهلالي المحامي الموكل

أتهمت نيابة امن النولة المذكورين بأنهم في الفترة من سبتمبر سنة ١٩٧١ الى ١٩٧٢/٦/١١ بجمهورية مصر العربيه .

أولاً: المتهمون من الاول إلى الثامن:

أنشاؤا ونظموا واداروا منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وإلى القضاء على طبقة اجتماعيه ، وقلب نظم الدوله الاساسيه والاجتماعيه والاقتصاديه والقضاء على النظم الاساسيه للهيئة الاجتماعيه وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعه ملحوظاً في ذلك وذلك بأن كونوا منظمة سريه شيوعيه تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسماليه الوطنيه وسيادة الطبقة العامله وحكمها المطلق والفاء الملكيه الخاصه لوسائل الانتاج ، عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في الصين الشعبيه وبالاسلوب الثورى الذي اتبعه لينين وستالين وماوتسى تونع في الثورتين الروسيه والصينيه .

ثانياً : المتهمون من التاسع إلى الأخير :

انضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقه اجتماعيه على غيرها من الطبقات وإلى القضاء على طبقه اجتماعيه وقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة والارهاب ملحوظاً في ذلك ، بأن انضموا الى المنظمة السرية المنوه عنها في التهمة السابقه والتي تستهدف الأغراض التي تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقوة والإرهاب والوسائل غير المشروعه على الصورة التي تقدمت الإشارة إليها

ثالثاً: المتهمون جمعياً:

 ١- روجوا في جمهورية مصر العربيه لتغيير مبادئ الاستور الاساسيه والى تسويد طبقه اجتماعيه على غيرها من الطبقات وكان استعمال القوة والإرهاب والرسائل غير المشروعه ملحوظاً في ذلك .

٢- حازوا واحرزوا المطبوعات المعدة لاطلاع الغير عليها والتى تتضمن تحبيذاً وترويجاً لتغيير مبادئ الدستور الاساسيه وتسويد طبقه اجتماعيه على غيرها من الطبقات. واحالتهم الى هذه المحكمه بتاريخ ۱۹۷٤/۲/۲۸ لمعاقبتهم بالمواد: ۱۹۸/ ۱-۳ ، ۱۹۸۰ ، ۱۹۸ مكرراً ، ۱۹۸هـ من قانون العقوبات .

من حسيث ان المتسهمين الاول والشانى والرابع والضامس والسسابع والشامن والحادى عشر والتاسع عشر لم يحضروا رغم اعلانهم قانوناً فيجوز الحكم فى غيبتهم عملاً بنص المادتين ٣٨٤ م ٨٦ من قانون الاجراءات الجنائيه .

ومن حيث ان النيابة العامة استندت فى توجيه الاتهام الى اقوال كل من عبدالسلام محمد ابوالعينين قنديل وأحمد محمد حسنين الشاطبى ومحمد انور عبدالمقصود والى ما تم ضبطه من نشرات وما اجرى من تسجيلات وما ورد على لسان بعض المتهمين من اقوال بالتحقيقات .

فقد شبهد عبدالسلام محمد ابق العنين بالتحقيقات بأنه تعرف على المتهم سعيد حقتي من خلال تشاطهما في منظمة الشياب في غضون عام ١٩٦٦ ولاحظ مجاولاته في اقناعه بالفكر الماركسي الذي امده يبعض مؤلفاته ومناقشته في مضمونها واستمرت تلك المحاولات في غضون عامي ١٩٧٠ ، ١٩٧١ حين صحبه في سيتمبر سنة ١٩٧١ الى منزل المتهم صبحي مه نويدي وفيه منارجية بوجود تنظيم شينوعي عرض عليه أن ينضم إليه بعد أن شيرح له اعتناق التنظيم للتجربه المصنب فابدى موافقته ظاهريا وتعديت بعدها اجتماعاتهم في مسكن صبحي نويدي وفيها اطلعهما المتهم سعيد حفني على بعض ما اسماه الوثائق الاساسيه للتنظيم وتمثلت في دراسات خمس كانت الاوثى بعنوان طبيعة الثورة المقبله والثانيه بعنوان طبيعة التحالف الطبقى والثالثه بعنوان دستور مصر الدائم والرابعة يعنوان حول انتخاب رئيس الجمهورية والخامسة يعنوان السلطة في الحركة الطلابيه والتي عرف منها أن التنظيم دوراً في الاحداث الطلابية التي عاصرت تلك الفترة وحددت واجبات العضوية بدفع اشتراك شهري وتبرع والمواظبة على حضور الاجتماعات التنظيمية والعمل على تجنيد اعضاء جدد ، وبعد فترة انقطاع دامت شهراً عرف ان سببها انشغال التنظيم في التحرك الطلابي وفي يناير سنة ١٩٧٢ عادت اجتماعاتهم التي ابلغهم فيها سعيد حفني بتعليمات التنظيم بشأن اعداد دراسة عن شركة النصاس المصريه التي يعملون فيها واتفق مع المتهم مسبحي نويجي على استغلال مجلة الشركة في ترويج الفكر الماركسي تمهيداً لانتقاء عناصر ممن يكتبون فيها الفسمه الى التنظيم وعادت الاجتماعات في يوليو سنة ١٩٧٧ بعد فترة كانت قد انقطعت فيها لانشغاله والمتهم سعيد حفني في الاستعداد للامتحان وفي هذه الاجتماعات عرفا من المتهم سعيد حفني ان للتنظيم مدرسه لاعداد القاده . وبعد نزاع بين المتهمين سعيد حفني وصبحي نويحي حضر المتهم حسين شاهين لتسويته فاعلن اسلوب التنظيم الذي كان سبب نزاع المتهمين.

وفي منتصف دسيمير سنة ١٩٧٧ ملك من المتهم سعيد حقني الاحتماع مستول في التنظيم وفعلاً اجتمعا بالمتهم جمال عبدالفتاح عبدالدايم – المتهم الثامن – الذي اتخذ اسماً حركياً "سمير" وإعطاه والمتهم سعيد حقني اسمين حركيين "احمد وطارق" ورقع قيمة الاشتراك الشهرى الى خمسين قرشناً وكلفهما بالعمل على أثارة العمال وتحريضهم على التظاهر والاعتصام وسلمهما بعض ما مبدر عن الحركة الطلابية مثل نشرة الحرب الشعبية وكلفهما ينسخها وتوزيعها في أوساط العمال ويحث معهما أمر ترشيح أخرين . وفي أجتماع لاحق قدم إليهما المتهم سعيد محمد على العليمي – المتهم الأول الذي اتخذ اسماً حركياً "صلاح" وتولى إدارة الخليه في الفترة اللاحقة ليداية فيرابر سنة ١٩٧٣ ووزع مستوليات الأعضاء ثم الملعهم على يعض نشرات التنظيم مثل نشره المبراع التي افهمهم انها تصدر عن اللجنة المركزية وكان عدها الثاني متضمنا شروط العضبوية وكذا نشرة بعنوان الشرارة العماليه ونشره باسم الانتفاضة الطلابيه ويعض ما صدر عن الحركة الطلابيه الأخيرة وصرح بدور التنظيم في تلك الحركية ، وبراسية عن القيانون رقم ١٦ لسنة ١٩٧١ وبييان مجلس نقابة عمال الفزل والنسمج ، وفي الشهرين الاخريين ضم الى الخلبة المتهم عبدالفتاح مرسى احمد حماد – المتهم السابم عشر – الذي اعطاه اسماً حركياً 'ربيم' وكلفه بنسخ صورة من نشرة 'الصراع؛ العدد الثاني ونسخ دراسة احضرها تحمل اسم "الصراع الطبقي والنولة البوليسية في مصر" وقام المتهم عبدالفتاح مرسى فعلاً بنسخ النشرة الاولى ، واضاف الشاهد انه عرف من المتهمين سعيد محمد على الطيعى وسعيد حفنى ان هيكل التنظيم يقوم على خلايا منتشرة في المصانع والجامعات تحت اشراف لجان اقسام تعلوها في التنظيم لجنة المحافظة وان على رأس التنظيم لجنة مركزية حضر عضوان منها هما المتهم حسين شاهين وأخر تسمى فوزى لتصفية نزاع المتهمين سعيد حفنى وصبحى نويجى وتأكد ذلك بصدور النشره المعنونه المسلطه والحركه الطلابيه" عن مكتب الطلبة بالتنظيم وان التنظيم يهدف الى نشر الفكر الماركسى اللينيني وتحبيذ خلايا تنتشر في مختلف التجمعات الجماهيرية تمهيداً لقيادة ثورة تعمل على اسقاط الانظمة القائمه واقامة لكتاتورية البروليتاريا .

وشهد أحمد محمد حسنين الشاطيي أنه حين تردد على المتهم على حسين نوح في أواخر عام ١٩٧١ لناقشته والمتهم أجمد مجمد رضوان في بعض القضايا العماليه انضم المتهم فتح الله محروس احمد على الى لقاءاتهم واشترك في مناقشاتهم ثم تطرق فيصبارجهم بوجود تنظيم شبيوعي عارض عليهم الانضاما إليه بعدان شرحافكار التنظيم ولائحته التنظيميه وكلفهم بدفع اشتراكات شهريه بعد أن قبل المتهمان على حسين نوح وأحمد محمد رضوان الانضمام الى التنظيم وتظاهر من جانبه بالموافقه وجمعهم بالمتهم سعيد عبدالمنعم ناطوره ، وأفهمهم انه المسئول التنظيمي للخليه واستمرت اجتماعات الخليه التي كانت مواعيدها تحدد في نهاية كل اجتماع سابق والتي حضرها في فترة لاحقه محمود شاكر عبدالنصف بعد ضمه الى الخليه وقد حضر المتهم جمال عبدالفتاح عبدالدايم والذي اتخذ اسماً حركياً "سمير" ثم تعرف عليه في التحقيق ثلاث اجتماعات ، وحضر المتهم سعيد محمد على العليمي والذي اتخذ اسماً حركياً "مبلاح" ثم تعرف عليه بدوره في التحقيق اجتماعاً من تلك الاجتماعات وتحدثًا في المشاكل العمالية والموقف السياسي في البلاد ونددا بنظام الحكم القائم وطلب المتهم سعيد محمد على العليمي تصعيد أحد افراد الخليه لعضوية لجنة القسم وعرف من الاحاديث التي دارت في اجتماعات الظيه ان التنظيم خلايا اخرى وان الهدف المرحلى يتمثل في إثارة العمال عن طريق نقد نظام الحكم القائم وتقجير المشاكل العمالية ، واعطى المتهم سعيد عبدالمنعم ناطورة لاعضاء الخليه اسماء حركية ووزع المسئولية في التنظيم عليهم وتولى جمع الاشتراكات منهم وكلفهم بالعمل على تجنيد آخرين وانه درج على شرح المؤلفات الماركسيه في تلك الاجتماعات وقد بدء في عرض التطبيق المديني للماركسيه منهما الاتحاد السوڤيتي بالتحريف ، كما احضر إليهم نشره حزبيه ورد مضمونها حول التنديد بالقانون رقم ٢١ استة ١٩٧١ والمطالبة بالتحركات النقابيه ونشرة ثانية بعنوان المدراع تضمنت شروط العضوية في التنظيم ونشرة ثالثه بعنوان الشرارة العماليه حوت تنديداً بسياسة الدولة وهجوماً على القائمين بتنفيذها .

وشهد محمد أنور عبد المقصود بأنه بعد أن توطدت صلته بالمتهم فتح الله محروس من خلال انتخابات اللجنه النقابيه بشركة السيوف للغزل والنسيج عرف منه انه يعتنق الفكر الماركسي ثم عرفه بكل من المتهمين على بيومي احمد والمتهم عطيه مجمد سالم وتعددت لقاءاتهم سوياً وفي اواخر سنة ١٩٧١ عرف من المتهم فيتم الله منصروس أنه عنضو في تنظيم شبيوعي وفي أحد لقياءاته والمتهمين على بدومي اجمد وعطيه محمد سالم بالمتهم فتح الله محروس فاتجهم الأخير في تشكيل خليه للحزب الشيوعي المسرى منهم فقبل المتهمان على بيومي وعطيه محمد سالم بينما ابدى من جانبه تظاهراً بذلك ثم تولى المتهم فتح الله محروس تنظيم اجتماعاتهم الدوريه وشرح لهم شروط العضوية وواجباتها واطلق عليهم اسماء دركية وديد المسئوايات التنظيمية وبدءفي تدمييل اشتراكات شهريه منهم واوضح لهم هيكل التنظيم الذي يبدأ بالخلبه ثم لجنة القسم فلجنة المجافظه رعلى رأسه اللجنه المركزية وفي اجتماعاتهم البوريه احضر إليهم وثائق ونشرات التنظيم يذكر منها تقضية التحالف الطبقي في مصير" "ومطالب الحريات الديمقراطية" "والنستور الدائم" "والانتفاضة الطلابية" ويعض البيانات المنادرة عن الحركه الطلابيه وقام المتهم فتح الله محروس بتقسير مضمون ما احضره من نشرات تنظيميه واقصبح لهم أن هدف التنظيم في المرحله الحاليه التنديد بالنظام القائم ومهاجمته تمهيداً لإسقاطه عن طريق العنف بالاضراب والتظاهر والاعتصام وإقامة حكم الطبقة العامله .

وتم ضبط نشره تدمل اسم "الصراع" ونشره تدمل اسم "الشرارة المعاليه" ونشرة بعنوان الدستور الدائم وبراسه بعنوان طبيعة الثورة المقبله وبراسه بعنوان طبيعة الثورة المقبله وبراسه بعنوان حول سلطة البيروقراطيه البرجوازية ونشرة معنونه حول انتخابات رئيس الجمهورية ونشرة بعنوان التحالف الطبقي بمصر وبراسه بعنوان الماركسيه والفراغ العقائدي والوحدة ونشرة معنونه "مطالب الحريات الديمقراطيه" وبحث بعنوان "المسراع الطبقي والدولة البوليسيه في مصر" ونشرة بعنوان "ملاحظات حول العمل الجماهيري في صفوف الطلاب" وبيان معنون "السلطة في الصركة الطلابيه" وبراسة بعنوان "التقرير الجماهيري لجامعة القادرة عام /٧/٧٧ ونشرة بعنوان "الانتفاضة الطلابيه".

وتم تفريغ عدة تسجلات صوبتيه لاجتماعات حضرها الشهود عبدالسلام ابوالعينين قنديل واحمد محمد حسنين الشاطبي محمد أنور عبدالمقصود مع بعض المتهمين .

ومن حيث انه بسؤال كل من المتهمين الحاضرين بالجلسه انكر ما نسب إليه وطلب الدفاع عنهم القضاء ببرا سهم ودفع الحاضر مع المتهم ابراهيم فتحى سليمان قنصوه ببطلان كافة اجراءات القبض والتفتيش والتحقيق في الدعوى تأسيساً على عدم سريان القانون رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٧١ في حقه لعدم نشره وفقاً لاحكام الدستور والقانون نفسه وعدم اختصاص المخابرات العامه بقضايا أمن الدوله الداخلي وفقاً لأحكام قانونها سالف الذكر ودفع الحاضر عن كل من المتهمين حسين عبدالوهاب شاهين وعطيه محمد سالم وعلى بيومي احمد ببطلان التحريات والمتابعه والإبلاغ واجراءات التسجيل وائن الضبط والتفتيش استناداً الى عدم نشر القانون رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٧١ الضاص بالضابرات العامه وهيئة الامن القومي وهي احدى فروعها بالشكل الذي اشترطه الدستور والذي يجعله نافذاً في مواجهة الكافه وودفع الحاضر مع المتهم سعيد حقني احمد السيد ببطلان الدعوة الجنائية لعدم اقامتها بالطريق الذي رسمه القانون على ان الأمر الجمهوري رقم ٧ لسنة ١٧ بإحالة بعض الجرائم الى محاكم أمن البولة العليا يتضمن تعديلاً لقانون اختصاص المحاكم وهو اجراء لا يتم إلا بالقانون ولا يتضمن تعديلاً لقانون اختصاص المحاكم وهو اجراء لا يتم إلا بالقانون ولا يكن باداة اقل منه ومن ثم فلا يعتد بالقرار الصادر في هذا الشأن وكان يتعين احالة الدعوى الى محكمة الجنايات بمعرفة مستشار الإحالة . ودفع الحاضر مع المتهم على حسين مرسى نوح بعدم مشروعيه مواد الاتهام لعدم عرض التعديل الخاص بها على البرلمان . كما دفع ايضا ببطلان قانون الطواري، وقم ١٦٧ بسنة ١٩٥٨ بعد صدور قانون الحريات والدستور الدائم مما ترتب عليه بطلان تشكيل محاكم أمن الدولة العليا ودفع الحاضر مع المتهم على سليمان محمد ببطلان الإجراءات لخروج هيئة الامن القومي عن صلاحيتها المحددة في المادة ٢ ببطلان القانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ ويطلان التسجيلات لان من قام بها شخص عادي ليس من رجال الضبط القضائي وبعدم دستوريه مواد الاتهام ودفع عادي ليس من رجال الضبط القضائي وبعدم دستوريه مواد الاتهام ودفع عن المتهم علي الوجه المبين تقصيلا الصاضر مع المتهم صبحي طه نويجي ببطلان قانون المخابرات وتمسك الدفاع عرحاضر الجلسات .

ومن حيث ان الدقع الاول ببطلان اجراءات القبض والتفتيش مناطة انعدام القانون ١٠٠ اسنة ١٩٧١ لعدم نشره فلم يكن لذلك نافذا وقت ضبط المتهمين وتفتيش مساكنهم ومن ثم فان كل تصرف اتخذ ضدهم استنادا الاحكام هذا القانون يكون قد وقع باطلا عديم الاثر بالنسبة لهم وكل ما تلى ذلك من تصرفات يكون باطلا كذلك لقيامه على اجراء باطل .

ومن حيث ان هذا الدفع يصادف صحيح القانون ذلك القانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ بشأن المخابرات العامة قد صدر بتاريخ ١٠/ ١١/ ١٩٧١ وطبع بالجريدة الرسمية ونص في المادة الثالثة من قانون اصدارة على ان يعمل به من تاريخ نشره على الوضع من تاريخ على نشر القوانين وفي هذا المجال لا يصع القول بان الصحيح الذي جرى على نشر القوانين وفي هذا المجال لا يصع القول بان

القانون طبع بالجريدة الرسمية ذلك ان النشر ليس مجرد اجراء مفهومه ان يطبم القانون بالجريدة المذكورة ولكنه امر لازم لنفاذ القانون ومن ثم فيأنه بجب ان يتم وفقا للاجراءات القانونية ذلك انه لا تكليف الا بمعلوم والتشريم لا يكون معلوماً للمكلفين الا باشهاره بينهم وإذاعته فيهم والوسيلة القانونية الوجيدة المعتمدة لإشبهار التشريع وإذاعته مي نشر نصوصه في الجريدة الرسمية للنولة وحتى لايتحول النشر في هذه الجريدة الى وسيلة مبورية للإعلان ينيفي أن تطبع منها اعدادا كافية لكل من يرغب في شرائه وإن توضع موضع التوزيع الفعلى في كل أنحاء البلاد وقد جرت العادة لضمان علم الكافة بالقانون ان تودع نشرته دار الكتب تكون تحت نظر من يريد الاطلاع عليها وتوزيع نسخ منه على الهيئات القانونية التي جرت مجلاتها على طبع هذه القوانين كمجلة المحاماه والنشرة التشريعية فضلاً عن نشر ملخصه بالجرائدالتي بتداولها المواطنون وهي جرائد تكاد تكون لها صفة الرسمية والعموم بعد ان امبيحت ملكا للشعب باستعمال هذه الرسائل كلها او بعضها بعد طبع القانون بالجريدة الرسمية يتم اعلان المخاطبين به على الوجه الصحيح وليصبح القانون سارياً في حق الكافة مفترضياً علمهم به سواء الذين اصدروه او من قاموا على تنفيذه ار من طبقت اجراءاته عليهم على ان شيئاً من هذه الوسائل لم يتم بالنسبة للقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ فقد حجبت الجريدة الرسمية عن الكافة فضيلاً عن الجهات الرسمية والهيئات القضائية ووضعت عدة نسخ منها فقط في يد اشخاص معينين بالذات نيط بهم تنفيذ هذا لاقانون في الخفاء ويون أن يدري احد من أمره شيئاً حتى رجال القانون ورجال القضاء انفسهم فلم يتصل علمهم به إذ خلت نشرتهم التشريعية منه ولم تشر هذه النشرة كما جرت العادة حتى الى موضوع هذا القانون فقد اتضح من الاطلاع على النشرة التشريعية الصادرة عن المكتب الفني بمحكمة النقض عن شهر نوفمير سنة ١٩٧١ أنه نشر به القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٧١ ويليه مباشرة القاون رقم ١٠١ لسنة ١٩٧١ ولم يطبع بها القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ موضوع هذا الدفع لانه لم يكن بطبيعة الحال تحت يد القائمين على الطبع ولو اراد هؤلاء ألا يطبعوه لسبب أو لآخر رغم انه من الاهمية بمكان كبير لأشارو الى موضوعه فقط كما جرت العادة على هذه النشرة . وثمة قرينة أخرى على عدم نشر هذا القانون مستقاه من الشهادة المقدمة من الدفاع عن المتهمين مفادها ما ورد بكتاب وكيل وزارة التقافة ورئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للكتاب ودار الكتب والوثائق القومية أن العدد ٤٥ تابع من الجريدة الرسمية المنشور به القانون رقم ١٩٠٠ لم يودع بدار الكتب .

ومن حيث انه 14 تقدم وقد ثبت للمحكمة ان القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ في شأن المذابرات العامة لم ينشر طبقا للإساليب القانونية حتى تاريخ اتذاذ الاجراءات ضد المتهمين على ما يان من القوانين التي ساقتها المحكمة فأنه بكون غير نافذ في حقهم بالتالي فإنه في خصوص ما تم من تصرفات قبل المتهمين عديم الاثر بالنسبة لهم وتكون إجراءات القبض عليهم وتفتيشهم وما تلي ذلك من تصرفات قد وقعت باطلة . على أن المحكمة يهمها أن تشير إلى نظرية قبل يها لتبرير الإجراءات الباطلة وهي نظرية الشرعية الثورية فكثير من القوانين صدرت في ظل هذه الشرعية وطبقت بون مراعاة للقواعد القانونية السليمة ومن خلال الشرعية واستنادأ عليها نشأت مراكز القوى وخولفت احكام القانون حتى حق عليه القول بأنه قد اعطى أجازة فلم تراع حرية الاشخاص وحرمة مساكنهم أخذا ينظرية الشرعية الثورية التي كان الهدف منها أساسأ حماية الثورة على أي وجه من الوجوه وأو تعارض ذلك مع مبادىء القانون والضمانات اللازمة لحقوق المواطنين فقد كان الحاكم ذا سلطة مطلقة وكان معاونوه الذين إتخذوا من أنقسهم مراكز قوى لا يهتمون كثيراً بإتخاذ القانون سبيلا الى تأييد حكمه بل كان العكس هو السائد وبدأ واضحا أن ثمة قوانين تنفذ قبل أن يتم نشرها وتلاحقت القوانين يما تضمنت من الاجراءات إستثنائية تميزت بها مرحلة ما قبل ١٥ مايو سنة ١٩٧١ . ومن حيث أنه إن جازت مخالفة القانون في ظل الشرعية الثورية وهو ما لانقره المحكمة إطلاقاً إلا انه بعد قيام ثورة التصحيح في ١٥ مايو ١٩٧١ وهي ثورة استندت أساسا الى القانون فأعاد رئيسها – رئيس الجمهورية الحالى القانون سيانته وإتخذ العديد من الاجراءات في هذا لاسبيل فجعل كلمة القانون هي الطيا فإنه بذلك يكون قد أنهى عهد الشرعية الثورية وإستبدل بها الشرعية الدستورية أي سيادة القانون بقواعده السليمة الاصيلة يحتكم إليه الخاص والعام ويخضع الجميع لأحكامه رؤساء ومرؤسين عامة الشعب والقائمين على حكمه وفي نطاق هذه الشرعية الدستورية وسيادة القانون لا يتصور أبدا أن تخالف القوانين دون ما رادع وأن يجرى على هذا النمط كما هو الشان بالنسبة لقانون المخابرات العامة رقم ١٠٠ لي هذا النمط كما هو الشان بالنسبة لقانون المخابرات العامة رقم ١٠٠ ابراء ما أنخذ من الجراءات بالاستناد إليه هو البطلان .

ومن حيث ان الوجه الثانى للدفع ببطائن إجراءات القبض والتفتيش اساساً المخابرات العامة قد تجاوزت إختصاصها حينما تعرضت لقضية متعلقة بالامن الداخلى هى اساساً من إختصاص المباحث العامة ورجال الشرطة ومن ثم كانت إجراءاتها مشوبه بالبطائن، وواقع الامر أنه يبين من الاطلاع على نص للمادة الثالثة من القانون السالف ذكره أنه جرى على ان تختص المخابرات العامة بالمحافظة على سلامة وأمن الدولة وحفظ كيان نظامها السياسى وذلك بوضع السياسة العامة للأمن وجمع الاخبار وفحصها وتوزيع المعومات المتعلقة بسلامة الدولة ومد رئيس الجمهورية ومجلس الدفاع الوطنى وهيئة المخابرات بجميع إحتياجاتها وتقديم المشورة والتوصيات اللازمة لها، وتختص كذلك بأى عمل إضافي يعهد به اليها رئيس الجمهورية أومجلس الدفاع الوطنى ويكون منقة مأموري

الضبط القضائي في تطبيق احكام القانون والقرارات الصادرة تتفيذا له أفراد المضايرات العامة من بين شباغلي وظائف المضايرات ، ومفاد هاتين المادتين أن رحال المخابرات العامة معتبرون من رجال الضبطية القضائية الذين بجوز لهم اتخاذ إجراءات القبض والتفتيش في أمر يتعلق بتنفيذ اللهام المنوط بها قانون اللخائرات فإذا هم تجاوزا إختصاصاتهم سقطت عنهم هذه الصفة بالنسبة لكل إجراء من هذا القبيل وأصبح الإجراء باطلا ويطل كل ما ترتب عليه ولكن ما هي هذه المهام التي تضمنها قانون المخابرات لقد أجابت المادة الثالثة سالغة الذكر على هذا التساؤل إذ واضح أن الهدف من إنشاء هيئة المخابرات هو حماية أمن الدولة وسنلامة البلاد والمحافظة على كيان نظامها السياسي ضد اعداء البلاد وهي أحراءات تتبعلق بالامن الضارجي ولا عبلاقية لهيا يأمن العولة من الداخل المنوطية أصهيزة المناحث العنامية ورصال الشيرطة . وقيد أشيارت الخكيرة الإنضاحية إلى ذلك مبراحة حيث جاءيها أن المشرع عهد إلى المفايرات العامة بمهمة المفاظ على أمن البلاد والمحافظة على كنانها الدستوري ضد المحاولات المستمرة من الاستعمار والامبريالية وأجهزة المفايرات اللعادية ، فإذا ما تعرض رجال المفابرات الى قضية تتعلق بالامن الداخلي وإتخذوا فيها إجراء ما حتى ولو كان هذا الاجراء قد ثم بإذن من النيابة العامة وتحت اشرافها فإنه في هذا الخميوس لاتكون لهم صنفة رجال الضبطية القضائية وتسقط عن الإجراءات الشرعية القانونية وبعد باطلاً ، لما كان ذلك ومم الافتراض الجدلي بأن قانون اللخابرات العامة سالف الذكر قد نشر صحيحا نافذا قبل المتهمين فإن القضية المائلة تتعلق بعدة أفراد قيل في حقهم انهم انشاؤا وإنضاموا الى تنظيم من شائه تغلب طبقة على أخرى باستعمال وسائل العنف وهو امر داخلي لا شك في ذلك تختص بجميم إجراءاته المباحث العامة مستندة في عملياتها الى قرارات النيابة العامة التي تأذن لهم ولغيرهم من رجال الشرطة باتخاذ اجراءات القبض والتفتيش وغيرها من الإجراءات وبالتالي يكون رجال المفابرات حينما تعرضوا

لهذه القضية وباشروا إجراماتها قد تجاوزوا إختصاصهم ومن ثم كان عملهم باطلا ولا يحول بون ذلك أن تكون الفقرة الاخيرة من المادة الثالثة قد أجازت لرئيس الجمهورية أن يعهد الى المخابرات العامة بأى عمل اضافى يكون متعلقا بسلامة البلاد فمفهوم ذلك ايضا أن يكون هذا العمل متعلقا بسلامة البلاد من الناحية الخارجية . ومع ذلك فلا جدال فى أن هذا التكليف لا يكون إلا بأمر كتابى صريح وهو ما افتقده ملف الدعوى المائة رغم أنها لا تتعلق بأمن الدولة الخارجي بحال من الاحوال ومن ثم يكون جميع الاجرامات التى تمت فى هذه الخرجي بحال من الاحوال ومن ثم يكون جميع الاجرامات التى تمت فى هذه على يد رجال المخابرات العامة وقد وقعت باطلة وتم باطلا كل ما بنى على هذه الاحرامات .

ومن حيث أن بطائن في الاجرامات السابق بيانه لا يصححه ما تضمنته التحقيقات من إعترافات منسوبه المتهمين باعتبار أن الاعتراف واقعة قائمة بذاتها تمسك بزمام المتهم وتثبت قيام الجريمة في حقه بمالا يصبح معه أن يقلت من العقاب عن جريمة قارفها وإعترف بارتكابها لأن إجرامات القبض عليه قد شابها البطلان ولكن واقع الأمر أن هذه الاعترافات المنسوبه الى المتهمين لاسئلة من النيابة وليس فيها ما يشير أصبلا الى إرتكابهم الجريمة التي يحاكمون عنها بأركانها القانونية ، بل أنهم انكروا مجرد نسبة الجريمة اليهم ومن ثم لا يمكن إتخاذ هذه الاقوال دليلا في الدعوى بل يتعين الالتفات عنها لإفتقارها للشروط القانونية للاعتراف .

ومن حيث أنه لكل ما تقدم يكن ضبيط المتهمين والقاء القيض عليهم وتفتيشهم وتفتيش مساكنهم والتحقيق معهم قد تم باطلا ومن ثم فقد باتت الدعوى فاقدة السند القانونى المؤدى الى نسبة الجريمة الى المتهمين ولاترى المحكمة بعد ذلك ثمة ما يدعوها للتعرض لباقى الدفوع المثارة . على أن المحكمة لا تقف عند هذا الحد من الدعوى عند هذا البطلان الصارخ الذى قضى على الدعوى من اساسها بل تتعرض لها موضوعيا فتشير ابتداء إلى

التسحيلات المبوتية التي قدمتها النبابة كدليل قبل المتهمين وبالرغم من أنه لم بتضح لحكمة أن هذه التسجيلات قد تضمنت أقوالاً تشكل جريمة بمكن مؤلخذة المتهمين عليها ألا أنها في واقع الامر وسيلة غير مشروعة لا يجون الاستناد اليها كدليل ، ذلك أنه لا يمكن الاطمئنان إلى الصحة ما ثبت بها من أقوال لامكان افتحالها جيث يمكن فنيا العيث بالشريط يحذف يعض كلماته وإضافة كلمات اخرى بتقليد صون المتهم ، كما أنه يتعذر تمييز أصوات المتكلمين يجيث بثبت أمام المحكمة على وجه البقين إن قائل عبارة معينة هن شخص معان بالذات وغاليا ما تكون هذه التسجيلات مشبوشة مختلطة الأصوات لأيسهل على المحكمة تقريقها ينقسها بل يستند ذلك الي شخص غير مسئول ليقول مالا تستطيع المحكمة مراجعته ومناقشته فيه الامر الذي يتعن معه استبعاد التسحيلات ، وقد قامت سياسة النولة بعد ١٥ مايو ١٩٧١ على اعتبار التسجيلات التي تتم على غير مقتضى القانون وسبلة غير شريفة تمس كرامة الانسيان المسرى وتطوق عنقه بالذل والهوان وتضضيعه لنزوات وأهواء خطيرة ذات تأثير عنيف على المجتمع المصرى ولذلك فإنه لما قامت ثورة التصحيح وسيادة القانون بادر رئيس الجمهورية في لفتة منه ارد كرامة الشعب المصرى اليه بصرق جميم التسجيلات التي سجلتها مراكز القوى خفية ضد المواطنين وتم ذلك في حفل عام ، ومن ثم فإذا إستخدمت هذه الوسيلة ودون كافة الضمانات القانونية التي اشارت اليها مواد القانون وبون أن يتم ذلك على يدرجال مختصين يتنفيذه كانت باطلة وجزاء ذلك أهدار الدليل المستمد منهاء لما كان ذلك وكانت التسجيلات التي أخنت في هذه الدعوى قد تمت على يد رجال غير مختصين وكانت المكمة لا تطمئن الى ميحة هذه التسجيلات فيتعين الالتفات عما سبحل بها من أقوال كدليل قبل المتهمين .

ومن حيث أن النيابة أسندت المتهمين أنهم أنشأوا وانضموا الى تنظيم يرمى الى سيطرة طبقة أجتماعية على غيرها من الطبقات باستعمال وسائل

القوة والارهاب أو أي وسيلة أخرى غير مشروعة وخلصت الى أن هؤلاء المتهمين يدينون بالمذهب الشيوعي المديني الذي مازال من وجهة نظرها يحبذ تغليب طبقة الطوريتاريا باستعمال العنف على خلاف ماذهبت البه المذاهب الشيوعية الأخرى في روسيا وبول أوروبا حيث أصبح مبدأ العنف غير لازم ذلك أن التطورات الاجتماعية والبولية وتطور وسائل الانتاج وتمثيل العمال في الهيئات السياسية مكنهم من المصول على كثير من حقوقهم وجعل وسيلة العنف الوصول الى السلطة غير واردة وغير ذات موضوع ، ويفض النظر عما إذا كان ما قالته النباية من أن المذهب الشيوعي المبيني مازال يحيذ استعمال القوة والارهاب أو أنه ليس كذلك على ما قال به الدفاع عن المتهمين فإن الذي لا جدال فيه أن القانون المصرى لا يعرف تعبير البلوريتاريا ولا يشير من قريب زو بعيد إلى الشبوعية سواء الشبوعية الصبنية أو السونينية كما أن إعتناق المذهب الشيوعي بأي صورة من صوره أمر غير مؤثم في القانون ولكن المؤثم على وجه التحديد هو تكوين منظمة تسعى إلى العمل على تغليب طبقة ما - أي طبقة -على طبقة أخرى وإن يكون التنظيم الذي يقوم بهذا العمل قد إستعمل وسائل العنف أو بالاقل قد أعدها على ما انتهى إليه نص المادة ١٩٨ من قانون العقويات حيث انتهى الى القول " متى كان استعمال القوة والارهاب أر أية وسيلة أخرى. غير مشروعة ملحوظا في ذلك " أي واضحا أنه قد اتخذت وسيلة معينة من وسائل العنف أعدها التنظيم وهيأ لها أفراده القيام بعمل حال من شأنه سيطرة طبقة احتماعية على غيرها من الطبقات . وقد بأن من مناقشة الشهود أن التنظيم الذي قيل بأن المتهمين أنشأوه وإنضموا اليه وحبذوا مبادئه وروجوا لها لم يضم في يرنامه استخدام القوة الوصول إلى السيطرة المطلوبة ولم تضبط لدى المتهمين أبوات تشير إلى أن في نيتهم استعمال العنف لتحقيق اغراضهم بل أن شبهود الإثبيات قد نفوا عن التنظيم أنه عند أثارة الاضبرابات أوعز الي أعوانه باحدث شف ما وغني عن البيان انه لا يصح مساطة شخص عما سوف يرتكبه من جرائم في المستقبل القريب أو البعيد ولكن المساطة تكون عما ارتكبة فعلاً فيعاقب على ما اقترفت يداه فإن استعمل القوة أو أعد اذلك عدته حق عليه العقاب . وواضح أن النيابة لم تبين المحكمة طريقة العنف التي أعدها المتهمون لتحقيق اغراضهم بل استندت الى اقوال بعض المتهمين الذين قالوا انهم ماركسيون يحبذون المذهب الماركسي والى ما تم ضبطه من نشرات .

ومن جيث أنه مما لا حدال فيه أن تصريح بعض المتهمين بأنهم ماركسيون لا يصلح بذاته سند القول بأن مبدأهم هو إستعمال القوة والعنف الوصول الي هدفهم بل يشهر بالقطع الي أنهم يستاريون يدينون بأراء إقتصنادية تتعلق بالعمال ليرفعوا من شائنهم ولهم اراهم الخاصة في النهوض بالبلاد اقتصاديا وسياسياً وواضع أن مجرد الرأي لايجوز مصادرته طالمًا أنه لايصدر من خلال تنظيم خفي بعمد إلى قرض هذا الرأي بالقوق فالاصل أن كل مواطن حر في ابداء رأيه في نطاق القانون ويفترض دائما أن هذا الرأى إنما بصدر عن عقيدة ووطنية وأن هدفه هو خدمة وطنه ولا شيء غير ذلك ، ولكي تصل الدولة الي الكمال بتعين عليها أن تسمم إلى كل الاراء وتمحصها وتأخذ بما تراه في مصلحتها وتستبعد ما هو غير ذلك ، وهذا ما فعلته مصر في الأبام الأخيرة حيث انشأت ثلاثة منابر تعبر عن اتجاهات مختلفة متباينة احدها منبر يسارى ينضم تحت لوائه مختلف الاراء اليسارية متطرفة وغير متطرفة والكل وطنبون هدفيهم الأول والأخير هو رفعة شنأن مصبر ومن خيلال هذا المنبر المعترف به رسمينا بحول المتهمون ويصبولون ويدلون بأرائهم في نطاق التنظيم السياسي وإن يكون لديهم بعد ذلك من سبب يدعوهم الى تبادل الآراء خفية لما كان ذلك وقد وضحت سياسة النولة في هذا المجال فلا يجوز مساطة المتهمين بسبب معتقداتهم السياسية .

ومن حيث أن ما ضبط من نشرات بان المحكمة أن ما تضمنته لم يبشر إطلاقا الاصراحة ولا ضمنا الى استخدام القوة والارهاب لتحقيق غرض التنظيم

فلم تتضمن هذه النشرات سوى نقد الحالة الاقتصادية والسياسية وإتجاهات ذوى الشأن نحو مشاكل المجتمع وما تعلق منها بالحرب مع إسرائيل والشك في إمكان ذلك وهو مناجرت عليه السنة الكافة بسبب حالة القلق واليأس والتمزق التي اجتاحت المجتمع الممري في اعقاب هزيمة عام ١٩٦٧ وقد غاب الأمل في انقاذ البلاد من الهوة التي تردت فيها وسباعد على ذلك حالة اللاحرب واللاسلم التي سادت المنطقة ، ولهذا اشارت نشرات التنظيم ولم يكن ما فيها ما يدعق الى قلب نظام الحكم والتعريض بشخص رئيس الجمهورية أو استعمال القوة باية صورة من الصور بل كان المتهمون شأن كل المواطنين يتسائلون الى أي اتجاه تسير النولة وكيف يمكن معالجة الأمور وكيف تستخلص معه حقوقها وتستعيد ارضها المغتصبة وهل نجارب أو لا نجارب وما هو السبيل الي الحرب ولم يكن هؤلاء المتهمون يعلمون شائنهم شان كل المواطنين أن رئيس الجمهورية قد أعد للحرب عدته وأنه قد إتخذ من عوامل الاخفاء والسرية ما يتيح لخطته النجاح وكانت حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣ وانتصرت مصر ولم بكن التهمون تربيون غير ذلك . أما نشراتهم المتعلقة بقوانين العمال ومناقشها لبيان الصبالح منها لهم وما هو في غير صالحهم فهو أمر طبيعي فليس من شأن مناقشتهم لقوانين اصدرتها النولة لتنظيم عملهم أن يكون في ذلك ما يشير الى اتجاههم الى تغلب طبقتهم على ماقي الطبقات ولكنه يشبير على وجه القطم الي أنهم يرمون الى تحسين أحوالهم المعيشية وليس في ذلك ما يؤخذ عليهم ، ولا يفوت المحكمة أن تشير في النهاية الى أن مجرد حيازة الكتب والنشرات التي ضبطت لدى المتهمين لا يكون بذاته جريمة ذلك أن ما تضمنته من آراء وأبحاث أمر لا عقاب عليه وتداولها وتحسد ما تناولته من مباديء ليس موضع مساطة على ما انتهت اليه المحكمة .

ومن حيث أنه لكل ما تقدم يكون ما اسند المشهمين على غير سند من القانون ويتعين لذلك القضاء ببرائتهم عملاً بنص المادة ٢٠٤/ ١ من قانون الاجراءات الجنائية .

فلهذه الاسباب

ويعد الإطلاع على المادة سالفة الذكر.

حكمت المحكمة غيابيا بالنسبة المتهمين الأول والثانى والرابع والخامس والسابع والثامن والحادى عشر والتاسع عشر وحضورياً للباقين ببراءة جميع المتهمين مما أسند إليهم وقدرت مبلغ عشرين جنيها أتعاباً لكل من المحامين المنتدين.

صدر هذا الحكم وتلى علناً بجلسة الضميس ٢٧ مايو سنة ١٩٧٦ - ٢٧ جمادي الآخر ١٣٩٦ هـ

أمين السر للحكمة

إمضاء إمضاء

1944 / 17 / 1996

يرى المكتب إلغاء الحكم وإعادة المحاكمة أمام هيئة أخرى ومرفق مذكرة من المكتب

إمضاء

يلغى الحكم وتعاد المحاكمة أمام هيئة أخرى

۷ مایو ۱۹۷۷

رئيس الجمهورية أنورالسادات

الضصل السر ابسع مذكرة النيابة بعللب إلغاء الحكم وإعادة المحاكمة النيابة العامة

نيابة شرق إسكندرية الكلية

مذكرة

فى قضية الجناية رقم ٥٠١ سنة ١٩٧٧ الرمل المقيدة برقم ٦٥ سنة ١٩٧٤ أمن دولة عليا

حيث أن النيابة العامة اتهمت كل من:

- [١] سعيد محمد على العليمي
- [٢] خليل أحمد وشهرته خليل كلفت
- [7] إبراهيم فتحى سليمان قنصوه
 - [٤] الضوى بدوى سليمان
 - [٥] حسين حسنين كشك
 - [٦] حسين عبد الوهاب
 - [٧] فتح الله محروس أحمد على
 - [٨] جمال عبد الفتاح عبد الدايم
 - [٩] سعيد حفني أحمد السيد
 - [۱۰] على حسين مرسى القرح
 - [۱۱] سعيد على ناطورة
 - [۱۲] مبحی طه نویجی

- [١٣] أحمد محمد رضوان
 - [١٤] محمود عبدالمنصف
 - [١٥] عطية محمد سالم
- [١٦] على بيومي أحمد حسنين
- [١٧] عبد الفتاح مرسى أحمد جمال
- [١٨] على سليمان محمد أحمد وشهرته على كلفت
 - [١٩] مجدي عبد الفتاح على

إنهم في الفترة من سبتمبر سنة ١٩٧١ إلى ١٩٧١/١/١٧٢ بجمهورية مصر العربية :

أولا: المتهمون من الاول الى الثانى إنضموا ونظموا وأداروا منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والقضاء على طبقة اجتماعية ، وقلب نظم الدولة الأساسية الاجتماعية والاقتصادية ، والقضاء على النظم الأساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك ، وذلك بأن كونوا منظمة سرية شيوعية للعمل على القضاء على الملاك الرأسماليين الوطنيين وسيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق وإلغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ، عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في الصين الشعبية وبالاسلوب الثورى الذي اتبعه لينين وراستالين وماوتسي تونج في الثورتين الروسية والصينية .

<u>ثانياً:</u> المتهمون من التاسع الى الأخير: إنضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية والاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة والإرهاب ملحوظاً في ذلك ، بأن انضموا الى المنظمة السرية المنوه عنها في التهمة السابقة والتي تستهدف الأغراض التي تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقوة والارهاب والوسائل غير المشروعة على المعورة التي تقدمت الإشارة إليها .

ثالثاً: المتهمون جميعاً روجوا في جمهورية مصر العربية لتغيير مبادئ الدستور الاساسية والى تسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وكان استعمال القوة والإرهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك .

وليهاً: حازوا واجرزوا المطبوعات المعدة لاطلاع الغير عليها والتى تتضمن تحبيداً وترويجاً لتغيير مبادئ الاستور الاساسية وتسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات .

وطلبت عقابهم بالمواد ١٩٨ فقرة ٢ ، ٢ ، ٩٩ب ، ٩٨ب مكرراً ، ٩٩هـ من قائد: العقوبات

ويجلسة ١٩٧٦/٥/٢٧ حكمت محكمة جنايات امن الدولة بالاسكندرية عيابياً بالنسبة للمتهمين الاول والثاني والرابع والضامس والسابع والثامن والحادى عشر والتاسم عشر وحضورياً للباقين ببراءة جميع المتهمين مما اسند إليهم.

وحيث أن ما اورده الحكم اساساً لقبول الدفع ببطائن اجراءات القبض والتفتيش لانعدام القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ مرده ان الحكم انبنى فى هذه الخصوصية على افتراض لم يكشف عن مصدره ولاسند له أو دليل عليه فى الاوراق فقد حدد الحكم بأن القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ طبع باعداد لايتحقق بها العلم الفعلى للكافة دون بيان للعدد الذى تم طبعه ولا الوسيلة التى اتبعت لقصر العلم به على فئة دون سواها . وما أوردته المحكمة من قرائن تقول أن لها دلالة ما انتهت اليه من النظر مردود بأن النشر فى الصحف والكتب الخاصة بالهيئات القانونية والايداع بدار الكتب أمر لم يوجبه الدستور ولا تقرر بقانون لوجوب العمل بتشريع صدر ولا تكشف الاوراق عن أن عدم النشر بهذه السيل استهدف عدم تحقيق الغاية من النشر بالنسبة لهذا التشريع بذاته ولم يكن مرده الى تقصير من القائمين بالعمل بطباعة المسحف والكتب التى لم

تنشره أو رؤيتهم أنه لا موجب لنشره به وتقرير وجوب النشر بالنسبة لموضوع منها أو عدمه أمر تقديره لهم ولم يثبت في الاوراق أن عدم إجرائه فرض عليهم ومن المسلمات أن الاسباب يجب أن تبرز النتيجة التي يخلص الحكم اليها في قضائه ولما كانت الاسباب التي أوردتها المحكمة تدليلاً على عدم حصول النشر طبقا القانون لا تصلح لحمل هذا النظر كما تقدم البيان فإن الحكم يكون قد إعتوره بطلان في هذا الاساس الذي اتخذه لإبطال الإجراءات على نحو يرتب إلقانون ولعل القول الفصل في هذا المقام أن الحكم نفسه أورد نصوصاً من هذا القانون وأعمل منه احكاماً على نحو يفيد النشر وتحقيق الغاية منه وعليه فلا مبرر ولا موجب التصدي للرد على ما حدث به الحكم في خصوص نظرية الشرعة وما انتجت من أثار في المجتمم

وصيث أن ما أورد الحكم في السبب الشاني لإبطال إجراءات الفسيط والتفتيش وما إنبني عليها وقوامه أن المخابرات العامة تختص بما بتصل بأمن البلاد من جهة الخارج فقط فأنه فضيلا عن أن نص المادة الثالثة من قانون المخابرات العامة مطلق من قيد الاختصاص بما يعس أمن البلاد من الخارج فقط فقد اغفلت المحكمة الرد على ما جاء بالجلة التي قدمتها النيابة العامة ويطلب فيها المتهمون من جهات أجنبية التدخل لصالحهم كدليل على أن نشاطهم يسس أمن البلاد من جهة الخارج وحيث أن المحكمة أهدرت الدليل المستمد من إعتراف المتهمين قولاً منهم بما وردت بمحاضر تحقيق النيابة بيان معتقداتهم ومؤدى ذلك أن تلك الاقوال تنفصل عن اجراءات الضبط والتفتيش المقول من المحكمة بأنها أعتورها عيوب ولما كان ذلك كانت هذه الاقوال تكشف عن أنهم لتجاوزوا نطاق الفكر غير المؤثم الى مرحلة تكوين التنظيم والعمل كجماعة لتجفيق الباديء التي يعتنقوها فمن ثم يضحى قول المحكمة بأن أقوالهم لا توفر

إعترافا على الاتهام المستد اليهم خطأ في تحصيل هذه الاقوال كإعتراف مستقل ومنقصل عن إجراءات الضبط ويصحح ما ورد بهذه الاخيرة ويفرض أن عيبا إعتورها ومن شأن هذا الخطأ في فهم الواقم أن يلحق بالحكم بطلان.

وحيث أن المادة ١٩٨ من قانون العقوبات نصت على أنه بعاقب بالاشيغال الشاقة المؤقنة مدة لا تزيد عي عشر سنين وبغرامة لا تقل عن مائة جنيه ولا تجاوز الف جنيه كل من أنشأ أن أسس أو نظم أو أدار جمعيات أو هيئات أومنظمات ترمي الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات أو الى القضاء على طبقة اجتماعية أو الى قلب نظم النولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية أو الى هدم نظام من النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية أو الى تحبيذ شيء مما تقدم أو الترويج له متى كان استعمال القوة أو الإرهاب أو أبة وسيلة أخرى غير مشروعه ملحوظا في ذلك وهو ما مؤداه أن القانون لا يوجب استعمال العنف فعلا أواعداد وسائله سلفاً للعقاب على إنشاء أو تنظيم أو إدارة المنظمات التي ترمي الي سبطرة طبقة احتماعية على غيرها من الطبقات وقلب النظم الاساسية للنولة وإنما يعاقب على تشكيل تنظيمات لهذا الغرض يعتنق العنف كوسيلة لفرض غابتها على المجتمع واولم تكن قد أعدت وحازت فعلا أدواته ومن ثم ينهار قول المحكمة بان شرط العقاب على المادة المذكورة ان يكون التنظيم قد استعمل وسائل العنف أو بالأقل أعدها على حد عبارة الحكم ليحق العبقاب على الفاعلين وبكشف عن إتخاذ المهتمين من العنف وسبيلة لتحقيق أهدافهم اعتناقهم ميادىء تنظيمات معلوم أن العنف وسيلتها للسيطرة وإنهم كونوا الثنظيم الذي تحتويهم في الخفاء بما يدل على علمهم يقينا بأن وسيلته للحكم غير مشروعة .

وتندرج تحت طائلة العقاب ولامحل في هذا الصدد للتحدى بأن النولة

صرحت بإقامة منبر يسارى لأن ما رخصت أو ترخص به الدولة من تنظيمات يكون وفقاً لأحكام القانون ولايكون من أهدافها ابداً اتخاذ العنف وسيلة للوصول الى الحكم بما يهدد امن البالاد وسلمها ولا يرتبط بنظم خارجية يستنفرها ويدعوها للتدخل في الشئون الداخلية للبلاد كما بدا من مسلك المتهمين في مطالبة جهات اجنبية بالتدخل لصالحهم.

وحيث انه لما سبق يكون الحكم قد اعترره من البطلان والخطأ في تطبيق القانون ما يبرر الغاؤه .

للذلك

نرى لدى الموافقة :

الفاء الحكم وإعادة محاكمة المتهمين لدى هيئة اخرى .

رئيس نيابة شرق الاسكندرية الكلية إمضاء

القصل الشامس

مذكرة مكتب شئون أمن الدولة يطلب الغاء الحكم وإعادة المحاكمة

رياسة الجمهورية

مكتب شئول أمن الدولة

مذكرة

في الجناية رقم ٥٠١ / ١٩٧٣ الرمل

الى ٦٥ / ٧٤ عليا

المتهم فيها:

- [١] سعيد محمد على العليمي
- [٢] خليل سليمان محمد أحمد
- [٣] إبراهيم فتحى سليمان قنصوة
 - [٤] الضوى بدوى سالم
 - [٥] حسين حسنين كشك
 - [٦] حسين عبد الوهاب شاهن
 - [٧] فتح الله محروس أحمد علي
 - [٨] جمال عبد الفتاح عبد الدايم
 - [٩] سعيد حقني أحمد السيد
 - [۱۰] على حسين مرسى نوح
- [١١] سعيد عبدا المنعم على قاطورة
 - [۱۲] مبحی نویجی
 - [١٣] أحمد محمد رضوان
 - [١٤] محمود شاكر عبد المتصف

- [١٥] عطية محمد سالم
- [١٦] على بيومى أحمد
- [۱۷] عبد الفتاح مرسى حماد
 - [۱۸] على سليمان محمد
 - [١٩] مجدى عبد الفتاح على

أولا: المهتمين من الأول الى الثامن .

أنشؤا ونظموا وأداروا منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وإلى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمالا القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك وذلك بان كونوا منظمة سرية شبوعية تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسمالية الوطنية وسيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق وإلغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتباج عن طريق خلق مجتمع مصري على غرار الوضع القائم في الصين الشعبية وبالاسلوب الشورى الذي اتبعه لينين وستالين وماوتسى تونج في الشد تال وسية والصينية.

ثانيا : المتهمون من التاسع الى الأخير

إنضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وإلى القضماء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة الارهاب ملحوظاً في ذلك بأن إنضموا الى المنظمة السرية المنوه عنها في التهمة السابقة والتي تستهدف الاغراض التي تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقرة والارهاب والوسائل غير المشروعة على الصورة التي تقدمت الاشارة اليها.

ثالثاً: المتهمون جميعا :

۱- روجوا في جمهورية مصر العربية لتغيير مبادىء الدستور الاساسية والى تسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظا في ذلك.

٢ - حازوا وأحرزوا المطبوعات المعدة الاطلاع الغير عليها والتي تتضمن تجنيدا وترويجا لتغيير مبادىء الدستور الاساسية وتسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات.

الحكم غيابياً بالنسبة للمتهمين الاول والثانى والرابع والخامس والسابع والثامن والحادى عشر والتاسع عشر وحضوريا للباقين ببراءة جميع المتهمين مما آسند اليهم من وقائم.

بما أن الحكم بعد أن حصل واقعة الدعوى عرض لأدلة الثبوت ودفاع المتهمين ودفوعهم وبعد أن ناقشها إنتهى الى تبرئة جميع المتهمين مما أسند البهم وحمل قضاءه على اسباب قانونية وموضوعية محصلها.

أولاً: أن القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ بشأن المخابرات العامة والمسادر بتاريخ ١٩٧٠/١١/١٠ لم يثبت للمحكمة نشره طبقا للأساليب القانونية ولهذا فهر غير نافذ في حق المتهمين وبالتالي فإنه في خصوص ما تم من تصرفات قبل المتهمين عديم الاثر بالنسبة لهم وتكون إجراءات القبض عليهم وتفتيشهم وما تلى ذلك من تصرفات قد وقعت باطلة .

<u>ثانياً:</u> إن الهدف من إنشاء هيئة المخابرات هو حصاية أمن الدولة وسلامة البلاد والمحافظة على كيان نظامها السياسي ضد اعداء البلاد وهي إجراءات تتعلق بالامن الخارجي ولا علاقة لها بأمن الدولة من الداخل فإذا تعرض رجال المخابرات الى قضية نتعلق بالامن الداخلي واتخذوا فيها إجراء ما حتى ولو كان هذا الإجراء قد تم بإذن من النيابة العامة وتحت إشرافها فإنه في هذا الخصوص لا تكون لهم صفة الضبطية القضائية ويعدو باطلا ... وبالتالي

يكون رجال المقابرات حينما تعرضوا لهذه القضية وياشروا إجراءاتها قد تجارزوا اختصاصاتهم ومن ثم كان عملهم باطلا .

غالثاً: إن إعتناق الذهب الشيوعى بأى صورة من المعور أمر غير مؤثم في القانون ولكن المؤثم حسب نص المادة ٩٨ / أ من قانون العقوبات هو تكوين منظمة تسعى الى العمل على تغليب طبقة ما على طبقة أخرى وإن يكون التنظيم الذى يقوم بهذا العمل قد استعمل وسائل العنف أو بالاقل أعدها وهيأ لها أفراده للقيام بعمل حال من شأنه سيطرة طبقة إجتماعية على غيرها وما ثبت للمحكمة أن التنظيم لم يضع في برنامجه استخدام القوة للوصول الى السيطرة ولم يضبط لدى المتهمين أية ادوات تشير الى ان في نيتهم استعمال العنف لتحقيق اغراضهم ولم تتضمن النشرات التي ضبطت لديهم لا صراحة ولا ضحاما القوة أو الارهاب لتحقيق غرض التنظيم كما لا بجوز مساطئهم بسبب معتقداتم اليسارية .

رابعاً: ان الاعترافات المنسوبة الى المتهمين ليست إلا أقوالاً سردوها عن معتقداتهم السياسية والاقتصادية استجابة لأسئلة من النيابة وليس منها ما يشير اطلاقاً الى إرتكابهم للجريمة التى يحاكمون عنها بأركانها القانونية ومن ثم فلا يمكن اتخاذ هذه الاقوال دليلاً في الدعوى بل يتعين الالتفاف عنها لافتقارها للشروط القانونية للاعتراف .

خامسا: أهدر الحكم الدليل المستحد من التسجيلات الصوتية التى الجريت لأحاديث المتهمين مستنداً في ذلك الى القول بأنها في واقع الأمر وسيلة غير مشروعة ولا يجوز الاستناد إليها كدليل فضلا عن إمكان افتعالها والعبث بها بما يتعين معه إستبعاد هذه التسجيلات .

وهذا الذي انتهى إليه الحكم معيب بالخطأ في تطبيق القانون ويشوبه الفساد في الاستدلال للاسباب الآتية ، أن المادة ١٨٨ من الدستور نصت على أن تنشر القوانين في الجريدة الرسمية خلال اسبوعين من يوم إصدارها ويعمل بها بعد شهر من اليوم التالى لتاريخ نشرها إلا إذا حددت لذلك ميعادا آخر ومؤدى ذلك أن إصدار القانون إنما يبدء من نشره في الجريدة الرسمية وما دام القانون قد صدر ونشر بالجريدة الرسمية وفقا للاوضاع الدستورية فقد أصبح نافذاً ويمكن إعمال نصوصه إذ أن العبرة في نفاذه والعمل به هو مجرد نشره بالجريدة الرسمية حسب مفهوم ما نص عليه الدستور ولا يشترط لذلك أية إجراءات أخرى خلاف النشر بالجريدة الرسمية . وإذا كان ذلك وكان قد ثبت المحكمة حسب ما هو بين من مدونات الحكم أن القانون رقم ١٠٠ لسنة بالدستور وكان في ذلك تحقيق لحكم القانون والغرض الذي توخاه الشارع من الدستور وكان في ذلك تحقيق لحكم القانون والغرض الذي توخاه الشارع من النشر وهو إفتراض علم السكان به وإذا ذهب الحكم إلى خلاف ذلك وإتخذ من المداع نسخة من الجريدة الرسمية المنشورة بها القانون دار الكتب وعدم عدم ايداع نسخة من الجريدة الرسمية المنشورة بها القانون دار الكتب وعدم نشره بالصحف والنشرة التشريعية قرينة على عدم النشر طبقا للاساليب يقصده الشارع بما يصمه بالخطأ في فهم القانون .

ما قرره الحكم بشأن إختصاص هيئة المغابرات وإقتصاره على الأمن الخارجي للبلاد ويأنه لا علاقة لها بأمن الدولة سواء من الداخل مردود بما قررته المحكمة العليا بجلسة ١٩٧٠/١١/٢٠ في طلب التفسير رقم ٢ لسنة ١٩٧٧ قضائية عليا المقدمة من وزير العدل بطلب تفسير نص المادة الثالثة من القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧٧ ونظام المخابرات العامة من أن الصفاظ على سلامة وأمن الدولة من جهة الداخل يبخل في الاختصاص الاصيل للمخابرات العامة ويما جاء في صدر المادة الثالثة من القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧٧ بنظام المخابرات العامة . وهذا القرار الصادر بالتفسير من المحكمة العليا ملزم عملا بنص المادة العليا .

ما انتهى إليه الحكم من أن ما نسب الى المتهمين في حكم المادة ١٩٨

عقوبات غسر سؤثم لعدم ثبوت أن التنظيم الذي أنشيأه المتهمون لم يضع في برنامجه استخدام القوة للوصول الى السيطرة معيب في الاستدلال والخطأ في تطبيق القانون ذلك أن الحكم سلم في تحصيله لواقعة الدعوى بإعتناق المتهمين المفهوم الصيني للماركسية وهذا المفهوم يدين في أفكاره ومبادئه باستعمال القوة والعنف بغبة الوصول الى أهدافه وهي دكتاتورية البروليتاريا وإنتزاع السلطة من الطبقة التورجوازية البيروقراطية الماكمة ويعتبر العنف والأرهاب والوسائل غير الشروعة طبقا لأفكار هذا المذهب الذي ببين به المتهمين وسيلة جائزة لتصقيق سيمارتهم البروابيتاريا على المكم باعتبار أن تلك السيل تبرر غابتهم والقوة والارهاب التي قصدتها المادة ١٩٨ عقوبات هي إعمال العنف المادية أو الوسائل للعنوية كالتهديد والاعتصام والاضراب والتجمهر بالوسائل غيير المشروعة التي نصت عليها المادة المذكورة منها إصحار المنشبورات أوالنشرات المناهضية أوالمصرضية ضبد السلطة أورطيقية أورطيقيات سعينة تحريضاً من شائه تكدير الامن أو السلم العام ولا يشترط القانون في مفهوم ما نصت عليه تلك المادة في قولها متى كان استعمال القوة والارهاب أو أبة وسيلة أخرى غير مشروعة ملحوظا في ذلك أن تدعو المنظمات أو الحمعيات أوالهيئات إلى استعمال القوة أو التهديد أو استعمال وسائل غير مشروعة وانما بكفي لتحقيق ذلك أن يفهم ضمناً من مبادئها أو برامجها الدعوة الي استعمال القوة والارهاب أو أية وسيلة أخرى غير مشروعة كما لا يشترط في صحيح مفهوم تلك المادة أن تبدأ المنظمة باستعمال القوة أو التهديد بل يكفي في هذا الصدد التحقق من أن تلك الوسائل ملحوظة في برامجها وتعتمد عليها في الومنول الى أهدافها وليس يلازم أن يكون العنف أو الارهاب أو الوسائل غير مشروعة هي الطريق الوحيد أو الاصبيل لتحقيق الخطة أو البرنامج أو المذهب بل مكفي أن تكون من اساليبه وإو يصبقة إضبافية أو إحتياطية أو احتمالية ولا يستلزم القانون أن يكون المتهم نفسه قد دعا الى التوصل بالقوة أو الارهاب أوالطرق غير الشروعة بل يكفى أن يدعو أو يروج المذهب أو خطة تتوسل بالوسائل المذكورة ولو صرح بانه لا يشير باستعمال تلك الوسائل (محمد عبدالله – جرائم النشر) ومن نافلة القول أن القانون لا يشترط في مجال تحقيق جريمة المادة ١٩٨ عقوبات أن يكون المتهم قد قام بالفعل بعمل من تلك الاعمال أو أن تكون المنظمة التي انضم إليها قد قامت فعلا بشيء من ذلك بل يكنى أن يكون استعمال تلك الوسائل ملحوظ في تحقيق الاغراض التي تدعو اليها (نقض جلسة ٢٠/٤/١٨) القضية رقم ٨٧٧ لسنة ٢٤) لما كان ذلك وكان الفكر الماركسي اللينيني الصيني الذي تعتنقه وتدعو اليه المنظمة التي أنشأها ونظمها وأدارها المتهمون الشانية الاول وانضم إليها الباقون يدين بالقوة والارهاب والوسائل غير المشروعة لتحقيق أهدافها وهي تغليب طبقة البرولتياريا على سائر طبقات الشعب الامر المستفاد مما تضمنته بعض نشرات المنظمة على سائر طبقات الشعب الامر المستفاد مما تضمنته بعض نشرات المنظمة التي ضبطت لدى يعض المتهمين وحاصل بعضها :

۱- نشره تحتمل اسم الصراع العدد الثانى بينت اهداف التنظيم النهائية والتي عبرت عنها النشرة بانها "الاطاحة بالتنظيم البيروقراطى القائم كما تحدثت عن هيكل التنظيم وعلى رأسه اللجنة المركزية التي استطاعت ان تضع خطأ سياسياً ثوريا يقوم على أن تحل محل البيروقراطية السائدة .

٢- العدد الثالث من النشرة السابقة وتضمنت تحليلا النظام القائم عليها ومهاجمة اسلوب ممارسة القائمين عليه وإنه يقوم على قمع الحركة الشعبية الديمقراطية وينتهى إلى أن الطبقة القائمة بحكم البلاد هى طبقة البراجوازية البيروقراطية.

" نشره باسم أ الشرارة العمائية تضمنت أن الهدف من إمىدارها هو
 ترعية وتنظيم الطبقة العاملة للقضاء على النظام الطبقى الراهن .

 العدد الثاني من النشرة السابقة تناولت إثارة عمال شركة النحاس المسرية ضد نقابتهم. ه- العدد الثالث من النشرة السابقة تضمنت مواضيع حول بيان الحكومة القائمة أسام مجلس الشعب والمطالبة بحق التنظيم والاجتماع والتظاهر والاضراب والاعتصام وحمل السلاح.

۱- نشرة بعنوان الدستور الدائم تولت تحديد موقف البرولتياريا من الدستور الجديد كما تضمنت نقداً لبعض نصوصه وتنتهى الى أن الحركة الثورية الشعبية سوف ترفض هذا الدستور البيروقراطى وتقرض مطالبها التى يجب أن تصب فى شكل دستور جديد .

 ٧- نشرة معنونة "حول انتخاب رئيس الجمهورية " تهاجم السلطة القائمة بأنها سلطة الطبقة "البرجوازية البيروقراطية" وتنادى بتدمير سلطة هذه الطبقة إقتصاديا وسياسيا وعسكريا .

٨- بيان معنون "السلطة في الحركة الطلابية" تتبهم السلطة القائمة بتوجيه عدة ضعربات الحركة الطلابية وتنتهى بأن هدف العمل المرحلى "فضع سلطة البرجوازية البيروقراطية".

وإذا كان ما تقدم تكون الثورة والارهاب الوسائل غير المشروعة ملحوظة في التنظيم وليس يلازم استعمالها أو بالاقل إعدادها وتهيأة أفراده القيام بها بعمل حال كما ذهب الحكم ولا يكفي للقول بانتفاء التهمة أن المتهمين لم يشيروا باستعمال القوة مادام المذهب الذي يحبنونه يعتنقونه يقوم على أساس التنرع بالقــوة والارهاب (نقض جلســة ٢١/٢/١٥ ٩٣ الطعن ٢١٢٢ لسنة ٥ من مجموعة القواعد القانونية جزءاً ص٣٧ كما أن الثابت أن المتهمين كانوا يعلمون حقيقة البرنامج والمذهب الذي اعتنقوه وأن اسلوب هذا التنظيم إنه يشير لسياسة استعمال القوة أو العنف أو الوسائل غير المشروعة على ممورة من الصور.

والثابت من التحقيقات ان المتهم الثاني اعترف باعتناقه الماركسية اللينينية

كما اعترف المتهم التاسع انه مسئول الخلية الدعائى فى التنظيم الذى يهدف ابتداء الى نشر الافكار الماركسية اللينينية ويجند اعضاء آخرين فى خلايا مماثلة حتى تتوفر له قاعدة عريضة توفر له درجة من القوة ترغم السلطة القائمة على التسليم بشرعيته وتحقيق هدف النهائى الذى يتمثل فى سيطرة العمال والفلاحين على البلاد وتطبيق مبادئ التنظيم.

كما اعترف المتهم العاشر بأنه انضم الى التنظيم أواخر سنة ١٩٧١ وان الهدف من التنظيم كان فرض دكتاتورية الطبقة العاملة .

واعترف المتهم الثاني عشر بأنه يعتنق الفكر الماركسي اللينيني كما اعترف المتهم الثالث عشر بانضمامه الى التنظيم .

إذا كان ذلك وكان من المقرر ان الاعتراف في مفهوم الأدلة الجنائية هو ما يكون منصباً على اقتراف الجريمة وتشترط لصحته ان يكون اختيارياً صادراً عن ارادة حرة ويطابق الواقع .

لل كان ذلك وكان الحكم قد اطلق على الاعترافات الصادرة عن المتهمين انها مجرد اقوال سردوها عن معتقداتهم السياسية والاقتصادية لايمكن استخدامها كدليل في الدعوى دون إطمئنان على سلامتها أو صحتها وتطابق معها الواقع كدليل على إقتراف الجريمة فإنه يكون فساد في الاستدلال.

أن ما انتهى اليه الحكم بخصوص التسجيلات الصوتية غير صحيح فى القانون وذلك أن القانون قد نظم فى المادة ٥٠ من قانون الإجراءات الجنائية المعدلة بالقانون ٧٧ اسنة ١٩٧٧ فى شأن ضحمان حريات المواطنين قد نظم إجراءات تسجيل الاحاديث للمتهمين والثابت من التحقيقات أن الإجراءات قد روعيت وإعملت القيود والاجراءات القانونية التى تطلبتها تلك المادة والمادة ٥ من قانون ٧٧ لسنة ١٩٧٧ بما يقطع بمشروعيتها وسلامتها لاستيفائها كافة شرائطها القانونية بما تترافر به العناصر القانونية لصحتها وسلامة الدليل

المستمد منها كادلة من أدلة الإثبات في الدعوى خصوصاً وأن تلك الاحاديث قد كشفت بجلاء عن مقارفة المتهمين للجرائم المسندة اليهم والتى قام الدليل عليها أيضا من اعترافاتهم وما ضبط لديهم من مطبوعات ونشرات بما يتوافر به اركان الجرائم المسندة اليهم .

وإذا كان ذلك وكان الحكم قد أهدر الدليل المستمد من تلك التسجيلات الصوتية رغم توافرها ما تطلب القانون بصددها من اجراءات وبون ما مطعن اخذته المحكمة على سلامتها فإن يكون معييا ايضا بالفساد في الاستدلال.

وترتيباً على كل ما تقدم فإن الحكم يكون معيبا بما يوجب الغاءه وإعادة محاكمة المتهمين أمام هيئة أخرى عملاً بالمادة ١٤ من القانون رقم ١٦٣ اسنة ١٩٥٨ .

للذليك

يرى المكتب/ إلغاء الحكم وإعادة المحاكمة أمام هيئة أخرى

14/4/17

مدير المكتب إمضاء

القصل السادس

اعادة محاكمة المتهمين وبراءة جميع المتهمين

ياسم الشعب

محكمة جنايات اسكندرية وأمن الدولة

حكم

المشكلة علنا برئاسة السيد الاستاذ المستشار/ فريد فهمي يوسف الجزايرلي رئيس المحكمة .

وحضور السيدين الاستانين المستشارين سامى أحمد على ، محمد رأفت برغش المستشارين بمحكمة استئناف اسكندرية.

والسيد الاستاذ / عدلي حسين رئيس النيابة .

والسيد / بسيوني عبدالرحمن سكرتير المحكمة .

اصدرت الحكم الآتى

هَى قَصْبِيَّ النَّابِةَ العامه رقم ٥٠١ استة ١٩٧٣ رمل ، ورقم ٧٧١ سنة ٧٣ كلى

ضد

- ١ سعيد محمد على العليمي ،
- ٢ خليل سليمان احمد وشهرته خليل كلفت .
 - ٣ ابراهيم فتحي سليمان قنصوه .
 - ٤ الضوى بدوى سالم .
 - ه حسنين حسنين كشك .

٦ -- حسين عبدالوهاب شاهين .

٧ - فتح الله محروس أحمد على .

٨ - جمال عبدالفتاح عبدالدايم .

٩ – سعيد حقني أحمد السيد ،

١٠ - على حسين مرسى نوح .

١١ - سعيد عبد المنعم على ناطوره ،

۱۲ -- صبحي مله نويجي .

۱۲ – أحمد محمد رضوان ،

١٤ - محبود شاكر عبدالمنصف .

١٥ – عطيه محمد سالم .

١٦ ~ على بيومي أحمد حسنين .

١٧ - عبدالفتاح مرسى أحمد حماد ،

١٨ - على سليمان محمد أحمد ... وشهرته على كلفت .

١٩ -- مجدى عبدالفتاح على .

حضير المتهمون الثالث والسادس والعاشر والثاني عشير والثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر والثامن عشر.

حدّ الدفاع عن المتهم الثالث الاستاذ / مصطفى كامل منيب المحامى للوكل .

حضر للنفاع عن المتهم السادس الاستاذ / عادل امين المحامى الموكل. حضر النفاع عن المتهم العاشر الاستاذ / أحمد نبيل الهلالي المحامي الموكل.

كما حضر الاستاذ سيد عشرى المحامى الموكل

حضر الدفاع عن المتهم الثاني عشر الاستاذ / جلال رجب المحامي الموكل.

حضر للدفاع عن المتهم الخامس عشي والسادس عشر الاستاذ / عادل امين للحامي الموكل . حضر للدفاع عن المتهم الثامن عشر الاستاذ / نبيل الهلالي المحامي الموكل.

حضر للدفاع عن المتهم الثالث عشر الاستاذ / فتحى عبدالعليم المحامى المنتدب.

حيث أن النيابة العامة اتهمت المذكورين بأنهم في الفترة من سبتمبر سنة ٧١ إلى ١١ / ٦ / ١٩٧٢ بجمهورية مصر العربية بدائرة قسم الرمل محافظة الاسكندرية .

أولاء المتهمون من الأول إلى الثامن:

أنشاؤا ونظموا واداروا منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاجتماعية والاقتصادية والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية ولات وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظا في ذلك بأن كونوا منظمة سرية شيوعية تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسمالية الوطنية وسيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في الصين الشعبية وبالاسلوب المثورى الذي اثبته لينين وماوتسى تونج في الشورتين الروسية والصينية .

ثانياء المتهمون من التاسع الى الآخير :

انضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية والاجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القرة والارهاب ملحوظا في ذلك بأن انضموا الى المنظمة السرية المنوه عنها في التهمة السابقة والتي تستهدف الاغراض التي تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقرة والارهاب والوسائل غير المسورة التي تقدمت الاشارة المها .

ثالثاء المتهمون جميعاء

- روجوا في جمهورية مصر العربيه لتغيير مبادئ الدستور الاساسيه
 التي ترمى الى تسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وكان
 استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظا في ذلك .

٢ - حازوا واحرزوا المطبوعات المعدة لاطلاع الغير عليها والتي تتضمن
 تحبيذا وترويجا لتغيير مبادئ الدستور وتسويد طبقة اجتماعية علي
 غيرها من الطبقات .

وطلبت النيابة العامة احالتهم الى هذه المحكمة لمعاقبتهم بالمواد ٩٨ أ فقرة ١ و ٣ ، ٩٨ ب ، ٩٨ ب مكرر ، ٩٨ هـ من قــانون العـقــويات وصـــدر القــرار بالاحالة بتاريخ ٣٠ / ٣ / ١٩٧٤ .

ويجلست اليوم ١٩٠٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ من ابريل سنة ١٩٧٨ سمعت الدعوى على الرجه المبين تفصيلا بمحضرا لجلسة وصدر الحكم فيها بجلسة السبت ٢٠ مايو سنة ١٩٧٨ ، وحضر النطق بالحكم الاستاذ/عبدالمطلب نصر وكل النابة .

المكمة

بعد الاطلاع وتلاوة امر الاحالة وسماع طلبات النيابة العامة وتلاوة اقوال الشهود وسماع المرافعة ومطالعة اوراق القضية والمداولة قانونا

وحيث أن المتهمين الاول والثانى والرابع والخامس والسابع والثامن والتاسع والصادى عشر والتاسع عشر لم يصضروا بالرغم من اعلائهم قانونا ويجوز الحكم في غيتهم عملا بالمادتين ٣٨٤ ، ٣٨٦ من قانون الاجراءات الجنائية.

رحيث ان وقائم الدعوى وفقاً لما صورته النيابة العامة تخلص في ان المتهمين سعيد محمد على العليمى وخليل سليمان محمد احمد وشهرته خليل كلفت وابراهيم فتحى سليمان قنصوه والضوى بنوى سالم وحسنين حسنين كشك وحسين عبدالوهاب شاهين وفتح الله مصروس ادمد على وجمال عبدالفتاح عبدالدايم في الفترة من سبتمبر سنة ١٩٧١ الى ١١ يونية سنة المراد بجمه ورية مصر العربية انشاق ونظموا وأداروا منظمة ترمى إلى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وإلى القضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية الاجتماعية والاقتصادية والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية ، وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً في ذلك بأن كونوا منظمة سرية شيوعية تعمل على القضاء على طبقة الملاك والرأسمالية الوطنية وسيادة الطبقة العاملة وحكم المطلق وإلغاء الملكة الخاصة لوسائل الانتاج عن طريق خلق مجتمع مصرى على غرار الوضع القائم في الصين الشعبية بالاسلوب الشورى الذي اتبعه لينين فرستالين وماوتسي تونج في الثورية إلى الصينية والصينية .

كما ان سعيد حقنى احمد السيد وعلى حسين مرسى نوح وسعيد عبدالمنعم ناطورة وصبحى طه نويجى واحمد محمد رضوان ومحمود شاكر عبدالمنصف وعطيه محمد سالم وعلى بيومى احمد وعبدالفتاح احمد مرسى عماد وعلى سليمان وشهرته على كلفت ومجدى عبدالفتاح على انضموا الى منظمة ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية والاقتصادية وكان استعمال القوة والارهاب ملحوظا فى ذلك بأن انضموا الى المنظمة السرية الممنوه عنها سابقا والتى تستهدف الاغراض التى تقدم بيانها وتسعى لتحقيقها بالقوة والارهاب والوسائل غير المشروعة .

كذلك فان المتهمين جميعا روجرا في جمهورية مصر العربية لتغيير مبادئ الدستور الاساسية وتسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعة ملصوظا في ذلك وحازوا واحرزوا المطبوعات المعدة لاطلاع الغير عليها والتي تتضمن تحبيذا وترويجاً لتغيير مبادئ الدستور الاساسية وتسويد طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات.

واستندت النيابة في اثبات تصويرها الى أقوال كل من عبدالسلام محمد ابوالعنين قنديل واحمد محمد حسنين ومحمد أنور عبدالمقصود والى ماتم ضبطه من منشبورات وما اجرى من تسجيلات وما ورد على اسبان بعض المتهمين من اقوال بالتحقيقات .

اذ شهد عبدالسلام محمد أبو العينين بأنه تعرف على المتهم سعيد حفني أحمد المتهم التاسم من خلال نشاطهما في منظمة الشباب خلال سنة ١٩٦٦ ولاحظ محاولاته في اقتاعه بالفكر الماركسي ، وأمده ببعض المؤلفات الخاصة بهذا الفكر وناقشه في مضمونها واستمرت تلك المحاولات حتى غضون عامي ١٩٧٠، ١٩٧١ وفي منزل مبيحي طه نويحي المتهم الثاني عشر – وهنا صارحه بوجود تنظيم شيوعي عرض عليه الانضبام اليه وشرح له أن التنظيم بعتنق التجرية الصينية فابدى موافقته ظاهريا على ما ابداه المتهم . ثم تعددت أجتماعاتهم في مسكن مسحى نويجي حبث اطلعهما سعيد حفني على ما اسماه بالوثائق الاساسية للتنظيم والتي تمثلت في خُمسُ دراسات هي طبيعة الثورة المقبلة وطبيعة التحالف الطبقي ويستور مصبر الدائم وحول انتخاب رئيس الجمهورية والسلطة في الحركة الطلابية ومن الأخيرة عرف أن للتنظيم دوراً في الأحداث الطلابية التي عاميرت تلك الفترة ، كذلك حيدت واجبات العضوية بدفع اشتراك شهري وتبرع والمواظبة على حضور الاجتماعات التنظيمية والعمل على تجنيد اعضاء جدد ، وقرر الشاهد انه بعد فترة انقطاع دامت شهراً عرف ان اسبابهاكان انشغال التنظيم في التحرك الطلابي خلال بنابر سنة ١٩٧٢ عادت الاجتماعات واللغهم فيها سعيد هفني بتعليمات من التنظيم حول اعداد دراسة عن شركة النحاس التي يعملون بها وإتفق مع صيحي نوبجي على استفلال مجلة الشركة في ترويج الفكر الماركسي تمهيدا لانتقاء عناصر مين يكتبون فيها ليضمهم إلى التنظيم . وفي بولية سنة ١٩٧٢ عادت الاجتماعات بعد فترة انقطاع بسبب انشفاله وسعيد حفني في الاستعداد للامتحانات وفي هذه الاجتماعات عرف من سعيد حنفي ان التنظيم مدرسة لاعداد القادة ، واثر نزاع بين المتهمين سعيد حفني وصبحي نويجي حضر حسين شاهين المتهم السابس لتسويته واعلن اسلوب التنظيم الذي كان سبب نزاع المتهمين ، واضاف الشاهد انه طلب من سعيد حفني في منتصف ديسمبر سنة ١٩٧٧ الاجتماع بمسئول

في التنظيم وفعلا أجتمعا بجمال عبدالفتاح المتهم الثاني الذي اتخذ اسما حركما (سمير) وأعطاه وسعيد حفني اسمين هما احمد وطارق ورفع قيمة الاشتراك الشهرى الى خمسين قرشا وكلفهما بالعمل على اثارة العمال وتحريضهم على التظافر والاعتصام وسلمهما بعض ما مندرعن حركة الطلاب مثل نشرة الحرب الشعبية وكلفهما ينسخها وتوزيعها في أوساط العمال ويحث معهما أمر ترشيح أخرين ، وفي أجتماع لاحق قدم لهما سعيد محمد على العليمي المتهم ألاول - الذي اتخذ اسما حركيا (مملاح) وتولى ادارة الطبة في الفترة اللاحقة لبداية فيراير سنة ١٩٧٣ ووزع مستوليات الاعضباء ثم اطلعهم على بعض نشرات التنظيم مثل نشرة المبراع التي انهمهم انها تصدر عن اللجنة المركزية وكان عددها الثاني متضمنا شروط العضوية وقواعدها ، وكذا نشرة بعنوان الشرارة العمالية واخرى باسم الانتفاضة الطلابية ويعض ما صدر عن الحركة الطلابية الأخيرة ، ومدرح بدور التنظيم في تلك الحركة ، ودراسة عن القانون ١٨ لسنة ١٩٧١ وبيان مجلس نقابة عمال الفرل والنسيج ، وفي الشهرين الأخبرين انضم للخلية عبدالفتاح مرسى أحمد حماد المتهم السابم عشر الذي أعطاه اسما حركيا (ربيم) وكلف بنسخ مدورة من نشرة الصراع - العدد الثاني – ونسخ دراسة احضرها تحمل اسم المبراع الطبقي والدولة البوليسية في مصدر ، فقام بنسخ النشرة الاولى ، وقرر الشاهد انه عرف من المتهمين سعيد محمد على العليمي وسعيد حفني أن هيكل التنظيم يقوم على خلايا منتشرة في المصانم والجامعات تحت اشيراف لجان واقسيام تعلوها لجنة المحافظة ، وعلى رأس التنظيم لجنة مركزية حضر عضوان منهما هما المتهم حسين شاهين وأذر تسمي باسم فوزي لتصفية نزاع المتهمين سعيد حفني وصبحي نويجي وتأكد ذلك بصدور النشرة المعنوية بالساطة الطلابية عن مكتب الطلبة بالتنظيم وإن التنظيم يهدف الى نشر الفكر الماركسي الاينيني وتجنيد خلايا تنتشر في مختلف التجمعات الجماهيرية تمهيدا لقيادة ثورة تعمل على أسقاط الانظمة القائمة وإقامة بكتاتورية البروليتاريا .

وشهد احمد محمد حسنين الشاطبي بأنه حين تردد على المتهم العاشر

على حسين نوح في أواخر سنة ١٩٧١ لمناقشته هو والمتهم الثالث عشر أحمد رضوان في بعض القضايا العمالية ، انضم التهم السايم فتح الله محروس احمد على الى اقاءاتهم واشترك في مناقشاتهم ثم تطرق فصبار دهم بوجود تنظيم شيوعي عرض عليهم الانضمام اليه بعد ان شرح افكار التنظيم ولائحته التنظيمية وكلفهم بدفع اشتراكات شهرية ، وإذ قبل المتهمان على حسين نوح وأحمد محمد رضوان الانضمام التنظيم وتظاهر من جانبه بالموافقة ، جمعهم المتهم السابع بالمتهم الحادي عشر سعيد عبدالمنعم ناطورة واقهمهم انه المسئول التنظيمي عن الخلية ، واستمرت اجتماعاتهم التي كانت تحدد مواعيدها في نهاية كل اجتماع ومضرها في فترة لاحقة المتهم الرابع عشر محمود شباكر عبالمنصف بعد ضمه الخلية كما حضر جمال عبدالفتاح عبدالدابم التي اتخذ اسما حركيا (سمير) وتعرف عليه في التحقيقات – ثلاثة احتماعات – وحضير سعيد محمد على العليمي الذي اتخذ اسما حركيا (صلاح) وتعرف عليه ايضا في التحقيقات - اجتماعاً من تلك الاجتماعات - وتحدثا عن المشاكل العمالية والموقف السخاسي في البلاد ونددا منظام الحكم القائم ، وطلب سعيد مجمد على العليمي تصعيد احد افراد الخلية لعضوية لجنة القسم ، وإضاف الشاهد انه علم من الاهاديث التي دارت في الاجتماعات أن للتنظيم خلايا أخرى وإن الهدف للرطئ بتمثل في اثارة العمال عن طريق نقد نظام الدكم القائم وتفجير المشاكل العمالية ، وقرر أن المتهم سعيد عبدالمنعم ناطورة أعطى لأعضاء الخلية اسماء حركية ووزع المسئوليات في التنظيم عليهم وتولى جمع الاشتراكات منهم وكلفهم بالعمل على تجنيد غيرهم ودرج في الاجتماعات على شرح المؤلفات الماركسية ويدأ في عرض التطبيق الصيني متهما الاتحاد السوفيتي بالتحريف، كما أحضر اليهم نشرة حزبية دار مضمونها حول التنبيد بالقانون رقم ٦١ لسنة ١٩٧١ والمطالبة بالحريات النقابية ونشرة اخرى بعنوان الصراع تضمنت شبروط العضبوية في التنظيم وثالثة بعنوان الشبرارة العبمالية حبوت تنديدا بسياسة الدولة وهجومأ على القائمين بتنفيذها وجدد الشاهد هدف التنظيم بتحقيق سيطرة الطبقة العاملة على الحكم .

وشهد محمد انور عبدالقصود بأنه بعد أن توطدت صلته بالمتهم فتح الله محروس من خلال انتخابات اللحنة النقائية لشركة السيوف للغزل والتسبيج عرف منه أنه يعتنق الفكر الماركسي وعرفه يكل من المتهم السادس عشر على بيومي أحمد والخامس عشر عطيه محمد سألم وتعددت لقاءاتهم سوياً ، وفي أواخر سنة ١٩٧١ عرف من التهم فتح الله محروس – فاتحهما الأخير في تشكيل خليه منهم للحزب الشبوعي المسرى - فقيل المتهمان على بيومي وعطيه مدمد سنالم وتظاهر من جنانيته بذلك ، ثم تولى فنتع الله منصروس تنظيم اجتماعاتهم الدورية وشرح لهم شروط العضوية وواجباتها واطلق عليهم أسماء حركية وحدد المسئوليات التنظيمية لكل منهم وبدأ في تحصيل اشتراكات شهرية وإوضح لهم هيكل التنظيم الذي سدأ من الخلبة ثم لمنه القسم فلجنة المحافظة وعلى راسهم اللجنة المركزية ، وفي أجتماعاتهم النورية احضر اليهم وثائق ونشيرات التنظيم بنكر منها قضية التحالف الطبقي في مصير ومطالب الحريات الديمقر اطية والدستور الدائم والانتفاضه الطلابيه وبعض البيانات الصادرة عن حركة الطلبة ، وقام المتهم فتح الله محروس بتفسير مضمون ما احضره من نشرات تنظيمية واقصح لهم ن أن هدف التنظيم في المرحلة الحالية هو التنديد بالنظام القائم ومهاجمته تمهيدا لاسقاطه عن طريق العنف بالاضراب والتظاهر والاعتصام وإقامة حكم الطبقة العاملة .

وابلغت ادارة الامن القومى بئنه تبين من التحريات السرية والمتابعة وجود تنظيم شيوعى يعتنق المفهوم الصينى للماركسية اللينينية وان نشاطه بدأ منذ اواضر سنة ١٩٧١ بمصافظة الاسكندرية ويهدف فى المرحلة الصالية الى التحريض السياسى ضد الحكم القائم فى البلاد باثارة العمال والطلاب وحثهم على الاضراب والاعتصام لخلق ازمات وصراعات متعاقبة توصلا الى تحريك ثورة اجتماعية لتطبيق مبادئ التنظيم الذى كان خلف الاحداث الطلابية الأخيرة التى قبض فيها على بعض اعضائه من الطلاب القياديين فى الجامعات وهرب آخرون منهم قام التنظيم بجمع تبرعات من باقى الاعضاء لايوائهم . وقد كشفت التصريات عن ان التنظيم ثلاث خلايا فى لااسكندرية كان المتهم الاول سعيد مجمد على العليمي مسئول اتصال بقيادة التنظيم في القاهرة . واستصدرت الادارة اننأ بتسحيل احابيث المتهمين واوريت في بلاغها خلال المدة من -١٩٧٣/١٠/٢ حتى ٧ / ٦ / ١٩٧٢ انه تيين من المتابعة المتصلة أن الخلبة الاولى تشكلت من المتهمين حسين عبدالوهاب شاهين وجمال عبدالفتاح عبدالدائم وسعيد حقني واحمد عبدالقتاح محمد مرسي حماد وصبحي طه نويجي والخلية الثانية من فتح الله محمد مرسى وسعيد عبدالمنعم ناطورة وعلى حسين نوح واحمد محمد رضوان ومحمود شاكر عبدالنصف – وإن الغلبة الثالثة من عطبه معمد سالم وعلى بيومي حسن حسين -- ويرجت كل خلية على عقد اجتماعاتها بورياً وحشير المتهم سبعيد العليمي يعشيها وجرى تسجيل ما دار فيها من أحبابيث تبين من الأطلاع على تقرير تفريفها أن المتهمين بتبراسيون الفكر الماركسي اللينيني والتجرية الصينية في تطبيقه ويندبون بنظام الحكم القائم في مصير ويخططون لتشكيل خلابا مماثلة في الصائم والجامعات وإماكن التحمعات الجماهيرية والعمل على أثارة المشاكل العمالية والتحريض على الاضراب والاعتصام لاجراج السلطة القائمة وبث عدم الثقة في السئولين عن الحكم في البلاد والطعن في شرعية النظام القائم تمهيداً لثورة يقودها التنظيم على غرار الثورة المحنية وتممن خلال تلك الاجتماعات تحديد المسئوليات التنظيمية لأعضاء الخلاما كما تداولوا فيها بعض وثائق التنظيم السرية وما صيدر عنه من نشيرات تنظيمية تبين من نشيرات تنظيمية تبين من الاطلاع على امتولها أوصبورها التي امكن المصبول عليها انها تتناول مبادئ التنظيم كشبروط العضبوية وواجباتها وتدابير الامن التنظيمي وموقف التنظيم من نظام الحكم القائم في البلاد وأهداف التنظيم المرحلية والنهائية .

وارفقت هيئة الامن القومى ببلاغاتها صوراً من تلك الوثائق والنشرات التنظيمية مما تحصل عليه مصادرها الثلاث عبدالسلام محمد ابوالعينين قنديل واحمد محمد حسنين الشاطبي ومحمد نور عبدالقصود.

واثبت: هيئة الامن القومي في بلاغتياما المؤرفين ١٩٧٢/٦/٧٧ . ١٩٧٢/١/٢٢ انه تبين من التصريات السرية ومتابعة اتصالات المتهم سعيد محمد على العليمي بالقاهرة انه يجتمع ببعض قيادات التنظيم في شقة بالمنزل رقم ٣٩ شبارع المراغى بالعجوزة وكان ممن يجتمع بهم من هذه القيادات التنظيمية خليل سليمان محمد احمد وابراهيم فتحى قنصوه والفيوى بدوى سالم وحسنين حسنين كشك وعلى سليمان محمد احمد كما كان المتهم مجدى عبدالفتاح بشارك في نشاط التنظيم وكان يتسلم من المتهم الاول بعض الاوراق التنظيمية.

وتم ضبط نشرة تحمل اسم الصراع واخرى اسم الشرارة العمالية وبراسة وثالثة بعنوان الدستور الدائم وبراسة بعنوان طبيعة الثورة المقبلة وبراسة بعنوان حول سلطة البيروقراطية البورجوازية ونشرة معنونه حول انتخاب رئيس الجمهورية ونشرة باسم قضية التحالف الطبقى في مصر وبراسة بعنوان المارك سبيه والفراغ العقائدي والوحدة ونشرة بعنوان مطالب الصريات الديمقراطية وبحث باسم الصراع الطبقى والدولة البوليسية في مصر ونشرة بعنوان ملاحظات حول العمل الجماهيري في صفوف الطلاب وبيان بعنوان السلطة في الحركة الطلابية وبراسة معنونه التقرير الجماهيري لجامعة القاهرة السلطة في الحركة الطلابية وبراسة معنونه التقرير الجماهيري لجامعة القاهرة الا منشرة باسم الانتفاضة الطلابيه .

كما تم تفريغ عدة تسجيلا صوتية لاجتماعات حضرها الشهود عبدالسلام ابوالعينين قنديل واحمد محمد حسنين الشاطبي ومحمد انور عبدالمقصود مع بعض المتهمن .

واطلعت المحكمة على تلك المضبوطات وتفريغات التسجيلات.

وقد اعترف المتهمون التاسع سعيد حفنى احمد والعاشر على حسين نرح والثالث عشر احمد محمد رضوان والسابع عشر عبدالفتاح مرسى حماد على المتهم الاول سعيد محمد على العليمى وقرروا أنه كان يتخذ الاسم الحركى السابق ، واقر المتهم فى التحقيقات بصلته بكل من المتهمين الثالث ابراهيم فتحى قنصوه والثانى خليل سليمان احمد والخامس حسنين حسنين كشك .

وبالنسبة للمتهم الثاني خليل سليمان محمد أحمد وشهرته خليل كلفت قرر المتهم العاشر على حسين مرسى نوح انه لقنه الماركسية اللينينة في مدرسة الكوادر عندما انضم البها وتعرف عليه عندما عرض عليه في التحقيق .
وقرر المتهم التاسع سعيد حفني احمد ان خليل سليمان حضر احد الاجتماعات
التنظيمية في الفترة الاولى لانضمامه الى التنظيم ، وقد اقر هذا الاخير باعتناقه
الماركسية اللينينة ويعلاقته بالمتهم الثالث ابراهيم فتحي قنصوه ، كما اقر بنسخ
عدة مخطوطات تحتوى على تحليلات ماركسية ضبطت في مسكنه .

ويالنسبة للمتهم الثالث ابراهيم فتحى سليمان قنصوه اسفر تفتيش منزله عن ضبط الاصل الخطى للبحث الذى ثبت تنواله فى الضلايا التنظيمية عن القانون ٢١ لسنة ١٩٧١ ، واقر المتهم بانه سبق رائضم لتنظيم حدتو الشيوعى علم ١٩٤٩ وانشق عليه مشكلا تنظيما شيوعا آخر باسم وحدة الشيوعيين ، وبأنه كتب الدراسة المضبوطه عن القانون ٢١ لسنة ١٩٧٧ .

وبالنسبة للمشهم الرابع الضوى بدوى سالم اثبتت بلاغات هيئة الامن القومى انه من قادة التنظيم بالقاهرة وكان يضفى بعض اوراقه لدى قريب له يدعى فهمى العبادى سالم اقر هذا الاخير عند ضبطها لديه انها خاصة بالمتهم. وتبين ان من بينها ثلاثة اعداد من نشرة الانتفاضة الطلابية ودراسة عن القانون ١٨٧١ لمنا ١٩٧١ مما كان يتدوال في الاجتماعات التنظيمية وعديد من الكتابات في الماركسية اللينينة .

وعن المتهم الخامس حسنين حسنين كشك ثبت من بلاغات الامن القومي انه احد قادة التنظيم بالقاهرة واستأجر الشقة التي ثبت من المراقبة انها مكان عقد اجتماعات القيادة ، كما تبين من عقد استنجار الشقة ان المتهم هو مستنجرها وضبط فيها المتهم الثالث ابراهيم قنصوه واقر هو والاول سعيد العليمي والثاني خليل سليمان والثامن عشر على سليمان بانهم على علاقة بحسنين حسنين كشك .

وعن المتهم السادس حسين عبدالوهاب شاهين قدر المتهم التاسع سعيد حفني ان المتهم من معتنقى الافكار الماركسية اللينينة واقنعه باعتناقها ثم عرفه بالمتهم السابع فتح الله محروس وقرر الشاهد عبدالسلام ابوالعنينين ان المتهم حضر اجتماعا تنظيميا ضمه والمتهمين التاسع سعيد حقنى والثانى عشر صبحى نويجى تولى فيه تحليل النظام القائم ثم حضرا اجتماعا لخر – وفهموا أنه اعضاء اللجنة المركزية للتنظيم إذ كان يقيم الاعضاء ويفصل فى المسائل التنظيمية .

وفي خصوص المتهم السابع فتح الله محروس المعد على قرر الشاهدان المعد محمد حسنين الشاطبي ومحمد أنور عبدالقصود دوره في التنظيم تفصيلا واعترف المتهمون العاشر على حسنين نوح والثالث عشر المعد رضوان والرابع عشر محمود شاكر عبدالمنصف بمضمون ما قرره الشاهدان وأقر المتهم التاسع سعيد حقني بدور المتهم في تجنيده . وثبت من تقريخ التسجيلات المسوتية ادارة المتهم لاجتماعات ٢١ ، ٢١ ، ٢٠ / ٢/٧٠ / ١٩٧٢ / ١٩٧٧ ومسلية تعيما بالنضال لاسقاط النظام القائم من خلال العمل السرى وتصفية المسراع الطبقي محبذا التطبيق المسيني للماركسية اللينينة محددا اهداف التنظيم بالرصول الى حكم الطبقة العاملة وتدقيق دكتاتورية البروايتاريا

وبالنسبة المتهم الثامن جمال عبدالفتاح عبدالدايم قرر الشاهد عبدالسلام ابوالمبنين ان المتهم درج على ادارة اجتماعات الغلية واتخذ اسما حركيا (سمير) وحضر كمسئول في التنظيم وتحدث في بعض الاصور التنظيمية وشارك في باقي ارجه نشاط الخلية وحرض على اثارة العمال وتجنيد عناصر منها واحضر بعض ما صدر عن حركة الطلاب من نشرات وكشف عن دور ملاب التنظيم في الجامعة في تلك العركة . وقد أيد المتهمان التاسع سعيد حفني والسابع عبدالفتاح مرسى ما قرره الشاهد ، وقرر المتهم العاشر على حسين نوح أن المتهم كان احد من تولوا ، تلقينه الماركسية اللينينية بمدرسة الكوادر التي أرشد عنها بسيدي بشر . وثبت من تفريغ التسجيلات المحوتية الكوادر التي ارشد عنها بسيدي بشر . وثبت من تفريغ التسجيلات المحوتية التجارب الكوادر التي المتماعات ١٤ / ٢ ، ٢٧ ، ٤ / ٤ ، ٤ / ٥ وتحدث عن التجارب التطبيقية للفكر الماركسي اللينيني وطلب لتباع اجراءات الامن وربط العمال بالمركة الطلابية واسفر تفتيش بيت المتهم عن ضبط عدة بيانات صادرة عن تجمعات عمائية والمركة الطلابية ويعض مخطوطات عن التكليك الماركسي وحل

مجلس النوما وواجبات البروليتاريا وعنيد من مؤلفات الفكر الماركسي كما اقر باستئجاره الشقه التي اتخذها التنظيم مدرسة للكوادر .

وفي شأن المتهم التاسم سعيد حنفي احمد السيد اقر في التحقيقات انه بعد أن شارك المتهم الثاني عشر صبحي نويجي في أعداد وأصدار مجلة الشركة التي معملان بها وترطدت علاقتهما صارحه بسابقه انضمامه لتنظيم ماركسي وإعطاء بعض كتب الفكر الماركسي وناقشه في مضمونها وكان خلال تلك الفترة بناقش في هذا الفكر المتهمين السادس حسين شاهين والسايم عشر عبدالفتاح مرسي اللذين عرفاه بالمتهم السابع فتح الله محروس وفي عضون سبتمبر سنة ١٩٧١ حضر الاخير اليه ومعه اخر حدثه عن الاوضاع في البلاد ودأب على زيارته والاجتماع به وتزويده ببعض الدراسات الماركسسية التي تدارسها مع المتهم الثاني عشر صبحي نويجي والشاهد عبدالسلام ابو العينين وتوالت اجتماعاتهم بذلك الشخص الذي احضر معه الى احد الاجتماعات المتهم الثاني خليل سليمان – بعد أن عرف اعتناقهم للفكر الماركسي – وصرح لهم بان ثلك الدراسات تصدر عن تنظيم سرى وطلب معلومات أضافية عن المتهم الثاني عشر صبحي نويجي . وكلفهم بدفع تبرعات لصالح التنظيم قام بجمعها من زميليه وانقطعت معلته به في نهاية مارس سنة ١٩٧٧ لكن المتهم الثامن جمال عبدالفتاح أعاد ضمه للتنظيم وعادت اجتماعاتهم دوريا بمنزل الشاهد عبدالسلام أبوالعبنين وحضرها أيضنا المتهم السابم عشر عبدالفتاح مرسي واستمرت انشطتهم التنظيمية من شلالها ، وفي الفترة الاخيرة تولى المتهم سعيد العليمي امر الخلية تحت اسم حركي (صلاح) وقرر المتهم أنه من خلال نشاطه السابق عرف ان التنظيم قاعدة عمالية طلابية تنتظمها عدة خلايا لكل من أعضائها أسم حركي وإن وأجيات العضوية هي براسة الفكر الماركسي اللينيني ونشرات التنظيم واداء اشتراك شهرى وتبرع وأقربانه كان مسئول الخلية الدعائي وقنام بالاتصنال بيعض عناصير العمنال تمهيدا لاقناعهم بفكر التنظيم وضمهم إليه ونوقش موقف من اتصل بهم في أجتماعات الخلية التي ادارها المتهم الثامن جمال عبدالفتاح ومن بعده ألمتهم ألاول سعيد العليمي لكن

لم يستقر الرأي على مفاتحتهم في الانضمام التنظيم وقرر المتهم التاسم ايضا أنه أطلم في الفترة الأولى على برأسات ماركسية منها نشرات قضية التجالف الطبقي ويورجوازية البيروةراطية والثورة المقبلة والحركة الطلابية وتدارسها مم المتهم الثاني عشر صبحي نويجي والشاهد عبدالسلام ابو العينين وفي الفترة الأغيرة سلمهم المتهم الاول سبعيد العليمي بعد أعداد من نشرة الشرارة العمالية ويعض بيانات ما صدير عن الحركة الطلابية الاخيرة وكلفهم باعداد دراسات لنشيرها في نشرت التنظيم - فياعد دراسية عن مشكلة التيامينات الاجتماعية بمصنم النحاس المسرية وسلمها للمتهم سعيد العليمي ومعدرت في العدد الثاني من نشرة الشرارة العمالية ، كما أحضر إليهم سعيد العليمي ايضاً دراسة بعنوان المبراع الطبقي والنولة البوليسية في مصر واخرى عن القانون ٦١ لسنة ١٩٧١ ناقشوها في اجتماعاتهم الدوريه ، واعترف المتهم التاسم كذلك بأن التنظيم يهدف ابتداء الى نشير الافكار الماركسية اللسنية وتجنيد اعضاء أخرين في خلايا مماثلة حتى تتوافر لهم قاعدة عريضة توفر لهم درجة من القوة ترغم السلطة القائمة على التسليم بشرعيته وتحقيق هدفه النهائي الذي يتمثل في سيطرة العمال والفلاءين على المكم في البلاد وتطييق مبادئ التنظيم وتبين من تقارير تفريغ التسجيلات المدوتيه حضرور المتهم اجتماعات الخلية من ٢/٢٤ ، ٣/٧ ، ٣/٧، ٣/٧١ ، ٤/١ ، ٤/١ ، ١٨٤ ، ١٨٤ ، ١٩٧٣/٥/٤ ، ٤/٢٢ وإقر المتهم بحضور تلك الاحتماعات وبالعبارات التي نسبت فيها إليه ، كما ظهر من تقرير ابحاث التزييف والتزوير انه الكاتب لمقال حول مشكلة التأمينات الاجتراعية بمصنع النحاس ونشرة طبيعة والثورة المقبلة ونشرة قضية التحالف الطبقي في مصر .

وفي شأن المتهم العاشر على حسين مرسى نوح اعترف في التحقيقات بأنه في اواخر سنة ١٩٧١ فاتحه المتهم السابع فتح الله محروس في الانضمام للتنظيم فقبل وانتظم في حضور اجتماعات خلية تكونت منهما والمتهم الحادي عشر سعيد ناطورة والثالث عشر احمد محمد رضوان والشاهد محمد حسنين وافهمهم المتهم السابع ان سعيد ناطورة هو المسئول التنظيمي عن الخلية . وبعد

ما بناهن العام انضم اليهم المتهم الرابع عشر محمود شاكر عبدالمنف وحضر بعض الاحتماعات . المتهمين سعيد العليمي وجمال عبدالفتاح واتخذا اسمين حركيين سمير وصلاح ، وأعطى سعيد ناطورة اسما حركيا لكل من اعضاء الخلية ووزع عليهم الوجبات والسئوليات التنظيمية بعد ان شرح لائمة تنظيم حزيى وحدد اشتراك العضب الشهرى وناقش معهم الفكر الماركسي اللينيني وتطبيقاته المختلفة وتعرض للمشاكل العمالية وهاجم القانون رقم ٢١ لسنة ١٩٧١ وإشار لنشرات حزبية منها المبراع والشرارة العمالية ، وأضاف المتهم العاشر أن التنظيم كان بقوم على عدة مستويات وله مدرسة لاعداد الكادر في سيدي بشر انتظم في الدراسة بها وتولى تدريس الماركسية اللينينة فيها المتهمون سعيد العليمي وخليل سليمان وجمال عبدالفتاح وتعرف على الثاني في التجقيقات وقرر المتهم أن الهدف من تكوين التنظيم كأن فرض دكتاتورية الطبقة العاملة . كما اسفر تفتيش مسكنه عن ضبط صبورة كربونية من وثيقة عمالية صادرة عن عمال الغزل والنسيج بشركات القطاع العام بالاسكندرية تضمنت نقدا وهجوما على القانون ٦١ اسنة ١٩٧١ ويعض ما صدر عن الحركة الطلابية من نشرات وثبت من تغريغ التسجيلات المسوتية حضور المتهم اجتماعات ۱۹۷۲/۱۸ ، ۲/ ۱ ، ۲/۱۰ ، ۲/۱ واقر تحضيور إناها ،

وفي صدد المتهم الحادى عشر سعيد عبدالمنعم ناطورة اعترف المتهمون العاشر على حسن نوح والثالث عشر احمد محمد رضوان والرابع عشر محمود عبدالمنصف وشهد احمد محمد حسنين الشاطبي في التحقيقات بدور المتهم في ادارة الخلية التي جمعتهم ، كما ثبت من تفريغ التسجيلات الصوتية حضوره – اجتماعات ۱۹۷۸ / ۲ ، ۲/۲ ، ۳/۲ اسنة ۱۹۷۲ وقيامه بشرح الماركسية اللينية وتطبيقاتها وتحبيذ التطبيق الصيني لها وعرض بعض النشرات التنظيمية واسلوب التجنيد ووسائل الامن التنظيمية

وبالنسبة للمتهم الثانى عشر صبحى طه نويجى قرر الشاهد عبدالسلام ابوالعينين وايده المتهم التاسع سعيد حفني أن المتهم كان العضو الثالث في خلية التنظيم التى شكلت فى اواخر سنة ١٩٧١ ، وتبين من المسبوطات انه حرر ورقة ضمنها عشرين سؤالا موجهة لقيادة التنظيم ظهر من تقرير ابحاث التزييف والتزوير أنها بخطه واقر فى التحقيقات بكتابته اياها كما اقر باعتناقه الفكر الماركسى اللينينى ويأته حاول ترويجه عن طريق مجلة الشركة التى يعمل بها والتى تعرف عن طريقها بالمتهم التاسع سعيد حفنى الذى يعتنق ذات الفكر وبعد عدة لقاءات بينهما عرض عليه الاخير الانضمام للخلية وكان مسئولها سعيد حفنى الذى قرا فى اجتماعاتهم نشرات بعناوين طبيعة الثورة المقبلة وقضية التحالف الطبقى فى مصر وحول انتخاب رئيس الجمهورية ويستور مصر الدائم ، وجمع منهما الاشتركات الشهرية ، وأضاف أن المتهم سعيد حفنى عرفه بالمتهم السادس حسين شاهين الذى حضر لمحاولة تسوية بعض الخلافات التنظيمية .

وعن المتهم الثالث عشر احمد محمد رضوان اعترف في التحقيقات بانضمامه للتنظيم في اواخر سنة ٧١ وحضوره اجتماعات بينه والمتهمين السابع فتح الله محروس والحادي عشر سعيد ناطورة والعاشر على حسين نوح والرابع عشر محمود شاكر والشاهد احمد محمد حسنين ويان الاول جنده في التنظيم وتولى سعيد ناطورة توزيع المسئوليات داخل الخلية واعطى كل من اعضمائها اسما حركيا ، وكانت الاجتماعات تدور حول قراءة ومناقشة بعض نشرات التنظيم مثل نشرة الصراع الطبقي والهجوم على القانون ٦١ لسنة نشرات التنظيم مثل نشرة الصراع الطبقي والهجوم على القانون ٦١ لسنة من الخلية لتصعيده للجنة القسم كما حضر المتهم الثامن جمال عبدالفتاح أجتماعين ناقش فيهما بعض الوثائق التنظيمية وانتقد النظام القائم ، وثبت من تغريغ التسجيلات حضور المتهم اجتماعين في ٨١/ ٢ / ٢/٢/ ٢ / ١٩٧٢ جرى فيهما نقاش حول نشرتي الصراع وقضية التحالف الطبقي في مصر .

وعن المتهم الرابع عشر محمود شاكر عبدالنصف اعترف بان المتهم الثالث عشر احمد محمد رضوان عرض عليه الانضمام لتنظيم شيوعي وعرفه بالمتهمين سعيد ناطورة وعلى حسين نوح وتوالت اجتماعاتهم التي حضرها الشاهد احمد محمد حسنين وكان الاول يدير الاجتماعات واطلق على كل من اعضاء الغلية اسما حركيا وكان يجمع الاشتراكات الشهرية منهم وفي الاجتماعات كانت تدور الاحاديث حول خط التنظيم السياسي ورفض التطبيق الشيوعي السوفيتي وتحبيذ التطبيق الصيني كما تداولا بعض النشرات التنظيمية مثل الشرارة العصالية والمسراح ونشرة عن القانون ٢٦ لسنة ١٩٧١ واضاف المتهم ان المتهمين الاول سعيد العليمي والثامن جمال عبدالفتاح حضرا بعض اجتماعات النقية وطلب اولهما ترشيح احد اعضائها لتصعيده الجنه القسم في التنظيم .

وفى شأن المتهم الخامس عشر عطيه محمد سالم قرر الشاهد محمد أنور عبدالمقصود بأن المتهم كان زميله فى الخلية ، كما قرر المتهم العاشر انه زامله فى الدراسة بمدرسة الكادر وثبت من تفريغ التسجيلات حضورة اجتماعات ٢١، ٢/٢٥ ، ٥ ، ٨ ، ٢/٢/ ٢/١٤ .

وبالنسبة المتهم السابع عشر عبدالفتاح احمد مرسى قرر انه اقتنع بالفكر الماركسى بعد ان اطلع على بعض المؤلفات التى امده بها المتهمان حسين شاهين وسعيد حفنى وعرفه الاول بالمتهم جمال عبدالفتاح الذى يعرف عنه اعتناقه ايضا لذات الفكر ثم بدأ الاخير فى التردد عليه والحديث معه عن الحركة الطلابية وطلب منه التبراع لمسالحها ، واتفق معه على لقاء مع شخص تبين انه الملتهم الاول سعيد العليمى ، ولما التقى به ثلاث مرات حادثه عن تاريخ مصر ثم دعاه لحضور اجتماعات الخلية فى مسكن الشاهد عبدالسلام ابوالعينين وحضرها المتهمان جمال عبدالفتاح وسعيد العليمى مع سعيد حفنى وفيها اطلق سعيد العليمى على كل من اعضاء الخلية اسما حركيا وافصح عن ميكل التنظيم الذى يضمهم وتدير شئونه لجنة مركزية ، واضاف المتهم السابع عشر ان نشاط الخلية تمثل فى دراسة نشرات التنظيم والاطلاع على الفكر الماركسى والجباتها كما سلمه دراسة بعنوان الصراع الطبقى والاولة الوليسية فى وواجباتها كما سلمه دراسة بعنوان الصراع الطبقى والاولة الوليسية فى مصدر. واقر المتهم بان الهدف المبدئي التنظيم كان دراسة الفكر الماركسي مصدر. واقر المتهم بان الهدف المبدئي التنظيم كان دراسة الفكر الماركسي مصدر. واقر المتهم بان الهدف المبدئي التنظيم كان دراسة الفكر الماركسي مصدر. واقر المتهم بان الهدف المهدى عن طريق اقناع الأخرين وتكوين وتكوين تصديق التنظيم تعناع الأخرين وتكوين و تعرب و تعر

قاعدة سرية . واسفر تفتيش منزل المتهم عن ضبيط الاصل الخطى الدراسة الصراع الطبقى والدولة البوليسية في مصر ودراسة حول ازمة ورق الكتابة - كما تبين من تفريغ التسجيلات حضور المتهم اجتماعات ٢٣٠٠،٢٣ و٤/٠،٢٠٠ واعترف بحضوره اياها وصدور العبارات التي نسبت اليه عنه وكتابته نسخ العدد الثاني من نشرة الصراع .

وفى خصوص المتهم الثامن عشر على سليمان محمد احمد ورد فى بلاغ هيئة الامن القومى انه شارك فى نشاط التنظيم ، كما قرر المتهم فى التحقيقات انه اعتنق الماركسية وحيد تطبيق مبادئ الفكر الشيوعي في البلاد .

وفى شان المتهم التاسع عشر مجدى عبدالفتاح على ما ورد فى بلاغ هيئة الامن القومى أن المتهم على صلة تنظيمية بالمتهم الاول سعيد العليمي ويشاركه النشاط التنظيمي في القاهرة وتسلم منه بعض الاوراق التنظيمية .

وفي جلسات المحاكمة انكر كل من المتهمين الحاضرين ما نسب اليه .

ودفع الدفاع عن المتهمين الحاضرين ببطائن التحريات والمتابعة والإبلاغ واجراءات التسجيل واذن الضبط والتفتيش نظرا لعدم نفاذ القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ باصدار قانون المخابرات العامة وتعديلاته في تاريخ ضبط الواقعة ومن ثم بطلان جميع الاجراءات التي اتخذت تأسيسا عليه ، ذلك بسبب عدم نشره في الجريدة الرسمية على نحو سليم يحقق الغرض منه وهو امكان علم الكافه به ، ولما كان رجال ادارة المخابرات العامة قد خولوا صعة مأموري الضبط القضائي بمقتضى المادة الخامسة من القانون المذكر وكان هذا القانون المنبط طبقا للدستور فإن ما ورد به من احكام وما رتبه من صاحبات لم ينشر طبقا للدستور فإن ما ورد به من احكام وما رتبه من صاحبات واضفاه من صفات على رجال المخابرات العامة لا يكون نافذا ويكون كل اجراء اتخذ على اساسه مشويا بالبطلان لعدم قيامه على اساس دستورى وقانوني

وينى الدفاع دفعه استنادا الى ان القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ قد طبع فى العدد رقم ٤٥ تابع من الجريدة الرسمية المؤرخة ١١ / ١١ / ١٩٧١ الا ان هذا الطبع لم يحقق النشر الذى قصده المشرع فى المادة ١٨٨ من الدستور واستلزمه لنفاذ القوانين وهو النشر الذي يؤدي الى علم المواطنين بالتشريع المنشور . واستدل الدفاع على سلامة وجهة نظره بلن العدد رقم 60 تابع لم يودع في دار الكتب المصرية ولم ينشر في النشرة التشريعية المسادرة عن المكتب الفنى لمكمة النقش وإنما طبعت منه عدة نسخ انفردت بها المخابرات العامة دون غيرها من الوزارات والهيئات والمواطنين ولم تترك الهيئة العامة المسابع الاميرية ما يمكنها من تنفيذ احكام القانون الذي يلزمها بايداع عدد من النسخ في دار الكتب المصرية لتكون تحت نظر من يريد الاطلاع عليها – فضلا عن توزيع العدد الكافي منها توزيعا فعليا يسمع لمن يرغب من المواطنين بشرائها واقتتائها حتى يتحقق الفرض من اشهار التشريع وإذاعته ولا يتحول النشر الى وسيلة صورية للاعلان .

وقدم الدفاع شهادة صادرة من دار الكتب والوثائق القومية التابعة للهيئة المصرية المعامة الهيئة المصرية العامة للهيئة المصرية العامة الكتاب بوزارة الثقافة مؤرخة ٥٠//١٩٧٥ تفيد ان العدد رقم ٥٠٠ تابع من الجريدة الرسمية الصادرة سنة ٧١ والمنشور به القانون رقم ١٠٠ السنة ١٩٧١ لم يودع بدار الكتب – وقرر الدفاع ان القانون وتعديلاته اعيد طبعه ولودع للدار في سنة ١٩٧١ .

وردت النيابة على هذا النفع بأن النشر عملية مادية وليست تشريعية أو
تتفينيه ومياتد القانون ليس بنشره وإنما باصداره – وتجب التفرقة بالنسبة
النشر بين القوانين العقابية وغيرها وهو لازم بالنسبة النوع الاول حتى لا يجرم
فعل أو توقع عقوية الا بعد العلم وماعدة هذا النوع فأن عدم نشره لا يبطله
وحتى القوانين العقابية تطبق دون نشرها أو كانت في مسالح المتهم . وقانون
المقابرات العامة صدر ونشر ولا يجرز الاستدلال على عدم نشره بعدم أيداع
نشخ منه في دار الكتب لان عدم الايداع لا يثبت ذلك وإنما يعد فقط مجرد
مشائفة لقانون المطبوعات . ومن ناحية أخرى فأن قانون المخابرات العامة لم
يقرر عقوبة ولم تستتد اليه النيابة العامة في طلب توقيعها ، وقد عرض أمره
على المحكمة الدستورية الطباعة طلب تفسير المادة الثالثة منه المحددة
على المحكمة النستورية الطباعة طلب تقسير المادة الثالثة منه المحددة
المختصاص المغايرات – ولم تقرر المحكمة بطلان القانون – وعلى اي حال فأن

مناط الدفع للمحكمة الدستورية وليس لمحاكم الموضوع اختصاص فيه.

وقدمت النباية ثلاث نسخ من الجريدة الرسمية بناء على طلب المحكمة -وهي العدد ٤٥ تابع من السنة الرابعة عشرة الصادر في ٢٣ رمضان سنة ١٣٩ الموافقة ١١ نوفمير سنة ١٩٧١ والمتضمن نشر قرار ربيس الجمهورية بالقانون ١٠٠ لسنة ١٩٧١ باصدار قانون المخابرات العامة – وفي نهاية العدد عبارتي (رقم الايداع بدار الكتب ٦٥ / ١٩٧٦ ، الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ٢٥٤٢٨ س ١٩٧٦ – ٢٧٢٥) والعدد رقم ٣٠ مكرر من السنة السابعة عشرة المبادر في ٧ رجب سنة ١٣٩٤ هـ الموافق ٢٧ بوليه سنة ١٩٧٤ ويه القانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٧٤ في شأن يعض الاحكام الخاصة بافراد المخابرات العامة والقانون رقم ٨١ يسنة ١٩٧٤ برقم الحد الادني لرتبات اقراد المفايرات العامة – وجاء في نهاية العدد عبارة (رقم الابداع في دار الكتب ١٥/ ١٩٧١) وعبارة (الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية -٢٥٤٠ س ١٩٧٦- ٢٧٢٥) -والعدد رقم ٢٥ مكرر ب من السنة الثامنه عشرة الصادر في ٢٤ شعبان سنة ١٢٩٥هـ الموافق ٣١ اغسطس سنة ١٩٧٥ - بنشر القانون رقم ٩٦ لسنة١٩٧٥ بتعديل بعض احكام القرار بقانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ والقانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٧٤ - وفي نهاية العدد عبارة (رقم الايداع بدار الكتب ٦٥ / ١٩٧٦) وعبارة (الهيئة العامة لشئون الملايم الاميرية ٢٥٤٤١ س ١٩٧٦ – ٢٧٢٥) --وكانت النيابة قد قدمت ضمن اوراق القضية العدد رقم ٤٥ تابع الصادر في ٢٣ رمضان سنة ١٣٩١ الموافق ١١ نوفيميير سنة ١٩٧١ بالقانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ ماصدار قانون المضايرات العامة والعيد مذيل بعيارة (الهيئة العامة لشئون للطابع الاميرية ٢٥٢١٧ س ١٩٧١ – ٢٠٠) .

كذلك بفع الحاضر مع المتهم العاشر بعدم جواز نظر الدعوى السابقة الفصل فيها اذا قضى فيها من هيئة قضائية اخرى وان كان هذا الحكم قد الفى الا ان القرار الصادر بالالفاء من السيد رئيس الجمهورية قرار غير دستورى لمخالفته المادتين ١٦٥ و ١٦٦ من الدستور اذ لا يجوز لاية سلطة ان تتدخل فى اعمال القضاء وما يصدره من احكام ، وإذا كان قانون الطوارئ قد اعطى السيد رئيس الجمهورية حق الالغاء فان النص الذي يسمح بذلك سابق على نستور سنة ١٩٧٧ الذي لم يقرر هذا الحق .

ويقع الحاضر مع المتهم الثانى عشر ومحامى المتهم الثامن عشر ببطلان ما نسب المتهمين من اعترافات لانها صدرت بناء على اجراءات باطلة هى الإجراءات التى اتخذت استناد القانون رقم ١٠٠ اسنة ١٩٧١ الذى لم ينفذ المدم نشره كما جات هذه الاعترافات في ظل اكراه مادى ومعنوى من شأنه ان يعدم الارادة الحرة اذ ادلى كل من المتهمين بها تحت وطاه السباب والحبس في مبنى مباحث امن الدولة وفي الليمان مع تكرار الاستجواب والمواجهة باوراق تم الحصول عليها نتيجة لتلك الإجراءات فضلا عن انها لا تتضمن الاعتراف بارتكاب جريمة ولا تعدو ان تكون آراء شخصية .

وقررت النيابة العامة في خصوص هذه الاعترافات انها صدرت من المتهمين سليمة بناء على اراده حره دون أن يقوم من الادلة ما يشير إلى أن المتهمين تعرضوا لضغط وارهاب كما انصبت على أن منظمة قامت على نحو تجرمه المادة ٨٨ من قانون العقوبات واستمرت قائمة حتى تاريخ الضبط.

ثم تناضل الاتهام والدفاع حول عدم توافر الادله بشأن صحة الجريمة المنسوية لكل من المتهمين وجدية ثبوتها .

وحيث انه بالنسبة للدفع ببطلان الاجراءات بسبب عدم نشر القانون رقم

۱۰۰ لسنة ۱۹۷۱ لاصدار قانون المخابرات العامة فانه لما كان من المقرر ان
العبرة في نفاذ القوانين وسريان احكامها بتواريخ نشرها وليس بتواريخ
الصدارها وكل من الاجراس مختلف ومستقل عن الاخر فالاصدار عمل قانوني
مستمم القانون في ذاته يتضمن امرين اولهما شهادة من رئيس الدولة بان
السلطة التشريعية قد اقرت القانون وفقا لاحكام الدستور والثاني امر لجميع
الهيئات والسلطات بتنفيذ القانون كل فيما يخصه . اما النشر فانه عمل مادي
يقل الاصدار ويقصد به اعلان الجمهور بوجود التشريع حتى يتأتى لهم العلم
به قبل تطبيقه . وإذا امكن القول بان التشريع يصبح نافذا بعد اصداره فانه لا
يصم الالزام به الا بعد نشره ، لان التشريع لا يستمد قوته الملزمه من ذاته
يصم الالزام به الا بعد نشره ، لان التشريع لا يستمد قوته الملزمه من ذاته

لكنه يستمدها من الواقعة التى تجمل العلم به ممكناً . ومن الطبيعى ان يكون مناك تلازم بين الالتزام بالقانون وامكان العلم به فليس متصورا فى بولة حديثة ان يكون القانون سرا خافيا على من يسرى فى حقهم اذ لا تكليف الا بمعلوم وقد يكون العلم افتراضيا لكن الافتراض يجب ان يبنى على اسس جدية فى الاعلان تكفى للقول بانه كان فى مكنة الكافة ان يتصل علمهم بنشر القانون وعلى نحو يسمع لهم بتفهمه والالتزام باحكامه .

واعمالا لذلك نظمت المادة ١٨٨ من الدستور على أن تنشر القوانين في الجريدة الرسمية خلال اسبوعين من يوم صدورها ويعمل بها بعد شهر من اليوم التالى لتاريخ نشرها ألا أذا حددت لذلك موعداً أشر.

وطبقا لهذا النص فان الوسيلة الوحيدة المعتمدة اليوم ليتحقق اشهار التشريع وإذاعته هي نشر نصوصه في الجريدة الرسمية اللولة ، ومن ثم فانه يتعين النشر على هذا النحو حتى يصبح التشريع ملزما واجب النفاذ في حق للخاطبين باحكامه أيا كانت درجة التشريع اساسيا أو عاديا أو فرعيا .

ولا تغنى عن هذه الوسيلة وسيلة اخرى حتى لو كانت اقدر منها كالاعلان في الاذاعة وغيرها من وسائل الاعلام العادية . كما لا ينبغي عنها ثبوت علم المفاطبين باحكام التشريع علما يقينيا بطريق آخر يضالف النشر في الجريدة الرسمية .

واذا كان الفرض المقصود من النشر في الجريدة الرسمية هو حمل النشريم الى علم المكلفين بالتزامة فانه يجب حتى لا يتحول النشر في الجريدة الى وسيلة صورية للإعلان ان يطبع من نسخها العدد الكافى لكل من يرغب في شرائها أو الاطلاع عليها وأن توضع موضع التوزيع الفعلى في كل أنحاء البلاد لمن يطلبها من الجمهور .

ومتى كان للنشر هذه الاهمية فى حساب ميعاد نفاذ القانون فانه يصبح بديهيا الا يعتد الا بموعد النشر الحقيقى للتشريع اى التاريخ الذى تم فيه التوزيع الفعلى لعدد الجريدة الرسمية وليس بتاريخ الطبع واى تاريخ مخالف قد يحمله العدد . ولا خلاف في ان من حق المحاكم ان تراقب صحة التزام التشريع الادنى للشكل الذي يحدده التشريع الاعلى أي تتأكد من تمام سن ذلك التشريع بواسطة السلطة المختصة واصداره ونشر وفوات الميعاد الذي يبدأ منه نفاذه ، فان لم يتوافر التشريع الادنى الشكل الذي يحدده التشريع الاعلى فإن الاجماع منعقد على حق المحاكم في الامتناع عن تطبيقه تأسيسا على ان هذا التشريع منعدم وليس له وجود قانوني ، لذلك كان لها بل عليها ان تمتنع عن تطبيق قانون او لائحة لم تنشر في الجريدة الرسمية او صدرت من سلطة غير مختصة الامر الذي يكفل في أن واحد احترام سيادة الدستور بوصفه التشريع الاعلى واحترام مبدا الفصل بين السلطات على السواء ، فلا هي الترمت باحكام التشريع والفته .

ولا يخل هذا الامتناع في ذات الوقت باختصاص المحكمة العليا التي خولها قانون انشائها وحدها دون غيرها من المحاكم الحق في الفصل في دستورية القوانين ، لانه لا يدخل في نطاق مفهوم هذا الفصل مجرد الرقابة التي تسلطتها المحاكم على استيفاء التشريع الادني لشروهاه ولاجراءاته الشكلية التي يتطلبها الدستور اذ يتصل الامر هنا بالوجود المادي للتشريع وليس بدستوريته ، ولا يحتاج للتغلغل في تفس قواعد الدستور تفسيرا موضوعيا والتحقق من مدى مسايرة نصوص القانون لاحكام تلك القواعد ، وانما يتعلق بفحص واقع مادى بحت يخص الشكل ولا يمس الموضوع ويترتب عليه نفاذ التشريع واعماله في حق المخاطبين بأحكامه او سقوط التكليف به عنهم وانعدامه دون التعرض للتشريع في نصوصه .

وعلى العموم فان الجدل المطروح في هذه القضية بشأن القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ لا يدور بشأن النشر ذاته ، وانما بخصموص الوقائع المادية التي تات ادراج التشريع في الجريدة الرسمية وتقرير كفايتها لتحقيق الغرض منه والذي يتمثّل في تومميل القانون الى علم الكافة واحاطتهم بتعاليمه قبل سريانه لتحديد موعد نفاذه دون تداخل فيما عدا ذلك في مدى الملاصة بين الدستور والقانون .

اما القول بثنائشر لازم لنفاذ القوانين العقابية دون غيرها فليس له سند من التشريع فقد ورد المادة ١٨٨ من الدستور مطلقاً فضملا عن وحدة الحكمة التي استلزمت النشر بالنسبة لكافة انواع القوانين .

وحيث انه متى كان ذلك وكان البين من الاطلاع على العبد رقم ٥٥ تابع من الجريدة الرسمية المبادرة في ٢٣ رمضان سنة ١٣٩١هـ الموافق ١١ نوف ميار سنة ١٩٧١م والمحتوى على القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ باصدار قانون للخابرات العامة والمرفق بالقضية المتداول نظرها -- أن العبد مذبل بعبارة (الهنئة العامة لشيئون المطايم الأميرية ٢٥٢١٧ – س ١٩٧١ – ٢٠٠) – الأمر الذي يدل على أن عدد النسخ الذي طبع من هذا العدد كان مائتي نسخة بينما ذيل ذات العدد الذي أعيد طبعه في سنة ١٩٧٦ – وقدمته النبابة أخيراً – تعيارة (الهيئة العامة لشئون الطايع الأميرية ٢٥٤٨٨ س ١٩٧٦ – ٢٧٢٥) الامر الذي بدل على أن ما أعيد طبعه كان القن وستعمائه وخمسه وعشرين نسخه والعدد الاول من النسخ فضيلا عن ضيالته الذائية في توصييل العلم بالقيانون الذي تضيمنه لسكان بلد كمصير ، قيان السلطة القائمة على نشره لاحظت من تلقاء نفسها عدم كفايته فاعادت طبعه في عدد من النسخ يزيد على عشرة امثال ماسبق نشره ، وفي هذا ما يقطع يقينها من عدم كفاية العدد الاول في تحقيق الفرض منه الذي يتمثل في وضع نسخ من القانون في متناول كل من يريد شراعها والاطلاع عليها من المواطنين في طول البلاد وعرضها . كذلك فأنه وإن كان الابداع في دار الكتب ليس جزاء مقرراً من عملية النشر الا أنه ولا شك وسيلة قيمة في تمكين الكافة من الاطلاع على القانون - وياأرغم من ذلك فقد ثبت على نحو قناطع من الشبهادات الصنادرة من دار الكتب في ١٩٧٥/١/٥ ومن خلو النسخة الأولى من العبدد رقم ٤٥ تابع من الجبريدة الرسمية ما يفيد حنوث الايداع في تلك الدار أن السلطة القائمة بالنشر قد اجتنبت هذا الايداع . كذلك الامر بالنسبة النشرة التشريعية المسادرة عن المكتب الفنى لمحكمة النقض وانه وان كان نشر القوانين فيها غير واجب بقوة القانون والزامية إلا أنه أمير مستبقر ومضطرد جبرت به الاصوال على نصق منضبط ومنتابع مدى السنين له اثره الفعال في نقل القوانين ألى علم المستغلين والجمهور على السواء وبالاطلاع على العدد رقم ١١ لسنة ١٩٧١ من النشرة التشريعية يتضبح انها اشتملت على نشر القوانين رقم ٩٩ لسنة ١٩٧١ والقانون ١٠٠١ لسنة ١٩٧١ ولم يسقط من تسلسل النشر فيها الا القانون رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٧١ بون اشارة الى مجرد وجوده أو موضوعه ، وليس للاغفال على هذا النحو من معنى الا رغبة السلطة القائمة بالنشر في عدم لحاطة الجمهور بصدوره وحجبه عن اعين الخاصة من العاملين في المقل القانوني فضلا عن العامة من الناس كافة .

كما أنه لا ادل على شعور السلطة القائمة بالنشر بان نشر القانون رقم امد المسنة ١٩٧١ على النصو الذي تم في عام صدوره لم يكن كافسيا لاداء الفرض منه طبقا للدستور من انها اعادت نشره وتعديلاته مرة أخرى في الجريدة الرسمية سنة ١٩٧٦ وياعداد وافره حرصت على ايداع نسخ منها في دار الكتب وفي هذا وحده اقرار صريح منها بان ما سبق قد خالف ما كان واجبا فلزم تصحيحه والعودة به الى جادة الصواب .

وتجد المحكمة في جميع ما تقدم ادله يقينية تقطع بان القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ باصدار قانون المخابرات العامة لم ينشر في تلك السنة نشرا جديا يؤدي الفرض الذي عناه المشروع في المادة ١٨٨ من الدست ور -- ولم يكتمل له بذلك الشكل الواجب لنفاذه في حق المخاطبين باحكامه حتى اعيد نشره سنة ١٩٧٦ وتملك المحكمة ان تقرر ما تقدم وان تمتنع عن تطبيق القانون سالف الذكر بشأن الفترة التي وقعت بين اصداره واعادة نشره لاختلال في شكله يؤثر على اهليته للإلزام دون ان بعد امتناعها تدخلا في دستورية القانون من حوضوعه .

وحيث أن الاجراءات التى اتخذت بشأن ضبط الوقائم المنسوبة الى المتهمين وأثباتها تمت فى تلك الفترة واستتادا الى ذلك القانون ، فانها تفتقر الى السند القانوني السليم وتبطل ويبطل بالتالى كل ما اسفرت عنه أو بنى عليها من أدلة . وحيث أنه إن كان للمحكمة أن تأخذ المتهم باعترافه وأو كان قد صدر اثر

اجراء باطل متي اقتنعت بان الاعتراف جاء مستقلا بعد ذلك الاجراء وقام بذاته منقصيلا عنه الا انه يتعين ان بكون هذا الاعتراف نصا قاطعا في الدلالة على اقت أف الدريمة المسندة إلى التهم وتقيير قيمة الدليل المستمد منه موكول لتقدير المحكمة لأن الاعتراف في السبائل الجنائية لا يزيد عن كويه عنميرا من عناصر الاستدلال في الدعوى التي تملك محكمة الموضوع بما لها من سلطة تقديرية كامل المرية في تقدير صحتها وقيمتها في الاثبات ولما كان من المقرر انه إذا كان المتهم يعتنق بعض الإفكار والمذاهب فذلك أمر غير معاقب عليه بل يجب حتى بحق العقاب أن يقترن ذلك بغاروف أذرى مميزة - منها تكوين جمعية أو الانضمام اليها وأن يكون هذف الجمعية قلب نظام الحكم ، على أن بكون ملحوظا في تحقيق هذا الهدف استعمال القوة أو العنف أو التهديد أو أية وسائل اخرى غير مشروعة ، كما أن هناك فارقا بين فكر التنظيم والغرض منه واهدافه من جهة ، وبين فكر اعضائه وأرائهم الشخصية أو حتى أجتهاداتهم الذاتية في تفسير وثائق التنظيم من جهة اخرى . ومن ثم فمانه اذا كمانت الاعترافات التي صدرت عن نفر من المتهمين لا تتضمن سوى أراء شخصية لهم فانها لا تلزم التنظيم ، أذ لم يقل أحد في أعترافه أن ذلك رأى التنظيم وأنما كان بقدم تصوره أو فهمه الشخصي للنظرية الماركسية اللينينية ، فالمعيار في التاثيم هو ما تنطوى عليه وبثائق التنظيم أو بياناته من افكار تعبر عن أغراضه والمدافية، ولا يعتد في هذا الشأن بما قد يعتنقه أي عضو من أعضائه من افكار شخصية او استخلاص وتصور لتلك الاهداف.

وحيث انه متى كان ذلك وكان ما نسب الى المتهمين فى هذه القضية من اعترافات سلف سردها لا يعتبر سببا قاطعا فى اقترافهم الجريمة المسندة اليهم الدلا تعدوا وان تكون اقرار بالانتحاء الى تنظيم فكرى نتيجة لتالاقى الميول المذهبية السياسية والاجتماعية بين اعضائه بون أن ينسحب اقرارهم الى الاعتراف بئته كان فى خاطرهم الاقدام على ارتكاب ما اسند اليهم من الرغبة فى قلب نظم الدولة والمبتمع الاساسية والقضاء على طبقة وسيطرة اخرى مع ما محدة الستعمال القرة والعنف أو الشهديد أو غير ذلك من الوسائل غير

المشروعة في الوصول لتحقيق مأربهم ، ومن ناحية اخرى فأن ما أدلوا به لا يزيد عن كونه أراء شخصية لهم لا تلزم التنظيم الذي لم يقم من الادلة من واقع وثائقه وأوراقه مستقلا عن أراء أعضائه ما يقطع بأنه كان يعتنق فكرا مؤثما على النصو الذي ذهبت اليه سلطة الاتهام ضامسة وبعد أن بطلت أجرا اات المنابعة والضبط وبطل ما أسفوت عنه .

اما بالنسبة لاقوال الشهود فانها وإن كانت قد استملت في التحقيقات على القول بان المتهمين قصدوا الوصول الى سيطرة حكم الطبقة العاملة بطريق استعمال العنف وغيره من الوسائل غير المشروعة إلا أن المحكمة لا تطمئن الى هذه الاقوال المرسلة بوصدها وحدها دليلا يقينيا في الإثبات ، وقد فقدت المؤازرة من اجراءات الضبط وإقوال المتهمين على السواء .

وحيث انه متى كان ذلك فان الاتهام المسند الى للتهمين يكون محل شك ويتعين القضاء ببراشهم جميعا منه عملا بنص المادة ٢٠٤/ ١ من قانون الاجراءات الجنائية .

فلهذه الأسياب

ويعد الاطلاع على المواد سالقة الذكر.

حكمت المحكمة حضوريا بالنسبة المتهمين ابراهيم فتحى سليمان قنصوه وحسين عبدالوهاب شاهين وعلى حسين مرسى نوح وطه نويجى واحمد محمد رضوان ومحمود شاكر عبدالمنصف وعطية محمد سالم وعلى بيومى الحمد حسنين وعبدالفتاح مرسى احمد حماد وعلى سليمان محمد احمد وشهرته على كلفت وغيابيا بالنسبة المتهمين سعيد محمد على الطيمي وخليل سليمان محمد والضوى بدوى سالم وحسنين كشك وفتح الله محروس احمد وجمال عبدالفتاح عبدالدايم وسعيد حفنى احمد السيد وسعيد عبدالنعم على ناطررة ومجدى عبدالنعم

صدر هذا الحكم وتلى علنا بجلسة السبت ٢٠ مايو سنة ١٩٧٨م الموافق ١٣ جماد نخر سنة ١٣٩٨هـ .

فيهبرس الجنزء التناسيع البياب الاول

القصل الاول
بلاغات هيئة الأبن القومى المقدمة الى ثيابة اسن الدولة العليا
البلاغ الاول بشاريخ ١٩٧٣/٧/١٠
البلاغ الثاني يتاريخ ١٩٧٣/٣/١٠
البلاغ الثالث بقاريخ ١٩٧٣/٤/٩
। भूर हे । पूर्व प्रमेर हो र अरे १९४१ । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।
البلاغ الخامس بتاريخ ٢/٩٧٣/٦/٧١٩٧٣/٦/٧
البلاغ المسادس بشاويخ ١٩٧٣/٦/٢٢
البياب الشانسي
اطلاع النيابة على الوتائق والتسجيلات
الشبصل الأول
الاطلاع على الوثائق الواردة بالملحق (ب)
البغمييل السشائى
الأطلاع على الوثائق الواردة بالملحق (جـ)
الغصل الثالث
الاطلاع على المستندات ١٠,٧٠١,١٠,٧٠
الغصل البر إبسع
الأطلاع على المستندات ارقام ٨٠٠٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
القصل القابس
الأطلاع على المستندات من ١٤-١٣ الواردة باللحق (د)
القصل الصادس
محاضر تفرية التسجيلات ارقام ١٨٠٢،١١.٧٠،١٠.١١.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

الغصل السابسع
محاضر تفريغ التسجيلات ٢٠.١٠.٨٠٠، ٢٢.١٠. ٢٢
القصل الشامسن
محاهر تغريغ التسجيلات ارقام ١٥٠،١٦،١٤،٩،٥١، ٢٠،٢٥،٢١، ٣٦،٣٥، ٣٦، ٣٥، ٣٦، ٣٥٠.
البباب الشائبث
اقوال مصادر هيئة الامن القومى
المُصدر الأول اهود محود خصنيح الشاطيي
المُصدر الثاني محمد الدور عبدا لمُصود محمد
ا لمعدد الثالث عبدالسلام محمد ابو العينين قنديل
السيساب البرابسج
اقوال المتهمين المعترفين فى تحقيقات النيابة
اعترافات سعيد حلنى اهمد السيد
اعترافات عبدالفتاح اهيدمرسي ههاد
الاطلاع على مشبوطات عبدالفتاح مرسى٠٠٠
। अस्ति विकास कर्मा कर्मा क्रिकारी स्थान कर्मा क्रिकारी कर्मा करा कर्मा कर कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा करा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा
اعترافات على همين لوح
اغترافات اهيد محمد رحنواي
اعترافات ميمن هه نويجي
الباب الخامس
استجواب المتهمين بمعرفة النيابة
استجواب فتح الله محروس احمد على
استجواب سعيد عبدا لمنعم ناطورة
استجواب ابرا هیم فتحی سلیمای قنصوة
استجواب سعيد محمد العليمي
استجواب هسپی عبدالو هاپ شاهیی
الإطلاع على الأوراق المشبوطة لدى حسين عبدالو هاب شاهين

استجواب خلیل سلیمان کلفت
استجواب جمال عبدالفتاج عبدالدايم
استجواب على بيـومى حسن حسني
استجواب عطيه محمد سالم
استجواب على سليمان كلفت
امر إحالة القضيه رقم ٥٠١ سنة ١٩٧٣ الرمل
الباب السادس
المصاكمة
المغمصل الأول
ا ج ــراءات ا <u>لحــاگــمــة</u> .
التقصيل التشانس
المذكرات المقدمة من الدفاع عن المتهمين
اولاً - مذكرة الاستلا علال أمين الخاصة بالدفع ببطلان التحريات والمتابعة. والابلاغ
واجراءات التسجيل واذن الطبط والتلنيش
ثانياً - مذكرة الاستلامصطفى كامل منيب
ثالثًا- مذكرة الاستلأ عبائل أمين الخاصة بعدم توافر ركن القوة
الغصل الشالث
الحكم الصادر في القضية بتاريخ ٧٧ مايو سنة ١٩٧٦
برئاسة المستشار اثور حسن الجمل
الغاء رئيس الجمهورية للحكم وإعلاة المحاكمة امام هيئة اخرى
السفصسل السرابسج
مذكرة النيابة يطلب الغاء الحكم واعادة المحاكمة
البغصل الحضامس
مذكرة مكتب شئون امن الدولة بالغاء الحكم وإعادة المحاكمة
الشعبل المعالاين
اعلاة محاكمة المتهمين وبراءة جميع المتهمين بتاريخ ١٩٧٨/٥/٢٠
برناسة المنتشار فريد فهمي يوسف الجزايراني

رُقم الإيداع: ٢٠٠١/٧٠٤٥ الترقيم الدولي I.S.B.N.

Bhilother Alexandrina 0545248

۲۰جنیه